प्रथमावृत्ति वीर नि॰ सं॰ २४८८ प्रतियाँ ११०० द्वितीयावृत्ति वीर नि॰ सं॰ २५०० प्रतियाँ ११०० वृतीयावृत्ति वीर नि॰ सं॰ २५०५ प्रतियाँ ११००

इस पुस्तकका मूल्य कम करनेके लिये निम्नोक्त के महानुभावोंकी ओरसे आर्थिक सहायता प्राप्त हुई है, के उनका यह संस्था आभार मानती है।

4००१ श्री जम्बुप्रसाद अभिनन्दनप्रसाद, सहार पुर कि शि दिगम्बर जैनसमाज, भीलवाडा कि शि शि शि तुरमल सायलावाला कि शि शि तुरमल सायलावाला कि शि शि तुरमल सायलावाला कि शि तुरमल सायलावाला कि शि तुरमल स्थलक कि शि सुरेन्द्र कुमार जैन, तिनसुकिणा कि शि सुरेन्द्र कुमार जैन, तिनसुकिणा कि शि कि स्थलक कि

: मूल्य :

6=00



ं सुद्रकः मगनखळ जेन अजित सुद्रणाळय सोनगढ (सौराष्ट्र)

* नमः श्रीसद्गुरुदेवाय *

प्रस्तावना

मंगलं भगवान् वीरो मंगलं गौतमो गणी । मंगलं कुन्टकुन्टार्यों जैनधर्मीस्तु मंगलम् ॥

आजसे २४७३ वर्ष पहले इस भरतक्षेत्रकी पुण्यभूमिमें जगत्पूच्य परम भट्टारक भगवान श्री महावीरस्वामी मोक्षमार्गका प्रकाश करनेके लिए समस्त पटार्थोंका स्वरूप अपनी सातिशय दिन्यध्विन द्वारा प्रगट कर रहे थे। उनके निर्वाणके पत्रात् काल्दोपसे कम कमसे अपार ज्ञानसिंधुके बहुतसे भागका तो विन्ल्लेट हो गया। तथा थोडेसे बचे हुये वीजभूत ज्ञानका प्रवाह आचार्योकी परम्परासे उत्तरोत्तर प्रवाहित होता रहा, जिसमेसे जिनशासनके स्तम्भ समान कितने ही आचार्य भगवन्तोंने शास्त्रोंको गूथा। उन आचार्योम एक भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेव थे, जिन्होंने सर्वज्ञ भगवान महावीरसे चला आता हुआ ज्ञान गुरुपरम्परासे प्राप्त करके, उसमेसे पंचास्तिकाय, प्रवचनमार, समयसार नियमसार, अष्टपाहुड आदि शास्त्र गृथे और समारनाञक श्रुतज्ञानको चिरंजीव किया।

सर्वात्कृष्ट आगम श्री समयसारके कर्ता भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेव विक्रम संवत्की जरुआतमे हुचे हैं। दिगम्बर जैन परम्परामें भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेवका स्थान सर्वोत्कृष्ट है। सर्वज्ञ भगवान श्री महावीरस्वामी और गणधर भगवान श्री गौतमस्वामीके बाद तुरन्त ही भगवान कुन्दकुन्दा-चार्यका स्थान क्षाता है। दिगम्बर जैन साधु, अपनेको कुन्दकुन्दाचार्यकी परम्पराका कहत्वानेमे गौरव मानते हैं। भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेवके शास्त्र साक्षात गणधरदेवके वचनों जितने ही प्रमाणभूत माने जाते हैं। उनके रचे हुए अनेक शास्त्र हैं, जिनमेंसे कुछ एक हालमें विद्यमान हैं। त्रिलोकनाथ सर्वज्ञदेवके मुखसे वही हुई श्रुतामृतकी सरितामेंसे भर लिए गए ने अमृतभाजन अव मी अनेक आत्मार्थियोंको आत्मजीवन अर्पित करते हैं। उनके सर्व गास्त्रोंमें श्री समयसार महा अलैकिक शास्त्र है। आचार्यभगवानने इस जगतके जीवोंपर परम करुणा करके यह शास्त्र रचा है। इसमें मोक्षमार्गका यथार्थ स्वरूप जैसेका तैसा कहनेमें आया है। अनन्तकाल्से परिभ्रमण करते जीवोंको कुछ समझनेको बाकी रह गया है वह इस परमागममें समझाया है। परम छपाछ आचार्यभगवान समयसार शास्त्र शुरू करते हुए स्वयं ही कहते हैं:—' कामभोगवंधनकी कथा वहुतोंने सुनी है, परिचय किया है, अनुभवी है, परन्तु परसे जुदे एक वकी प्राप्ति ही केवछ दुर्छभ है। वह एकत्वकी-परसे भिन्न आत्माकी-वात मैं इस शास्त्रमे समस्त निज वैभवसे (आगम, युक्ति, परम्परा और अनुभवसे) कहूगा। ' ऐसी प्रतिज्ञा पूर्वक आचार्यदेवने श्री समयसारमे आत्माका एकत्त्र-परद्रव्यसे और परभावोंसे भिन्नपना-समझाया है। यथार्थ आत्म-खरूपकी पहिचान कराना वह श्री समयसारका मुख्य उद्देश्य है। उस चहेरय तक पहुँचनेके निमित्त आचार्यभगवानने उसमें अनेक विषयोंका निरूपण किया है। उसमें यह कर्ताकर्म अधिकार अलौकिक है क्योंकि-"इस जगतमें मोही (अज्ञानी) जीवोंका 'परद्रव्यको मैं करता हूं ' ऐसे परद्रव्यके कर्तृत्वका महा अहङ्काररूप अज्ञानांधकार-कि जो अत्यन्त दुर्निवार है वह-अनादि संसारसे चला आता है " उसे जड़मेंसे उच्छेद करनेके लिए अमोघ शस्त्र इस अधिकारकी यथार्थ समझ है ।

वर्तमानमे जानकार जगतके बहुभागमें ऐसी श्रामक मान्यताएँ प्रचलित हैं कि कर्ता बिना यह जगत बन नहीं सकता, एक आत्मा दूसरेका जीवन-मरण, सुख-दु:ख, उपकार-अपकार कर सकता है, आत्माकी प्रेरणासे शरीर हलन-चलनादि होता है, कर्म आत्माको हैरान करते हैं, किसीके आशीर्वादसे दूसरेका कल्याण होना है तथा शापसे अकल्याण होता है, देव गुरुकी छपासे मोक्षकी प्राप्ति होती है, हम बरावर सम्भाल

रक्खें तो शरीर स्वस्थ रह सकता है और न रक्खें तो शरीर विगड़ जाता है, क़ुम्हार घड़ा बना सकता है, सुनार गहने गढ़ सकता है आदि । एवं ' अन्य जीवका हिताहित मैं ही करता हूं ऐसा जो मानता है वह अपनेको अन्य जीवरूप मानता है. उसीप्रकार पौद्रगरिक पदार्थोकी क्रियाको मैं ही करता हूँ ऐसा जो मानता है व स्वयंको पुद्गल-द्रव्यरूप मानता है,' इस प्रकारकी भ्रामक मान्यताओंको तोडकर यह कर्ताकर्म अधिकर कहता है कि-"कर्ता एक द्रव्य होता है और उसका कर्म दूसरे द्रव्यकी पर्याय होती है" ऐसा कमी भी वन नहीं सकता, क्योंकि-" जो परिणमे वह कर्ता, परिणाम वह कर्म और परिणति वह किया-ये तीनों ही एक ही द्रव्यकी अभिन्न अवस्थाएँ हैं।" फिर "एक द्रव्यक्ता कर्ता अन्य द्रव्य हो तो दोनों द्रव्य एक हो जाँग क्योंकि---कर्ताकर्मपना अथवा परिणाम-परिणामीपना एक इन्यमें ही हो सकता है। जो एक द्रव्य दूसरे द्रव्यरूप हो जाय तो उस द्रव्यका ही नाश हो जाय ऐसा बड़ा दोष आवे, इसलिये एक द्रव्यकी अन्य द्रव्यका कर्ता कहना उचित नहीं।" फिर "वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखती ।" वस्तुकी उस उस समयकी जो जो अवस्था (अव = निश्चय+स्या = स्थिति अर्थात् निश्चयसे अपनी अपनेमे स्थिति) वही उसकी ज्यवस्था है । इसलिये उसकी ज्यवन्था करनेके लिए किसी भी परपदार्थकी जरूरत नहीं पड़ती। ऐसी जिनकी मान्यता हो जाती है वे हरएक वातुको स्वतंत्र तथा परिपूर्ण स्वीकारते हैं। परद्रव्यके परिणमनमे मेरा हाथ नहीं है न मेरे परिणमनमे किसी अन्य द्रव्यका हाथ है। एमा मानने में परके कर्तापनेका अभिमान सहज ही टल जाता है इससे अज्ञानभावस जो अनन्तवीर्य परमे रुकता था वह स्त्रमे लगा वही अनन्त पुरुपार्थ है एवं उसीमे अनन्ती शाति है-यह दृष्टि वही द्रव्यदृष्टि हुई एवं वही सम्यग्दृष्टि वनी ।

प्रत्येक द्रव्य अपने द्रव्य क्षेत्र-काल-भावसे अस्तिरूप और परद्रव्य-क्षेत्र-काल-भावसे नास्तिरूप है। एक द्रव्यका दूसरे द्रव्यमें अभाव है इम्लिये जो अभावरूप है वह क्या लाभ-हानि कर सकता है? यह बात यथार्थरूपसे समझमे आ जाय तो परको इष्ट-अनिष्ट मानकर जो राग द्वेप होता है उसका अभाव हो जाय ।

"दोनों द्रव्योंकी क्रिया भिन्न ही हैं। जड़की क्रिया चेतन नहीं करता, चेतनकी क्रिया जड़ नहीं करता। जो पुरुष एक द्रव्यको दो क्रियाओंका कर्ता मानता है वह मिथ्यादृष्टि है, कारण कि—दो द्रव्यकी क्रिया एक द्रव्य करता है ऐसा मानना वह जिनदेवका मत नहीं है।" क्योंकि—" इस जगतमे वस्तु है वह अपना स्वभावमात्र ही है।" हरएक वस्तु द्रव्यसे—गुणसे—पर्यायसे परिपूर्ण स्वतंत्र है। ऐसी घोषणा यह कर्ताकमें अधिकार करता है। अत आत्मा ज्ञानस्वरूप है इसिल्ये वह स्वभावद्शामें ज्ञानका ही कर्ता है व विभावद्शामें अज्ञान, राग-द्रेषका कर्ता है परन्तु परका कर्ता तो कमी भी नहीं होता। परभाव (विकार) भी कोई अन्य द्रव्य नहीं कराता, क्योंकि एक द्रव्यकी दूसरे द्रव्यमें नास्ति है, फिर भी पर्यायमें विकार तो होता है वह पुरुषार्थकी विपरीतता अथवा कमजोरीसे होता है परन्तु स्वभावमें वह नहीं है ऐसा ज्ञान होने पर विकारका नाज होता है।

्यह तो कर्तावमं अधिकारका मात्र सिक्षप्त सार हुआ। वर्तमानमें अन्य किसी भी जाखमे ऐसा स्पष्ट कर्ताकमें अधिकार कहीं भी देखनेमें नहीं आता। इसकी एक-एक गाथा महा मूल मंत्र हैं, संसार-विषकों जीव्रतासे उतारनेवाली हैं। वांसुरीके नादसे जिसप्रकार सर्प डोल उठता है उसीप्रकार इन गाथाओं के सुनने और यथार्थरूपसे समझनेपर अज्ञान-द्यामें सुप्त आत्मा जागृत होकर में परिपूर्ण हूँ ऐसी प्रतीति करके डोल उठता है। इसके मूल कर्ता भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव तथा टीकाकार भगवान श्री अमृतचन्द्राचार्यदेवका जगतके जीवोंपर परम उपकार वर्त रहा है। इसल्थि उन्हें अत्यन्त भक्ति भावसे वन्दन करता हूं।

जिस प्रकार श्री समयसार शास्त्रके मूं इक्ती और टीकाकार अत्यन्त आत्मिस्थित आचार्यभगवन्त थे उसीप्रकार उनके प्रवचनकार मी स्वरूपानु-भवी, वीतरागके परम भक्त, अनेक शास्त्रोंके पारगामी और आश्चर्यकारी

प्रभावना-उदयके धारक युगप्रधान महापुरुष हैं। उनके इस समयसार-प्रवचन पढ़ते ही पढनेवालेको उनके आत्मअनुभव, गाढ अध्यात्मप्रेम, न्त्ररूपकी तरफ ढली हुई परिणति, वीतराग भक्तिके रङ्गमें रंगा हुआ चित्त, अगाध श्रुतज्ञान और परम कल्याणकारी वचनयोगका ख्याल आये बिना नहीं रहता । अत्यन्त आश्चर्यजनक प्रभावना-उद्य गुरुदेवके वर्तता होनेसे, उन गुरुश्रीने गत १५ वर्षीमे समयसार, प्रवचनसार, नियमसार, पंचास्तिकाय, अष्टपाहुड्, कपायपाहुड्, पट्खंडागम, पद्मनन्दिपंचिवंशति, तत्त्वार्थसार, इप्टोपदेश, पुरुषार्थसिद्ध्युपाय, कार्तिकेयानुप्रेक्षा, पंचाध्यायी, मोक्षमार्ग-प्रकाशक, अनुभवप्रकाश, आत्मसिद्धिशास्त्र, आत्मानुशासन आदि शास्त्रोंपर आगमरहस्यप्रकाशक स्वानुभवमुद्रित अपूर्व प्रवचन करके सौराष्ट्रमें (गुजरात और उत्तर भारतमे) आत्मविद्याका अतिप्रबल आन्दोलन फेलाया है। मात्र सौराष्ट्रमें ही नहीं, परन्तु अभी तो उनका पवित्र उपदेश पुस्तकों द्वारा और 'आत्मधर्म' नामक मासिकपत्र द्वारा प्रकाशित होते रहने से मारे भारतवर्षमे अध्यात्मविद्याका आन्दोलन वेगपूर्वक फैलता जा रहा है। इस प्रकार स्वभावसे सुगम होनेपर मी गुरूगमकी लुप्तप्रायताके कारण एवं अनादि अज्ञानके कारण अतिशय दुर्गम हो जानेवाले जिनागमके गम्मीर आश्योंको यथार्थहपसे और अतिशय स्पष्टरूपसे प्रगट करके, गुरुदेवने वीतराग विज्ञानकी वुझती हुई ज्योतिको सतेज की है। परम पवित्र जिनागमों में तो वहत कुछ भरा हुआ है--परम निधान भरे पड़े हैं: परन्त इन निधानोंको देख सकनेवाली दृष्टि, परम कृपालु गुरुदेवके समागम विना और उनके परम करुगापूर्वक किये हुये प्रवचन अंजन विना हम अल्प-वृद्धियोंको कंसे प्राप्त होता ? पंचमकालमे चतुर्यकालकी सुवास फैलानेवाले, परम शासनप्रभावक गुरुदेव श्री कानजीखामीने आगमरहस्य खोलकर मेरे समान हजारों जीवों पर जो अपार करुणाकी वर्षा की है उसका वर्णन करनेमे वाणी अपनेको असमर्थ पाती है।

जिसप्रकार परमोपकारी गुरुदेवका प्रत्यक्ष समागम अनेक जीवों पर उपकार कर रहा है। उसीप्रकार उनके ये पवित्र प्रवचन मी इस काल के एवं भावी कालके हजारों जीवोंको यथार्थ मोक्षमार्ग दर्शाकर अत्यन्त उपकारी होंगे। इस दुःषमकाल्में जीव प्रायः बन्धमार्गको ही मोक्षमार्ग मानकर प्रवर्त रहे हैं। जिस स्वावत्स्वी प्ररुषार्थ विना-निअयनयके आश्रय बिना-मोक्षमार्गका प्रारम्भ मी नहीं होता. उस पुरुषार्थकी गन्ध तक प्राप्त नहीं होती, और परावलम्बी भावोंको ही-व्यवहाराभासके आश्रयको ही मोक्षमार्ग मान उसीका सेवन कर रहे हैं। स्वावलम्बी पुरुषार्थका उपदेश करनेवाले ज्ञानी पुरुषोंकी दुर्लभता वर्तती है और उनका निरूपण करनेवाले श्री समयसार-परमागमका अभ्यास अतिन्यून हो गया है। कदाचित् कोई जीव उसका अभ्यास करता है तो भी इसे गुरुगमके विना मात्र इसके अक्षरोंका ज्ञान होने जितना ही होता है। श्री समयसारके पुरुषार्थमूळक गहन सत्य मिध्यात्वमूढ् हीन वीर्य जीवोंको अनादि-अपरिचित होनेसे. ज्ञानीपुरुषके प्रत्यक्ष समागम विना अथवा उनके किये हुये विस्तृत विवेचन बिना जीवोंको चन सत्योंका परमार्थ समझना अत्यन्त अत्यन्त कठिन पड़ता है। श्री समयसारकी प्राथमिक भूमिकाकी बातोंको भी हीनसत्त्व जीव बहुत ऊँची भूमिकाकी कल्पना कर बैठते हैं, चतुर्थ गुणस्थानके भावोंको तेरहवें गुणस्थानका मान छेते हैं और निरालम्बन (स्वावलम्बी) पुरुषार्थ तो कोई अनावश्यक कथनमात्र ही वस्तु हो ऐसे उनकी उपेक्षा करके सालम्बन (परावलम्बी) भावोंके प्रति आग्रह छोड़ते नहीं। ऐसी करूणा-जनक थियतिमें - जब कि सम्यक् उपदेष्टाओं की अतिशय न्यूनताके कारण मोक्षमार्ग आवरणस्थितिमे पड़ा है तब-शासनोद्धारक युगप्रधान सत्परुप श्री कानजीखामीने श्री समयसारके विस्तृत विवेचनुरूप इन प्रवचनों द्वारा जिनागमोंके मर्मको खोलकर, मोक्षमार्गको अनावृत करके, वीतरागद्दीनका पुनरुद्धार किया है, मोक्षके महामन्त्र समान समयसारकी प्रत्येक गाथाको सर्वे ओरसे छानकर इन संक्षिप्त सूत्रोंके विराट अर्थीको गुरुदेवने इन प्रवचनोंमें प्रगट किया है। सवको अनुभवमे आये हों ऐसे परिचित प्रसंगोंके अनेक उदाहरणों द्वारा, अतिक्य मार्मिक तथा सुगम ऐसे अनेक न्यायों द्वारा और अनेक यथोचित दृष्टान्तों द्वारा कुन्दकुन्दभगवानक परमभक्त श्री कानजीखामीने समयसारके अर्थगम्भीर सूद्म सिद्धान्तींको अतिशय स्पष्ट और सरल वनाया है। श्री समयसारके मोक्षदायक भावोंको, तुरन्त समझ सके ऐसी प्रभावशील भाषामे एवं अतिशय मधुर, नित्य—नवीन विविधतापूर्ण शैलीसे अत्यन्त स्पष्टरूपसे समझाकर गुरुदेवने जगतपर असीम उपकार किया है। समयसारमे भरे हुए अनमोल तत्त्व-रत्नोंके मूल्य ज्ञानियोंके हृद्यमें गुप्त थे उन्हें गुरुदेवने जगत-विदित किया है।

किसी परम मंगल योगमे दिन्यध्विनके नवनीतस्वस्प श्री समयसार-परमागमकी रचना हुई; और उसके एक हजार वर्ष बाद जगतके महा-भाग्योदयसे श्री समयसारके गहन तत्त्वोंको विकसित करनेवाली श्री अमृतचन्द्राचार्य द्वारा भगवती आत्मख्यातिकी रचना हुई, तत्पश्चात् हजार वर्ष वाद फिर महापुण्यका ज्ञार आने पर, मन्दवुद्धियोंको मी समयसारके मोश्चदायक तत्त्व सुप्राह्य करानेवाले परम कल्याणकारी समयसार-प्रवचन हुये । जीवोंकी बुद्धि मंदताको पाप्त होती जाने पर मी पंचमकालके अन्ततक स्वानुभूतिका मार्ग अविच्छिन्न रहना है इसीलिये स्वानुभूतिके चत्कृष्ट निमित्तभूत श्री समयसारजीके गम्मीर आशय विशेप-विशेप रपष्ट होनेके परम पवित्र योग वनते रहे हैं । अन्तर्वाह्य परम पवित्र योगोंने प्रगट हुये, जगतके तीन महा दीपक श्री समयसार, श्री आत्मस्याति और श्री समयसार प्रवचन मदा जयवंत रहो और स्वानुभूतिके पंथको प्रकाशित करते रहो !

ये परम पुनीत प्रवचन स्वानुभूतिके पंथको अत्यन्त स्पष्टरूपसे प्रकाशित करते हैं इतना ही नहीं, किन्तु माथ ही साथ मुमुक्षु जीवोंके हृद्यमें स्वानुभवकी रुचि और पुरुपार्थ जागृत करके कुछ एक अंशोंमे सत्पुरुपके प्रत्यक्ष उपदेश जितना चमत्कारिक कार्य करते हैं। प्रवचनोंकी वाणी इतनी सहज, भावाई, चैतन्यवान और जोरदार है कि—चैतन्यमूर्ति गुरुदेवके चैतन्यभाव ही मानों मूर्तिमान होकर वाणी-प्रवाहच्यमे वह रहे हों। ऐसी अत्यन्त भाववाहिनी-अन्तर्वेदनको अति उपरूपसे व्यक्त करती, शुद्धात्माके प्रति अनहद प्रेमसे विकसिन होती हुई, हृदयस्पर्शी जोरदार

वाणी सुपात्र जिज्ञासुके हृदयको झक्झोर खालती है और उसकी विपरीत रुचिको श्लीण कर शुद्धात्मरुचिको जागृत करती है। प्रवचनके पन्ने-पन्ने पर शुद्धात्ममहिमाका अत्यन्त भक्तिमय वातावरण गूँज रहा है एवं इसके प्रत्येक शब्दमेसे मधुर अनुभवरस टपक रहा है। इस शुद्धात्म भक्तिरससे और अनुभवरससे मुमुश्लुका हृदय भीग उठता है, उसे शुद्धात्माकी शै लगा जाती है, शुद्धात्माके अविरिक्त सर्व भाव उसे तुच्छ भासित होते हैं और पुरुषार्थ मानों हृदयमे उछाछें मारता है। ऐसी अपूर्व चमत्कारिक शिक्त पुस्तकारूढ़ वाणीमे क्वचित् ही देखनेमे आती है।

इस भागके प्रवचनोंको दो महा पवित्र आत्माओंने—प्रम पूज्य भगवती विहन श्री चम्पाचेनने तथा परम पूज्य विहन श्री शांतावेनने मनन कर अनुभवमे लिया है । परम पूज्य विहनोंने प्रवचनके प्रति भिक्तसे प्रेरित हो, इन गम्मीर प्रवचनोंकी सावधानी पूर्वक नोंध लेकर उनमेंसे अतिशय परिश्रम पूर्वक पक्की कापी लिखकर तैयार करके मुमुक्षुओं पर महा उपकार किया है । इन प्रवचनोंकी नोंधमें कोई न्यायविरुद्ध भाव न आ जाये उसका पूर्ण ध्यान रखा गया है ।

इस प्रकार दिन्य तत्त्वज्ञानके गहन रहस्योंको अमृतझरती वाणीमें समझाकर और साथ ही साथ गुद्धात्मरुचिको जागृत करके, पुरुषार्थको उप्रकरके, प्रत्यक्ष सत्समागमकी झांकी करानेवाले ये प्रवचन जैन-साहित्यमें अजोड़ हैं। प्रत्यक्ष सत्पुरुषके वियोगमें वर्तते हुए गुमुक्षुओंको अथवा उनका निरन्तर संग दुष्प्राप्य हो ऐसे मुमुक्षुओंको यह प्रवचन अनन्य आधारभूत हैं। निरालम्बन पुरुषार्थ समझाना व उसकी ओर प्रेरित करना यही इस शासका प्रधान उद्देश्य होनेके कारण उनका सर्वाग स्पष्टीकरण करनेमे इन प्रवचनोंमें समस्त शास्त्रोंका—समस्त प्रयोजनभूत तत्त्वोंका स्पष्टीकरण आ गया है, श्रुतामृतका परम आह्लादजनक महासागर जैसे इन प्रवचनोंमे हिलोरें ले रहा है। यह प्रवचनप्रन्थ हजारों प्रश्नोंके प्रगट करनेका महाकोप है। गुद्धात्माकी रुचि उत्पन्न करके परके प्रति रुचि नष्ट करनेकी परम औपि है। श्रुद्धात्माकी रुचि उत्पन्न करके परके प्रति रुचि नष्ट करनेकी परम औपि है। स्वानुभूतिका सुगम पंथ है। भिन्न-भिन्न कोटिके

सर्व आत्मार्थियोंको अत्यन्त उपकारक है। परम पूज्य गुरुदेवने इन अमृतसागर समान प्रवचनोंकी भेंट कर भारतवर्षके मुमुक्षुओंको निहाल कर दिया है।

भवस्पसुधाको प्राप्त करनेके इच्छुक जीवोंको इन परम पवित्र प्रवचनोंका वारम्वर मनन करना योग्य है। संसारविपवृक्षको छेदनेका वह अमोघ शख है। डाल पत्तियों पर न जाकर वह मूल पर ही प्रहार करता है। इस अल्पायुषी मनुष्यभवमे जीवका प्रथममे प्रथम कर्तव्य क्या है तो वह शुद्धात्माका बहुमान, प्रतीति एवं अनुभव है। वह बहुमानादि करानेमें ये प्रवचन परम निमित्तभूत हैं। मुमुक्षुगण अतिशय उल्लासपूर्वक उसका अभ्यास कर, उप पुरुपार्थसे उनमें कहे हुये भावोंको सम्पूर्णरीत्या हृदयमे उतारकर, झुद्धात्माकी रुचि, प्रतीति तथा अनुभव करके, शास्त प्रसानन्दको प्राप्त होओ!

वैशाख वदी ८ वि० सं० २००३, रामजी माणेकचन्द दोशी प्रमुख श्री दि॰ जैन स्वाध्यायमन्दिर द्रस्ट सोनगढ (सौराष्ट्र)



* विषयानुक्रमणिका *

विषय '	गाथा
यह अज्ञानी जीव क्रोधादिकमें जहाँ तक वर्तता है	
वहाँ तक कर्मका बन्ध करता है	६९
आस्त्रव व आत्माका भेदज्ञान होनेपर वन्ध नहीं होता	७१
आस्त्रवोंसे निष्टत्त होनेका विधान	७३
ज्ञान होनेका और आस्रवोंकी निवृत्तिका समकाल किस	
रीतिसे है	ષ્ટ્ર
ज्ञानस्वरूप हुए आत्माकी पहिचान	48
आस्त्रच घ आत्माका भेदज्ञान होनेपर आत्मा ज्ञानी	
होता है तब कर्नुकर्मभाव मी नहीं होता	હ્
जीव-हृद्गलकर्मको परस्पर निमित्त नैमित्तिक भाव है	
तथापि कर्तृकर्मभाव नहीं कहा जाता	Čo
निश्चयनयके मतसे आत्मा और कर्मको कर्तृकर्मभाव व	
भोक्तुभोग्यभाव नहीं हैं, खंबंमे ही कर्त्तकर्मभाव	
और भोक्तुभोग्यभाष है	८३
व्यवहारनय आत्मा व पुद्गलक्रमेको कर्तृकर्मभाव और	- 1,
मोक्तुंमोग्यभाव कहता है	८४
आत्माको पुद्गदकर्मका कर्ता और भोका माने तो महान	
दोष-स्वपरके अभिन्नपनेका प्रसंग-आता है; वह	
मिध्यापना होनेसे जिनदेव-सम्मत नहीं है	64
मिण्यात्वादि आस्तव जीव-अजीवके भेदसे दो प्रकार है	
ऐसा कथन व उसका हेतु	८७
आत्माके मिथ्यात्व, अज्ञान, अविरति—ये तीन परिणाम	
अनादि हैं, उनका कर्तापना व उनके निमित्तसे	
पुद्गलका कर्मरूप होना	63
आत्मा मिथ्यात्वादिभावरूप नहीं परिणमे तव कर्मका	_
कर्ता नहीं है	९३
	/ i

	१३
विषय	गाथा
अज्ञानसे कर्म किस प्रकार होते हैं ? ऐसा शिष्यका	
प्रश्न व उसका उत्तर ,	98
कर्मके कर्तापनेका मूल अज्ञान ही है	९६
ज्ञान होता है तब कर्तापना नहीं है	९७
व्यवहारी जीव आत्माको पुद्गालकर्मका कर्ता कहते हैं	
वह अज्ञान है ,	९८
आत्मा पुद्गलकर्मका कर्ता निमित्त-नैमित्तिकभावसे मी नहीं	१००
ज्ञानी ज्ञानका ही कर्ता है	१०१
अज्ञानी भी अपने अज्ञानभावका ही कर्ता है, पुद्गलकर्मका	
कर्ता तो ज्ञानी या अज्ञानी कोई नहीं क्योंकि	*
परद्रव्योंको परस्पर कर्तृकर्मभाव नहीं है	१०२
जीव निमित्तभूत वनते कर्मका परिणाम होते देखकर उपचार-	
मात्रसे कहनेमे आता है कि यह कर्म जीवने किया	१०५
मिष्यात्वादि सामन्य आस्रव व गुणस्थानरूपी उनके विशेष	
वन्धके कर्ता हैं, निश्चयसे जीव उनका कर्ताभोक्ता नहीं है	१०९
जीव व आस्त्रवका भेट दिखाया है, अभेद कहनेमे दूषण दिया है	११३
सांख्यमती, पुरुष व प्रक्रंतिको अपरिणामी कहते हैं, उनका	
ेनिपेघ करके पुरुष एवं पुद्गलको परिणामी कहा है	११६
ज्ञानसे ज्ञानभाव व अज्ञानसे अज्ञानभाव ही उत्पन्न होता है	१२६
कर्मवन्धनमे आत्माका राग-द्वेप निमित्तमात्र है	१३२
पुद्गलके परिणाम जीवसे भिन्न हैं और जीवके पुद्गलसे-	१३७
कर्म जीवसे वद्धस्पृष्ट है या अवद्धस्पृष्ट, ऐसे शिष्यके	
प्रश्नका उत्तर निश्चय-व्यवहार दोनों नयोंसे	१४१
जो नयोंके पक्षसे रहित है वह कर्तृंकर्मभावसे रहित	
समयसार शुद्ध आत्मा है ऐसा क़हकर अधिकार पूर्ण	१४२

* गाथा-कल्या अनुक्रमणिका *

		पुष्ठ सं॰			पृष्ठ सं०
कलश	४६	8	कलश	५६	१७५
गाथा	६९७०	6	गाथा	८७	१७७
77	७१	28	,,	66	949
"	७२	२६	,,	८९	१९०
कलश	४७	88	,,,	९०	१९४
गाथा	७३	४६	59	98	२०६
"	७४	46	"	९२	२ १२
कलश	86	ত হ	"	९३	['] २२ <i>३</i>
गाथा	७५	<i>હ</i> ષ્ઠ	"	98	ू २२९
फलश	४९	९५	"	९५	२ ३९
गाथा	७६	१०२	>>	९६	२४९
"	७७	१०९	53	९७	२६३
33	64	११५	कलश	40	२७२
33	७९	१२१	33	46	२७५
कलश	40	१२७	**	49	२७८-
गाथा ८	॰ से ८२	१३१	33	६०	२७९
"	८३	१३७	53	६१	२८२
35	58	१४६	33	६२	२८२
33	८५	१५२	गाथा	९८	२८३
"	८६	१५८	77	९९	२८७
कल्ट्या	48	१६०	33	१००	२९०
33	५२	१६४	77	१०१	304
"	५३	१६६	33	१०२	३१५
33	48	१७०	33	१०३	' ३२१
33	५५	१७२	33	१०४	३२५

		षृष्ठ नं॰			पृष्ठ नं॰
गाथा	१०५	३२९	कलश	७४	४६४
"	१०६	३३१	"	७५	४६५
33	४०७	३३४	>>	७६	४६६
,,	१०८	३३८	,,	७७	४६७
कल्श	६३	३४३	,,	७८	४६८
गाया	१०९ से ११२	₹88	,,	७९	४७१
13	११३ से ११५	३५६	25	60	४७१
33 ,	११६ से १२०	३६८	"	८१	४७३
कलश	६४	३७६	>>	८२	४७४
गाथा	१२१ से १२५	३७६	33	८३	४७५
कलश	६६	३८४	,,	८४	४७६
गाथा	१२६	३८५	,,	64	४७७
"	१२७	३९०	37	८६	४७८
कलश	६६	३९५	23	८७	४७९
गाथा	१२८–१२९	३९६	"	66	४८०
कलश	६७	४०२	,,	८९	860
गाथा	१३०-१३१	४०४	"	५०	४८६
कलश	६८	४१२	>>	९१	866
गाथा	१३२ से १३६	४१३	गाथा	१४३	४९०
"	१३७-१३८	४२८	कलश	९२	५०३
"	१३९-१४०	४३४	गाथा	१४४	५०५
"	१४१	४३९	कलश	९३	५२१
91	१४२	४४३	,,	९४	५२४
कलश	६९	४५५	37	९५	42८
"	७०	४५६	27	९६	५३०
"	७१	४६०	"	९७	५३१
"	७२	४६२	53	96	५३८
"	৬३	४६३	,,	९९	५४१

प्रवचन-भक्ति

सर्वाङ्गी 'सन्मति' श्रुतधारा, गुरु गौतमने मुख धारी; थी करुणा हों भावमरण विन, तृषित तप्त भवि संसारी । हृदय शुद्ध मुनि कुन्दकुन्दने वह संजीवन दयां विचार, घट 'प्रवचन', पंचास्ति, ममयमें ली टख शोषित अमृत धार ।। कुन्दरचित पद सार्थक कर मुनि अमृतने अमृत सींचा, प्रन्थराज त्रय तुमने अद्भुत मृदुरस ब्रह्म-भाव खींचा ।।

वीर वाक्य यह अहो नितारें साम्य सुधारस्,
भर हृदयाञ्जुि पिवें गुमुक्षु वमे विषय विष,
गहरी-मूर्छा प्रवल्नमोह इस्तर-मल उतरे,
तज विभाव हो स्वमुख परणती ले निज लहरे।
यह हैं निरुचय प्रन्थ मंग संयोगी भेदे,
अरु हैं प्रज्ञा-शस्त्र उदय-मित संघी छेदे,
साधक साथी जगत सूर्य संदेश-वीर का,
क्लान्त जगत विश्राम स्थान सतपथ सुधीरका।
सुनें, समझलें, रुचे, जगत रुचिसे अलसावे,
पड़े वन्धरस शिथिल हृदय ज्ञानीका पावे,
कुन्दन-पत्र वना लिखे, अक्षर रत्न तथापि,
कुन्दसूत्रके मृल्यका अंकन हो न कदापि।

—" युगल " (कोटा)



ॐ नमः सिद्धेभ्यः

परम पूज्य श्री कानजी स्वामीके

श्री समयसार शास्त्र पर प्रवचन

(चौथा भाग)

कर्ता-कर्म अधिकार

--00}000---

मंगलं भगवान् वीरो मंगलं गौतमो गणी । मंगलं कुन्दकुन्दार्यो जैनधर्मों उस्तु मंगलम् ॥ अज्ञानतिमिरान्धानां ज्ञानाञ्जनशलाक्या । चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

अय यह कर्ता-कर्म अधिकार प्रारम्भ होता है, यह अधिकार ७६ गाथाओं में है। समस्त भरतक्षेत्रमें इस काल-वर्तमानमें इस समयसारके अतिरिक्त ऐसा कर्नावर्मका अधिकार अन्यत्र कहीं भी नहीं है। इस समय सनातन जैनदर्शनके हजारों शास्त्र हैं, किन्तु इतने विस्तारसिहत यह कृतीकर्मका अधिकार समयसारके अतिरिक्त अन्य कहीं पर नहीं है। यह समयसार इस समय इस भरतक्षेत्रका भगवान है। ऐसी गाथाएँ और ऐसी टीका अन्यत्र कहीं नहीं है। दैवी गाथा, दैवी टीका और दैवी शब्द हैं। जो जागृत होकर समझे उसकी समझमें आ सकता है। यह समयसार तीर्थद्वरोंकी साक्षात् वाणी है और दिव्यध्वनिमेंसे प्रगट हुई है। श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेवने भगवानके निकटसे सुनकर इसकी रचना की है।

पहले अधिकारमें कुन्द्कुन्दाचार्यदेवने जीवद्रव्यकी और अजीवद्रव्यकी बात की; जीव और अजीव-दोनों द्रव्योंको त्रिकालवर्ति स्वतंत्र-भिन्न पदार्थ बतलाया, एवं अन्य भी बहुत-सी बातें उस सम्बन्धमें कही हैं।

अन, इस अधिकारमें यह बतलाते हैं कि—जीव और अजीव दोनों पदार्थीकी पर्यायमे कहाँ मूल होती है। पूर्यायमे मूल है इसलिये संसार है और संसार है तो उसके अभावरूप मोक्ष भी है।

कर्ताका अर्थ है स्वतंत्र करनेवाला, परिणमनेवाला, कार्यरूप होनेवाला, और कर्मका अर्थ है कर्तासे होनेवाला कार्य जो कर्ताने किया वह । द्रव्य कर्ता है और पर्याय कर्म है । जो स्वतंत्ररूपसे और तन्मय— व्यापक होकर करे वह कर्ता; कर्ताका इष्ट सो कर्म; इष्ट अर्थात् प्रिय । अज्ञानीको कौनसा कर्तव्य प्रिय है, और ज्ञानीको कौनसा १ ज्ञानीका इष्ट है ज्ञान और अज्ञानीका इष्ट है राग-द्रेष—अज्ञान ।

✓ प्रत्येक वस्तु पराश्रयके विना, अन्यकी सहायताके विना, स्वतः अपनी पर्यायको करती है; परमाणुकी अवस्थाका कर्ता परमाणु है और आत्माकी अवस्थाका कर्ता आत्मा है। कोई कहे कि दहीका कर्ता कीन र जामन डाल्नेवाला या दूध रे

उत्तर.—दहीका कर्ता दूध है, जामन डालनेवाला उसका कर्ता नहीं है। दूध स्वतः होनेवाला है—कर्ता है और दहीकी अवस्था हो यह कर्म है। दूध स्वतः दहीकी अवस्थाह्म होता है। दूधमें जब दही वननेकी योग्यता हो, तब उसे जामनका निमित्त मिलता है; यदि जामन डाल्नेवाला दहीका कर्ता हो तो वस्तु पराधीन हो जाये । जलमें जामन डाटनेसे दही वनना चाहिये । परन्तु ऐसा नहीं है ।

प्रथम पण्डित जयचन्द्रजी कर्ताकर्मके विषयमे माझलिक पर कहते हैं -

> " कर्ताकर्मविभावको, मेट ज्ञानमय होय, कर्म नाशि शिवमें वसे, नमूं तेह, मद खोय ।"

आत्माने अज्ञान भावसे विकारभाव किये, अर्थात् स्वतः विकार-भावरूप हुआ इस विभावके कर्नृत्वको जो ज्ञानभावसे छोड्ता है वह रागद्वेपका कर्ना मिटकर ज्ञाता होता है। वह ज्ञायक आत्मा ज्ञाताभावसे रहकर क्रमंका नाश करके शिवपुरमे वास करता है अर्थात कल्याणपदको प्राप्त करता है, वैसे परम पवित्र आत्माको मैं मट खोकर अर्थात निरमिमान होकर, अपवित्रताना नाग करके, पवित्र भावसे नमस्कार करता हूं।

प्रथम नाटकके मंच पर जीव और अजीव एक ही वेशमें प्रवेश करते हैं अर्थात मिध्यादृष्टि जीव ऐसा मानते है कि जैसे जीव और अजीवमे कर्नाकर्मरुपसे सम्बन्ध हो । जैसे दो पुरुष व्योंका त्यों कोई एक स्वांग धारण करके नाटकके मंच पर प्रवेश करें उसीप्रकार जीव और अजीव-दोनों भिन्न-भिन्न वस्त हैं तथापि दोनों एक ही कर्ताकर्मका वेष धारण कर प्रवेश करते हैं अर्थात जीव कर्ता और जड उसका कर्म हो-वैसा अज्ञानीको भासित होता है। मैं अवन्ध हूँ-ऐसी वृत्ति उठे तो अज्ञानी उसका कर्ना होता है, ग्रुभाग्रुभ दोनों भावोंका कर्ना अज्ञानी होता है, किन्तु ज्ञानी उनका कर्ती नहीं होता।

अव प्रथम, ज्ञान उस खांगको यथार्थ जान लेता है, उस ज्ञानीकी महिमाका रहोक कहते हैं:-

(मन्दकान्ता)

एकः कर्ता चिदहमिह में कर्म कोपादयोऽमी । इत्यज्ञानां शमयद्भितः कर्तृकर्मप्रवृत्तिम् ।।

ज्ञानज्योतिः स्फुरति परमोदात्तमत्यंतधीरं । साक्षात्कुर्विक्रिरुपिषृथग्द्रन्यनिर्भासि विश्वम् ॥ ४६ ॥

अर्थ:—'इस लोकमें मैं चैतन्यस्तरप आत्मा तो एक कर्ती हूं, और कोधादि भाव मेरे कर्म हैं '—ऐसी जो अज्ञानियोंके कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है उसका सब ओरसे दमन करती हुई ज्ञानज्योति प्रस्फृटित होती है। कैसी है वह ज्ञानज्योति ? जो परम उदात्त है अर्थात् किसीके आधीन नहीं है, जो अत्यन्त धीर है अर्थात् किसी भी प्रकारसे आकुलतारूप नहीं है और पराश्रयके विना मिन्न-मिन्न द्रव्योंको प्रकाशित करनेका स्वभाव होनेसे जो समस्त लोकालोकको साक्षात् करती है— प्रत्यक्ष जानती है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं क्रोधादिका कर्ता हूँ और क्रोधादि
मेरे कर्म हैं। यहां पर प्रथम क्रोधको क्यों ितया है? इसका कारण
यह है कि—आत्मा निरा ज्ञायक है—उस स्वभावका न रुचना, न
जमना—उसका नाम क्रोध है। स्वभाव न जमे सो अनन्तानुबन्धी क्रोध
है, जो परसे भिन्न अकेटा अखण्ड चैतन्यस्वभाव है सो मैं नहीं हूँ,
इसप्रकार स्वभावकी अरुचि—क्रोध है; ज्ञायक वस्तु अपने अनन्तागुणोंका
अखण्ड पिंड है, विषमताके समस्त भद्ग-भेद अजीवके सम्बन्धसे दिखाई
देते हैं,—उस अखण्ड स्वभावकी पृष्टि दृष्टिमे न होना, ज्ञातापनकी
अरुचि सो क्रोध है, परपदार्थक प्रति अहंबुद्धि सो अनन्तानुबन्धी मान
है. वस्तुके स्वभावको यथावत न मानकर अन्य प्रकारसे स्वीकार करना
सो अनन्तानुबन्धी माया है, स्वभावकी भावनासे च्युत होकर संयोग—विकारकी, पुण्यकी इच्छा करना सो अनन्तानुबन्धी छोभ है।

इस जगतके सम्बन्धमें मैं चैतन्यावरूप आतमा कर्ता हूँ और कोधादि भाव मेरे कर्म हैं—ऐसा अज्ञानी मानते हैं। जड़के विकारी भावोंका कर्ता मैं हूँ, अन्तरद्गमें जो पुण्य-पापकी बृत्तियाँ होती हैं वह मेरा कर्तव्य है, मेरे बरनेसे वह होता है—ऐसी जो क्ष्तीकर्मकी प्रषृत्ति

अज्ञानोके होती थी उसे सब ओरसे शान्त करती हुई झानज्योति प्रगट हुई है।

मैं निर्दोष, पवित्र आत्मा हूँ—ऐसा जिसे भान नहीं है और फोध, मान, माया, लोभ मेरा कर्तव्य है, मेरी कर्मण्यता है, मेरी क्रिया है, मैं इसका कर्ता हूं—ऐसी कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिको सव ओरसे शमन करती ज्ञानज्योति प्रगट हुई।

अकेला ज्ञातापन नहीं चाहिये, क्रोधादि करनेसे लाभ है, मैं अवगुणका कर्ता हूँ और अत्रगुण मेरा कार्य है—ऐसा अज्ञानी मानता है। और नित्य ज्ञातापना ही मेरा स्वभाव है, शरीर, मन, वाणी तो मेरे नहीं हैं किन्तु अवगुणका कार्य भी मेरा नहीं है-इसप्रकार झानी अपनेको अवगुणसे भिन्न करना चाहता है। मैं अवगुणका अकारक हूँ, नाशक हूँ किन्तु कर्ता नहीं—ऐसी ज्ञानज्योति सम्यग्ज्ञान होनेसे सर्व प्रकारसे कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिको शमन करती हुई प्रगट होती है।

🗸 जिस भावसे सर्वार्थिसिद्धिका पद मिले, तीर्थंकर पद प्राप्त हो-वह भाव भी मेरा कार्य नहीं है—मेरी कर्मण्यता नहीं है। असुक ग्रुभविकल्प अच्छा और अग्रुभ निकल्प बुरा-ऐसा कुछ भी स्वभावदृष्टिमे नहीं है। चकवर्ती पद, वासुदेवपद, इन्द्रादिपद यह सब धूलके समान हैं, परमाणुकी अवस्था है-इसप्रकार सर्व ओरसे कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका शमन करती हुई ज्ञानज्योति प्रगट होती है।

ज्ञानज्योति परभावोंमें कर्ताकर्मरूप अज्ञानके सर्व विकल्पभावका अन्त करती हुई प्रस्फुटित होती है। कैसी है ज्ञानच्योति ? पराधीन नहीं है, स्वतंत्र है; अपने आधीन है। अज्ञानी कर्माधीन होकर-विकारी भावोंको **अपना मानकर वहाँ रुक जाता है, किन्तु उसे भान नहीं है कि मेरा** रवभाव उस विकारका नागक है ।

कोई ऐसा कहे कि विकारी भाव मेरा है या नहीं ? परकी सहायता करना मेरा कर्तव्य है या नहीं ?

उत्तर:-सभी पदार्थ स्वतंत्र हैं। परका कुछ कर भी नहीं सकता, षहाँ कर्तव्य कैसा ? यदि विकारी भाव अपना हो तो वह अपना स्वभाव हो जाये, दूर करनेसे दूर नहीं हो। जो अपना स्वभाव हो वह दु खस्वरप होता ही नहीं, किन्तु विकार प्रत्यक्ष दु खरूप है इसलिये यह जीवका स्वभाव नहीं है ।

प्रश्त:-धर्म ऐसा अनमेल कैसा है ?

उत्तर:—धर्म अनमेल हैं, रागद्वेषके मेलमें न मिले ऐसा अनमेल है। अनमेल अर्थात परसे मिन्न है, स्वाधीन है, मेल रहित अलण्ड है, इसिंहिये अनमेल हैं। आत्मा खाधीन है, क्षणमे मोक्ष प्राप्त कर ले-ऐसा स्वतंत्र द्रव्य है।

अपने स्थानमे स्त्रतः अवगुण करना है, किन्तु ज्ञानसे कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति खूटने पर अल्पकालमें मुक्त हो-ऐसा इसका स्वरूप है।

पुनश्च, वह ज्ञानक्योति केसी है ? अत्यन्त धीर है, किसी प्रकारकी आकुलताह्य नहीं है। वश्रांको ऐसा वना हूँ, कुटुम्बका भला कर हूँ— ऐसा करना-धरना ज्ञानज्योतिमें नहीं है।

जीवोंको कर्ताबुद्धिसे अनेक प्रकारकी आकुलना होती है; परके कार्य करनेके लिए इतनी आकुलता करते हैं जैंबे स्वत परके सभी कार्य कर 'ही सकते हों । किन्तु अरे भाई । एक रजक्रणको भी परिवर्तित करनेकी , शक्ति वुझमें नहीं है। तेरी ज्ञानज्योति अनाकुछलक्ष है।

ज्ञानज्योति अत्यन्त घीर है। बाह्य प्रतिकृख्ताएँ चाहे जितनी हों परन्तु वे ज्ञानज्योतिको कुछ भी असर नहीं कर सकतीं। कितने ही कहते हैं कि हमारे सिर पर इतना वोझ है, हमे कोई सहायता नहीं देता, इतनी भारी प्रतिकृष्टताओं में कैसे निभ सकूंगा। परन्तु यह सब धीर ज्ञानज्योतिको कुछ भी असर नहीं कर सकता। ज्ञान-ब्योति शांत होकर जानती है कि मैं परका कुछ नहीं कर सकती, पर मेरा कुछ नहीं कर सकता, प्रपदार्थकी इच्छारूप <u>आकुछ</u>ता करना मेरा स्वभाव नहीं है, चाहे जैसे संयोगोंको शांत रहकर जानना मेरा खभाव है।

परकी सहायताके विना भिन्त-भिन्न पदार्थीको जाननेका जिसका स्वभाव होनेसे जो समस्त होकाहोकको साक्षात् करती है-प्रत्यक्ष जानती है, समीको जाननेका चैतन्यका स्वभाव है, किन्तु किसीका कुछ करनेका स्त्रभाव नहीं है । (भिन्त-भिन्न द्रव्य कहकर यह वतलाते हैं कि समस्त द्रव्य स्वतंत्र भिन्न हैं, कोई द्रव्य किसीके आधीन नहीं है।) समस्त द्रव्य कैसे स्थित हैं और उनकी अवस्था कैसे हो रही है-यह जाननेका जिसका स्वभाव है-ऐसी मेरी ज्ञानज्योति प्रगट हुई है। प्रत्यक्ष—साक्षात् जाननेका जिसका स्वभाव है ऐसी ज्ञानव्योति प्रस्कृटित होती है।

ऐसा भगवान ज्ञानस्वरूप आत्मा परवस्तुको अपना माननेके विपरीत अभिप्रायको दूर करके, अर्थात् असन्को सत् माननेका भाव दूर करके प्रगट होता है।

आचार्यदेव कहते हैं कि प्रवास्तुका कार्य करनेका मेरा स्वभाव नहीं / है, किसी व्यवहारसे भी वह भेरा कार्य नहीं है; अरे । राग-द्वेष-मोहरूप अवराणकी अवरया करना भी मेरा कार्य नहीं है, मैं तो अपनी ज्ञानपर्यायका कर्ता हूं और वह मेरा कार्य है।

अव, जहाँ तक यह जीन आस्त्रवके और आत्माके विशेषको (अन्तरको) नहीं जाने वहाँ तक आस्त्रवोंका कर्ती वनकर वह अज्ञानी रहकर, स्वतः आस्त्रवांमे लीन होकर कर्मीका वन्ध करता है।

आस्त्रविके दो भेद हैं; एक द्र<u>च्य-आ</u>स्त्रव और दूसरा भाव-आसुव । कर्षके रजकुर्गोका आना सो द्रव्य-आसूव और चैतन्यके विकारी-शुभाशुभ परिणाम सो भाव-आस्त्रव है। जहाँ तक अज्ञान और राग-द्वेपरूप भाव-आस्त्रवको करता है वहाँ तक नवीन कर्मवन्ध होता ही रहता है और आतमा और आस्त्रवका अन्तर अर्थात् दोनोंको भिन्न नहीं जानता ।

आत्मा तो निर्दोष ज्ञातास्त्रभाव है और आस्त्रव सदोष वन्ध स्वरूप है—इसप्रकार दोनोंकी भिन्नताको न जाने तवतक वह आत्माके गुणोंसे अनभिज्ञ रहता हुआ—यही मेरा कार्य है और यही कर्तव्य है—ऐसा जानता हुआ स्वतंत्रताके भावसे च्युत होकर परतंत्रताके भावको करता है। यह अब गाथामें कहते हैं:—

जाव ण वेदि विसेसंतरं तु आदासवाण दोह्नं पि। अण्णाणी ताव दु सो कोहादिसु वट्टदे जीवो ॥ ६९॥ कोहादिसु वट्टंतस्स तस्स कम्मस्स संचओ होदी। जीवस्सेवं वंधो भणिदो खळु सन्वदिसीहि॥ ७०॥

> यावन्न वेति विशेषांतरं त्वात्मास्वयोद्वेयोरिष । अज्ञानी तावत्स क्रोधादिषु वर्तते जीवः ॥ ६९॥ क्रोधादिषु वर्तमानस्य तस्य कर्मणः संचयो भवति । जीवस्यैवं वंधो भणितः खळु सर्वदर्शिभिः ॥ ७०॥

अर्थ:—जहाँ तक यह जीव, आतमा और आस्नव—इन दोनोंके अन्तरको नहीं जानता वहाँ तक वह अज्ञानी रहता हुआ क्रोधादिक आस्त्रवोंमें प्रवर्तमान रहता है; क्रोधादिकमें प्रवर्तन करते हुए उसे कर्मोंका संचय होता है । वास्तवमें इसप्रकार जीवको कर्मोंका वन्ध सर्वज्ञ देवोंने कहा है ।

आत्मा जहाँ तक अपना और आस्त्रवका भेद नहीं जानता वहाँ तक उसे अज्ञानके कारण कर्मवन्ध होता है। जैसे अन्धा मनुष्य दानेको और कंकड़को भिन्न नहीं करता उसीप्रकार वह आत्मा और आस्त्रवको भिन्न नहीं करता; उसने क्षणिक उपाधिभावको भिन्न नहीं जाना इससे उसने पर्म सत्यको स्वीकार नहीं किया।

आचार्यदेवने प्रथम जीव कहा है और फिर आत्मा; अर्थात् उन्हें कहीं जीव और आत्माको भिन्न नहीं कहना है, परन्तु जीव और आतमा दोनों एक ही वरतु हैं—ऐसा आचार्यदेव कहते हैं।

तित्ताखायी स्वभाव क्या ? औ<u>र अखाबी क्या ? इस प्रकार दोनोंको</u> भिन्न न समझे तो अनित्य विकारसे भिन्न प्रवर्तन कैसे करेगा? जैसे वाल-वच्चेरूप प्रजाको अपनी मानता है उसीप्रकार आत्माने पुण्य-पापकी वृत्तिह्म प्रजा होती है उसे अपना माने, वह सेरे उत्तरवायित्वको संभालेंगे-ऐसा मानेगा वहाँ तक वह जीव कार्य करता ही रहेगा, और उनसे भिन्न प्रवर्तन नहीं करेगा।

में आत्मा ज्ञान हूँ, शांत हूँ, निर्मल हूँ—ऐसे अपने स्वभावको भूल कर जो पुण्य-पापके विकारी भाव आत्मामें होते हैं उन्हें अपना इप्र मानता है, वह अपने मूलधनको खोता है, उन विकारी भावोंको अपना माने वहीं आस्त्रव हैं; अज्ञानी, विकारी पर्यायको अपना मानकर प्रवर्तन करता है, इससे उसे कर्मीका संचय होता है। वास्तवमें इसीप्रकार त्रिलोकीनाथ तीर्थंकरदेव सर्वदर्शनि वन्धनका स्वरूप कहा है I

जैसे यह आत्मा, जिनका तादास्यासिद्ध सम्यन्य है अर्थात् रवरूपसिद्ध सम्बन्ध है; त्रिकालखरूपका सम्बन्ध हे—ऐसे आत्मा और ज्ञानमं विशेष (अन्तर, मिन्नलक्ष्मण) न होनेसे उनका भेद (भिन्नत्व) न देखकर सम्यक्ज्ञानी जीव निःशंक रीतिसे ज्ञानमें अपने रूपसे प्रवर्तन करता है।

ज्ञान, गुण है और आत्मा द्रव्य है। उन दोनोंका त्रिकाल तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध है, इसे अपना-ख्रतःका खरूप जानता हुआ नि:शंकतासे ज्ञानमें अपनेरूपसे प्रवर्तन करता है और जिस ज्ञानमें प्रवर्तन करता है वह ज्ञानिकया खभावभूत होनेके कारण उसका निपेध नहीं किया गया है। शरीरादिकी और रागादिकी जो किया होती है उसे जान लेना सो वह ज्ञानकी परिणति-ज्ञानकी किया है। शरीर और रागकी अवस्था में नहीं हूँ, में तो भिन्न ज्ञाता हूँ-ज्ञाताभावसे

रहकर उसे जान लेना सो ज्ञानकी किया है। ज्ञान, ज्ञानमे एकाप्र हुआ वह ज्ञानकी किया है।

आतमा ज्ञाता-दृष्टा है। ज्ञानी जानते हैं कि मुझसे विरुद्ध यह रागादि हैं उसका में कर्ता नहीं हूँ किन्तु उसका ज्ञाता रहना मेरा कार्य है, वह मेरे ज्ञानकी क्रिया है। इस क्रियाको सर्वज्ञ-भगवानने निपेध नहीं किया है, क्योंकि ज्ञानक्रियामें पुरुपार्थ है, ज्ञानक्रिया अपना स्वभाव है, और वह सद्भूत व्यवहार है।

चारित्रकी कमजोरीके कारण राग-देशकी ग्रुभाग्रुभ वृत्तियाँ होती हैं— वह चैतन्यकी अरूपी विकारी किया है वह आत्माकी अपनी अवस्था है। अज्ञान अवस्थामे विकारी क्रियाका कर्ता होता था और भान होने पर ज्ञानका कर्ता हुआ तथा ज्ञान इसकी किया हुई। देखो, इसमें किया आई, किन्तु चैतन्यकी किया आई। जड़की किया मेरी नहीं है, विकारी किया मेरी नहीं है, किन्तु ज्ञानकी जो किया है वह मेरी किया है। इस कियासे बन्धनभाव दूर होकर स्वाधीन भाव होते हैं, इसिछिये इसका निपेध नहीं किया है।

हानी अपने ज्ञानभे स्व-परको जानता है किन्तु परका कर्ता नहीं | हाता पहले विकाररूप परिणामित होता था उससे हटकर अब ज्ञातारूप परिणमन करता है । यह मो इमार्गकी—साधककी किया है ।

गरीरकी और रागादिकी कियाको अपनी मानता था, उस विपरीत अवस्थाको नित्य ज्ञाता स्वभावके आश्रय द्वारा वदलकर ऐसा मानने लगा कि ज्ञानकी किया मेरी स्वभावभूत किया है, वह क्रिया स्वभावभूत होनेके कारण उसका निपेध नहीं किया है।

रसीप्रकार यह आत्मा जब तक जिनका संयोगसिद्ध सम्बन्ध है— ऐसे आत्मा और क्रोधादि आस्त्रवोंमे भी अपने अज्ञानभावके कारण, विद्योप न जानता हुआ उनका भेद नहीं देखता तब तक क्रोधादिमें नि गंक रूपसे स्वत प्रवर्तन करता है।

ज्ञान और आत्माका तो तावात्म्यरूप सम्वन्य है, अर्थात् एक

स्वरूप है और आत्माकी पर्यायमें होने वाले विकारी आसव भावाका इस आत्माके साथ संयोगतिद्ध सम्बन्ध है।

गुड और सिठासका तादास्य सम्बन्ध है किन्तु मटकी और गुडका संयोग निद्ध सम्बन्ध है; इसीप्रकार आत्माका और राग-द्वेपका संयोग-सिद्ध सम्बन्ध है। जो विकारी भाव होते हैं वे प्रसंग्रीगसे होते हैं, इसिंहिये उनके साथ आत्माका संयोगितसद्ध सनान्व है। संयोग अर्थात्। साथमे रहे हुए, और तादात्म्य अर्थात् त<u>त्त्वस्</u>य सम्बन्ध । विकारी भावाका आत्माके साथ क्षणिक सम्बन्ध है इसिछये वे संयोगी भाव है।

आचार्यदेवने इस गाथामे प्रथम क्रोधकी वात क्यों ली है? आत्मा ज्ञायकत्वभावी है, उस त्वभावकी ययार्थ श्रद्धा न होना मो क्रोव है, खभावकी अरुचि होना सो अनन्तानुबन्वी क्रोध है। जगतको यह म्बभाव नहीं बैठता इससे आचार्यदेवने पहले ऋधकी वात ली है।

में कर्ना हूं और कोधादि मेरे कर्म हिं—ऐसा माननेसे कोधादिम पुण्य-पापके टोनों भाव आ जाते हैं।

कर्ता कर्मका अर्थ क्या है ? कर्तासे उसका कर्तव्य भिन्न नहीं होता, \ गरीरादि, राग इत्यादि आत्मासे पृथक् हो जाते हैं इसलिये वह झाताका कर्तव्य नहीं है।

शास्त्रमं तीन प्रकारके सम्बन्ध आते है। एक-ताटात्म्यसिद्ध सम्बन्ध, दूसरा-संयोगसिद्ध सम्बन्ध और तीसरा-परत्पर अवगाहरूक्ष्णसिद्ध सम्बन्ध ।

ज्ञान और आत्माका तादात्म्यसिद्ध सम्वन्ध इस प्रकार है जैसे अग्नि और उप्पताका सम्बन्ध है। ज्ञान और आत्माका तादात्स्यसिद्ध सम्बन्ध होनेसे ज्ञानिक्रयाका निपेध नहीं किया है, क्योंकि ज्ञानियोंके साधक द्ञामे ज्ञानिकिया आये विना नहीं रहती। क्रोब, मान, माया, छोभ इत्यादि जो शुभाशुभ परिणाम होते है, उनका आत्माके साथ संयोगसिद्ध सम्वन्ध है जिनका वियोग होता है उनका संयोगसिद्ध सम्बन्ध कहलाता है। जिनका संयोग होता हे उनका वियोग भी होता

हैं। क्रोधादि एक समयमे नष्ट हो जाते हैं और दूसरे समय नवीन उत्पन्न होते हैं। आत्माका मान होने पर मिण्यात्वरूप क्रोधादि समूल नष्ट हो जाते हैं, इसिलियं क्रोधादि आत्माके साथ उत्पाद व्यय । सम्बन्यसे हैं किन्तु ध्रुव सम्बन्यसे नहीं हैं। ध्रुव सम्बन्य नहीं हैं। इमिलिये सयोगसम्बन्य है, किन्तु स्वयावसम्बन्ध नहीं है।

पंच महाव्रतके ग्रुभपरिणाम भी आत्माके साथ संयोग सम्वन्यसे हैं। सयोगसे है इससे केवल्जान प्राप्त होने पर उन परिणामोंका वियोग होता है जिनका उत्पाद हो उनका व्यय होता है।

कोई यह प्रश्न करे कि जानकी अवस्था वदलती है न ?
इसका उत्पाद-च्यय होता है या नहीं ? उसका उत्पाद-च्यय होता है जानकी पर्याय वदलती अवश्य है, उत्पाद-च्यय भी होता है, किन्तु जसा चैतन्यका निर्मल स्वभाव है, उमीप्रकारका उत्पाद-च्यय होता है ।
पर्यायकी जाति वैसीकी वैसी रहकर वदलती है, इसलिये जानको पर्यायका आत्माके साथ तादात्म्य सम्बन्य है । कोधादि विकारी परिणाम आत्माके स्वभावसे विरुद्ध स्वभाववाले है । कोधादिकी पर्याय प्रति
समय मिन्न-मिन्न प्रकारसे ववलती है । रचि, अरुचि, हुर्प, शोक इत्यादि
भाव आत्माके शात स्वभावक्य नहीं है किन्तु विपरीत स्वभाव वाले हैं.
इससे आत्माका उन विकारी परिणामोंके साथ संयोगसिद्ध सम्बन्य है
किन्तु तादात्म्यसिद्ध सम्बन्य नहीं है ।

जो विकारी और अविकारी भावोंके अन्तरको नहीं जानता वह अज्ञानी, अज्ञाननाके करण विकारका कर्ता होकर प्रवंतन करता है। अज्ञानी स्त्रभाव और विभावके भेदको न जानता हुआ, यह कोधाविकी वृत्तियाँ जैसे मुझमे ही होती हों—ऐसा नि शंकत्पसे उन्हें अपना मानकर प्रवर्तन करता है। कोध, मान, माया, छोभको मैं उत्पन्न करता हूँ और वह मेरा कर्य है—इसप्रकार कोधादिका कर्ती होता है। अज्ञानी कोध, मान मायामे अपने रूपसे प्रवर्तन करना है, उसे कोधादिकी किया कहा गया है किन्तु वह किया परभावभूत होनेके

कारण उसका निपेध किया है, तो भी अज्ञानीको ऐसा अभ्यास हो गया हैं कि-क्रोध, मान, माया, लोभ मेरे स्वभावसे उत्पन्न होनेवाले भाव हैं। जैसे विष्टाके कीड़ेको पुन पुन उसमे जानेकी आदत पड़ जाती है वैसे ही अज्ञानीको पुन. पुन कोधरूप, मोहरूप परिणमन करनेकी आवत पड गई है इससे वह नि गंकरूपसे उनमे परिणमन करता है। अज्ञानी अपने अज्ञानभावके कारण, ज्ञानभवनमात्र जो सहज उदासीन (ज्ञातादृष्टा मात्र) अवस्था है उसका त्याग करके अज्ञानभावनव्यापाररूप अर्थात कोधादि च्यापाररूप प्रवर्तन करता हुआ प्रनिभासित होता है वह कर्ता है।

ज्ञानीके राग-ट्रेप होते हैं—'हो जाते हैं ', किन्तु उसको ऐसी बुद्धि नहीं होती कि मै राग-द्वेपको उत्पन्न करता हूँ, उसका कर्ता हूँ।

अपना स्वभाव निर्दोप ज्ञानमूर्ति है, जो राग-द्वेप होते हे उन्हें जाननेका और स्वत को जाननेका स्व-पर प्रकाशक स्वभाव है,-ऐसी अपनी सहज वैराग्यरूप ज्ञाता-दृष्टा अवस्थाको भूलकर अज्ञानी कोधादि परकी वृत्तियों में रक जाता है इससे चैतन्यकी जागृति रक जाती है, वह विकसित नहीं हो पाती। इत प्रतिभासित होनेके ववले मात्र कोधादि ही प्रतिभासित होते हैं। मैं इसीका कर्ता हूं और यही मेरा कर्म है-ऐसा मिथ्या प्रतिभास उसे होता है। इसप्रकार नि शंकतासे परिगमित होता हुआ प्रवर्तन करता है। आचार्यदेवकी प्रत्येक गाथामे अपूर्व रहस्य विद्यमान है।

जो अज्ञानभवन व्यापाररूप अर्थात् क्रोधादि व्यापाररूप प्रवर्तन करता हुआ प्रतिभासित होता है वह कर्ता है और ज्ञानभवनव्यापार-रूप प्रवर्तनसे भिन्न जो क्रियमाणरूपसे अन्तरङ्गमे उत्पन्न होते हुए प्रतिभासित होते हैं — ऐसे कोधादिक कर्म हैं।

निर्दोप ज्ञानके होनेवाले प्रवर्तनसे मिन्न, क्रियमाणरूपसे इन क्रोधादिका मैं कर्ता हूं, यह मेरा कर्म है-इसप्रकार अपनेसे किये जा रहे प्रतिभासित होते हैं यही मेरा कार्य है ऐसा मानता है किन्तु इससे भिन्न मेरा कार्य है-उसे नहीं जानता।

जीवको परका माहात्म्य आया है किन्तु स्वका माहात्म्य नहीं आया, जव तक खका माहात्म्य न आये तव तक दिशा कैसे वदल सकती है ?

जो ज्ञानव्यापारसे भिन्न रुक्षणवाले क्षणिक विकार होते हैं, वे मेरे स्वभावभवनमेसे ही होते हैं, पुण्य-पापकी सम्पत्ति मेरे स्वभावमेसे ही निकल्ती है, विकार करना मेरा त्वभाव ही है, पराश्रय, छुभराग करना चाहिये, रागादि, शरीरकी क्रिया, क्रोधादि मेरा कार्य है और ग्ही मेरा कर्तव्य है-ऐसा अज्ञानी मानता है, किन्तु मे इनसे भिन्न हूं-ज्ञाता ही हूं ऐसा उसे भासित नहीं होता अर्थात् नहीं जानता ।

मैं अपने स्वभावका और इन क्रोधादिका ज्ञान करने वाल हूँ, अपनेको जानते हुए अपनी ज्ञानदशामे ज्ञाता रहकर अपने और परके मिन्नत्वका भास होना चाहिये--ऐसे स्व-पर प्रकाशक स्वशावको भूलकर, मै कोधादि जितना ही हूँ, कोधादि मेरा खरूप है, पराश्रय-व्यवहार मेरा वर्तव्य है-इसप्रकार अज्ञानी परको अपने रूपसे ही जानता है।

अपने भिन्न स्वभावका भान नहीं है इससे अज्ञानरूपसे ऐसा भासित होता है कि--एण्य-पापकी जो विकारी अरूपी किया है उसका में कर्ता हूं, वह सव अपनी स्वभावप्रवृत्तिरूप प्रतिभासित है—यही ससारका कारण है।

अज्ञानी अज्ञान अवाथाके कारण विकारी भावोंका कर्ता होता है, परन्तु जड़का कर्ता तो कोई व्यवहारसे भी हो ही नहीं सकता, अज्ञानी मानता है कि मैं जड़का कर्ता होता हूं—अपने भावोंमे ऐसी मिथ्यात्व पूर्वक रागादिककी न्यूनाधिकता किया करता है, परन्तु जङ्का कुछ कर ही नहीं सकता। इसप्रकार अनादिकालसे अज्ञान द्वारा हुई यह कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है।

🗸 आत्मा परका अकर्ता है, आत्माका स्वरूप परसे दिन्न है, ऐसा

स्वरूप समझने पर ही निवृत्ति है, इसके अतिरिक्त अन्य कोई रीति नहीं है । देखो न । क्षणमात्रमे देह छोडकर चला जाता है, आज इस भवमे और कल अन्य किमी गतिमे । स्वरूपको समझे विना कर्नाकर्मकी प्रवृत्ति ज्योंकी त्या वनी ही रही है। इसलिये इस स्वरूपको समझनेस ही भवका अन्त हो सकता है।

इस प्रकार अपने अज्ञानके कारण कर्ताकर्मभाव द्वारा क्रोधादिमे प्रवर्तमान इस आत्माको क्रोधाविकी प्रवृत्तिरूप परिणामको निमित्तमात्र करके स्वतः अपने भावसे ही परिणामित पुद्गलकर्म एकत्रिन होते हैं।

देखो, कर्मने अज्ञान नहीं कराया । आचार्यदेव कहते हैं कि अपने अज्ञान द्वारा क्रोध, मान, माया और लोभमे प्रवर्तमान आत्माको यन्य होता है।

जीव अज्ञानको लेकर क्रोब रे उल्ला, मानमे फंसा, किन्तु आचार्यदेव कहते हैं कि-अरे भाई, धेर्य रख । खतंत्र बातास्वभावके तीव विरोधक फलमे तू एकेन्द्रिय निगोदमे चला गया था, वहाँ मानावि कपाय व्यक्त करनेकी ताकात नहीं थी, मूलीके साथ तू मुफ्त विक रहा था, अब इस मानव भवमे तो चेत । तू तो तीनलोकका नाथ है, तूर् परसे और अनित्य कोधादिसे भिन्न ज्ञानस्वरूप है प्रथम उसका भान कर । होभ और आक्तहताको छोड दे ।

आसा अज्ञान अवस्थाम क्रोधादिका कर्ता होता हे, उन परिणामींका निमित्त पाकर नवीन रजकणोका वन्यन होता है, वह प्रारव्य जड़ रज्ञकर्णांके सामर्थ्यसे वंधता है। रजकगमे भी परिवर्तित-परिणमित होने की व्यतंत्र सामर्थ्य है।

रजक्तम अपने स्वतंत्र परिगमनसे एकत्रित होते है, जब अत्मा अज्ञान अवस्थामे ग्रुभाग्रुभ भावरूप परिणमित हो तब वे परिणाम कर्मवन्ध होनेमे वाह्य निभित्त होते हैं, कर्मरूप रजकण अपनी स्वतंत्र योग्यतासे वंवते हैं किन्तु शुभाशुभ परिणाम उन्हे निभित्तरूप

होते हैं—ऐसा निमित्त-नैमित्तिकपनाका स्वतन्त्र सम्बन्ध है, कर्मके रजकण अपने आप ही स्वतन्त्र परिणमित होते हैं। जैसे चावल, टाल आदि खाद्य पदार्थ पेटमे जाते हैं, वे अपने आप रक्तरूप, वातरूप, पित्तरूप आदि अवस्थारूपसे परिणमित हो जाते हैं, कोई उन्हें परिणमित नहीं करता, उसीप्रकार जड़शक्तिवान पुद्गल स्वत परिणमित हो जाते हैं।

इसीप्रकार जीव ओर पुद्गारका, परस्पर एकक्षेत्रमे अवगाह जिसका रुक्षण है—ेता सम्बन्धरूप बन्ध सिद्ध होता है। अनेकात्मक होने पर भी (अजादि) एक प्रवाहरूप होनेसे जिसमेसे इतरेतराश्रय दोप दूर हुआ है—ऐसा वह बन्ध कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका निमित्त जो अज्ञान है— उसका निमित्त है।

जीवके परिणामोंका निमित्त पाकर पुद्गल स्वतः कर्मरूपसे परिणमित हो जाते हैं, एक दूसरेकी अवस्थाकी योग्यता ऐसी होती है कि दोनों एकक्षेत्रावगाहरूपमें एक स्थान पर व्याप्त होकर रहते हैं, उनका परस्पर अवगाहलक्षणसम्बन्ध कहलाता है। जीवके परिणामोंका वास निमित्त पाकर कर्मके पुद्गल एक ही स्थान पर अवगाहित होकर रहते हैं तो भी भावसे भिन्न हैं। जो एक स्थान पर रहते हैं, उन्हें अवगाह जिसका दक्षण है—रेसा सम्बन्धरूप बन्ध कहा जाता है।

गुण-गुणी एक-दूसरसे भिन्न नहीं होते, तदाकार हैं इसलिये उनका तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध कहा जाता है।

रागादि विकारके सयोगका वियोग होता है इसिछिये उसे सयोगितिद्ध सम्बन्ध कहा जाता है। यहाँ पर तीन प्रकारका सम्बन्ध छिया है, किन्तु चौथा सम्बन्ध नहीं छिया। स्त्री और वच्चोंका सम्बन्ध नहीं छिया है, जो सम्बन्ध ही नहीं है वह कैसे छिया जायगा? वे तो अपनेसे विल्कुछ भिन्न है, दूरवर्ती क्षेत्रमे रह रहे हैं, उनके साथ किंचित् भी सम्बन्ध नहीं हैं। उनके प्रति शग है उस रागका सम्बन्ध आत्माके साथ है, किन्तु स्त्री-वच्चोंका सम्बन्ध तो आत्माके साथ किंचित् भी नहीं है। किन्तु उनके प्रति राग है इससे उपचारसे अर्थात् मात्र आरोपसे कहा जाता है कि सम्बन्ध है, किन्तु वास्तवमे तो कोई सम्बन्ध नहीं है।

जीव और पुद्रगलका जो वन्ध होता है उसमे इतरेतराश्रय दोप नहीं है। जीवके वहीं के वहीं परिणामों में वन्ध हो और उसींके उसी वन्धसे पुनश्च वहीका वही राग हो तो इतरेतराश्रय दोप छगे, किन्तु वस्तुखरूप वैसा नहीं है, जैसे रुईकी एक पौनीके पश्चात् दूसरी पौनी पृथक् होती | है तो भी सूत वनता जाता है, वैसे ही अमुक स्थिति तक कर्म आत्मामे रहते हैं, पुराने दूर होते जाते हैं और नवीन वंधते जाते हैं किन्तु प्रवाह नहीं दूटता । जिस परिणामसे कर्मका वन्ध हुआ वह वन्ध उसीके उसी परिणामका निमित्त नहीं होता किन्तु नवीन परिणामोंका निमित्त होता है, और जो नवीन विकारी परिणाम हुए वे पुराने वन्धके निमित्त नहीं होते किन्तु नवीन वन्थके निमित्त होते हैं इसिल्ये इतरेतराश्रय दोप नहीं लगता।

पहले आतमा शुद्ध था और पश्चात् अशुद्ध हो गया, पहले कर्म नहीं थे और फिर वॅघ गये—ऐसा नहीं है, अर्थात् आत्माके परिणामोसे कर्म हुए और कर्मीसे आत्माके परिणाम हुए-ऐसा नहीं है, एक दूसरेके आधारसे दोनों सिद्ध हुए-वैसा नहीं हे परन्तु अनादिकालसे रवत सिद्ध है अनादिसे कर्म कर्मरूप और आत्माके परिणाम विकाररूप रवतंत्र परिणमित होते आते हैं, दोनों द्रव्योंके परिणमन-चक्र अनादि-कालसे स्वतंत्ररूपसे परिणमित होते चले आ रहे हें, किसीके आधारसे सिद्ध नहीं होता, इसलिये इतरेतराश्रय दोप नहीं लगता ।

अनादिकालसे जो ऐसा वन्ध है वह कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका जो अज्ञान है उस अज्ञानका निमित्त है।

अज्ञान आत्माका मूळ स्वभाव नहीं है, इससे जो पूर्वका वन्ध है वह अज्ञानका निमित्त है। अज्ञान-पर्याय उपादान है और उसका निमित्तकारण वन्ध है। जो वन्ध होता जाता है वह नवीन अज्ञानका निमित्त होता है। अज्ञानपर्याय अपने विपरीत पुरुपार्थके कारण वढ़ती है। इससे तो ऐसा ज्ञात होता है कि यह कर्मरूपने अन्य कोई वस्तु है, कर्म कही राग-द्वेष या अज्ञान नहीं करा देते, किन्तु जो नवीन कर्म वंधते हैं वे भविष्यमें तव तक निमित्त होते हैं तव तक जीव स्वतः राग-द्वेप और अज्ञान करता रहता है।

आतमा जव तक अपने निर्दोप ज्ञानस्त्रभावमें और क्रोबादिमें भेद
 नहीं जानता तव तक उसके कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है।

कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका निमित्त अज्ञानपर्याय है और अज्ञानपर्यायका निमित्त पूर्वका वन्ध है, इससे जिसके अज्ञानपर्याय दूर हो गई उसके वन्ध भी हट गया, और उसकी कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति भी दूर हो गई इसप्रकार ज्ञान होनेसे ही अबन्ध हो गया।

जिसके अज्ञानपर्याय है उसके बन्ध भी है और कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति भी है ॥ ६९-७०॥

अव शिष्य प्रश्न करना है कि—प्रभो । इस कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका अभाव कव होता है ? देखो, शिष्यको तीव्राकांक्षा हुई है कि अहो । ऐसा चेतन्यस्वभाव हमे कब प्राप्त होगा ? अनन्तकाल्से ऐसेका ऐसा परिश्रमण चला आ रहा है वह कव रूक जायेगा ? राग-द्वेष और आत्म-स्वभावके मिन्तत्वकी जिसे खबर नहीं है—ऐसा अजान शिष्य समझनेके लिये आतुरतासे पूलता है।

शिष्यने जिज्ञासा पूर्वक प्रश्न किया कि इस कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका अन्त कय आयेगा ? उसका उत्तर गाथारूपमे कहते हैं:-

जइया इसेण जीवेण अपणो आसवाण य तहेव। णादं होदि विसेसंतरं तु तइया ण बंधो से ॥ ७१॥

यदानेन जीवेनात्मनः आस्त्रत्राणां च तथैव । ज्ञातं विशेशंतरं तु तदा न वंधस्तस्य ॥ ७१ ॥

अर्थ — जव यह जीव आत्मा और आस्रवोंके अन्तर और भेदको जान लेता है तव उसे वन्ध नहीं होता । "जइया" अर्थात् जव सच्चे भेदज्ञानका पुरुपार्थ करता है तव अपना हित होता है ऐसा

कहा है, किन्तु कोई कर्म, काल, निमित्तादिके कारग यह कार्य होता है ऐसा नहीं है।

√ जीवको जव अपने <u>निर्दोप खमाव</u>का <u>और विकारी भाव</u>का भेटज्ञान हो जाता है तव वह अवन्ध हो जाता है। जहाँ तक विकारी भावोंको अपना मानता हे तव तक उसे वन्य होता है। अनन्तकालसे जीवने वहुत किया परन्तु विकारी भावोंसे पृथ<u>क होने</u>का प्रयत्न नहीं किया, अविकारी अवन्धस्यरूप आत्माको समझने पर ही मोक्षका पंथ प्रगट होता है, मोक्षकी साधनरूप डोरी हाथमे आती है, सम्यग्ज्ञान होते ही आस्त्रवेंसि भेदज्ञान होता है।

इस जगतमे जो वस्तु है वह (अपने) स्वभावमात्र ही है, और 'स्वका' भवन सो स्व-भाव है, इसिलेये निश्चयसे ज्ञानका होना-ज्ञानरूप परिणमित होना सो आत्मा है और कोधादिका होना—परिणमित होना सो कोधादि है।

देखो [।] वस्तुकी न्याख्या की है, जिसमे विकारभाव हो वह वस्त नहीं किन्तु वस्तु अपना 'स्वभाव मात्र' ही है—ऐसा कहा है जितना स्वभाव हे उतनी ही वस्तु है, जो विकार है वह वस्तु नहीं है। यह द्रव्यदृष्टिकी वात है। स्वभावमे परवस्तु तो नहीं है किन्तु कोधादिका होना—परिणमित होना भी वस्तु नहीं, वह भी वस्तु नहीं हे।

आत्मा निर्दोप ज्ञानत्वरूप है, उसमे निरुपाधिकरूपसे स्वभावका होना-परिणमित होना सो वस्तुका स्वभाव है। वालवमे आत्माकी पर्यायमे जो करने-धरनेकी वृत्ति हो वह आत्माका होना-परिणमित होना नहीं है, पुण्य-पापकी जितनी वृत्तियाँ होती है वह आत्मा नही किन्तु कोधादिसे विरुक्षण अपने ज्ञानस्यभायमे स्वत परिणमित होना सो वस्त है, वह आत्मा है।

पुण्य-पापकी किसी भी प्रकारकी वृत्तिकी उपाधिसे रहित मात्र ज्ञाताभाव ही आत्मा है।

🗸 क्रोध, मान, माया, छोभ, रति, अरति, हास्य, शोक इत्यावि सभी परसंयोगसे होनेवाले औपाधिक भावोंका होना-परिणभित होना सो कोघादि है, आत्मा नहीं। परवस्तुके प्रति अभिमान होना कि यह वस्तु मेरी है, यह परभाव मेरे हैं — वैसे मिध्यात्व सावरूप असिमानकी गिनती क्रोधादिकमे होती है, वह आत्मा नहीं है, वस्तुस्वरूप नहीं है। वरतस्वभावमेसे जो कुछ भी नष्ट हो सकता है वह उसका स्वभाव नहीं है । क्रोधादि आत्माकी पर्यायमे होते हैं और उस पर्यायका नाश भी होता है. वे भाव आत्मामे निरन्तर एकरूपसे नहीं रहते इसिछये वे भाव आत्मा नहीं है, आत्माका स्वभाव नहीं है।

क्रोधादिका आत्माके साथ संयोगसिद्ध सम्वन्ध है, और निर्दोप ज्ञानस्वभाव सयोगी नहीं है किन्तु असयोगी स्वतः स्वभाव है। जिन भावासे रावीर्थसिद्धिका भव मिले और तीर्थंकर नामकर्मका वन्ध हो वे भाव भी आत्मा नहीं है, पर है-ऐसा यहाँ आचार्यदेवका कहना है। दुनियाँ न माने इसिंख्ये वहीं सत्को असत् और असत्को सत् नहीं कहा जा सकता। दुनियाँ तो अनादिसे विपरीत मार्ग पर हे और वह विपरीत ही कहेगी, क्योंकि ससारमे परिश्रमण करनेवाले जीवोंका और ससारसे विरक्त जीवोंका मार्ग मिन्न ही होता है, दोनोंके मार्ग एक-दूसरेसे विपरीत ही होते हैं। यदि विपरीत न हों तो ससार-मोक्ष होगा ही नहीं।

🗸 जितना अपने ज्ञानमे युक्त हुआ उतना आत्मा, धर्म, स्वभाव और जिनगासन है राग ट्रेपरूप होना, उसमे रुकना सो जिनशासन नहीं है. आतमा नहीं है, आतमाका स्वभाव नहीं है और धर्म भी नहीं है।

पुनश्च, जो ज्ञानका होना-परिणमित होना है वह क्रोधादिका होना-परिणमित होना भी नहीं है, कारण कि ज्ञान होने (परिणमन)के समय जैसे ज्ञानका होना प्रतीत होता है उस प्रकार कोधादि होते मालूम नहीं पड़ते।

🗸 निर्दोप ज्ञान, श्रद्धा तथा अन्तरचारित्रका होना सो आत्मा है, क्योंकि ज्ञान होनेके समय ऐसा होता है कि मैं ज्ञाता-दृष्टा हूँ, उस समय मिथ्यात्वादि आस्त्रवोंसे निवृत्ति होती प्रतीत होती है, ज्ञाताकी ज्ञानिकया हो रही भासित होती है, किन्तु कोधादिक होते प्रतीत नहीं होते I

जव स्वतः साक्षा होता है तव, अर्थात् जाननेके समय ज्ञान करना ही प्रतीत होता है, मैं ज्ञान करनेमें बढ़ रहा हूँ -- ऐसा प्रतीत होता है; किन्तु उस समय क्रोधादि विकारोंमें वृद्धि होती माळूम नहीं पड़ती । ज्ञानीके विकारी पर्यायका स्वामित्व नहीं है; विकार स्वभाव भवनमें नहीं है इससे उसमें दिखाई ही नहीं देता-ऐसा कहा है।

मैं ज्ञाता–दृष्टा हूँ । जब श्रद्धा, ज्ञान और आचरणमें एकाय होता है तव उसमें राग, द्वेप, कोधादि मिश्रित प्रतीत नहीं होते; मिश्रित हैं ही नहीं; भिन्न हैं इसिछिये माळूम नहीं पड़ते ।

√ में तो शरीरादि और क्रोधादि विकार—सबका ज्ञाता हूँ, ऐसे भानमें ज्ञाता ही प्रतीत होता है, क्रीधादिक पर अपने स्वभावमें प्रतीत नहीं होते । मैं परसे निराल हूँ ऐसे भानके समय, मैं परका साक्षी हूँ — ऐसा भासित होता है, किन्तु यह भासित नहीं होता कि पर मुझमें है। जब साक्षीकी साक्षी रूप पर्याय होती है उस समय क्रोधादिका कर्तृत्व नहीं होता, और होता हुआ दिखाई भी नहीं देता। ज्ञाता होनेके समय क्रोधादिक नहीं होते, उन्हें भिन्न माना है इससे कर्ता नहीं होता इसिलेचे ज्ञाता ही है; इसप्रकार जो ज्ञानका होना—परिणमित होना है चह क्रोधादिका होना-परिणमित होना नहीं है।

क्रोधादिका जो होना-परिणमित होना है वह ज्ञानका भी होना-परिणमित होना नहीं है, कारण कि क्रोधादिके होने-परिणमित होनेके समय जैसे क्रोधादि होते प्रतीत होते हैं उसीप्रकार ज्ञान होता माॡम नहीं पड़ता । इसप्रकार क्रोधादि और आत्माके निश्चयसे एकवस्तुपना नहीं है।

क्रोध, राग-द्वेष आदि मैं हूँ — इसप्रकार जो कर्ता होकर रुक गया है उसे उसके साथ ही यह प्रतीत नहीं होता कि मैं ज्ञाता हूँ। यहाँ तो पहली ही चोटमें वस्तुखभावको पृथक् कर दिया है।

जब ऐसे साब रहते हैं कि-भें क्रोध हूं, मान हूं, माया ह, छोभ हूं—तब ऐसा मान नहीं होता कि में ज्ञाता भिन्न हूं। विकार अपना स्वमाव नहीं है और ज्ञानादि अपना स्वभाव है इससे दोनो वस्तुओंको विल्कुल पृथक् कर दिया है।

जिस समय यह भासित होता है कि प्रथम कुछ व्यवहार-हाभराग करके धर्मका छाभ हं, मैं रागी ही हूँ, मायाचारी ही हूँ, — उस समय यह प्रतिभासित नहीं होता कि मैं असंयोगी ज्ञाता-पृथक तत्त्व हूँ, यह समस्त विकार मुझ ज्ञाताके ज्ञेय हैं इसिछिये कोध, मान अपने स्वभाव-गृहके नहीं किन्तु पुद्गछके घरके हैं, (ऐसा भान अज्ञानमे कहा?) अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं कोधादिका कर्ता हूँ और वे मेरे कर्म हैं, किन्तु उसे यह भासित नहीं होता कि मैं ज्ञाता हूँ। ज्ञानादि और कोधादि दोनों एक वस्तु नहीं किन्तु दोनों भिन्न हैं।

जव कर्ता हुआ तव ज्ञाना होनेका भान नहीं, इसिलये कर्ता ही है ज्ञाता होनेके समय क्रोधादिका कर्ता नहीं है, अपनेसे भिन्न माना है इसिलये उनका कर्ता नहीं किन्तु ज्ञाता ही है। ज्ञाताके समय कर्ना नहीं होता और कर्ताके समय ज्ञाता नहीं होता।

ज्ञानी विचार करता है कि मैं कर्ता भी अपने स्वधावका हूँ और कार्य भी अपने स्वभावका है, रागका जो विकारी कार्य है वह मेरा नहीं है और उसका कर्ता नहीं हूँ।

कोई कहेगा कि क्या केवल्ज्ञानी हो गया है? मात्र जानने में पुरुषार्थ क्या आया? अरे माई! इसमें अनन्त पुरुपार्थ है, द्रव्यके (ऊपर दृष्टि हाली उसमें अनन्त पुरुपार्थ आ गया। जब स्वभावकी ओरका) अनन्त पुरुपार्थ विकसित हुआ तभी तो अनन्तानुवन्धी कपायका अभाव हो गया, साक्षीरूप-जायकरूप रहने में ही अनन्त पुरुपार्थ है। द्रव्यदृष्टि में दृव्य और पर्यायका भेद दिखाई नहीं देता, अपूर्ण और पूर्ण पर्यायके वीच भेद प्रतिभासित नहीं होता, ज्ञान अपूर्ण और पूर्ण पर्यायको जानता है, परन्तु दृष्टि से दसका भेद नहीं है। द्रव्यदृष्टिसे पूर्ण है, परन्तु

पर्यायदृष्टिसे अभी केवल्जान पर्याय प्रगट नहीं हुई है इससे अपूर्ण है, किन्तु वस्तुम्बभावको जाननेके पश्चात् जो अल्प राग-द्वेप होता है वह दूर करनेके लिये हैं, रखनेके लिये नहीं, उसका कर्ता नहीं होता इससे वह जाताका ज्ञेय है।

साधकदगामे अल्प क्रोध होता है किन्तु यहाँ द्रव्यदृष्टिकी मुख्यतामे उसे नहीं गिना है। यहाँ तो पहली ही चोटमे वस्तुस्वभावको पृथक किया है, इससे गुभपरिणाम छोड़कर अगुभपरिणाम करनेकी वात यहाँ नहीं है किन्तु रागद्वेप मेरे हैं, वह मेरा कार्य है-ऐसी मान्यता अज्ञानीकी है ज्ञानीकी नहीं — वैसा समझाते हैं।

। मैं तो अपने स्वभावका कर्ता हैं, परका कर्ता नहीं हैं, —ऐसे ज्ञान-भावसे परका-क्रोधादिकका आभास नहीं होता। अरे । यदि ज्ञानमे जाने तो भी स्व-परप्रकाशक है किन्तु स्व-परका कर्ना नहीं है।

 विकारकी अस्वीकृति और अपने ज्ञायकम्बभावकी स्वीकृति ही आस्त्रव रोकनेका उपाय है।

सुनिओके दस धर्मोमे क्षमा<u>धर्म</u> प्रथम है । आचार्यदेव स्वत मुनिपद पर है इससे यहाँ कोधको पहले लिया है, करण कि दशवा धर्ममे प्रथम उत्तम क्षमा है। (१) कर्मवन्य होगा इसलिये मैं क्षमा क्यूं - वह भाव पुण्यवन्यमे जाता है, (२) गास्त्राज्ञा है इसलिये क्षमा क्र इस भावसे भी पुण्यवन्य होता है। (३) क्षमा नहीं करूँगा तो हुर्नितिमे जाऊँगा-ऐसा विचार करके यदि क्षमाभाव रखे तो उससे भी पुण्यवन्य होता है (४) किन्तु मेरा ज्ञायकत्वभाव ही अकपाय है-उसके भानमे स्थिर रहना ही वास्तविक क्षमा है-वही यथार्थ धर्म है।

क्षमाके विपक्ष कोघ है। व्रतसे, तपसे, पूजासे अथवा भक्तिसे धर्म होगा-ऐमा मानकर उसमे रुचि, और अपने स्वभावकी अरुचि सो अनन्तानुवन्वी क्रोव है। स्वत अनन्तगुणोंके पिंडरूप वस्तु है और। ज्ञायक स्वभावाश्रित ज्ञाता रहना वह ज्ञानिकया धर्म है। उसने अपनेपनको स्त्रीकार न करके पराश्रय करनेह्प ग्रुमाग्रुमभाव और

श्रीरादिमे अपनापन—अहंपना स्वीकार करना सो अनन्तानुबन्धी मान है। अपना सरल स्वभाव जैसा है उसप्रकार नहीं जानना और बाह्य कियाकाण्ड करूँ तो स्वभावका विकास हो ऐसे विपरीत परिणाम सो अनन्तानुबन्धी माया है। अपनी स्वभावपर्यायका विकास करूँ तभी यथार्थ सतोष है—ऐसा न मानकर शुभाशुभ परिणामों में संतोप मानना सो अनन्तानुबन्धी लोभ है।

√ ज्ञाता रहे तो उसमे क्रोधादि होते दिखाई नहीं देते और क्रोधादि हों तो उसमे ज्ञाताका ज्ञान होता प्रतीत नहीं होता । 'प्रतीत होता है' — ऐसा कहा, उसमे स्वत के प्रतीत होनेकी वात है अथवा परके रिस्ता के ही प्रतीत होनेकी वात है। स्वतः ही अपनेको नि गंकतासे । ज्ञानरूप भासित होता है, स्वतः ही अपनेको प्रतीत होता है— ऐसा ज्ञान हो तब स्वतः अपनेको क्रोधादिरूप होता प्रतिभासित नहीं होता किन्तु ज्ञानरूपसे नि शंकतापूर्वक भासित होता है, अन्यसे पूछने नहीं ज्ञाना पड़ता। यहाँपर केवल्रज्ञानीके अथवा परके प्रतीत होनेकी वात नहीं है किन्तु अपनी ही वात है।

छह मासके रुपवास करनेसे आख़व नहीं रुकता, मौन धारण करे तो भी आख़व नहीं रुकता, किन्तु आत्माके स्वभावका ज्ञान करनेसे आख़व रुकता है। ज्ञाताका ज्ञानभाव प्रतिभासित हो उस समय क्रोधादिका भास नहीं होता, और जब क्रोधादि प्रतभासित हो तब ज्ञाताका भास नहीं होता।

यह वात सुनते ही ऋोध करता है, परन्तु भाई । सत्य वात तो यही है, यह समझे विना भवका अन्त नहीं आयेगा ।

इसप्रकार जव आत्मा और आख़बोके विशेष (अन्तर)को देखकर यह भगवान आत्मा उनका भेद (भिन्नता) जानता है उससमय इन आत्माके अनाविसे होनेपर भी वे (परमे) अज्ञानसे उत्पन्न होनेवाळी कर्ताकर्मकी प्रवृत्तियाँ निवृत्त हो जाती हैं।

फर्नीकर्मकी प्रवृत्तियाँ प्रवाहरूपसे-सतानरूपसे अनादि होने पर भी अज्ञानसे उत्पन्न हुई हैं, और अज्ञानसे उत्पन्न हुई हैं इसलिये वे दूर हो सकती हैं, वे आत्माके स्वभावसे उत्पन्न नहीं हुई हैं इसिछये उनकी निवृत्ति हो सकती है।

कर्नाकर्मकी निवृत्ति होनेसे पौद्गिलक कर्मका अर्थात नवीन द्रव्यकर्मीका वन्ध भी निवृत्त होता है-एसा होनेसे ज्ञानमात्रसे ही वन्धका निरोध सिद्ध होता है ।

🛩 आचार्यदेव कहते हैं कि क्रोधादिक और आत्मा—दोनों भिन्न वस्तुएँ हैं; जो क्रोधादिक विकारी भाव होते है वे चैतन्यकी पर्यायम होते हैं, किन्तु वे अपने विपरीत पुरुपार्थ द्वारा परिनिमित्तसे होनेवाले भाव है इसलिये पर है-ऐसा द्रव्यदृष्टिके वलसे कहते हैं।

ज्ञानमे क्रोध, मान नहीं है और क्रोध, मानमे भगवान आत्मा नहीं है-इसप्रकार दोनोंमे खभावभेद है, और स्वभावभेद है इसिछये वस्तुभेट हैं । इसप्रकार जब कोधका और आत्माका भेदज्ञान हो तब उनका एकत्वरूप अज्ञान दूर हो और ज्ञानपर्यीय प्रगट हो, तथा कर्मवन्य न हो । इसप्रकार ज्ञान होनेसे ही वन्धका निरोध होता है ।

🗸 आचार्यदेव कहते हैं कि-जो शुभाशुभ परिणाम हैं सो मैं हूँ, मैं परका कर सकता हूँ और पर मेरा कर सकता है-ऐसे मिथ्या-प्रलापके विना एक दिन भी नहीं जाता? भाई। एक दिन तो ऐसे प्रसापको वन्द रख! ज्ञानी विचार करते है कि पर्यायका अर्थ है प्रजा, अल्प राग-द्वेपकी प्रजा हो उसमे रुकना मुझे रुचिकर नहीं है, में तो निर्दोप ज्ञानस्वभावी आत्मा हूं। ज्ञानीको द्रव्यदृष्टिके वलसे अल्प विकारी पर्यायमे रकना पसन्द नहीं है, वे उसे अलग करते हैं-समाधान करते हैं।

 अच्छि । द्रव्यदृष्टिके वलमे निसन्देह─नि शंक हो जाओ । श्रद्धाके वलमं चारित्र और केवलजानके सभी भाव विद्यमान हैं वे प्रगट होंगे। इस समयसार शास्त्रकी रचना ऐसे वस्त्रवान योगमे हुई है कि जो पात्र हो वह तुरन्त समझ जाता है।

अधिकाँश व्यक्ति कहते हैं कि इसमे तो मात्र ज्ञान ही ज्ञान आता है, परन्तु यहाँ पर तो आचार्यदेवकी ज्ञान कहकर सम्पूर्ण आत्माका वर्णन करना है। ज्ञानका अर्थ है आत्मा, ज्ञानकी प्रसिद्धिसे आंत्माकी प्रसिद्धि है, मिठासके द्वारा गुड़की पहिचान होती है—उसीप्रकार ज्ञानमे सम्पूर्ण आत्माका कथन करना है किन्तुं एक गुणका नहीं। ज्ञानमे श्रद्धा, चारित्र आदि अनन्त गुण आ जाते है। वालक चालिकार्ये सभी ज्ञानसे समझ सकते हैं इसलिये आत्माको पहिचाननेके लिये ज्ञानं ही मुख्य लक्षण कहा है, परन्तु वहाँ एक गुण न समझकर सम्पूर्ण आत्मा ही समझना चाहिये। ज्ञानस्वभावी आत्मांका ज्ञान करना, उसकी श्रतीति स्वीर उसमें रमणता करना ही मोक्षमार्ग है।

जो विकारीभाव हैं सों मैं हूं और यह मेरा कार्य है—ऐसा मिध्याभाव दूर करनेसे ज्ञानपर्याय प्रगट होती है और उससे वन्धका निरोध होता है ॥ ७१॥

अव शिष्य प्रश्न करता हैं कि—ऐसा क्यों कहा है कि ज्ञान-मात्रसे ही वन्यका निरोध होता है? अरे भाई! ज्ञानमात्रका अर्थ है—बीचमे विकारका न होना, परके वन्धन और पुण्य-पाप वृत्तियोसे रहित अकेल ज्ञानमात्रभाव और उस ज्ञानमे दर्शन—ज्ञान—चारित्र सव कुछ आ जाता है। ज्ञानकी श्रद्धा, उसका ज्ञान और एकाप्रता—तीनों आ जाते हैं।

ज्ञानमात्रसे अवन्य किस प्रकार है—उसके उत्तरस्वरूप गाथा कहते हैं —

णादृण आसवाणं असुचित्तं च विवरीयभावं च । दुक्खरस कारणं ति य तदो णियत्ति कुणदि जीवो । ७२।

ज्ञाता आसवाणामश्चित्वं च विपरीत भावं च । दुः खस्य कार्रणानीति च ततो निष्टुचि करोति जीव ॥ ७२ ।

अर्थ'—आस्रवोकी अगुचिता और विपरीतता जानकर तथा वे दु खके कारण हैं—ऐसा जानकर जीव उनसे निवृत्ति करता है।

आचार्यदेव कहते हैं कि आस्त अगुचिमय है, ग्रुभाग्रुभ-दोनों भाव आस्त्रव हैं, वे दोनो मिलन हैं और अग्रुचिमय हैं। अग्रुभभाव तो मिलन हैं ही, परन्तु ग्रुभभावोंको मिलन कौन कहता है? जिसने ऐसा निर्णय किया हो कि—आत्मखभाव ग्रुभाग्रुभभावोंसे रहित महा निर्मल एवं ग्रुद्ध है। जिसने स्वभावका आस्वाद लिया हो वह पुरुष कहता है कि ग्रुभभाव भी आस्त्रव है—मिलन हैं और मात्र ग्रुभभाव में ही धर्म माननेवाले अज्ञानी जीव अकेले अग्रुभभावोंको आस्त्रव कहते हैं, किन्तु ग्रुभभावोंको आस्त्रव न कहतर धर्म कहते हैं—यह उनकी अज्ञानता है—मृदता है।

ज्ञानी पुरुप यह जानकर कि ग्रुभागुभभावरूप आस्त्रव दु खरूप हि—दु खके कारण है, उनसे नियुत्ति करते है और ज्ञानमात्र आस्म-स्वभावसे प्रयुत्ति करते हैं। आचार्यदेवने इस गाथाको बहुत उच्च स्तर पर रखा है।

जलमे जो काई है वह मल है—मेल है। जलमे जो हरे रह के लेथ है जमे रहते हैं वे मिन्न हैं और स्वच्छ जल मिन्न हैं, जसी- प्रकार काईकी भांति आस्त्रव मिलिन हैं और आत्मा तो निर्मल पवित्र है, वह आस्त्रवों से पृथक है। आस्त्रवों का वेदन को धादि-मिलिन ह्म होने से वे मेले हैं। जिन भावों से तीर्थ हुर गोत्रका वन्ध होता है वे भाव भी अशुचिमय हैं, गन्दे हैं, मेले हैं, राग हैं। जिन भावों से इन्द्रपदकी प्राप्ति होती है वे भी आत्मामे काईकी भांति हैं, मैले हैं, वह अपना स्वभाव नहीं है, इसिलेये त्याग करने योग्य हैंय है। सम्यक्त्वी जीव दन भावों को आद्राणीय नहीं मानता किन्तु छोड़ ने योग्य ही जानता है। अज्ञानी उन भावों को आदरणीय मानता है, तथापि उसके इन्द्रपद, तीर्थ हुरपद इत्यादि उच्च पदवीके शुभभाव नहीं होते, इससे वैसा उच्च पुण्य भी उसके नहीं वेंधता। ज्ञानी शुभपरिणामों को हेय मानता

है तो भी उतनी उच्च पदवीके शुभपरिणाम उसके होते हैं, इससे तीर्थङ्करपट, इन्द्रपद आदिका पुण्यवन्ध भी उसके होता है।

आसर्वोंको अशुचिमय कहा है, तो क्या उनसे दुर्गन्ध आती होगी ? हॉ ! पुण्य-पापके परिणाम अशुचिमय हैं, अपवित्र हैं, दुर्गेधयुक्त हैं, और आत्माके स्वभावसे विल्कुछ विरुद्ध जातिके हैं ।

√भगवान आत्मा तो निरन्तर अत्यन्त निर्मल, चैतन्यमात्र स्त्रभाव-रूप अनुभवमे आता है इसलिये शुचि है—पवित्र है—उज्जल है ।

देखो । भगवान आत्माको अत्यन्त निर्मेछ कहा है, मात्र निर्मेछ नहीं कहा, किन्तु अति निर्मेछ कहा है । पदार्थ स्वतः निर्मेछ है, उसका गुण निर्मेछ है और उसकी कारणपर्याय भी निर्मेछ है—इस-प्रकार तीनोंकाछ पटार्थ अति निर्मेछ है । जो त्रिकाछ वीतरागविज्ञान स्वरूप हो उसे आत्मा कहते हैं । आत्मा तो अत्यन्त ग्रुचि, पवित्र और उज्जवछ है, एवं वेसे परमपित्रत्र भगवान आत्माका भान होने पर आत्मा यथावत् ज्ञात होता है, अनुभवमें आता है । भगवान आत्माका स्वाद तो मिष्ट-मधुर है, परम-पवित्र है, ग्रुचिमय है. और ग्रुभाग्रुभ परिणामरूप आस्त्रवोंका स्वाद मिष्टनरूप अनुभवमें आता है, ग्रुभाग्रुभ दोनों परिणाम आकुछतामय हैं, दु.सरूप हैं, अपवित्र हैं, इसिछये अग्रुचि हैं ।

नदी-सरोवरका जल तो निर्मल है किन्तु ऊपर जो काई है वह मैली है, इसीप्रकार आत्मा तो निर्मल है परन्तु वर्तमान पर्यायमें होनेवाले विकार मैले हैं।

पुण्य-पापकी वृत्तिरूप आस्रव स्वत अपनेको नहीं जानते किन्तु अन्य द्वारा ज्ञात होने योग्य हैं इसिलये जड़ हैं। पुण्यास्रवरूप शुभराग भी कोथादे है, कोधादिके विकारमें आत्माकी ज्ञाता शक्ति स्कती है, जाननेकी जागृति नहीं रहती, इससे वह आत्माका स्वभाव नहीं है किन्तु जड़ है, जडके निमित्तसे होनेवाला विकार सो जड़ है।

कोध, मान, माया इत्यादिको यह खबर नहीं है कि हम कोध, मान, माया है अर्धात् उनमे परिणमन करनेवाला ज्ञान उस समय अन्व है, और उन कोधादि विकारोंसे भिन्न रहनेवाला ज्ञान उन्हें जान सकता है तथा अपने आत्माको भी जान सकना है। कोधादिमे परिणमित ज्ञान कोधादि—विकारको नहीं जान सकना और आत्माको भी नहीं जान सकता इससे वह अन्ध है।

आचार्यदेवने प्रत्येक गाथामे भगवान आत्माको ही स्थापित किया है, ऐसी अपूर्व वातको अस्वीकार मत करना, आंगनमे आकर होटना मत ।

भगवान आत्मा तो स्वत को निरन्तर विज्ञानघनस्वभावरूप होनेसे, स्वनः ही चेतक (ज्ञाता) है (स्वतः को और परको जानता है) इसिटिये चैतन्यसे अनन्य स्वभाव वाला है (अर्थात् चैतन्यसे अन्य स्वभाववाला नहीं है)।

बिज्ञानघन कहने में परिपूर्ण निर्मल विज्ञानघन लिया है, विज्ञानघन अर्थान् आत्मा ज्ञानका पिंड है, यह निविड है, कठिन है, निर्भेद्य है कि जिसमें किसी परका प्रवेश नहीं हो सकना, ऐसा ज्ञाता निर्भेद्य आत्मा स्वत चेतक है—ज्ञाता है, वह अपने हृज्य, गुण, पर्यायको ज्ञानता है और अन्य समस्त पदार्थों के द्रुज्य, गुण, पर्यायको भी ज्ञानता है । परपदार्थके अनन्तभावोको ज्ञानता है तथापि परका कोई अंश अपनेमे प्रवेश नहीं कर सकता—ऐसा ज्ञाता घनरूप है—निर्वन्धरूप है । ज्ञाता स्वभाव आत्माका अनन्य स्वभाव है, एकरूप है, पृथक् स्वभाव नहीं है । ज्यवहार रत्नत्रय पराश्रयरूप है, वे विकारी भाव अपनेको भी नहीं ज्ञानते और परको भी नहीं ज्ञानते । विज्ञानघन आत्मा स्वत अपनेको भी ज्ञानता है और परको भी ज्ञानता है ।

एसे विज्ञानघन चैतन्यस्त्रभावको जाननेसे ही स्त्र-परका यथार्थ ज्ञान होता है और उसीसे वन्धन रुकता है, स्त्रभावको प्रगट करनेका और वन्धको रोकनेका यह एक ही उपाय है, अन्य कोई नहीं ।

कोई कहे कि-यह जाननेमे प्रत्याख्यान तो नहीं आया, फिर वन्धन कैसे रुकेगा? अरे । चैतन्यतत्त्वका यथार्थ ज्ञान होने पर उसमे नि शंकतासे स्थिर हुआ वही प्रत्याख्यान है। यथार्थ ज्ञानके विना अज्ञानी प्रत्याख्यानके स्वरूपको नहीं जान सकेगा वह ग्रामभावरूप प्रत्याख्यानको ही प्रत्याख्यान मानेगा, परन्त ग्रभभावरूप प्रत्याख्यान वन्धनरूप है और स्वरूपकी रमणता-स्थिरतारूप प्रत्याख्यान ही अवन्धनरूप है, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान होनेपर ही अनन्त ससारके कारणरूप बन्ध रुक जाता है। पश्चात् अल्पवन्ध रहता है उसे गिनतीमे नहीं लिया है, और वह भी स्वरूपस्थिरता होने पर अल्पकालमे नाग होना ही है इसिंख्ये सम्यग्ज्ञान होने पर ही वन्धन रुक जाता है। ससारके नाश करनेका उपाय चैतन्यस्वरूप आत्माको पहिचानना ही है, अन्य कोई उपाय नहीं।

यह अधिकार कर्ता-कर्मका चल रहा है। कर्ता अर्थान होनेवाला, वह यथार्थ रीतिसे तो अपने स्वभावका ही होनेवाला है और जो स्वभावरूप अवस्था होती है वही वास्तवमे कर्ताका कर्म है। विकार-भावरूप कार्यका कर्ता वह वास्तवमे नहीं है ।

यहाँ टीकाके प्रथम वोलमे कहा है कि आसव मिलन हैं और आतमा निर्मेल है, फिर दूसरे वोलमे कहा है कि-आसव जड़ है इसिटिये वे स्व-परको नहीं जानते और भगवान आत्मा विज्ञानघन स्वभाव होनेसे चेतक-जाता है, इससे स्व और परको जानता है। शुभाशुभ परिणामरूप आस्रव जड़के निमित्तसे होते हैं, इसिछये उन्हें जड़ कहा है, उन विकारभावोंको स्त्र-परका ज्ञान नहीं होता इससे उन्हें जड़ कहा है।

ज्ञानी विचार करता है कि मैं विज्ञानघन हूँ, विभाव विभावेको नहीं जानते और मुझे भी नहीं जानते, मैं विभावोंको जानता हूं और अपनेको भी जानता हूँ -ऐसा विज्ञानघन स्वभाव, हूँ ।

अनेक व्यक्ति कहते हैं कि यह वात तो धनवालोंको और सुशिक्षित पुरुषोंको रचने योग्य है, कुछ करना नहीं है और मात्र वाते

वनाना अनुङ्ख पड़ता है इसिंखेंचे धनवान और विद्वान सभी एकत्रित होते हैं किन्तु अरे भाई । धर्मका तो महान चक्रवर्ती, वासुदेव और वल्देवोंने भी आदर किया है, वे संसारमे राजपाट आदि करते थे तथापि अन्तरङ्गमे तो उनसे विरक्त थे, राज्य और लक्ष्मी पर विद्यमान अपनेको ऐसा मानते थे जैसे मलके ढेर पर वैठे हों। लोग वाह्य योगोंको धर्म मानते हैं किन्तु आत्माका धर्म आत्मामें होंगा अथवा जड्मे ? गृहस्थाश्रममे रहते हुए भी आत्माकी श्रद्धा और ज्ञान हो सकते हैं, आत्माका भाव होनेपर परके कारण राग नहीं मानता, पर-पटार्थींके प्रति अनन्तराना राग-द्वेप दूर हो जाता है, सम्यग्दर्शन प्राप्त होनेके पश्चान् पाँचवीं भूमिका आनेसे स्वरूपिश्वरतामे वृद्धि होने प्र अणुत्रतके शुभपरिणाम आते हैं और विशेष वृद्धि होनेसे मुनित्व आता है। प्रयम यथार्थ प्रतीति होती है फिर यथार्थ वत होते हैं। यथार्थ प्रतीति-रुचिके विना ययार्थ ज्ञान नहीं होता और व्यवहार-ज्ञान भी मिथ्यारूप-व्यवहाराभास होता है। अन्तरद्वसे परपदार्थोकी रुचि हटकर जब आत्माकी रुचि जागृत होती है उस समय अन्तरङ्गमे यह वात जमती हैं। जिन्हें आत्माकी रुचि जागृन हो, वे सभी (निर्धन अथवा धनवान) इस वातको सुलभतासे समझ सकते हैं। सत्यको सुनकर जो उसे समझनेका प्रयास करते हैं उन्हें यथार्थ प्रतीति होती है, सम्यन्दर्शन होता है और फिर सच्चे व्रत आते हैं। दुनिया दोरङ्गी हैं जिसे जैंगा अनुकूल पड़ता है वैसा ही कहता है, परन्तु सत्य त्रिकाल मन है।

क्रिया-कप्ट वालेंको ऐसा लगता है कि जिनमे कुछ करना-धरना नहीं है—ऐमी यह भेटजानकी वाते अच्छी हूँ निकाली है। अहा, क्या कहना है ' ऐसे भावोंका फल तो उस आत्माकी पर्यायमे आता रहता है।

आचार्यदेव कहते हैं कि अहीं । ज्ञानधन आत्माकी श्रद्धा होनेस अनन्त आस्त्रके अभावरूप निर्जरा हो जाती है और उसमे ग्थिरताकी वृद्धि होने पर केवल्ज्ञान होता है—ऐसी भेदज्ञानकी महिमा है। भेदज्ञानका अखीकार करनेवाले अनन्तसंसारमे वृद्धि करनेवाले हैं।

अव तीसरे बोलमे कहते हैं कि आसव आकुलता प्रगट करनेवाले होनेसे दुखके कारण हैं।

पुण्य-पापके दोनों भाव आकुलता प्रगट करनेवाले हैं, वे दोनों भाव वर्तमान समयमे भी दुखरूप हैं और भविष्यमे भी दुखरू कारण हैं। कोई कहे कि जब विविध प्रकारके पक्वान्न-मिष्टान्न खाते हैं तब आकुलता कहाँ दिखाई देती है श अरे भाई । स्वत को भूलकर परमे युक्त होना, उसमें हर्ष मानना ही आकुलता है, प्रवस्तुकी इच्छा की और परका उपभोग करनेके भाव किये वहीं आकुलता है और दुःखमय भाव है।

पुण्य-पापके भाव आकुलता उत्पन्न करनेवाले और आत्माकी शांतिमें भन्न करनेवाले हैं, इसिलये वे दु:खके ही कारण हैं। जिन भावोंसे इन्द्रपद मिले, चन्नवर्तीका राज्य मिले-वे भाव भी आकुलतामय हैं, इसिलये दु खके कारण हैं। चन्नवर्तीका राज्य भी विनाशीक है, वह आत्माको शरणभूत नहीं है इसिलये वे भाव भी दु खरूप हैं।

ग्रुममावोंसे स्वर्गकी प्राप्त होती है और अशुममावोंसे नरकादि गतियोंमे परिश्रमण करता है, किन्तु वे दोनों भाव बन्धनरूप ही हैं। इसका अर्थ यह नहीं है कि पुण्यभाव छोड़कर पापभाव करना चाहिये, ऐसी तो बात ही नहीं होती, किसी ज्ञानीके बचन ही ऐसे नहीं होते। परन्तु पुण्यभाव करते—करते धर्म होगा—ऐसा कभी हुआ ही नहीं, होता नहीं, और न होगा ही। पुण्य—पापके भाव तो कर्मके निमित्तका कार्य है इसिछये वे दु.खके कारण है।

पुनश्च, भगवान आत्मा तो निरन्तर निराकुलता स्वभावके कारण किसीका कार्य और कारण न होनेसे दुःखका अकारण है, (अर्थान् दु खका कारण नहीं है)।

भगवान आत्मा निरन्तर—मदाके लिये निराकुलस्वभावरूप है इसलिये आत्मा पुण्य-पापकी वृत्तियांका कारण भी नहीं और उनका फार्य भी नहीं है।

🖊 चिवानन्ड आत्मा तो स्वयंसिद्व है, वह किसीसे उत्पन्न नहीं / हुआ इसिंखें वह किसीका कार्य भी नहीं है, और आत्माने किसीको **डत्पन्न नहीं किया। अरे! पुण्य-पाप**के भावोंको भी आत्माने उत्पन्न नहीं किया इमलिये वह उसका कारण भी नहीं है। आतमासे निर्मल श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रका होना वह विकारका कार्य नहीं है और विकारको आत्माने नहीं किया है। अज्ञानद्यामे अज्ञानी विकारभावोंका कर्ता हैं किन्तु वरतुरवभावदृष्टिसे आत्मा कर्ता नहीं है, इसलिये आस्रव दु म्वके कारण हैं और आत्मा दुःखका कारण नहीं है अर्थात् दुःखका अकारण है।

इसप्रकार विद्याप (अन्तर) देखकर जब यह आत्मा, आत्मा और आस्त्रवांका भेद जाने उसी समय क्रोधादि आस्त्रवांसे निवृत्त होता है।

जव यह आत्मा ऐसा जानता है कि यह जो शुभाशुभ दृत्तिओंकी (मलिन अवस्था, क्षणिक अवस्था है, सो मै नहीं हूँ, मैं तो ज्ञाता आत्मा त्रिकाल निर्मल-पवित्र हूँ,—इसप्रकार आत्मा और आस्त्रवोंके अन्तरको जाने उस समय परमे एकात्र होना रक जाता है और उसीसमय क्रोधादि-विकारी परिणामांसे निवृत्त होता है। क्योंकि यदि उनसे निवृत्त न होता हो तो उसे आत्मा और आस्रवाके पारमार्थिक (सच्चे) भेद्ज्ञानकी सिद्धि ही नहीं हुई है। इसिलये क्रोधादिक आस्रवांकी निवृत्तिके साथ जो अविनाभावी है-ऐसे ज्ञानमात्रसे ही अज्ञानसे होनेवाले पौद्गलिक कर्मवन्धका निराध होता है।

आत्मस्वभावकी पहिचान, प्रतीति करके जो क्रोधादिभावेंसि पृथक् नहीं होना, निवृत्त नहीं होता, भेट नहीं करता उसे भेटज्ञानकी सिद्धि ही नहीं होती। कोई कहे कि पहले क्रोधादिसे निवृत्त हो और फिर भेदज्ञान हो जाये तो १ यह वान विल्कुछ मिथ्या है । जिस समय सम्यग्ज्ञान प्रगट होता है उसी समय कोधादिकी निवृत्ति होती है दोनोंका समकाल है, प्रथम-पश्चात् है ही नहीं, अविनाभावीरूपसे एक साथ हैं। उपयोग परमे एकाकार है, उनमेंसे हटकर अपने स्वभावमे उपयोगकी रुचि और एकाव्रता होते ही कोधादि आस्रव निवृत्त होते हैं अर्थात् सम्यग्ज्ञान प्रगट होनेसे ही अज्ञानसे जो कर्मवन्ध होता था वह स्क जाता है।

यह केवल्रज्ञानीकी वात नहीं, किन्तु अव्रती सम्यग्दृष्टिकी बात है। यह जो कहा गया है सो ही मार्ग है, यही सत्य पंथ है। सत्य पंथ पर सत्य मिलता है किंतु असत्यके पंथपर सत्य नहीं मिलता। अनन्तकाल्से विपरीत दृष्टि रखकर जीवोंने बहुत किया—गार्खोंका अभ्यास किया, तप किये, व्रत किये, अरे! दिगम्बर मुनि भी अनन्तवार हुआ, वनमें फिरा, कठिनसे कठिन तप किये, एकान्तवास किया, किन्तु वह सब विपरीत दृष्टि रखकर किया और माना कि हमारा मोक्ष हो जायेगा किन्तु उससे कल्याणका एक अंश भी नहीं हुआ। मोक्षपर्याय प्रगट करनेकी जो रीति है और जो विधि है उस विधिके अनुसार प्रयत्न करे, माने और अन्तरङ्ग-वर्तन करे तो मोक्षमार्ग और मोक्षपर्याय प्रगट हो, तथा जो अपनेको अनुकूल हो वैसा मान लेनेसे मोक्षमार्ग अथवा मोक्षपर्याय प्रगट हो जाये—ऐसा तीन काल, तीन लोकमे नहीं हो सकता।

एक भी व्रत, प्रत्याख्यान न हो तथापि आत्मप्रतीति हो सकती है। वह प्रतीति ऐसी होती है कि जैसी केवळज्ञानी और सिद्ध भगवानको होती है, वैसी प्रतीति स्त्री-पुरुष सभीको हो सकती है, अरे! आठ वर्षकी वालिकाको भी हो सकती है। इस समय विदेहस्रेत्रम आठ-आठ वर्षकी वालिकाऍ और वालक वैसी प्रतीति कर रहे हैं।

अज्ञानदशामे जैसे राग-द्वेष करता है, वैसेके वेसे ज्ञानदशा होने पर नहीं करता, उनमे अन्तर हो जाता है, अधिक आसिक कम हो जाती है। कोई कहे कि अपनेको ऐसी खबर कब होती है कि अव मुझे सम्यग्ज्ञान हो गया है? जैसे पैसा हो जाये तो खबर पड़ जाती है उसीप्रकार यथार्थ-प्रतीति होने पर स्वतःको खबर पड़ जाती है। अपने यहाँ लक्ष्मी हो तो किसीसे पूछने नहीं जाना पड़ता, जब कि वह परवस्तु है और सम्यग्ज्ञान तो अपनी वस्तु है इसलिये वह स्वतःसे छिपी नहीं रहती।

जैसे दुर्जन और सब्जन-दोनों प्रतीतिमें होने पर सज्जनकी ओर उन्मुखता होती है और दुर्जनकी उपेक्षा होती है उसीप्रकार आत्मा और आस्त्रवांका ज्ञान होनेसे आत्माकी ओर उन्मखता बढती है और आस्रवोंसे छूट जाता है। ज्ञान होने पर कर्म सर्वथा नहीं छूट जाते किन्तु प्रथम विपरीत-मान्यता सर्वथा इटती है और पश्चात क्रमशः रागादि सब छूट जाते हैं।

जैसे सर्पको सर्प समझकर पकड़े और सर्पको रस्सी समझकर पकड़े तो उसमे अन्तर है। सर्प पड़ा हो, किन्तु उसे रस्सी जानकर उठा ले तो उससे वचनका उपाय वह नहीं कर सकेगा, वच्चेके झुलेकी ओर सर्प जा रहा हो, उस समय खबर पड़े कि अरे। यह तो सर्प जा रहा है, तो होशियारी रखकर झट मुँहकी ओरसे उसे पकडकर बाहर फेंक देता है किन्तु वच्चेको नहीं काटने देता और ऐसी चालकीसे पकड़ता है कि अपने हाथमे भी न काट ले। उसीप्रकार आत्मा और आस्रवोंके भेटको न जाने ने। आस्त्रवासे वचनेका उपाय भी न रहे, किन्तु मै आत्मा ज्ञाता-दृष्टा हूँ और यह क्रोधादिक में नहीं हूँ-ऐसा विवेक होनेक पश्चात् अल्प क्रोधादि होते अवस्य हैं किन्तु वे अपने आत्माको न काट हैं—ऐसी होशियारी और जागृति तो उसके रहती ही है। अज्ञान अवस्थामं जो राग-द्वेप होते हैं वे उसके ज्ञान-श्रद्धानको काट खाते हैं अर्थात उसके विवेककी जागृति नहीं रहती, किन्तु आत्मा और आस्त्रवोक्ता विवेक होनेके पश्चात्, भेट करनेके पश्चात् पहलेकी तरह क्रोधादिमें युक्त नहीं होता, अल्पभावसे युक्त होता है परन्तु उनमे भेद किये निना नहीं रहता, और जो अल्प कोधादि होते हैं वे भी अल्प-कालमे छूटने वाले हैं।

शिष्य कहता है कि है भगवन्! सन्यग्दर्शनका इतना अधिक

क्या माहात्म्य है ? यथार्थ ज्ञानमात्रसे ही बन्ध दूर हो जाते हैं, सो किस प्रकार? उससे आचार्यदेव कहते हैं कि हे भाई! सुन, परसे भिन्नत्वका जो ज्ञान है वह अज्ञान है अथवा ज्ञान? यदि वह अज्ञान है, तो जो विकार है सो मैं हूँ, विकार मेरे हैं—इसप्रकार विकार और आत्मा-दोंनोंको अज्ञानतासे अभेद मानता था और ज्ञान होने पर भी वैसा ही हुआ, उससे विशेष कुछ नहीं हुआ।

र्. | परके साथ एकत्वकी जो बुद्धि है सो अज्ञान है और भेदत्वकी बुद्धि है सो ज्ञान है। यदि एकत्वकी बुद्धिसे प्रवर्तन करता हो तो ज्ञान होनेसे कोई विशेषता नहीं हुई।

पुनश्च, आत्मा और आस्त्रवोंका जो भेवज्ञान है, वह ज्ञान यदि हो तो वह विकारमे एकमेक होकर प्रवर्तन कर रहा है अथवा उसमेंसे कुछ निवृत्त हुआ है ? यदि वह अ्योंका त्यों राग-द्वेषमें युक्त होता हो तो अविवेकी ज्ञानमे और इस नाममात्र भेदज्ञानमें कुछ भी अंतर नहीं हुआ।

यदि भगवान आत्मा ज्ञान होनेपर, पुण्य-पाप मेरे हैं और में इनका कर्ता हूं—ऐसे भावोंसे मुक्त हुआ है, विकारोंसे पृथक् हो गया है, ज्ञान आसर्वोसे निवृत्त हो गया है तो फिर ज्ञानसे ही बन्धका निरोध सिद्ध हुआ।

जो अलप राग-द्वेष होता है उसे यहाँ नहीं गिना है, यथार्थ दृष्टिके बलमें अल्प राग-द्वेषकी गिनती नहीं है। ज्ञान होनेके प्रश्चात् अन्तरसे राग-द्वेप और विषय-वासनासे निवृत्त हुआ है, उदास हुआ है, परका मैं कर्ता नहीं हूं और यह मेरा कार्य नहीं है, मैं तो अपने ज्ञानका कर्ती हूँ और यही मेरा कार्य है-ऐसा भान करके अंशत स्वभावमें स्थित हुआ-इससे ज्ञानमात्रसे ही वन्धका निरोध सिद्ध होता है, जो अल्प राग-द्रेष रह गये हैं वे सम्यग्दर्शनके बलसे दूर हो ही जायेंगे, जो रह गया वह दूर होनेके लिये ही है, रहनेके लिये नही है, इसलिये ज्ञान-मात्रसे ही बन्धका निरोध सिद्ध होता है।

ऐसा सिद्ध होनेसे, पुण्यकी कियासे आत्माको दर्शन, ज्ञान, चारित्र होंगे-ऐसा विपरीत मानकर ज्ञानका निषेध करनेवाल अज्ञानका अंश जो क्रियानय है उसका खण्डन हुआ—क्रियाजङ्का खण्डन हो गया।

और जो आत्मा एव आस्रवोंका भेदज्ञान है वह भी यदि आस्त्रवोंसे निवृत्त न हो तो वह ज्ञान ही नहीं है, सम्यग्ज्ञान होने पर राग-द्वेष यथावत् वने रहें, ऐसा नहीं होता, यह वाह्यक्रियाकी बात नहीं है किन्तु अन्तर-परिणतिकी वात है। पंचेन्द्रियके विषयों मे ज्योंकी त्यों। मिठासका वेदन करता हो, उनमेसे सुखका स्वाद आ रहा है ऐसा मानता हो, रुचिमे किंचित् परिवर्तन न हो, इन्द्रियविपयोंसे अंशमात्र विरिक्त न हो, राग-द्रेष विल्कुल न घटे और कहे कि मुझे ज्ञान हुआ है-तो वह शुष्कज्ञानी है किन्तु सम्यग्ज्ञानी नहीं है। इस प्रकार एकान्त ज्ञान-नयका खण्डन हुआ।

सम्यग्ज्ञान अस्तिरूपसे है और राग-द्वेषका अभाव नास्तिरूप है। अस्ति-नास्ति दोनों स्वभावके पक्ष आना चाहिये, इसप्रकार यदि दोनों पक्ष आयें तो वह सम्यग्ज्ञान है।

द्या, दान, पूजा, भक्ति, व्रत, प्रत्याख्यान आदि ग्रुभभावोंसे आत्मा प्रगट नहीं होता, क्योंकि पुण्यादि भावोकी आत्मामें नास्ति है, और नास्तिसे अस्ति प्रगट नहीं होती, असत्से सत्का विकास नहीं होता, इसप्रकार पुण्यादि भावोंसे आत्मा प्रगट नहीं होता; इससे अज्ञानका अंश जो क्रियानय है उसका खण्डन हो गया।

पुनश्च, जो आत्मा है वह प्रगट ज्ञानरूप है और विकाररूप नहीं है-इसप्रकार यदि पर्याय साथमे न आये, परसे निवृत्त हुई पर्याय साथमे न आये तो अस्तिका ज्ञान नहीं है, मात्र शुष्कज्ञान है, एकान्त ज्ञाननय है।

मात्र ज्ञान ही ज्ञान करता रहता है, किन्तु ज्ञानमे परकी-रागद्देष की निवृत्ति नहीं होती नास्ति नहीं होती। उसे अस्ति नास्तिका अर्थान् सम्पूर्ण आत्माका ज्ञान नहीं है इसिलेये वह अकेला ज्ञान-ज्ञान करता है, वह अस्तिका ज्ञान भी मिध्या है।

आत्मा ज्ञानरूप है और विकारभावरूप नहीं है। 'है' इसम यदि क्षणिक विकारकी 'रहितता' न आये तो " त्रिकाल ज्ञानानन्दरूप सहितता" का सच्चा ज्ञान नहीं है, 'है '-' नहीं है' दोनों साथ नहीं आये, इसलिये सामान्य-विशेष दोनों एकत्रिन नहीं हुए. सामान्य-विशेपका सन्पूर्ण ज्ञान नहीं हुआ, अनेकान्त नहीं हुआ, किन्तु एकान्त हुआ। निर्जग अधिकारमे ज्ञान-वैराग्य दो शक्तियोका वर्णन किया है। 'सम्यग्हण्टेर्भवति नियतं ज्ञानवैराग्य शक्ति. ' सम्यग्दृष्टिके नियमसे ज्ञान और वैराग्य शक्ति होती है, वहाँ भी अस्ति-नारित दो भाव लिये हैं। सत्ज्ञान प्रगट हो और उतने अंशमे विकारभावोंका अभाव न हो, विकारभाव दूर न हो तो यथार्थ ज्ञान नहीं है किन्तु जुष्कज्ञान है, एकान्त ज्ञाननय है।

ज्ञानीके अल्प राग-द्वेप होते है तो भी वह अन्तरसे उनके प्रति उदास होता है। जैसे विन्ली उसी मुँहसे अपने वच्चोंको पकड़ती हैं और उसीसे चूहेको पकडती है, किन्तु 'पकड़-पकड़मे अन्तर हैं ', उसी-प्रकार ज्ञानी गृहस्थाश्रमभे हो, राजपाटमे स्थित हो, स्वी-यच्चे हो, अल्प राग-द्वेप होता हो, तथापि अन्तरसे उदास होते हैं; वे राजपाट आदि सव सयोग उसे समजानमे रखे हुए पुष्पोकी भांति प्रतीत होते हैं। चक्रवर्ती राजा ९६ हजार वियोके ममूहमे खड़ा हो, क्रिन्तु क्रियोंसे फहता है—अरे रानियो ¹ तुम यह न रमझना कि हम तुम्हारे छिये यहाँ पर रुके हुए हैं किन्तु हम अपने रागके कारण यहाँ पर रह रहे है, जव हम उस रागका त्याग कर देगे उस समय एक क्षणमात्र भी नहीं रकेंगे-ऐसा तुम निश्चय समझो । रानियाँ मनम तो समझती ही है कि जब यह विरक्त होगा तब किसीके भी रोकनेसे नहीं रुकेगा, यह महावेराग्यकी मृर्ति है यह नो अल्प रागके कारण यहाँ रहा है । इस प्रकार सम्यग्दिष्टका इदय उदास होता है ।

मिध्यादृष्टिके राजपाट इत्यादि समस्त सयोग होते हैं. किन्तु

वह उनमें लिप्त रहना है, उनमे उसकी तन्मयबुद्धि होती है, मुखबुद्धि होती है। उसप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी सयोगकी क्रिया एक-सी दिखाई देती है किन्तु भावामे उदय-अस्तका अन्तर होता है, दोनोके हृदय विल्कुल विपरीत होते हैं। विल्लीकी पकडकी भाँति किया तो एक तथापि भावोमे अन्तर होता है।

एक सास और वहू थी उनमे विल्कुल वनती नहीं थी। सासके एक लड़की थी जिस पर उसका अपार प्रेम था, किन्तु बहुसे हुमेशा झगडती ही रहती थी, कभी उसके साथ मेल नही होता था। एकवार उसके लडकेने कहा-मां, अभी कमाई अच्छी हुई है, तुम कहो तो वो हजारका गहना वहिनको और दो हजारका तुम्हारी वहूको वनवा हूँ। तव मां वोली-वेटा । वहिनके लिये इतने गहनेकी आवश्यकता नहीं है, उसे तो पाँच सौ का ही गहना वहुत हो जायेगा बहुको भले ही दो हुजारका वनवा छे । तव छडकेको विचार आया कि ऐसा कैसे ? प्रेम तो वहिनके पर अधिक है, वहूके साथ तो वनती ही नहीं परन्तु ठीक है। विहन तो गहना लेकर दूसरेके घर चली जायेगी और बहुका गहना घरमे ही रहेगा, इससे माँ एसा कह रही है । देखो । जगतके जीव खार्थमें भी ऐसा विवेक करते हैं।

🗸 ज्ञानीको विवेक है कि मेरा स्वभाव तो मेरे घरमे ही रहेगा और विकार परितिमित्तसे होनेवाले भाव है, इससे परका है, इसलिये वह दूर हो जायेगा । अपने स्वभावकी प्रगट अवस्था घरमे रहेगी और विकारी अवस्था नष्ट होकर वदल जायेगी ।

आस्रव अग्रुचिमय है, ज़ हैं, दु खके कारण हैं और भगवान आत्मा तो पवित्र है, ज्ञाता है, सुखरूप है। इसप्रकार छक्षणभेदसे होनोंको भिन्न जानकर आत्मा आस्त्रवांसे निवृत्त होता है और कर्मीका बन्ध नहीं होता । आत्मा और आस्त्रवोंका भेद जानने पर मी यदि आत्मा आस्त्रवेंासे निवृत्त न हो तो वह ज्ञान ही नहीं है ।

अज्ञानभावसे जेसी आसिक करता था यदि वैसी की वैसी आसक्तिका पोषण किया करे तो वह ज्ञान ही नहीं, अज्ञान है ।

शिष्य प्रश्न करता है कि—अविरित सम्यग्दृष्टि ज्ञानीको मिध्यात्व और अनन्तानुबन्धीके अतिरिक्त अन्य कर्म-आवरण तो वॅधते हैं तब फिर उसे ज्ञानी कहा जाये या अज्ञानी ?

उत्तर — सम्यग्दृष्टि ज्ञानी ही है। सम्यग्ज्ञानी अभिप्राय पूर्वकके आस्त्रवोंसे निवृत्त है, परके स्वामित्वसे निवृत्त है, इससे उसे प्रकृतिओंका जो बन्ध होता है वह अभिप्रायपूर्वक नहीं होता।

जैसे किसीके शरीरमें रोग हो जाये तो क्या एस रोगके प्रति
प्रेम होता है? नहीं होता। उसीप्रकार ज्ञानी भोगको रोग समान
जानते हैं, उसे उपसर्ग समझते हैं, और उपसर्गका प्रेम किसीको नहीं
होता। ज्ञानीको भोगका योग आये तब उन्हें ऐसा उगता है कि अरे!
यह क्या। वे उसको उपसर्ग समझते हैं, कठिन रोगकी पीड़ा मानते हैं,
दु खरूप जानते हैं! वे समझते हैं कि अरे! यह मेरा खरूप नहीं है।
ज्ञानी ससारमे छी-कुटुम्बादिमे स्थित हों, तथापि वे उनके स्थामी नहीं
होते, यह मेरे आश्रित हैं और में इनका रक्षक हूँ—ऐसा स्वामित्व वे
स्वीकार नहीं करते। जैसे कोई पुरुप अपने मार्ग पर जा रहा हो और वहां
कहींसे दुर्गन्ध आई, किन्तु वह गन्ध छेनेकी उसे रुचि नहीं है, वैसे
ही ज्ञानीको आत्मारामरूपी उपवनकी प्रतीति होने पर, बीचमें पुरुषार्थकी
अशक्तिके कारण वह भछे ही छी-कुटुम्बके रागमे स्थित हों किन्तु उसे
वे विष्टाकी दुर्गन्ध मानते हैं, वह गन्ध छेनेकी रुचि ज्ञानीको नहीं है,
अल्प राग-द्रेप हो जाते है किन्तु उनका राग ज्ञानीको नहीं है, विकारकी
विष्टामें खड़े रहनेकी रुचि नहीं है—इससे उनके वन्ध नहीं होता।

ज्ञानी पापकी वृत्तियोंको तो उपसर्ग मानते ही हैं, किन्तु पुण्यकी वृत्तियोंको भी उपसर्ग समझते हैं, दु खरूप जानते हैं। वे पुण्यपरिणामोंके भी स्वामी नहीं होते। जब तक अपूर्ण हैं तब तक अग्रुभ परिणामोंसे वचनेके लिये वीचमें पुण्य-परिणाम आते अवग्य हैं, किन्तु ज्ञानी उनके स्वामी नहीं होते, उन्हें हेय जानते हैं, उनसे निवृत्त होनेकी ही इच्छा रखते हैं इससे उनके वन्धन नहीं होता।

जहां झानखरूप आत्मासे स्वभावका ज्ञान हुआ कि, फिर झानी विकारभावोका कर्ता नहीं होता और उसका वह कार्य भी नहीं है। झान होनेके पश्चात् कितने ही राग-द्वेप रहते हैं परन्तु वह भिष्यात्व सम्बन्धी बन्ध नहीं है। मिध्यात्व सम्बन्धी वन्ध जो कि अनन्त—संसारका कारण है, वह यहां पर प्रधानरूपसे विवक्षित (कहनेकी धारणा) है, अविरति आदिसे जो वन्ध होता है वह अल्पस्थिति—अनुभाग वाला है, टीर्घ ससारका कारण नहीं है, इससे वह प्रधान नहीं गिना है।

धर्मी राजकाजमे हो परन्तु उसे भान है कि मैं तो एक पृथक् गुद्ध पवित्र वर्त हूँ—इसप्रकार गुद्धताका भान हुआ वहाँ स्व-गुद्धताके भानमे यदि अल्प अगुद्धता हो तो उस वन्धको यहाँ नहीं गिना है, अल्प है वह दूर करनेके लिये ही है; फिर वह भले ही चक्रवर्तीका राज्य हो, वाहाके योग अधातिकर्मके उदयके कारण अधिक हो परन्तु अन्तरगमे परस निराले चैतन्यस्वभावका भान हे इससे उसे वन्ध नहीं है। सैन्यमे खड़ा हो, कोध करता हो, किन्तु वह उनका स्वामी नहीं साक्षी है। यह जो विभाव है सो मेरा स्वभाव नहीं है, विकारसे अंगतः निवृत्त हुआ है और पूर्णस्वरूपके आश्रय पूर्वक स्वभावमे अंगतः रिधर हुआ है अनन्तानुवन्धी दूर होकर स्वरूपाचरण चारित्र प्रगट हुआ है; परन्तु पाँचर्वा भूमिका नहीं है, व्रतके परिणाम नहीं आये हैं, चारित्र बहुण करने योग्य अन्तर्आसिक दूर हुई है—इससे अल्पवन्ध होता है, परन्तु उसे यहाँ नहीं गिना है।

किसी नानीके अघातिकर्मके उदयसे वाह्य योग अधिकाधिक दिखाई दे और अज्ञानी नम्न-दिगम्बर मुनि होकर बैठा हो, तो भी वास्तवमें वह त्यागी नहीं है वाह्यके त्याग-अत्याग परसे अन्तरङ्गका माप नहीं है। अज्ञानी वाहरसे जात दिखाई देता हो, जीवित जला हाले तो भी क्रोध न करे, किन्तु परसे पृथक खाश्रय आत्माका भान नहीं है इससे वह वन्धमे पड़ा है, मोक्षमार्गमे नहीं।

ह्मानीके फिंचित कोघ आ जाये, अस्थिरता हो जाये, किन्तु मेरा क्षगायन्त वीतराग खभाव पृथक् हे—उसका भान है, अस्थिरताको दूर करनेका और स्थिरतामे वृद्धि करनेका प्रयास है—उसमे वह वन्धमार्गमे नहीं किन्तु मोक्षमार्गमे प्रवर्तमान है।

प्रथम नम्बरके अज्ञानी वाह्यवेपको देखकर परीक्षा करते हैं। दूसरे नंबरके अज्ञानी वाह्यक्रियाको देखकर परीक्षा करते हैं और तीसरे नम्बरके जीव तत्त्वदृष्टिसे परीक्षा करते हैं कि इसे परसे मिन्न आत्माकी प्रतीति। है या नहीं १ पर-आरीरादि और अन्तरंगमें होनेवाली पुण्य-पापकी जो वृत्तियाँ है उनका मैं कर्ता नहीं हूं और वह मेरा कार्य नहीं—ऐसी निरुपाधि श्रद्धा प्रगट हुई है या नहीं १ इसप्रकार परीक्षा करते हैं। ऐसी तीसरे नम्बरकी परीक्षा करनेवाला पात्रजीव है।

श्री कुन्युनाय, श्री शांतिनाथ और श्री अरहनाथ-यह तीन तीर्थक्टर भगवान चक्रवर्ती थे, तीर्थद्वर पर पर आये थे और उसी भवमे मीक्ष जानेवाले थे। संसारमे थे तव छह खण्डकी साधना करते थे, अपने राज्यकी यृद्धिके लिये अन्य राजाओंसे युद्ध करने जाते थे। चक्रवर्तीके पास एक ऐसा खड्ग होता है कि जिसकी सेवा हजार देव मिलकर करते हैं; उनकी आयुधगालामे एक ऐसा चक्ररत्न होता है जिसकी हजार देव सेवा करते हैं; उनके यहाँ एक शिल्पकार, किसान आदि होते हैं उनकी सेवाको भी हजार देव रहते हैं-इत्यादि चक्रवर्तीकी ऋदि इतनी अधिक होती है कि साधारण जीवोंको - उसका विचार आना भी असम्भव है। चक्रवर्ती संसारमे थे परन्तु अन्तरहासे उदास थे, युद्ध करने जाते परन्तु परसे मिन्न स्वाश्रय चैतन्य भगवानका भान था। परसे निराखा मेरा आनन्दघन चैतन्यस्वभाव मिन्न है-उसका भान प्रवर्तमान रहता है, बाह्यसयोग और अन्तरमे उठनेवाली वृत्तियाँ मी मेरे आत्माको लाम-हानि नहीं कर सकतीं. यह जो अपूर्ण पर्याय है सो मेरे पुरुवार्यकी अञक्तिके कारण है, मेरे गुण मुझम विद्यमान हैं, मैं अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे अपूर्ण हूं-ऐसा वरावर जानता है, जो अल्प अस्थिरता होती है वह मेरे सम्यग्दर्शनको हानि नहीं पहुंचा सकती-

ऐसा श्रद्धाका वल ज्ञानीको होता है। वाह्यसे क्रियामे अधिकाश कषाय हो—ऐसा दिखाई दे, परन्तु अन्तरसे अल्प कपाय होती है।

भरत चक्रवर्ती और वाहुवली टोनों भाईयोंमें जब युद्ध हुआ, तत्र सर्वमाधारणको ऐसा लगा कि-दोनों भाई सम्यग्ज्ञानी हैं, और इमी भवमे मोक्ष जानेवाले हैं, फिर यह क्या ? परन्तु युद्धके समय मी। भान है कि मै इस सवसे भिन्न हूँ। युद्धका ज्ञाता है, क्रोध होता है, उसका भी ज्ञाता है, अपने शुद्ध, पवित्र, आनन्दधन स्वभावका भान प्रवर्तमान है, परन्तु अन्य अस्थिरता होती है इससे युद्ध कर रहे हैं। दोनों भाईयोमे युद्ध हुआ उसमे भरत चक्रवर्ती जीत न सके, तव अंतमें उन्होंने वाहुवलीजी पर चक्र फेंका, परन्तु चक्र गोत्रवध नहीं करता और फिर वाहुवळीजी चरमगरीरी थे इससे मी चक्र काम नहीं फरता था। उस समय वाहुवलीजीको वैराग्य आया कि धिक्कार है इस राज्यको । अरे ! इस जीवनमे राज्यके लिये यह क्या ? ज्ञानी पुण्यसे | भी सन्तुष्ट नहीं और न पुण्यके फलुसे ही। वाहुवलीजीको विचार आये कि मै चिवानन्द आतमा परसे भिन्न हूँ, यह मुझे शोभा नहीं देता। इस प्रकार वैराग्य आने पर मुनित्य ग्रहण किया। विल्ली जिस सुँहसे अपने वन्त्र्वेको पकडती है उसी मुँहसे चूहेको भी पकड़ती है, किन्तु पकड़में अन्तर है, उसीप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी कियाएँ एक सी दिखाई दें किन्तु भाषोमे अन्तर होता है।

सिध्यात्व सहित ज्ञानको अज्ञान कहा जाता है, और जब सम्यग्दर्शन प्रगट हो तब अज्ञान नहीं किन्तु ज्ञान ही है। चारित्र सम्बन्धी कमजोरीसे जो विकार है उसका स्वामी ज्ञानी नहीं होता, इससे ज्ञानीके बन्ध नहीं है, क्योंकि विकार है सो बन्धरूप है और बन्धका कारण है, वह तो बन्धकी पंक्तिमे है, ज्ञानीकी पंक्तिमें नहीं है। इसिटिये ज्ञानीके बन्ध नहीं हैं।

यहाँ करुगरूप कान्य कहते हैं.—

(मालिनी)

परपरिणतिग्रुज्झत् खंखयद्भेदवादा-निद्युदितमखण्डं ज्ञानग्रुच्चंडग्रुच्चैः । नतु कथमवकाशः कर्ठकर्मप्रष्टते-रिह भवति कथं वा पौद्गळः कर्मवंधः ॥ ४७॥

अर्थ:-पर परिणतिको छोड़ता हुआ, भेदके कथनोंको नष्ट करता हुआ. यह अखण्ड एवं अति प्रचण्ड ज्ञान प्रत्यक्ष उद्यको प्राप्त हुआ है। अहो। ऐसे ज्ञानमें (परद्रव्यके) कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका अवकाश फैसे हो सकता है ? और पौद्गालिक कर्मवन्ध भी कैसे हो सकता है ? (हो नहीं सकता।)

✓ मैं आतमा निर्मल हूँ, पवित्र हूँ, शुद्ध निदानन्द मुर्ति हूँ, पुण्य-पापके भाव मेरे स्वरूपमें नहीं हैं—ऐसा भान होने पर परिणितका स्याग करता हुआ, भेदके कथनोंको विदीर्ण करता हुआ, अत्यन्त प्रचंड अर्थात् तीक्ष्ण ज्ञान प्रत्यक्ष उदित हुआ है।

अहो । मेरे सच्चिदातन्द स्वरूपमें ऐसा कैसे हो सकता है कि में पर पदार्थीका कर्ता हूँ, और पर-पदार्थ मेरे कार्य हैं ? ऐसे ज्ञानमें कर्ताकर्मका अवकाश ही कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता। इसिलिये नवीन कर्मवन्ध भी कहाँसे होगा ? नहीं ही होगा।

आत्मा परसे और रागादिसे निराह्य है-ऐसा भान हुआ. अर्थात् शेष राग भी नाशके खातेमें पहुँच गया, रखनेके लिये नहीं रहा, इससे ज्ञानीको नवीन बन्ध होता ही नहीं।

/ जो परसे निराली शुद्ध अवस्था परिणमित होती है, परिवर्तित होती है, उसमें कर्ताकर्मको और नवीन वन्धको स्थान ही कहाँ है ? अवकाश ही कहाँ है ?

अल्प विकासके कारण ज्ञेयके निमित्तसे ज्ञानमें जो खण्ड होते थे. खण्डरूप आकार प्रतिभासित होते थे उनके घदले अब अखण्ड ज्ञान उदित हुआ अर्थीत् एक ज्ञानमात्र आत्मा अनुभवमें आया ।

मैं अखण्ड ब्रह्ममूर्ति हूं, उसमे राग-द्वेषकी अवस्थाके भेद नहीं हैं। इस विकारकी तो वात ही क्या है। किन्तु मित-श्रुतकी अवस्थाके भेद भी अखण्ड स्वरूपमें नहीं हैं, इसप्रकार भेदके कथनोंको खण्डित करता हुआ अखण्ड ज्ञान उदयको प्राप्त हुआ है। अहो [।] अखण्ड प्रचण्ड परसे पृथक् ज्ञानिपण्ड उदित हुआ है।

पर-परिणति अर्थात् विकारी भावोंको त्याग करता ज्ञान उदित हुआ है, अर्थात् पहले तो छोटे-छोटे कामोंमें, विकारी भावीमे रकता था; लड़का कुछ अच्छी तरहरो वुलाये तो फूल चठे, सुन्दर मकान देखे तो प्रसम्न हो जाये, घरमें गायके वछड़ा पैदा हो तो देखकर आनन्दकी मर्यावा न रहे, अरे । और तो और, कोई एक वीड़ी या पान स्नकर दे तो छद्दू हो जाये-इसप्रकार तुच्छसे तुच्छ वातोंमें सन्तुष्ट होता था; परन्तु जहाँ श्रीगुरुके प्रतापसे भेवज्ञान प्रगट हुआ, प्रचण्ड-तीक्ष्ण ज्ञान **उदित** हुआ कि कहीं न रुककर अपने स्वभावमे ही स्थिर हो गया। अरे । मेरे स्थिर होनेका स्थान अन्यत्र नहीं है; राग द्वेष, कोध, विषय वासना-यह मेरा स्वभाव नहीं है, मेरा गुण तो मेरे पास ही है, मेरे चैतन्यस्त्रभावके अतिरिक्त जगतमे कोई श्रेष्ठ नहीं है, मेरे स्त्रभावका मुझमें किसी भी दिन वियोग नहीं होगा, इसिलये मेरे रुकनेका स्थान तो मेरा स्वभाव ही है-ऐसा आत्माका अपूर्व भान होनेसे विकारको छोड़ता हुआ-परपरिणतिको नष्ट करता हुआ ज्ञान प्रगट हुआ, इससे जो ज्ञान परमें युक्त होता था वह स्त्रतःमे स्थिर होने लगा।

प्रचण्ड है अर्थात् ज्ञान वलवान है, तेजवान है, तीक्ष्ण है। जैसे तेज अग्नि सूखे ईंधनको तो जलाती ही है, किन्तु गीली लका इंगोंको भी जला देती है, उसीप्रकार मै शुद्ध चैतन्यमूर्ति हूं - ऐसी उपता ज्ञानमें हुई कि राग-द्वेपको जलाकर भरम कर देता है और कर्मीके चाहे जैसे प्रवल विपाकके रसको जला डालता है। जेसे सूर्यका तेज सर्टीको हटा देता है उसीप्रकार चेतन्यसूर्य-ज्ञानसूर्यकी उपता होने पर नवीन बन्ध नही हो पाता।

क्रेयों निमित्तसे तथा क्ष्योपशमके विशेषसे ज्ञानमें अनेक भेद खण्डरूप-रागरूप प्रतिभासित होते थे अर्थात् ज्ञान परोन्मुख होता था, होयोंमें स्कता था-इससे खण्ड होते थे। जव वह ज्ञान अपने अभेद-स्वरूपकी ओर उन्मुख हुआ तब उसे अखण्ड विशेषण दिया। मतिज्ञानित जो ज्ञानके भद्ग-भेद है, उन भेदोकी ओरसे ज्ञान अपने स्वभावकी ओर उन्मुख हुआ, वह भेदकी ओर नहीं किन्तु अभेद स्वभावकी ओर ढला, इसिल्ये भेदके कथनोंको विनष्ट करता हुआ-ऐसा कहा, और ज्ञान स्वोन्मुख हुआ अर्थात् पर-परिणतिको छोड़ता हुआ प्रगट हुआ-ऐसा कहा स्वोन्मुख हुआ इसिल्ये ज्ञान वल्यान हुआ।

अव जिप्य प्रश्न करता है कि—प्रभो किस प्रकार यह आत्मा पुण्य-पापके भात्रोसे निवृत्त होता है ? उसका उत्तर गाथारूपमे कहते हैं —

अहिं । अ

अहमेकः खळ शुद्धः निर्ममतः ज्ञानदर्शनसमग्रः। तस्मिन् स्थितस्तच्चित्तः सर्वानेतान श्रय नयामि॥ ७३॥

अर्थ — ज्ञानी विचार करता है कि मैं निश्चयसे एक हूँ, शुद्ध हूँ, ममत्वरहित हूँ, ज्ञानदर्शनसे पूर्ण हूँ। इस स्वभावमे रहता हुआ इसमें (इम चैतन्य-अनुभवमें) लीन होता हुआ (मैं) इन कोधादिक सर्व आस्रवोंको क्षयको प्राप्त कराता हूँ।

धर्मात्मा-धर्मी जीव ग्सा विचार करता है कि मेरा आत्मा वास्तवम एक ही है, मेरा आत्मा मिल्निता रहित विल्कुल गुद्ध है, मैं आत्मा ममत्वरहित हूँ, ज्ञानदर्शनले पूर्ण हूँ, अर्थान् जानने और देखनेसे ही मैं परिपूर्ण हूँ; ज्ञाता-दृष्टा और दसम श्विरता करनेवाला मैं चैतन्यके अनुभवमे लीन होता हुआ इन कोधादि आस्त्रवाको क्षयकी प्राप्ति कराता हूं । विपरीत दृष्टि, काम, कोध, स्तेह-राग, यह सव मेरा स्वरूप नहीं / है अर्थात् मै उन सवका नाशक ही हूं।

कोई कहे कि आत्मा पूर्ण कब कहलाता है ? उसका उत्तर यह है कि वस्तुत आत्मा त्रिकाल पूर्ण ही है, वर्तमानमे भी रागद्वेष होने पर भी वस्तुदृष्टिसे पूर्ण है, परन्तु पर्यायदृष्टिसे अपूर्ण है।

∕धर्मात्मा विचार करता है कि-मै आत्मा प्रत्यश्च, अखण्ड, अनन्त, चिन्मात्रज्योति, अनादि-अनन्त, नित्य-उदयरूप विज्ञानघनस्वभावरूप होनेके कारण एक हूं।

प्रश्न - स्वरूपकी द्शाके साधक मुनिओंका गरीर तो सूख जाता है न ?

उत्तर — प्रत्यक्ष च<u>िन्मात्र आत्मा</u>का भान हो इसलिये नाह्यमे शरीर सूख जाये-ऐसा कोई नियम नहीं है। एक मुनिको देखकर किसी राजा ने यह विचार किया कि यह मुनि क्या खाते होंगे ? क्या पीते होंगे ? जिससे मुनिका शरीर इतना सुन्दर है । मैं इतना महान राजा, तथापि मेरा शरीर ऐसा क्यों नहीं ? इस प्रकार मुनिको देखकर राजा आऋर्यचिकत हो गया। मुनिकी बाह्यऋदि देखकर राजाको अन्तरङ्ग आत्माका वहुमान आया और इससे उन्होने धर्मका यथार्थ स्वरूप समझ लिया । शरीर और आतमा विल्कुछ भिन्न हैं, दोनों पदार्थ पृथक् है—इत्यादि स्वरूप समझा l आत्माकी साधकद्गाके साधनेवाले मुनिओंका शरीर सुन्दर-सुगोमित भी होता है, इससे यह सिद्ध होता है कि आत्माके स्वभावरूपी खाद्यपदार्थमे रमण करनेवाले मुनिओका शरीर सूख ही जाता हो-ऐसा कोई नियम नहीं है, उसीप्रकार मोक्षपर्यायके साधक मुनियंकि शरीरसे रोग नहीं आता, और उनक आत्मामे अहिंसा प्रगट हुई है, इसलिये उस अहिंसाका प्रभाव वाह्यमे दूसरों पर भी पड़े-ऐसा भी कोई नियम नहीं है। मुनियोंके शरीरमे रोग भी आते हैं और उन्हें सिंह-वाघ भी खा जाते हैं, क्यों के शरीर और आत्मा विल्कुल भिन्न पदार्थ हैं । जहाँ आत्मखभावेका भान है वहाँ शान्तरसका प्रवाह होता है, शरीर और आत्माका वहाँ सम्यन्ध ही क्या है शिशीर मशक्त रहे तो भी क्या ! और दुर्वेल हो जाये तो भी क्या ! वह कहीं आत्माका स्वरूप नहीं है । आत्माके शान्तरसमें श्रीड़ा करनेके लिये शरीरके साथ कोई सम्यन्ध नहीं है ।

धर्मात्मा जीव विचार करता है कि मैं आत्मा प्रत्यक्ष, अलण्ड, अनन्त, चिन्मात्रज्योति हूँ, निश्चयसे मैं प्रत्यक्ष हूँ । यहाँ, प्रत्यक्ष है ऐसा कहा है: परोक्ष नहीं कहा, आत्मा तो प्रत्यक्ष ही है न ? आत्मा परोक्ष हो सकता है ? मित-श्रुतहानी आत्माको यथार्थतया नि:शंकरूपसे जान सकते हैं इसिलिये वह प्रत्यक्ष है, और सम्पूर्णरूपसे केवल्ज्ञानी जान सकते हैं, इस अपेक्षासे परोक्ष है । परन्तु परमार्थसे—द्रव्यदृष्टिसे आत्मा प्रत्यक्ष है, क्योंकि मित-श्रुनहानी आत्माको वरावर जान सकते हैं । पुनश्च, कैसा है ? अखण्ड है—जिसमें कर्मके निमित्तसे भङ्ग या भेद नहीं होते ।

और फिर अनन्त-अपार स्वभाववाला है। आत्माका आदि मी नहीं और अन्त भी नहीं। धर्मात्मा विचार करता है कि मैं अनादि-अनन्त हूँ, स्वतःसिद्ध हूँ।

✓ आतमा कैसा है ? नित्य-उद्युक्ष है । इस विशेषणमें विल्कुल द्रव्यदृष्टिको लिया है, निमित्तकी अपेक्षाको निकाल दिया है । अपूर्ण और पूर्ण, मोक्ष और मोक्षमार्गकी पर्याय मुझमे नहीं है । द्रव्यसे, गुणसे, पर्यायसे—सर्व प्रकारसे मैं निर्मल हूँ । द्रव्य, गुण और द्रव्यकी कारणपर्याय—तीनों प्रगट हैं, आवरणरहित हैं; आतमा प्रतिसमय—नित्य प्रगट है ।

और ज्ञानी ऐसा समझते हैं कि विज्ञानघनस्वभावरूप होनेके कारण मैं एक हूँ, ज्ञानका घन हूँ अर्थान् निर्वन्थ हूँ, कर्मके निमित्तसे होनेवाले | भाव गुझमें नहीं है, मैं तो उनसे रहित विज्ञानघन हूँ । द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे—तीनोंसे स्थायी वस्तु हूँ, एक हूँ, जो अनेक विकारी भाव होते हैं वे गुझमे नहीं है ।

कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान और अधिकंरणस्वरूप सर्व कारकों के समूहकी प्रक्रियासे पार उत्तरी हुई जो निर्मल अनुभूति है-उस अनुभूतिमात्रके कारण मै शुद्र हूँ ।

 ✓ मै राग-द्वेपका कर्ता¹ नहीं रहा, वे मेरे कार्य² नहीं रहे; मैं उनका साधन³ नहीं हूँ, मैंने उन्हें रखा⁸ नहीं है वे मुझमे⁴ से हुए नहीं हैं और उनको मेरा आधार नहीं है। ऐसा विचार कीन करता है? धर्मी-ज्ञानी जीव विचार करना है कि मेरे स्वभावमे यह छह प्रकार हैं ही नहीं यह राग-द्वेप मेरे आधारसे हुए हो-ऐसा त्रिकालमें है ही नहीं।

में अवगुणोंमे छह प्रकारसे कर्ता हूं ही नहीं क्योंकि मेरे गुणोसेसे फमी भेद पड़े ही नहीं, इससे में अवगुणोका कर्ता हुआ ही नहीं, इसिलेयें में कर्ताकर्मको प्रक्रियासे पार उत्रा हुआ हूँ, उनके समूहसे पार हूँ।

वन्ध-मोक्षकी पर्याय में नहीं हूं, राग-द्वेप भी मै नहीं हूं, वह मेरा कार्य नहीं है-ऐसा भान होने पर जो अल्प राग-द्वेष रहा उसका में स्त्रामी नहीं हूं, मेरा स्वभाव तो निर्मल अनुभूति है, मैं निर्मल अनुभूतिखन्प हूँ इससे मै शुद्ध हूँ, मैं आत्मा कर्ता और निर्मल अनुभूति मेरा कार्य है उसके अतिरिक्त अन्य कुछ भी मेरा कार्य नहीं है।

ज्ञान-दर्शन पूर्ण हूँ -ऐसा कहकर पर्यायसे भी परिपूर्ण लिया है। टीकामे यह कहकर कि मैं प्रत्यक्ष हूँ, परका आश्रय नहीं है, परोक्ष नहीं हूँ-यह तात्पर्य लिया है। अनादि-अनन्त कहकर कालसे अनादि-अनन्तता कहना सो उपचारसे हैं किन्तु नित्य-उदयहप कहकर। वर्तमानमे ही अपने समस्त भावोंसे पूर्ण है। इस कर्ताकर्म अधिकारमे भेद्ज्ञानकी वात है अर्थात् पर्यायकी बात है, तथापि स्वत अपूर्ण-अधूरी पर्याय जिनना नहीं है अर्थात् अपूर्ण पर्यायसे भिन्न किया। और पर्यायसे परिपूर्ण है-वैसा वतलाते है। नित्य-उदयरूप विज्ञानघन-स्वभाव भाव फहकर यह वतलाते हैं कि नित्य द्रव्य-गुण-पर्यायसे परिपूर्ण है। पर्यायकी परिपूर्णतामे त्रिकाली ध्रुवरूप कारण पर्याय ली है।

यदि अवस्थारिका लक्ष् छोड़ दे तो वस्तु, वस्तु ही है, एकरूप

ही है परन्तु होगोको अन्तरकी वात समझमे नहीं आती, इसिटिये जहाँ पर वाह्यकी वात आती है वहाँ प्रसन्न हो जाते हैं, कोई वाह्यसे धर्म करना वता दे तो अनुकूह पडता है, यदि यन्चंगको मिठाई वाँट दे तो धर्म होना मान छेते हैं, दूसरे होगोंसे कहने हैं दंखा। हम कैसा धर्ममें पैसा हगाते हैं—इसप्रकार कर्तृत्वका अभिमान करते हैं, और यदि कुछ पैसा खर्च करते हैं तो इस प्रकार खर्च करेंगे जिसमे चारों ओर नाम फैह जाये—ख्याति प्राप्त हो। ऐसे अमिमानके हेतुसे पैसा खर्च करनेमें कोई पुण्य नहीं होता, फिर धर्मकी तो वात ही क्या है?

/ अपनेको जाने विना परके कर्तृत्वका अभिमान दूर नहीं होता। धर्मात्मा जीव राजकाजमे हो तथापि वह कर्नाकर्मकी प्रवृत्तिसे निवृत्त ही होता है कर्ताकर्मकी अवस्थासे पार हो गया है, अन्तरङ्गसे भ्रमका त्याग हो गया है: किन्तु ऐसा माननेवाला सारा घरवार छोड़कर त्यागी ही हो जाता है—ऐसा छुछ नहीं है, तथापि अन्तरसे भ्रान्ति दूर हो जाती है, यह बात यथार्थ है। भ्रान्तिका त्याग होनेसे ज्ञानी ऐसा मानते हैं कि परका अनुसरण करके होनेवाले जो भाव है वह मेरा कार्य नहीं है, मेरी कर्मण्यता नहीं है किन्तु अपने चैतन्यका अनुसरण करके होनेवाले जो भाव है वह मेरा कार्य है। धर्मात्माको निर्मल अनुसरण करके होनेवाले जो भाव है वह मेरा कार्य है। धर्मात्माको निर्मल अनुसरण करके होनेवाले जो भाव है वह मेरा कार्य है। धर्मात्माको निर्मल अनुसूर्तिकी अवस्था प्रगट हुई है और स्वत भी त्रिकाल उसरूप है, धर्मी जीव स्वतः ही गुद्ध पर्यायमे वृद्धि करते—करते वीतराग होता है, दृष्टि और ज्ञान कारण है तथा चारित्र उसका कार्य है।

पुद्गल्द्रव्य जिसका स्वामी हैं—ऐसी जो क्रोधादि भावोंकी विश्वव्यापकता है, उसके स्वामीरूपसे निरन्तर स्वतः परिणमित न होनेसे मैं ममत्वरहित हू ।

धर्मात्मा जीव समझते हैं कि क्रोध, मान, राग-द्वेपादिका | स्वामित्व जड़का है, मैं तो निर्दोप क्षमावन्त वीतरागस्त्ररूप हूँ और राग-द्वेपका जाता हूँ; राग-द्वेप चैतन्यकी पर्यायमें होते हैं, तथापि मैं उनका ज्ञाता हूँ । क्रोधादि भावोंकी जो विश्वव्यापकता अर्थात् अनेकता है उसके ग्वामीरूप में नही होता, वे जड़के निमित्तसे होनेके कारण जड है, मै विकारी भावोंका खार्मा नहीं होनेसे ममत्वरहित हूँ, अल्प राग-द्वेष होते हैं, तथापि मैं खत उनके खामीरूपसे परिणमिन नहीं होता इसिलिये में ममत्व रहित हूँ । इसमें अनन्तपुरुपार्थ है, आत्माका भान होने पर अनन्तपुरुपार्थ प्रगट होता है और कर्तृत्व छूट जाता है. अनन्तपुरुपार्थ प्रगट होने पर ही कर्तृत्व छटता है।

कितने ही होग तो केवली भगवानको ईरिया वहीया कियाका कर्ता यतलाते हैं। अरे रे विचारे जीव तत्त्वको नहीं समझते इसलिये कर्हांसे कहाँ कर्तृत्वको लगा दिया। जो कर्तृत्व अज्ञानीके पहले गुण-रपानमे होता है, उसे तेरहवे गुणस्थानमे केवली भगवानको कह दिया है। देखों तो! फितनी मूढता है, कितनी अज्ञानता है। कर्तृत्व तो चौथे गुणस्थानमे ही सम्यग्दर्शन होने पर छूट जाता है, फिर केवली भगवानके तो वह होगा ही कहाँसे? केवली भगवान तो सम्पूर्ण वीतराग हुए हैं, उनके एक विकल्प मात्र भी नहीं है फिर कर्तृत्वकी तो यात ही क्या?

ज्ञानीके अल्प अस्थिरता होती अवश्य है, ग्रुभाग्रुभभावरूप मलिन परिणाम भी होते हैं, परन्तु उन्हें ऐसी हढ़ प्रतीति है कि मैं उसरूप किसी दिन नहीं हुआ, धर्मी जीव विकारी अवस्थाके कर्ता नहीं होते, किन्तु अपने स्वभावकी ही अवस्थाके कर्ता होते हैं।

ज्ञानी ऐसा समझते हैं कि पहले मैं अज्ञानतासे पर पदार्थकों अपना माननेरूप अभिमान करता था, परकी खतौनी अपने खातेमे और अपनी परके खातेमें करता था, पर्पदार्थिमेसे सुख प्राप्त करनेकी लालसा थी, स्वभावकी अरुचि थी, परन्तु वे परभाव कभी भी मेरे रूपमे नहीं थे। में अज्ञानताके कारण भले ही उन भावाको अपनेरूप मानता था, तथापि कभी भी वे भाव मुझरूप नहीं हुए। जो अपनेरूप हो गया हो वह कभी हट नहीं राकता, परमार्थिने आत्मा यदि सरोपरूप हो गया हो तो कभी निर्दोपरूप नहीं हो सकता, इससे में आत्मा त्रिकाल निर्दोष पित्र

हूँ, ऐसे पवित्र स्वभावका भान होने पर ऐसा जानता है कि वे सदोष भाव कभी मुझमें थे ही नहीं; वे मेरा स्वरूप नहीं हैं, मै उनका स्वामी नहीं हूँ, वे भाव पर निमित्तसे होते हैं इसिलेये उनका स्वामी जड़ है। ग्रुभाग्रुभ गृत्तियाँ चैतन्यकी पर्यायमें होती हैं परन्तु द्रव्यदृष्टिके वलमे उन्हें जड़ कह दिया है।

✓ चैतन्यद्रव्यमें वे विकारीभाव थे नहीं, हैं नहीं और होंगे भी नहीं। देखों, यह सम्यग्दृष्टिकी अन्तर प्रतीति। ऐसे निराले चैतन्यस्वरूपको जाने विना, प्रतीतिमे लिये यिना भवका अन्त कैसे होगा? सम्यग्दृष्टिकी अन्तरोन्मुखता अपने द्युद्ध स्वभावकी ओर होती है, यही अन्तरङ्ग भावना और यही अन्तरका जाप है।

जो क्रोध, मान, राग इत्यादि विकारी भाव हैं उनके रूपमें परिणमित न होनेसे में ममत्वरहित हूँ, ममतारहित कहकर नास्तित्व बताया है। पहले यह कहकर आचार्यदेवने अस्तित्व बताया कि में एक हूँ, और ग्रुद्ध हूँ। तत्पश्चात् यह कहकर कि विकारी भावोंका स्वामित्व मुझमें नहीं है, इससे मैं ममतारहित हूँ; नास्तित्व बताया।

चिन्मात्रज्योतिका (आत्माका) वस्तुस्वभावसे ही, सामान्य और विशेष द्वारा परिपूर्णत्व (सम्पूर्णत्व) होनेसे, मैं ज्ञान-दर्शन द्वारा परिपूर्ण हूँ । (वस्तुका स्वभाव सामान्य-विशेषरूप हैं । आत्मा भी वस्तु होनेसे वह सामान्य-विशेषरूप हैं अर्थात् दर्शन-ज्ञानस्वरूप हैं)

जब सम्यग्दर्शन और सम्यग्झान होता है तब मै भगवान आत्मा सामान्य और विशेषसे अर्थात् ज्ञाता—हृष्टा स्वभावसे परिपूर्ण हूँ, मेरे स्वभावमे पुण्य-पाप हैं ही नहीं—ऐसी हृद्ध प्रतीति होती है। इसप्रकार प्रतीति और ज्ञान करके धर्मात्मा स्वरूपमें स्थिर होता है और स्थिरतामे वृद्धि करते-करते वीतराग होता है—उसका नाम चारित्र है।

प्रश्न - धर्मीकी क्रिया यह है?

उत्तर: - हॉ, यह धर्मीकी अनन्त किया है, चेतन्यके धर्मकी किया चेतन्यमें होती है, परमे नहीं होती। द्र्शनोपयोग सामान्य है और ज्ञानोपयोग विशेष है। सामान्य अर्थात् भेद किये बिना। ज्ञान होनेसे पूर्व, परविषयसे रहित जो सत्ता-मात्र आत्मव्यापार है सो द्र्शनोपयोग है, और प्रत्येक वस्तुको भिन्न-भिन्नरूप, रागके विकल्पके विना जानना सो ज्ञानोपयोग है।

आतमा कभी भी पुण्य-पापके विकारी भावरूप नहीं हुआ, और कभी दर्शन-ज्ञानसे पृथक् नहीं हुआ। आतमा अनन्त गुणोंका पिण्ड अनादि-अनन्त, परसे निराहा, अखण्ड है-ऐसी प्रतीति करके उसमें स्थिर होना सो प्रतिक्रमण है, इसका नाम प्रायश्चित है। इस प्रतिक्रमण और प्रायश्चितसे मोक्षकी प्राप्ति होती है। अब चैतन्यकी अन्य द्रव्योंके साथ तुलना करके उसे भिन्न बताते है।

इस गाथामे शिष्यने यह प्रदन किया था-कि आत्मा किस प्रकार आस्त्रचोंसे निवृत्त होता है-? उसके उत्तरमे आचार्यदेवने कहा कि—मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ, ममत्वरहित हूँ, ज्ञान-दर्शनसे पूर्ण हूँ—ऐसा भान होनेसे आत्मा आस्त्रवोंसे निवृत्त होता है, बन्धन खुल जाते हैं। ऐसा—मै आकाशादि द्रव्योंकी भाँति पारमार्थिक वस्तु-विशेष हूँ।

धर्मात्मा ऐसा समझते हैं कि—धर्मास्ति, अधर्मास्ति, आकाशास्ति, काल इत्यादिकी भाँति में भी अरूपी वस्तु हूँ । आकाशद्रव्य, उसके अनन्त गुण और पर्याय—वे सभी अनादि—अनन्त, हैं आकाश अरूपी, उसके गुण अरूपी, उसकी पर्याय भी अरूपी है, वे तीनों एक होकर अखण्ड वस्तु हैं ।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, काल और परमाणु इत्यादि वस्तु, बस्तुके गुण, और उसकी पर्याय अनादि—अनन्त निर्मल है। वे सव बस्तु है, वैसे ही मैं भी एक वस्तु हूँ, इसिलये मैं भी द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे अनादि—अनन्त निर्मल हूँ।

ऐसा-मै आकाशादि वस्तुओकी भॉति पारमार्थिक वस्तु-विशेष हूँ, सभी द्रव्य, द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे त्रिकाल निर्मल है एक । पृथक परमाणु भी द्रव्य, गुण और पर्यायसे निर्मल है, तो फिर मुझमे यह मिलनता कहाँसे आ गई ? परके निमित्तसे होनेवाली सापेक्ष पर्यायमे मिलनता हुई है किन्तु मेरी निरपेक्ष पर्याय आकाशादि द्रव्योंकी भाँति अनादि-अनन्त निर्मल है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाज्ञास्तिकाय, काल और परमाणु जैसे मुख्य वस्तु है, मुख्य-मुख्य पृथक् पदार्थ हैं, उसीप्रकार मैं भी ' मुख्य ' भिन्त पदार्थ हूँ, उन सबके खभावकी अपेक्षा मेरे म्वभावमें अन्तर है। मैं एक, गुद्ध, ममत्वरहित हूं, और ज्ञान-दर्शनसे पूर्ण हूं; आकाशादि द्रव्य नो जड्खभावी हैं किन्तु मैं चैतन्यस्वभावी हूँ।

जैसे आकाशादि ' मुख्य ' पदार्थ हैं वैसे ही मैं भी एक ' मुख्य ' पदार्थ हूं। आकाशादि द्रव्य मिलन नहीं होते, और मैं क्यों मिलन होता हूँ ? इसलिये निरपेक्ष दृष्टिसे देखने पर मैं पर्यायसे भी मलिन नहीं हुआ । निर्पेक्ष पूर्यायमें मलिनता नहीं, किन्तु सापेक्ष पर्यायमें सलिनता है।

यदि कर्मकी अपेक्षाको छोड़ दें तो आत्मा त्रिकाल द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे निर्मल है। जैसे आकाशादि पदार्थ मिन्न-मिन्न, अनादि-अनन्त द्रव्य, गुण और पर्यायसे निरपेक्ष पड़े हैं उसीप्रकार आत्मा भी त्रिकाल उच्य, गुण और पर्यायसे अखण्ड निरपेक्षरूप परसे पृथक् है। आत्मा एक वस्तु है-पदार्थ है तो, जेसी वस्तु हो वैसा ही उसका वर्तमान भी होता ही है। जिसप्रकार वस्तु अखण्ड त्रिकाल निर्मल, ध्रुव है उसीप्रकार उसका वर्तमान अंश भी ध्रुव है, निर्मल है, निरपेक्ष है।

जैसे आकागादि द्रव्योंमें परकी अपेक्षा नहीं है वैसे ही आत्मामें से कर्मके निमित्तके सद्भाव-अभावकी अपेक्षाको निकाल दे तो वस्तु, उसके गुण और उसकी अंशरूप पर्याय परकी अपेक्षाके विना त्रिकाल खायी हैं।

कर्मके निमित्तके अभावकी अपेक्षासे मुझमें मोक्षका उत्पाद और संत्रारका न्यय दिखाई देता है। ऐसे उत्पाद-न्यय परिनिमत्तरे

टिखाई देते हैं किन्तु यदि वस्तुका यथार्थ स्वभाव लड़्यमें लिया जाये तो वस्तु अनादि-अनन्त, निर्पेक्षुरूपसे स्थाकार-परिणामी है। मेरी वरतुको किमी अन्यकी अपेक्षा नही है, मात्र निरपेक्ष वस्तु है, वह वस्तु द्रव्य, गुण, पर्गायसे त्रिकाल निर्मल है।

आकाशादि पदार्थोकी भाँति मैं यथार्थ स्वभावसे पारमार्थिक वस्तु-विशेप हूँ, आकागादि इच्योंसे परका कर्नाकर्मपना उनके स्वभावसे नहीं है, वैसे ही मै राग-द्वेषका कर्ना और वह मेरा कर्म-ऐसा मेरे आत्मवस्तु म्वभावमे ही नहीं है। देखो। इस सम्यग्दर्शन स्वभाव मेसे कर्ताकर्म इसप्रकार निकाल दिये और मुक्त होनेका उपाय वतलाया ।

में वस्तविशेष हॅ. इससे में समस्त परद्रव्य-प्रवृत्तिसे निवृत्ति द्वारा इसी आत्मस्वभावमे निश्चल रहता हुआ, समस्त परद्रव्योंके निमित्तसे विशेषरूप चेतनमे होनेवाली जो चक्रल कल्लोले हैं उनके निरोध द्वारा इसीका (इस चैतन्यस्वरूपका ही) अनुभव करता हुआ, अपने अज्ञान द्वारा आत्मामे उत्पन्न होनेवाले जो यह क्रोधादिक भाव है उन सबका क्षय करता हूँ l

√ राग-द्रेष, क्रोध, मान, माया, हास्य, रति, अरति इत्यादि जो परद्रव्योंकी प्रवृत्तियाँ है उनसे निवृत्ति लेता हुआ मैं अपने चैतन्य-आत्माका अनुभव करता हूँ। गरीरादि तो जड़ हैं ही, परन्तु राग-द्वेषके परिणामोंको भी जड कहा है-पर कहा है।

√ समस्त परद्रव्योंके निमित्तसे चैतन्यमे संकल्प-विकल्पोंकी जो चक्र्वल कल्लोके उड़ती हैं उनका सम्यक्पुरुपार्थके द्वारा निरोध करके स्वभावका अनुभव करता हुआ सर्व कर्मीको क्षय करता हूँ। राग-द्वेषको द्र करनेका पुरुषार्थ सो अवस्थाका पुरुषार्थ है, द्रव्यको प्रगट करनेका पुरुपार्थ होता ही नहीं, क्योंकि द्र<u>च्य तो सदा प्रगट</u> ही है, द्रव्यके ऊपर दृष्टि करता-वह दृष्टि भी अवस्था है, इसलिये पुरुषार्थ पर्याय प्रगट करनेका ही होता है। स्वभावमे तो विकार नहीं है, किन्तु परह्रव्यकी ओर ढलती हुई जो अवस्था है उसे स्वभावोन्मुख करता

हुआ, चैतन्यका ही अनुभव करता हुआ अर्थात् स्वभावकी स्थिति-रूप होता हुआ मैं समरन क्रोधादि भावोंका क्षय करता हूँ ।

पहले कहा था कि मैं पारमार्थिक वस्तुविशेप हूँ, ऐसा कहकर फिर यह कहा कि मेरा द्रव्य अन्य द्रव्योसे भिन्न है, और यहाँ पर्यायकी विज्ञेपता कहते हैं कि परद्रव्यके निमित्तसे विशेषरूप चैतन्यमे होनेवाली जो चञ्चल कल्लोलें हैं, उन्हें गांत करके मैं आत्माका ही अनुभवन करता हूँ । ज्ञानी कहते हैं कि मेरे अज्ञानभावसे पहले मुझमें राग-द्वेष होते थे, उन्हें अव में सम्यग्ज्ञानके द्वारा नष्ट करता हूं। देखो ! इसमें पुरुषार्थको लिया है। अपने पुरुषार्थकी शक्तिसे उनमे युक्त होता था, अव पुरुपार्थकी शक्तिसे आत्मानुभव द्वारा उन सबका क्षय करता हूँ ।

प्रथम वस्तुन्नष्टि कही और अव यहाँ पर्यायन्नष्टि कही है। कोई ऐसा माने कि विकारी पर्याय मुझमें होती ही नहीं, उससे ऐसा कहते हैं कि विकार तेरी अवस्थामे होता है और तेरे ही पुरुपार्थ द्वारा दूर होता हे-ऐसा कहकर पर्यायका ज्ञान भी साथ ही वताते हैं। आचार्यदेवने अपार करुणा करके अखण्ड स्वरूपको वताया है। यह समयसार भरतक्षेत्रका भगवान है, और इसमे मोक्षके वीज बोये गये हैं।

टीकामे कहा है कि 'क्षय करता हूँ ' वह द्रव्यदृष्टिसे क्षय करना फहा है। <u>दृष्टिमें सर्व कर्मोंकी स्वतः नास्ति</u> है और सर्व कर्मीको क्षय करनेका पुरुपार्थ है, इससे क्षय करता हूं — वैसा कहा है। जो अल्प अध्यिरता रह जाती है उसे ज्ञानी अपना स्वभाव नहीं मानता और वह अल्पकालमे ही क्षय होनेवाली है, इससे क्षय करता हूँ कहा है।

कर्मीका मैं क्षय ही करता हूँ — ऐसा निश्चय करके, अधिक समयसे पकडा हुआ जहाज जिसने छोड़ दिया है-ऐसे समुद्रके तूफानकी भांति जिसने सर्व विकल्पोंका जीघ ही वमन कर दिया है ऐसे निर्विकल्प, अचित, निर्में आत्माका अवलम्बन छेता हुआ, विज्ञानघन होता हुआ, यह आत्मा आस्रवांसे निवृत्त होता है।

जैसे समुद्रके झंझावातमे फॅसा हुआ जहाज उसने छोड़ दिया है यसे ही जिसने सर्व विकल्पोंको शीव छोड़ दिया है, आत्मखभावका अवलम्बन लेता, निर्विकल्प होता हुआ जिसने सर्व विकल्पोंको शीम छोड़ दिया है (जैसे हाथमें कोई वस्तु ले रखी हो और उसे छोड़ दे, वैसे ही विज्ञानघन होते हुए जिसने सर्घ विकल्पोंका बमन कर दिया है) वह जीघ्र ही आस्त्रवोंसे निवृत्त होता है।

जैसे समुद्रका झंझावात अपने आप ही छूटता है, वैसा ही आत्मामे नहीं है। उस सिद्धान्तमे एकदेश रुप्तान लागू पड़ता है, क्योंकि राग-द्वेष विकल्प अपने आप नहीं छूटते फिन्तु जब स्वत पुरुषार्थ करके विकल्पोंको छोड़ता है तत्र छूटते हैं।

राग-द्वेपकी आँधी मेरी नहीं है, मेरा तो निर्मत्र-पृषित्र स्वभाव है, उसके भानमें विकल्पोंका वमन कर दिया है-ऐसा मैं, निर्विकल्प अर्थात् विकल्पासे रहित, अचलित अर्थात् निश्चल, निर्मेल अर्थात् राग-द्वेषके मैलसे रहित—ऐसे आत्माका अवलम्बन करता हुआ, विज्ञानघन होता हुआ आस्रवासे निवृत्त होता हूं।

एक ओरसे परसे विल्कुछ पृथक् कहा, पुनश्च, दूसरी ओरसे पर्यायसे 'निवृत्त होता है' वैसा कहा है। आस्त्रवोंसे निवृत्त होता है बह बात पर्यायकी अपेक्षासे है, पर्यायमे जो वृत्तियाँ होती थीं अर्थात् **झान डगमग होता था**—अस्थिर होता था, वह ज्ञान द्रव्यके अवलम्बनसे स्थिर होता है, एकरूप होता है-इससे अवस्थाकी मिलनता दूर हो जाती है, अर्थात् आस्रवोंसे निवृत्त होता है।

ज्ञानीने गुद्धनयसे आत्माका ऐसा निश्चय किया है कि मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ । शुद्धनय अर्थात् आत्माको देखनेवाली दृष्टिसे ऐसा निश्चय किया कि मैं एक हूं, शुद्ध हूं, राग-द्वेपादि विकारोंका कर्ता नहीं हूँ, राग-द्वेषका कर्ना, साधन आदि छह कारकोंके भेदोंसे मैं रहित हूँ, परद्रव्योंके प्रति ममत्वरहित हूं, ज्ञान-वर्शनसे पूर्ण वस्तु हूँ। जब वह ह्यानी-आत्मा, ऐसे अपने स्वरूपमे स्थिर होता हुआ उसीके अनुभवरूप होता है तब कोथादिक आखब धयको प्राप्त होते हैं। जैसे ममुद्रके संझावातने बहुत समयसे जहाजको पकड़ रखा हो किन्तु जब वह गान्त होता है तय जहाजको छोड देता है, उमीप्रकार आत्मा विकल्पाके न्पानका ज्ञान करता हुआ आस्रयोंको छोड देता है. यहाँ पर तो ध्रय करनेकी और त्रमन कर देनेकी ही बात है। यह राग-द्वेपक कार्य मेरे कार्य नहीं है, मेरा कार्य तो ज्ञानमात्र स्वभावका है—ऐसा निश्चय करके स्वभावका अवलम्बन लेता हुआ राग-द्रेषका यमन कर देता है।

अव शिष्य पृष्टता हे कि झान होनेका और आसर्वोकी निष्टत्तिका समकाछ क्सि प्रकार हैं ? वह कहता है कि-अन्तरमे ज्ञान हो और झान होनेसे विकार दूर हो जाये, वह दोनो एक ही साथ हैं अधना एकके बाद एक-ऋमण ?

जीवणिवद्धा एदे अध्व अणिचा तहा असग्णा य। दुक्लां दुक्लफल नि य णादूण णिवत्तदे तेहिं॥ ७४॥

जीवनिवद्धा एते अध्रुवा अनित्यास्तथा अशरणाच । दुःखानि दुःखफछा इति च ज्ञात्वा निवर्तते तेभ्यः॥ ७४॥

अर्थ:—यह आस्रव जीवके साथ निवर्द हैं, अधुत्र हैं, अनित्य हैं और अगरण है, पुनश्च वे दु खंहप हैं, दु ख ही जिसका फल है— ऐसे हैं - ऐसा जानकर ज्ञानी उनसे निवृत्ति करता है।

यह गांधा बहुत अंच्छी है, इमीं बहुत न्याय आयेगे। इसीं दु:खसे मुक्त होनेका वास्तविक उपाय कहा है।

आस्मामे नवीन वन्येन होनेके जो भाव हैं वे जीवके साथ निवद है, पुण्य-पापके भाव आत्माके साथ बंधे हुए हैं किन्तु वह आत्माका स्वभाव नहीं है। जो विंकारी भाव हैं वे अध्रव है, एकरूप नहीं रहते, अनित्य अर्थात् क्षणिक हैं, जरणहीन है, अर्थात पुण्य-पापके भाषाम आत्माको कहीं भी गरण नहीं मिलती—विश्रांति नहीं मिलती; और फिर वे दु'खरप हैं अर्थात् पुण्य-पापके भावों में कहीं भी सुख नहीं

मिल्ता-गांति नहीं मिलती, किन्तु मात्र आकुलताका ही वेदन होता है, और उन भावोंका भविष्यमें जो फल आता है वह भी दुःखरूप ही है और पुण्य-पापके भावोंसे पृथक् जो आत्मस्वभाव है यही सुलह्प है—शातिरूप है—गरणरूप है—एसा जानकर धर्मात्मा उनसे नियृत्त होते हैं। निवृत्त होना ही सच्ची किया है।

वृक्ष और टाखकी शाँति वध्य-घातकस्यभावपना होनेसे आस्त्रव जीयके साथ वंघे हुए हैं, परन्तु अविरुद्धस्वभावपनेका अभाव होनेसे वे जीव ही नहीं हैं। (हालके निभित्तसे पीपह आदि वृक्ष नष्ट होते हैं। साख घातक अर्थान् वात करनेवाली है और वृक्ष वध्य-वात होने योग्य है। इसप्रकार लाख और वृक्षका स्वभाव एक-दूसरेसे विरुद्ध हैं इसलिये लाख वृक्षसे वंबी हुई ही है, वह स्तर वृक्ष नहीं है। उसीप्रकार आस्त्रव चातक हैं और आत्मा बच्च है। इसप्रकार विरुद्ध स्वभाव होनेसे आस्त्रव स्वत जीव नहीं है।)

आत्मामे जो मी व्रत-अव्रनके, पूजा-भक्तिके, द्या-हिसादिके भाव होते हैं वे सब विकारीभाव है वे आत्माके साथ बंध हुए हैं, लाख भौर वृक्षकी भाँति उनका सम्बन्ध है। वृक्ष, वध्य अर्थात् हने जाने योग्य है और लाख इनने वाली अथवा घात करने वाली है। वध्य बृक्षको लागू होता है और घातक लाखको लागू पडता है। यह तो दृष्टान्त है किन्तु वैसा आत्मामें समझनेके लिये कहा है।

आत्मा घान होने योग्य है अर्थान् पुण्य-पाप और मिध्या-अप्रियायके जो परिणाग होते हैं उनसे आत्माके स्वभावका घात होता है और पुण्य-पापके परिणाम घातक है। आत्माम जितनी पुण्य-पापकी वृत्तियाँ होती है उनसे भगवान आत्मा पृथक् है। वृक्षमेसे जब हाख निकलनी है तब वृक्षका नाम होना है। जैसे पीपलके वृक्षमे लाख होती है यह पीपलका क्षय करनेवाली है, वैमा ही आत्मामे वत-अव्रतके जो द्युभाशुभभाव उदित होते हैं वे आत्माका क्षय करनेवाले हैं। आत्माका श्रंय करनेवाले हैं, यह उपचारसे कहा हूँ, वास्तवमे आत्माकी निर्मल

अवस्थाका क्षय करनेवाले हैं, इससे पुण्यभाव छोड़कर पापभाव करनेकी वात नहीं कही है किन्तु पुण्य-पापभाव आत्माके स्वभावका घात करनेबाले हैं-एसा समझनेकी बात है।

जिन भावोंसे स्वर्गका भव मिले, अथवा जिनसे नरकका भव धारण करना पढ़े वे सभी भाव जीवके साथ वँधे हुए हैं। जहाँ तक राग-द्रेष है वहाँ तक वे जीवको हानि करते हैं: चैतन्य ज्ञाता-दृष्टा है, और राग-द्वेषमें चैतन्यके स्वभावसहा स्वभावका अभाव स्वसे च्युतिरूप है अर्थात् विरुद्धस्वभाव होनेसे पुण्य-पापके भाव जीव नहीं किन्तु जड़ हैं। विरुद्धस्वभाव होनेसे और जड़के निमित्तसे उत्पन्न होनेसे वे जड़ हैं।

जिस ताँवेका मेळ सोनेको पन्दर वान कहलाये वह ताँवा बास्तवमे सोना नहीं है किन्तु सोनेसे विरुद्ध जातिवाला ताँवा ही है। ष्मीप्रकार जड़कर्माके निमित्तसे शुभाशुभरूप विकारी भाव हों और उन भाषोंके कारण आत्मा विकारी कहा जाये, वे विकारीभाव वास्तषमें शात्माका स्वभाव नहीं हैं। आत्मा चैतन्यरूप ब्रान-दर्शन-आनन्दका रसकन्द है और ग्रुभाग्रुभभाव वारतवमे उससे विजातीय हैं, इसिलिये वे उसका स्थभाव हैं ही नहीं।

साल और वृक्षका स्वभाव एक-दूसरेसे विरुद्ध है, इसलिये साख बुक्षके साथ मात्र बँधी हुई है किन्तु वह वृक्षका स्वभाव नहीं है और वह स्वतः वृक्ष भी नहीं है। इसीप्रकार आत्मामें जो ग्रुभाग्रुभभाव होते हैं वे आत्मासे विरुद्ध है, वे कर्मक निमित्तसे मात्र अवस्थामे होते 🔾, इससे आत्माका स्त्रभाव नहीं है; वैसे ही अवस्था स्वतः मी आत्मा नहीं है, परम्तु वह आत्माकी घातक है। पहले कहा था कि आत्माका कमी भी घात नहीं होता, और फिर यहाँ कहा है कि आत्माका घात होता है; तो उसका आशय एसा समझना चाहिये कि आत्माका घात नहीं होता किन्तु उसकी निर्मल पर्याय नष्ट होती है पर्याय नष्ट होनेसे आत्माका चान होता है वह उपचारसे कहा जाना है।

कितने ही छोग कहते हैं कि मोश्रमार्गके दीचमे जुभभाव आर्चे

एन्हे घातक कैसे कहते हो ? वे शुभभाव विकार हैं इसलिये घातक ही हैं; यह साफ, दो और दो चार जैसी वात है। यह जीवनिवद्धका प्रथम बोल हुआ ।

अव दूसरा वोल कहते हैं। आसव वायुवेगकी भाँति वढ़ते-घटते होनेसे अध्रव है, चैतन्यमात्र जीव ही ध्रव है।

जैसे कितने ही मनुष्योंको मूच्छीका रोग होता है, वह रोग क्षणभरमे वढ़ जाता है और क्षणमे कम हो जाता है। उसीप्रकार पुण्य-पापके भावरूप आस्त्रव क्षणमे बढ़ते हैं और क्षणमे घटते है। जैसे किसी मनुष्यके दान देनेके शुभभाव हो कि इरा जगह इतने हजार रुपए दे दूँ, फिर वहाँ विचार वदले कि इतने अधिक रुपए देनेसे लोगोंको ऐसा स्गेगा कि इसके पास बहुत पैसा है, और इससे चन्दा छेनेवाले मी आने टरोंगे, इसिलये यह प्रगट नहीं करना चाहिये कि हम पैसे-बाले हैं; इतना अधिक पैसा नहीं देना चाहिए। देखो ! क्षण भर पूर्व कितना दान देनेके भाव थे और घड़ी भरमे ही वे कम हो गये, इसप्रकार आसव न्यूनाधिक होते हैं।

पुनश्च, किसीके हिंसाका भाव हो तब एकाएक जोशमें आकर खून कर देता है, और जब वह भाव मन्द होता है तब विचार करता हैं कि अरे रे[।] इस वेचारेको विल्कुल न मारा होता तो अच्छा होता। फिर उससे कोई पूछे कि यह खून किसने किया ? तो कहता है कि मैंने किया है, में अपराधी हूं, मुझे बन्दी बना हो। देखो, क्षणभर पूर्व रात करनेके भाव थे और क्षणमें वे भाव वदल गये. इसप्रकार आस्त्रव बढते-घटते हैं।

किसी-किसी समय ऐसा वैराग्य हो जाता है कि यह ससार असार है। ससारसे एकदम अरुचि हो जाती है, उसका राग मन्द पड़ जाता है, और जब फिरसे अनुकूलताएँ मिलती है तो सब भूल जाता है और राग पुन बढ़ जामा है। इसपकार आखन न्यूनाधिक होते रहते हैं, क्योंकि ने अक्षुत्र हैं।

इंससे ऐसा नहीं समझना चांहिये कि शुभभाव अपने आप ही होते हैं। जब स्वतः अशुभ भावोंको कम करके शुभभाव करता है तब होते हैं, वे शुभभाव आस्त्रव हैं—ऐसा कहकर वस्तुस्वभाव बतलाते हैं।

जब किसी समय कोई प्रतिकूछताका प्रसंग वन जाता है तब संसारसे उदास दिखाई देने छगता है, वैरागी - जैसा हो जाता है। और जब फिरसे मान एवं बड़प्पन मिछने छगता है तब सोचता है कि चले मान मिछा तो सब कुछ मिछ गया—ऐसा राग बढ़ जाता है। इसप्रकार मूर्च्छांके वेगकी भाँति यह आखाब घटते—बढ़ते रहते हैं। चैतन्य आत्मा काता—हष्टा स्वभावसे ध्रुव है, ऐसे ध्रुव—अध्रुव स्वरूपको जानकर क्रानी पुरुष आखांसे निवृत्त होते हैं।

प्रथम आचार्यदेवने ऐसा कहा कि—आस्त्रव आत्माके साथ वध्य-घातक स्वभावस्पसे हैं। आत्मा घात होने योग्य है और आस्त्रव उसका चात करनेवाले हैं। फिर दूसरे वोल्लेम कहा है कि आस्त्रव मूर्च्छिके वेगकी माँति वढ़ते—घटते हैं, जैसे राग अणमे बढ़ जाता है और अणमे घट जाता है तथा आत्मा अत्र है। पुण्य-पापके भाव नाश्यान हैं और मैं अविनाशी, झानवन्त ध्रुव हूँ—ऐसा भिन्न विवेक हुआ कि आस्त्रवोंसे निवृत्ति होती है।

शिष्यने प्रश्न किया या कि यथार्थ ज्ञान प्रगट होनेका और ग्रुभाग्रुभ आस्त्रनभावों के दूर होनेका एक ही काल किसप्रकार है ? आचार्यदेव उसे एकर देते हैं कि आत्मा नाग होने योग्य है और आस्त्रव नाशक हैं; दोनों विल्कुल विरुद्ध स्वभाववाले हैं, इसलिये पृथक् हैं। आत्माकी पर्यायमे विकार होनेकी योग्यता तभी तक है जवतक वह पराधीन होता है, तभीतक वह वात होने योग्य है—एसा समझना चाहिये। आस्त्रव अध्रव हैं और आत्मा ध्रुष्ठ है, जहाँ इसप्रकार आत्मा और आस्त्रवोंका भिन्न विवेक हुआ कि उसी क्षण आस्त्रवोंका निरोध होता है। जो पुण्य—पापके भावरूप आस्त्रव हैं सो आत्मा नहीं है और आत्मा पुण्य—पापके भाव नहीं है—ऐसा पृथक् मान फरके जितने अंशमें स्परूपमें स्थिर हुआ उनने ही अंशमें उसी क्षण आस्त्रव हूर हो जाते हैं, इसप्रकार आस्त्रवोंक रलनेका और ज्ञान होनेका समकाल है।

आस्रव शीतदाहरवरके आवेशकी भाँति अनुक्रमसे उत्पन्न होते हैं इसलिये अनित्य हैं। जिसका विज्ञानघन स्वभाव है-ऐसा जीव ही नित्य है।

अध्रुवमे न्यूनाधिवताके भाव थे और अनित्यमे शीतहाह अरकी भाति-दोनोंमे एकदम अन्तर है, इतना अन्तर लिया है कि भाव विल्कुल वदल जाता है। जब इकतरा चुखार आता है तब रजाइयाँ ओढ़कर सोता है, शरीर कॅपने लगता है, और जब कॅपकॅपी मिट जाती है और बुखार बढ़ता है तव पानीमे भीगे हुए पोते सिर पर रखता है—इसप्रकार अनित्यके बोलमे बिल्कुल परिवर्तन लिया है।

उसीप्रकार पुण्य-पापके परिणाम ठण्डे-गरम बुखारके आवेगकी भाति क्रमञः उत्पन्न होते हैं, इसिलिये अनित्य हैं। जैसे एक-एक मासके उपवास करता है, दया-दान-भक्ति करता है, और ऐसे ग्रुभ-परिणाम करता है कि नववें प्रैवेयकमे जाता है, वहाँ शुक्ल लेश्याके उल्लबल परिणाम होते हैं और फिर वहांसे मरकर मनुष्य होता है तो बहुत कंजूस होता है, क्रोध, मान, माया और लोभके इतने तीव्र परिणाम है करता है कि वहाँसे मरकर फिर नरकमे जाता है। देखो। इसप्रकार परिणामों में एकदम परिवर्तन हो जाता है। पूर्वभवमे सुनि हुआ था, उसके फलस्वरूप नववें भैवेयकमे गया और इस भवमे पुन क्रोधादिक तीव्रता करके नरकमें गया-इसप्रकार ठण्डे-गरम बुखारकी भाँति परिणामोंमें एकदम अन्तर हो जाता है।

पुण्य-पापके परिणाम अनुक्रमसे ज्त्पन होते हैं, अर्थात् जव हिंसाके भाव होते हैं तब दयाके भाव नहीं होते, और जब दयाके भाव होते हैं तब हिसाके भाव नहीं होते, तथापि अपनापन माननेमे हिष्टेका दोष तो दोनोंमें साथ है, विपरीत मान्यताकी शल्य तो दया—हिसाके भावोंके समय साथ ही होती है। व्रत, तप, पूजा, दया, दान, हिंसा, झूठ इत्यादि परिणाम ठण्डे-गरम बुखारकी भाँति अनित्य हैं, परिवर्तित होनेवाले हैं, नाश होनेवाले हैं, और विज्ञानघन आत्मा अर्थात् निर्वन्ध ज्ञानका घन आत्मा नित्य चैतन्यस्वभाव ही है, ऐसे आत्माका विवेक

करे कि आस्त्रवोसे उसी क्षण अंशत निवृत्ति होती है। चैनन्यस्त्रस्प आत्माका विवेक होनेसे जो निर्मलपर्याय प्रगट हुई है वह नित्यस्वभावी द्रव्यके बल्से प्रगटी है इससे नित्यस्त्रभावमे उसका समावेश किया है।

पुनम्र, कहते हैं कि आसव अशरण हैं, अर्थात् पुण्य-पापुके भाव अगरण हैं। आचार्यदेव कहते हैं कि जैसे काम-सेवनमे वीर्यपात होते ही दारुण कामका संस्कार नागको प्राप्त होता है, किसीसे रोका नहीं जा सकता, उसीप्रकार कर्मोदयके छूटते ही आस्त्रव नष्ट हो जाते हैं; वे रोके नहीं जा सकते इसिटिये अञ्चरण हैं।

पुण्य-पापके परिणाम अशरण हैं। कर्मीदय छूट जानेके पश्चात् उन विकारी भावोंको आत्मा नहीं हा सकता, उसका अर्थ यह है कि अकेले आत्माका स्वभाव पुण्य-पाप करनेका नहीं है। शुभभाव आये और फिर छूट जाये, उस समय कोई कहे कि पुन वैसेका वैसा ग्रुभभाव लाऊँ किन्तु पुनः वैसेका वैसा भाव नहीं आता। शुभाशुभ भावींको 🖟 पकड़कर नहीं रखा जा सकता इसिलये आस्त्रव अशरण हैं। आस्त्रव अपना स्वभाव नहीं है, वे विपरीत पुरुपार्थसे होते हैं अपनी चैतन्य-पर्यायमें भी वे परनिमित्तसे होनेवाले भाव हैं, अपना स्वभाव नहीं है, इससे उन्हें पकड़ा नहीं जा सकता, इसिछये पुण्य-पापके परिणाम आत्माको शरणरूप नहीं हैं। आस्त्रव अगरण हैं उनमे आत्माको शरण नहीं मिलती, किन्तु अपना चैतन्यस्त्रभाव ही शरणरूप है। अपने आप (स्वत से ही) रक्षित, सहज चित्राक्तिरूप जीव ही शरण सहित है। जो पुण्य-पापके भाव किये वे रक्षा नहीं कर सकते परन्तु आत्मा स्वतः अपनेसे ही अपने आप रिश्चत है, उसकी रक्षा नहीं करना पड़ती। रक्षित ही है इसिंख्ये वह आत्मा ही सहज स्वभावसे गरण सहित है—एसे आत्मस्य गावका विवेक होते ही-उसी क्षण आस्त्रव निवृत्तिको प्राप्त होते हैं।

आस्रव निरन्तर आकुल स्वभाववाले होनेसे दु खरूप हैं, संदैव निराकुर स्वभावयुक्त जीव ही अटु खरूप अर्थात सुखरूप है।

व्रत-अव्रत, पूजा-भक्ति, दया-हिंसा, झ्ठ-चोरी और विषयके परिणाम-यह सभी दु खरूप हैं, चैतन्यका स्वभाव नहीं हैं चैतन्यका स्वभाव तो सुखरूप है। पुण्यके परिणास भी दु खरूप है—ऐसा कहा है, उससे यह तात्पर्य नहीं निकालना कि गुभपरिगाम छोड़कर अग्रुभ-परिणाम करना चाहिये। परन्तु शुभपरिणाम भी दु खरूप है—एमी श्रद्धा करनेकी वात है।

चैतन्य पदार्थ अनादि-अनन्त पृथक् तत्त्व है। आस्रव आकुर (स्वभाववाले होनेसे वर्तमानमे ही दु खरूप है, जिससमय ग्रुभाग्रुभ परिणाम होते हैं उसीसमय दु'ख़रूप हैं, आकुल्तारूप हैं। जब वे परिणाम उत्पन्न होते हैं तव आत्माकी शांति भड़ा होती है और जय आत्माकी शांति भड़ होती है तभी वे परिणाम होते हैं। शुभाशुभ परिणामोंका वेदन ही आकुल्तामय है, आत्मा स्वतः ही निराकुछ खभाववाटा होनेसे सुखरूप है।

नरकमें अनन्तानन्त दुःख भोगे; पानीकी वृंद और अन्नका दाना भी न मिला उस समय आकुित होकर दुख सहे, किन्तु भाई ! विचार तो कर, तुझे अपने सुखके लिये परद्रव्यकी क्या आवश्यकता है ? तेरा सुख तो तुझमें ही विद्यमान है । आजकल महरगाईका समय है इसिलेये लोग अनाजको इकट्ठा करके रखते है और आकुलता करने हैं, परन्तु त्रिलोकीनाथ चैतन्य भगवान आत्माको अनाजके टाने जरूग रूप नहीं हो सकते । चिवानन्द भगवान आत्माको एक विकल्प अथवा एक रजकणकी भी आवश्यकता नहीं है-ऐसी प्रथम श्रद्धा करेगा तो समाधान हो जायेगा ऐसा श्री आचार्यदेव कहते है।

पुण्यभाव हों या पापभाव हों, वे दोनों दु खरूप हैं और आत्माका स्वभाव आनन्दकन्ट है। वस्तु तो निरन्तर त्रिकाल आनन्दरूप ही है, परन्तु जव मोक्ष और मोक्षमार्गकी अवस्था प्रगट हो तव उस आनन्दका वेदन होता है, वर्तमानपर्यायके आनन्दका वेदन होता है।

अरे भाई ! इस संसारमें सन्तुष्ट होकर पडा है किन्तु वह सब पड़ा रहेगा; ऐसा कर छूँ वैसा कर हूँ-वे सभी भाव दु खरूप हैं। आत्मा निराक्करस्वभावी है—इसका भान करे तो आस्त्रवोंका वन्धन ढीछा पड़ता जायगा, दूटता जायेगा।

पुण्यरूप गुभराग भी भविष्यकालमे आकुलताके उत्पादक जो पुद्गल परिणाम हैं—उनका हेतु होनेसे ग्रुभास्रव दु खफलरूप हैं (अर्थात् दु ख ही उनका फल है) जीव ही समस्त पुद्गलपरिणामोंका अहेतु होनेसे सुखफलरूप है (अर्थात् दु खफलरूप नहीं है।)

पुण्य-पापके भाव भिवष्यमे भी दु खफटरूप हैं; क्योंकि जो आकुटताके फटरूप हो—एसे पुद्गट परिणामका हेतु है, और वर्तमानमें भी आकुटतारूप हैं, इसिटिये दु खरूप हैं।

प्रश्न — जिनसे पुण्यानुबन्धी पुण्यका वन्ध हो, वैसे सम्यक्दिष्टिके गुभ परिणाम सुखरूप होते हैं या नहीं ?

/ उत्तर — चाहे जैसे पुण्यके परिणाम हों वर्तमानमे भी दु.सहप हैं और भविष्यमे भी दु सहप हैं। पुण्यानुवन्धी पुण्य भी भविष्यमें आकुळता होनेमें निमित्त हैं, किन्तु वह आत्माकी आंतिका निमित्त नहीं हैं।

पुद्गलके निमित्तसे होनेवाले विकारीभाव और उन विकारी भावेति निमित्तसे वॅथनेवाले जड़कर्म भविष्यमे आकुलताके परिणाम उत्पन्न होनेमे निमित्त है किन्तु आत्माकी शांति—समाधिमे वे निमित्त नहीं हैं।

आकुलताके परिणाम जड़के निमित्तर्स होते हैं इसिल्ये उन्हें जड़ कह दिया है और आकुलताके फल भी जड़कर्मीका वन्ध होता है, इसप्रकार जड़का फल जड़ ही आता है। आकुलताके परिणाम होते तो चैतन्यकी ही पर्यायमें हैं, किन्तु वह जड़की ओर उन्मुख होनेका भाव है इसिल्ये उन्हें जड़ कह दिया है। चैतन्यकी निर्मल पर्यायका फल गाति, निराकुलता, समाधिक्षप है, इसिल्ये वह चैतन्यकी पर्याय हैं उसमें जड़कर्मोंका निमित्त नहीं है चैतन्यकी निर्मल पर्याय चेतनक्षप है और विकारी पर्याय जड़रूप है।

इन्द्र-अहिमिन्द्रका भव अथग चक्रवर्ती, वलदेव, वासुदेवका भय भी आकुरुता उत्पन्न होनेके निमित्त हैं। भगवान आत्मा ज्ञाता-दृष्टा, निर्विकल्प, निरुपाविस्वरूप है, उसकी श्रद्धा, ज्ञान और रमगता किसी भी पुद्गल परिणामका हेतु नहीं है इसिछिये वह दु खरूप नहीं है, किन्तु वर्तमानमे भी एकान्त सुखन्प है और भविष्यमे भी सुख फछरूप है। इमके अतिरिक्त जिनने भी पुण्य-पापके परिणाम होते हैं वे सव वर्तमानमे दु खरूप है और भविष्यमे भी दु ल होनेके निमित्त हैं।

एक मनुष्य बोला-महाराज एकवार तो कहो कि पुण्यका फल मीठा है। केसे कहें ? विकार तीन कालमें भी मीठा नहीं हो सकना शुभाशभ रूप विकार परिणाम और उसके फलको मीठा मानने वाले एव मनवाने वाले-दोनों अनन्त ससारमे परिश्रमण करनेवाले हैं।

आत्मा शुद्ध है, निर्मेल है, ज्ञायक ध्रुवमूर्ति हे-ऐसे स्वभावकी श्रद्धा करने पर उसमे स्थिर न हो सके, उतना विकल्पने युक्त होता है, किन्तु वह विकल्प मिठासका कारण है ही नहीं और ज्ञानी उसने मिठास मानते भी नहीं है, उसमे जितना अग्रुभराग दूर हुआ उतना ही छामका कारण है, जो शुभराग रहा वह लाभका कारण नहीं है, जो जेप रहा है वह तो दु खरूप और दु विपल्लस्प ही है। यही स्थिति है, इसम अन्य कुछ है नहीं। जायकमृतिं आत्माकं श्रद्धा-ज्ञान हो वह सुखरूप है और उनमे वृद्धि हो वह भी छुखरूप है।

J आस्त्रवों और आत्माको पृथक् करनेके लिये छह प्रकार वताये हि—हाख और वृक्षकी भाँति वध्य-घातक कहा, मूच्छिक वेगकी तरह न्यूनाधिक कहा, जीत और दाइ व्यक्ती भाँति अनुक्रमसे उत्पन्न होते हैं इसिंछिये अनित्य कहा, वीर्यके रजकण छूटते ही कामका संस्कार भी छूट जाता है-उमकी भाति अशरण कहा, आकुलतामय होनेसे दु खरूप कहा, और आस्रवोंका फल भी दु खरूप है इसलिये उन्हें दु खफलरूप कहा है, इसप्रकार आसवोंको और आत्माको मिन्न स्वभाववाला कहा है।

इसप्रकार आस्त्रवोंका और जीवका भेदज्ञान होनेसे जिसमें कर्मविपाक शिथिल हो गया है — ऐसा यह आत्मा, वादलोंके समूहसे रहिन दिशाके विस्तारकी भांति अमुग्रीवित स्वच्छता जिसका विस्तार है एसा, सहजहपसे विकसित होनेवाली चित्राक्तिके द्वारा ब्यों—व्यों विज्ञानघन स्वभाव होता जाता है वैसे ही वैसे आस्त्रवोंसे निवृत्त होता जाता है, और जैसे—जैसे आस्त्रवोंसे निवृत्त होता होता जाता है।

असिव निवद्ध है, अध्रुव हैं, गरण हीन हैं, अनित्य हैं, दु खरूप हैं और दु खरूछरूप हैं। आत्माका स्वभाव आस्त्रवोंसे मित्र जातिका है, आत्मा अवन्य है, ध्रुव है, शरण सहित है, नित्य है सुखरूप है और सुखरूछरूप है—इसप्रकार आस्त्रवोंसे मिन्न यथार्थ ज्ञान हुआ कि वहाँ, जिसप्रकार वाटलोंके झुण्ड खण्डित हो जाते हैं और दिगाएँ स्वच्छ-निर्मल, कालिमा रहित हो जाती हैं, उसीप्रकार अमर्यादिन, सहजरूपसे विकसिन होनेवाली चित्राक्तिके द्वारा जैसे—जैसे विज्ञानयन स्वभाव होता जाता है, वैसे—वैसे आस्त्रवोंसे निवृत्ति होती जाती है।

में आत्मा ज्ञाता हूं, मेरी चित्राक्ति निर्दोप और निर्मेख है, मेरा स्वर्प आस्रवासे मिन्न है—ऐसा विवेक होनेसे कर्ममेघोंका रस शिथिख पड़ जाता है, कर्मकी रचना खण्डित हो जाती है, और जैसे—जैसे सहजरूपसे विकसित होती हुई चैतन्यशिक द्वारा स्वरूप स्थिरता बढ़ती जाती है वैसे ही वैसे आस्रवासे निवृत्त होता जाता है, और ब्यॉ-ब्यॉ आस्रवासे निवृत्त होता जाता है, और ब्यॉ-ब्यॉ आस्रवासे निवृत्त होता है वैसे ही वैसे स्वरूप स्थिरताम वृद्धि होती है।

ग्रुभाग्रुभ विकल्परूप जो विकार है सो मैं नहीं हूँ—ऐसा विवेक हुआ कि ज्ञान निविड होता जाता है और ज्यों-ज्यों ज्ञानघन स्वभाव निविड होता जाता है वैसे ही पुण्य-पापके भाव अल्प होते जाते हैं अर्थान् आस्त्रय नियृत्त होते जाते हैं जैसे-जैसे स्वमें एकाग्र होता जाता है अर्थात् घट होता जाता है वैसे ही वैसे उतने आस्त्रयोंसे नियृत्त होता ही जाता है ।

अमर्योद अर्थात् ज्ञान-दर्शनकी अनन्त शक्ति युक्त स्वभावमें एकाप्र हो उतना आस्त्रव दूर होता है और जितना आस्त्रव दूर होता है उतनी ही एकात्रता होती है। विकल्पमे न रुककर, आत्मामे रुकना सो यथार्थ उपवास है । शुभपरिणामरूप उपवास तो पुण्यबन्धका कारण है परन्तु आत्मामे रुकने रूप जो उपवास है वह मोक्षका कारण है।

सम्यक्प्रकारसे, आस्रवोंसे जितना निवृत्त होता है उतना ही विज्ञानघन स्वभाव होता है और जितना विज्ञानघन स्वभाव होता है उतना ही सम्यक्षकारसे आस्रवोंसे निवृत्त होता है। इसप्रकार ज्ञान और आस्त्रवोंकी निवृत्तिकी समकालीनता है।

यहाँ सम्यक् शब्द पर जोर दिया है । सम्यक्प्रकारसे आस्रवोंसे निवृत्त होता है-ऐसा सम्यक् शब्द आचार्यदेवने लिया है, क्योंकि पुण्य-पापके भावरूप आस्त्रव प्रतिक्षण समस्त जीवोंके परिवर्तित होते हैं, परन्तु अज्ञानियोंने अपने स्वभावका भान नहीं किया इसलिये वे सम्यक्प्रकारसे विज्ञानघन नहीं होते, इससे आस्त्रवासे निवृत्त नहीं होते, इसलिये उन्हें निवृत्त होनेका सम्यक्ष्रकार छागू नहीं होता, किन्तु वह ज्ञानियोंको ही लागू होता है।

ज्ञानीको आत्माकी पहिचान होती है कि मै अखण्ड चिदानन्द, ज्ञान पिण्ड आत्मा हूँ, उसके अतिरिक्त अन्य कोई भी पर द्रव्य मेरे नहीं हैं, उनका कोई भी कर्तव्य मेरा नहीं है, मै पर द्रव्यका कर्ता नहीं किंतु अपने स्वभावका ही कर्ता हूँ — ऐसा सम्यग्ज्ञान होनेके पश्चात् जितना-जितना स्वरूपमे एकात्र होता है, उतना ही राग-द्वेषसे मुक्त होता है और जितना राग-द्वेषसे मुक्त होता है उतना ही स्वरूपमें एकाय होता है। जितनी स्वरूप स्थिरता होती जाती है, उतनी ही अस्थिरता दूर होती है और जितनी अस्थिरता दूर होती है उतनी ही स्वरूप स्थिरता होती है। जितना स्वाश्रयरूप ज्ञाता पंथमे युक्त हुआ उतना ही पराश्रयरूप आस्रवोसे निवृत्त होता है और जितना आस्रवोंसे निवृत्त होता है उतना ही ज्ञान करनेके पंथमे रुकता है। इसप्रकार विकार भावरूप आस्त्रवोंके दूर होनेका और सम्यग्जान प्रगट होनेका समकाल है, अर्थात् एक ही काल है।

١

इससे यह सिद्ध हुआ कि भेदज्ञान ही आस्रवोंसे नियृत्त होनेका च्पाय है। अत्यन्त सारगर्भित टीका की है। जिसने इस भेदज्ञानकी मालको पहिन लिया है च्सका व्याह नहीं रक सकता वह अल्पक लभे ही अविनाशी मोक्षरूपी लक्ष्मीको प्राप्त करता ही है।

जैसे होक-व्यवहारमें व्याहके समय माह्य इट चुकी है, पश्चात् कुटुम्बमें चाहे जिस प्रकारका विश्व आये किन्तु व्याह नहीं रुक सकता. - उसीप्रकार भेदज्ञानहपी माह्य पहिनतेके बाद चाहे जैसे कर्मीका उदय । आये तो भी उसकी अल्पकाडमें होनेवाली मुक्ति टल नहीं सकती।

देखो। यहाँ पर यह लिया है कि भेदज्ञान ही आस्रवेंसे निवृत्त होनेका एकमात्र उपाय है—अन्य कोई उपाय नहीं कहा है। व्रत, तप, पूजादि करनेसे आस्रवोंसे निवृत्त होता है—ऐसा नहीं कहा है, क्योंकि व्रत, तपादिभाव स्वत ही ग्रुभास्त्रव हैं इसांलिये उनमें प्रवर्तन करनेसे आस्रव कैसे रुकेंगे? किन्तु उन भावोंसे हटकर निर्विकारी स्वरूपमे स्थित हो तब आस्रवोंसे निवृत्त हो सकता है।

आतमा क्या है, उसका खरूप क्या है, उसमें स्थिर होना—स्कता किसप्रकार होता है,—यह सब ज्ञान हुए विना आख़व कैने दूर होंगे? इसीलिये इस गाथामे आचार्यदेवने आख़वोंका यथावत चित्र खींचकर जीवोंको ख्याल कराया है कि तुम आख़वोंके खरूपको इसप्रकार जानो, और उनसे विपरीत भगवान आत्माका खरूप इसप्रकार समझो । यदि सम्यक्ष्रकारसे ऐसा ज्ञान करोगे तो आख़वोंसे निवृत्ति होगी और आत्म-ख़रूपमें खिति होगी ।

√ धर्मके वहाने जितने पुण्यभाव और अशुभ कार्यके वहाने जितने पापभाव होते हैं वे सब आस्त्रब है । जैसा समझा है, उसी मार्गका अवलम्बन करते हुए जितने अंशमें राग—द्वेपकी अध्यरता घटती जाती है उतने ही अंशमें आत्मा विज्ञानघन स्त्रभाव होता जाता है और आस्त्रवासे उतने अंशमें निवृत्ति होनी है । और जब सम्पूर्ण विज्ञानघन ग्वभाव होता है तब समस्त आस्त्रवासे निवृत्त होता है । भेद विज्ञानमें वृद्धि होते होते सम्पूर्ण ज्ञान जम जाता है, विज्ञानघन पिण्ड परिपूर्ण पृथक् हो जाता है तब सम्पूर्ण आस्त्रवासे निवृत्त होता है।

यहाँ पर यह कहा है कि भेदज्ञान होनेसे आस्त्रत्र निवृत्त होते हैं। इसप्रकार चारित्रमे भी जितना भेदज्ञान करते-करते स्थिर होता जाना है-एकाय होता जाता है उतना ही आस्रवोंसे निवृत्त होता जाता है। चारित्रमे भी भेदहानके अभ्याससे ही आने वढा जाता है।

सम्यग्ज्ञान होने पर कर्मकी ४१ प्रकृतियोंका बन्ध तो सहज ही रक जाता है। वह सम्यक्त्वी धर्मात्मा भले ही राज्य करता हो, युद्ध कर रहा हो, तो भी ४१ प्रकृतियोंका वन्ध तो होता ही नहीं और पश्चान जसे-जैसे स्थिर होता जाये-स्वरूपमे दृढ़ होता जाये, वैसे ही अधिक प्रकृतियोंका वन्ध भी रुकता जाता है।

🖁 सिचवानन्द गांतिमृर्ति आत्माका भान होनेसे अनन्तससार दूर हो जाता है और वर्तमानमे ४१ प्रकृतियोका नवीन वन्ध प्रतिक्षण क्रमश रुक्त जाता है और भविष्यमे नरक, निर्यद्य-हो गतियोंसे छूट जाता है, मनुष्य गति सिले तो उसमे भी दगगी सुख प्राप्त होता है, देवगतिमे जाये तो वहां भी उच-जातिका देव होता है, इसप्रकार सम्यग्दरीनकी भूमिकामे पुण्य भी अपूर्व वन्यता है। कोई कहे कि उसने ऐसा क्या किया? अरे भाई! उसने तो जो अनन्तकालने नहीं किया था ऐसा अपूर्व किया है आत्मामे अपूर्व भान प्रगट किया कि वहाँ अनन्त-ससारका नाग हो गया। यह सम्यग्दर्शनका फल है।

प्रश्न —आत्मा विज्ञानघन होता जाता है, इसका क्या अर्थ है ?

उत्तर - अपने स्वभावमे स्थिर होता जाता है - अपनी कृत-कृत्यता जमती जाती है। जहाँ तक ऐसा माने कि पुण्य-पापके भावोंका में कर्ता हूँ, स्वामी हूँ, वे मुझे गुण-स्वाभ करेगे, वहाँ तक भले ही ज्ञानका विकास नवपूर्व जितना हो किन्तु वह सभी अज्ञान है। अन्तरङ्गमे मिथ्या अभिप्राय भरा हो तवतक ज्ञानका विकास चाहे जितना हो किन्तु उस ज्ञानको अर्थात ज्ञातृत्वको अज्ञान कहा जाता है ।

थात्माके भान पूर्वक भले ही अल्पज्ञानका विकास हो तो भी उसे । ज्ञान कहते हैं। वस्तुस्वभाव परसे निरास है, अखण्डानन्द स्वरूप है-उसका भान हो, पञ्चात् भले ही अल्पज्ञान हो तो भी उसे विज्ञान कहते हैं, क्योंकि उस ज्ञानके फल्मे केवल्जान प्रगट होगा । यथार्थ सम्यग्ज्ञानका स्वीकार सो वस्तुस्वभावका ग्वीकार है, वस्तुस्वभावका स्वीकार सो सम्यग्जानका स्वीकार है।

जैसे जैसे यह सम्यग्ज्ञान अर्थात् विज्ञान जमना—दृढ़ होता—स्थिर होता जाता है वेसे -वैसे आस्त्रवांसे निवृत्ति होती जाती है. जिसे-जेसे आसवोंसे निवृत्ति होती जाती है वैसे ही वैसे विज्ञान जमता-हढ़ होता-स्थिर होता जाता है।

शरीरके दुकदे हो जाये, चूर्ण हो जाये, चाहे जैसी प्रतिकृष्टता आये, सयोगोंमे चाहे जसा परिवर्तन हो तो भी जो सम्यग्ज्ञान प्रगट हुआ है उसे कोई उलटा करनेमे समर्थ नहीं है एक रंचमात्र भी कोई उसे हिटाने-इटानेमे समर्थ नहीं है, महान् वक्रपात हो, तो मी वह सम्यग्दर्शनमें कोई परिवर्तन करनेमें समर्थ नहीं है। सम्यग्दर्शन हुआ कि केवल्जानकी प्राप्ति होगी ही, दोज हुई कि पूर्णमासी होगी ही,-ऐसा सम्यग्दर्शनका माहात्म्य है।

अव इसी अर्थका कल्लारूप और आगेके कथनकी सूचनारूप श्लोक कहते हैं —

(गार्दू लिव की बित)

इत्येवं विरचय्य संप्रति परद्रव्याश्रिष्टर्ति परां स्त्रं विज्ञानघनस्त्रभावमभयादास्तिष्द्रुवानः परम् । अज्ञानोत्थितकर्तृकर्पकलनात् क्लेशामिष्टतः स्वयं ज्ञानी भूत इतश्रकास्ति जगतः साक्षी पुराणः पुमान् । ४८॥

अर्थ — इसप्रकार पूर्व कथित विधानसे, इसीसमय पर्टन्यसे डःकृष्ट (सर्व प्रकारसे) निवृत्ति वरके, विज्ञान्यन स्वभावरूप, मात्र अपने पर निर्भयरूपमे आरूढ़ होता हुआ अर्थात् अपना ही आश्रय करता हुआ (अथवा अपनेको निःशंकरूपसे आस्तिकमावसे स्थिर करता हुआ) अज्ञानसे उत्पन्न हुई कर्ताकर्मकी प्रवृत्तियोंके अभ्याससे हुए क्लेशसे नियृत्त हुआ, स्वत ज्ञानस्यम्प होता हुआ, जगतका साक्षी (ज्ञाता-हष्टा) पुराण पुरुष (आत्मा) यहाँसे अव प्रकाशमान होता है।

पूर्वोक्त विधिसे जहाँ ज्ञान किया कि-उसीसमय परवस्तुसे सर्व प्रकारसे नियुत्ति करके विज्ञान्तप्रन अर्थात् अपने ज्ञाता-दृष्टा स्वभावके अतिरिक्त परका कुछ न करता हुआ, किन्तु अपनेमें स्थिर होता हुआ क्रान, मात्र अपने पर नि.शंकरूपसे आल्ढ होता अर्थात् अपनेमें नि'शंक-रूपसे-नि सन्देहरूपसे स्थिर होता हुआ-अपनी सत्तामें दृढ़रूपसे स्थिर होता हुआ, कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिके क्लेशसे निवृत्त होता है। राग मेरा है, मैं रागका हूँ, एक क्षणिकपर्यायका मैं कर्ता होता था और वह मेरा कार्य होता था, अन ज्ञान हुआ कि मैं तो ज्ञाता हूं, ध्रुव हूँ, स्थिर हूँ। वैसे ही ज्ञाताकी स्थिरताके वलमे, अभानरूपसे कर्ताकर्मके अभ्याससे हुआ जो क्लेश-दुःख है उससे निवृत्ति होती है और उसी क्षण ज्ञान-स्वरूप होता हुआ जगतका साक्षी अर्थात् जितने जगतके भाव होते हैं उन्हें साक्षीरूपसे देखनेवाला किन्तु उनका कर्ता होनेवाला नहीं, चाहे जो पुण्य-पापकी वृत्ति हो उसका जाता -दृष्टा अर्थात् साक्षीरूपसे रहने-वाला, अनादिका पुराणपुरुप-भगवान आत्मा अव यहाँसे प्रकाशमान होता है ॥ ७४ ॥

अब शिष्य पूछता है कि आत्मा ज्ञानस्वरूप अर्थात् ज्ञानी हो गया—गेमा कैसे जाना जा सकता है ? उसका चिह्न (रुक्षण) कहो ।

यह जीव धर्मात्मा है, धर्म करता है-ऐसा किसप्रकार जाना जाता है ? ऐसे ज्ञानी आत्माका लक्षण अथवा अनुमान क्या है ? ऐसा ज्ञान-म्बरूप आत्मा कैसे पहिचाना जाता है ? इसके समाधानके लिये यह गाथा कहते हैं।

कम्मस्स य परिणामं णोकम्मस्स य तहेव परिणामं । ण करेइ एयमादा जो जाणदि सो हवदि णाणी ॥७५॥

कर्मणश्च परिणामं नोकर्मणश्च तथैव परिणामम् । न करोत्येनमात्मा यो जानाति स अवति ज्ञानी ॥ ७५ ॥

अर्थ — जो आत्मा इन कर्मके परिणामोको और नोकर्मके परिणामोंको करता नहीं, किन्तु जानता है वह ज्ञानी है।

जो आत्मा जड़-कर्मोकी अवस्था और शरीरादिकी अवस्थाका नहीं करता उसे अपना कर्तव्य नहीं मानता, उसमे तन्मय चुद्धिसे परिणमनं नहीं करता, किन्तु मात्र जानता है अर्थात तटम्य रहता हुआ-साक्षीरूसे जानता है वह आत्मा जानी है।

निश्चयसे मोह, राग, द्वेप, सुन्व, दु.ख आदिरूपसे अन्तरङ्गमें उत्पन्न होनेवाला जो कर्मका परिणाम और स्पर्ज, रस, गंध, वर्ण, जब्द, वंध, संख्यान, स्थूलता, सृक्ष्मता आदिरूपसे वाह्यमे उत्पन्न होनेवाले जो नोकर्मके परिणाम है वे सभी पुद्गल परिणाम हैं।

मोह अर्थात् प्रवस्तुके प्रति उत्साह भाव राग अर्थात् प्रेम, द्वेप अर्थात् ईर्ज्या, सुख-दु खादि अन्तरङ्गमे उत्पन्न होनेवाले परिणाम पुद्गलपरिणाम है। मोह, राग, द्वेपादि विकारी अवस्थाएँ आत्माकी पर्यायमें उत्पन्न हैं तो भी वे जड़की ही अवस्थायें हैं—ऐसा यहाँ पर कहा है, क्योंकि वे जड़की ओर उन्मुख होनेवाले भाव हैं इसलिये उन्हें जड़ कहा है। वे भाव आत्माका स्वभाव नहीं हैं और उनकी मृत उत्पत्ति आत्मामेसे नहीं है इसलिये उन्हें जड़ कहा है।

अन्तरङ्गमें उत्पन्न होनेत्राले हर्ष-श्रोक, रित-अरित इत्यादिके जो परिणाम हैं सो सभी जड़ है। जो अज्ञान मावसे राग-द्वेपादि करे वह आत्मा नहीं है, क्योंकि वे आत्माका यथार्थ स्त्रभात्र नहीं हैं वे भाव करना आत्माका कर्तव्य नहीं है तथापि अज्ञान भावसे वे मिध्यात्त्र भाव करता है इससे वह आत्मा नहीं है। जो राग-द्वेपादि भावों जितना ही अल्माको माने वह आत्मा ही नहीं है।

जो चौरासीमे रुख्ना है वह जीव ही नहीं है। चैतन्यकी जागृति नहीं रही इससे जड़ जैसा हो गया है, इसलिये आचार्यदेवने उसे जड ही कहा है। भूल करना मेरा स्वभाव ही नहीं है, मैं भूलका, नाशक हूं-ऐसा जो नहीं मानता वह आत्मा ही नहीं है, क्योंकि जिसने भूलको अपना माना, अपनेको नित्य भूल करनेवाला माना उसने आत्माका पवित्र स्वभाव अपना नहीं माना, किन्तु अपनेको अपवित्र ही माना है, इसलिये इस अपेक्षासे वह आत्मा ही नहीं है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि जो राग-द्वेष, हर्ष-शोक है वही मेरा कर्तव्य है। भले ही कदाचित् छुभभाव हो तो वह भी विकारी भाव ही हैं इसिलिये जिसने ऐसा माना कि वे भाव मेरा कर्तव्य है और में उनका कर्ता हूं, उसने यह नहीं माना कि शुभाशुभ भावरहित वीतरागी, असग, अवद्ध, सिंद्दानन्द स्वभावको प्रगट करना मेरा कर्तव्य है-कार्य है इसलिये वह जड़ है।

में रागादिका उत्पादक नहीं हूँ, आत्मा तो मात्र ज्ञाता-दृष्टा है, मैं **ज्ञातापनेका कार्य कर सकता हूँ — ऐसा नहीं माना और मै परवरतुका कुंछ** कर सकता हूँ- ग्रुभराग-व्यवहार तो करना चाहिये यह माना, इसिलये उसकी अपने चैतन्यकी जागृति दव गई है—इससे इस अपेश्वासे वह जड़ है। इससे ऐसा नहीं समझना चाहिये कि चैतन्यका नाश होकर जड़ द्रव्य हो जाता है, यदि आत्मा जड़ हो जाता हो तो "तू समझ, आत्माको पहिचान "-ऐसा भी नहीं कहा जा सकता। यह तो कोई बार कहते हैं कि वालक-वालिकाएँ, राजा-रंक, सभी आत्मा प्रभु है-परिपूर्ण भगवान हैं, वर्तमानमे भी सभी आत्मा अनन्त गुणोंसे युक्त हैं, किन्तु उसका भान नहीं करता-पहिचान नहीं करता और जडके कर्तव्यको अपना कर्तव्य मानता है, जड़के स्वरूपको अपना स्वरूप मानता है. उसकी दृष्टिमे उसे जड़का ही प्रतिभास होता है इसिटिये उसे जड़ कहा है।

शरीर, वाणी, इत्यादि पुद्गलका स्थूल परिणाम है, और कार्मगशीर पुर्गलक सूस्म परिणाम है। ठण्डा-गरम स्पर्श मै कर

सकता हूं—मैं वना सकता हूं; ऐसा माननेवाला पुद्गलके स्पर्शगुणकी पर्यायका कर्ता होता है, इसिक्टिये वह जड़ है।

स्वादिष्ट-रसमय भोजन इम वना सकते हैं, हम आमका, दूधपाकका, श्रीखण्डका स्वादिष्ट रस कर सकते हैं-ऐसा माननेवाळा पुद्गळ द्रव्यके रसगुणकी पर्यायका कर्ता होता है इसिछये वह जड़ है।

पुष्प लताओंको हम यदि अच्छी तरह लगार्ये तो उनमें बहुत फूछ हों, यदि ध्यानसे देखरेख करें तो फुल्याड़ी सुन्दर हो जाये और अनेक प्रकारसे सुगन्धित पुष्प आर्थे—ऐसा माननेवाला पुद्गल द्रव्यके गंधगुणकी अवस्थाके कर्ता होते हैं।

इम कपड़ोंको विल्कुल सफेद निकाल सकते हैं; विदया सायुन हो, स्यच्छ पानी हो और थोड़ा सा नील भी हो तो कंपड़े विल्कुल संफेद धुछेंगे । मैळका नाम तक नहीं रहेगा । ऐसा माननेवाळा पुद्गळके वर्णगुणकी धवस्थाका कर्ता होता है। अरे भाई । कपड़ेकी सफेद अवस्था पुद्गलके वर्ण गुणमेंसे परिणमित होकर आती है, उस पर्यायका तू कर्ता नहीं है, तू अपने भावोंका कर्ता है। पुद्रालकी वर्ण, गन्ध, रस इत्यादि पर्यायोंके होते समय तेरा मात्र निमित्त था किन्तु उनका तू कर्ता नहीं है; पुद्गल गुणकी पर्याय पुद्गल गुणमंसे परिणमित होकर आती है। जब मिट्टीसे घड़ा बनना होता है उस समय कुन्हारकी उपस्थिति होती है किन्तु घोषीकी उपस्थिति नहीं होती। जिस कार्यके छिये जो निमित्त अनुकूछ होता है उसीकी उपस्थिति उस समय होती है।

धाणी मैं वोखता हूँ, अच्छा भाषण दूँ तो जनता प्रसन्न हो जाये; धीरेसे-चिल्लाकर जैसे बोलना हो उस प्रकार मैं बोल सकता हूं--ऐसा माननेवाला वाणीकी अवस्थाका कर्ता होता है। वाणी तो पुद्गल इञ्यकी पर्याय है, बह चैनन्यका स्वभाव नहीं है, नथापि मैं वाणी बोल सकता हूँ-ऐसा माननेषाल जहकी अवस्थाका कर्ना होता है। कोई कहे वाणी यदि अपने आप उसकी इच्छारी निकलती हो तो फिर वह इच्छानुसार और व्यवस्थित क्यों बोली जाती है ? अण्डवण्ड

क्यों नहीं निकलती ? उसका कारण यह है कि बोलनेकी इच्छाका, ज्ञानका और वाणीका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। जैसी इच्छा हो, जैसा ज्ञान परिणमित हो, उसीप्रकार वाणी परिणमित होगी—ऐसा लगभग निमित्त-नैमित्तिक स्वतंत्र रहकर सम्बन्ध है तथापि कोई किसीका कर्ता नहीं है, सभी द्रव्योंकी पर्याय स्वतंत्र परिणामित होती है ।

बन्धन अर्थात रजकणके पिण्डका बन्धन । जैसे कि जलेबीके मैदेको बराबर गलाकर हम अच्छी जलेवी वना सकते हैं दूध हम अच्छा जमा सकते हैं, दूधमं यदि इस तरह जामन डाला जाये तो अच्छा दहीं बनता है, और कितनी ही ख़ियाँ तो कहती हैं अरे । सब आना चाहिये, सब चीजोके मिलानेका अटकल होना चाहिये तो सब अच्छा वन सकता है, हमे तो यह सब आता है, इससे सब अच्छा बना सकते हैं-ऐसा माननेवाला पुद्गल द्रव्यकी वन्धनरूप अवस्थाका कर्ता होता है। दही जब बिगड़ना होगा तब तेरी कोई चतुराई वहाँ काम नहीं आयेगी, तेरी गिक्ति नहीं है कि दहीको विगडना हो और तू उसे सुधार दे, और दही यदि अच्छा होना होगा तो वह चाहे जिस प्रकारसे अच्छा हो जायेगा, -इसमे दूने क्या किया ? जो कार्य सुधरना अथवा विगड़ना होते हैं तब उन्हें अनुकूछ निमित्त उपस्थित होते हैं — ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, जामनका निमित्त, खीका निमित्त आदि निमित्त होते है, इससे उपचारसे कहा जाता है कि इस सीने यह कार्य किया है, किन्तु कोई किसीका कर्ता नहीं है, सभी द्रव्य स्वतंत्र परिणमन करते हैं। इसीप्रकार समस्त परद्रव्योंके कार्यमें समझना चाहिये।

संस्थान अर्थात् पुदुगल द्रव्यके आकार । उन आकारोंका कर्ता जीव नहीं है, पुद्गुल द्रव्य स्वत ही आकाररूप परिणमित होता है। हम ऐसा सुन्दर मकान बना सकते हैं, उसमे सुन्दर चित्रकारी कर सकते हैं--ऐसा माननेत्राल जड़की अवस्थाका कर्ता होता है. गै शरीरका आकार अच्छा रख सकता हूँ, सुन्दर कपड़े पहने जायें तो शरीर सुन्दर दिखाई देता है- उन सबका अपनेको कर्ता माननेवाला जड़ है। आत्मा ज्ञाता है, उस ज्ञायकस्वभावका उसे भान नहीं है। शरीरादि स्थूछ पुद्गल परिणाम और कार्मणशरीरके सूक्ष्म पुद्गल परिणाम—वे सब में हूँ, उतना ही मैं हूँ—एसा माननेवाल जड़ है। जीव स्वतः जड नहीं हो गया है, किन्तु पुद्गल पर दृष्टि है, उसकी दृष्टिमें पुद्गल ही प्रतिभासित होता है इस अपेक्षासे उसे जड़ कहा है।

आत्मा चिटानन्द नीतरागरूप जाता है, इसकी जिसे खत्रर नहीं है और यह मानता है कि—शरीर, हर्प-शोकका कर्ता में हूँ, यह मेरे कार्य है—कर्तव्य है; उसने पुद्गलकी अवश्थाको अपना माना है, इससे वह जड़ है-आत्मा नहीं।

वास्तवमे हिलने-डुलनेकी समस्त क्रिया जड़की ही है, जड़ ही इसका कर्ता है, इसीप्रकार वाणी भी जड़की अवस्था है। कोई कहें कि हम चुपचाप रहे तो? किन्तु भाई। उसमे भी तू यह मानता है कि में चुपचाप रहा, इससे जड़की पर्यायका कर्ता हो गया। वाणी वोल्या भी आत्माका स्वभाव नहीं है और मौन रहना भी आत्माका स्वभाव नहीं है और मौन रहना भी आत्माका स्वभाव नहीं है, इससे में वाणी वोल्य और मै चुपचाप रहा—एसा माननेवाल पुद्गलकी पर्यायका कर्ता होता है, किन्तु ज्ञायक आत्माका भान करके ज्ञातारूपसे जिसका परिणमन है वह पुद्गलकी अवस्थाका कर्ता नहीं होता किन्तु मात्र ज्ञायक ही रहता है।

परमार्थसे, जैसे घड़े और मिट्टीके व्याप्य-व्यापकभावका (व्याप्य-प्यापकताका) सद्भाव होनेसे कर्ताकर्मपना है, वैसे ही पुद्गलपरिणामके और पुद्गलके, व्याप्य-व्यापकभावका सद्भाव होनेसे कर्ताकर्मपना है।

मिट्टी स्वतः व्यापक होकर फैलकर घड़ेका कार्य करती है। मिट्टी व्यापक है और घड़ा व्याप्य है, जो व्यापक हे सो द्रव्य है और व्याप्य है सो पर्याय है।

डमीप्रकार आत्मामे जो हर्प-ग्रोककी वृत्तियाँ होती हैं वे कर्मके निमित्तसे होनेके कारण जड़ हैं, उसमें पुद्गल द्रव्यका प्रसार होता है; हर्प-कोककी वृत्तियाँ व्याप्य है और पुद्गल व्यापक है।

अज्ञानीकी दृष्टि विकार पर है। जो अवगुणकी किया होती है उतना ही वह अपनेको मानता हे, अपने त्रिकाल अखण्ड गुणको भूलता है, इससे वह अपनेको जड मानता है ।

मुक्ति और मुक्तिका मार्ग आत्मामे ही है, वाहर नहीं है। अन्तरङ्गमें उरपन्न होनेवाले राग-द्वेपके सुभी भाव और श्रारादि नोकर्म-इस सबमें पुद्गलद्रन्यका प्रसार होता है, इसलिये सब पुद्गल ही है। उन समस्त भावोका कर्ती पुद्गल ही है, आत्मा तो उसका ज्ञाता है। यहाँ पर चैतन्यके विकारी परिणामोको जड कहा है किन्तु आगे कथन आयेगा कि विकारी परिणाम चैनन्यके हैं, वे जड़के निमित्तसे होते हैं किन्तु वह चतन्यका स्त्रभाव नहीं है इससे जह हैं परन्तु चैतन्यकी अवस्थामें होते हैं, इसिटिये चंतन्यके हैं।

🗸 जरीर, वाणी, वर्ण, रस, गंध, राग, द्वेप आदि सभीमें पुद्गलका प्रसार होता है इसिटिये पुद्गल ही उनका कर्ता है और वे पुद्गलका कार्य हैं।

म्वाश्रय द्वारा आत्मामे तो गुणोकी निर्मेल पर्यायोकी ही उत्पत्ति होती हैं: जो मलिन अवस्था है उनकी उत्पत्तिमे तो परद्रव्यका सग कारण है अत' रागाविमे जबका ही कारण है। मिट्टी फैलकर घड़ा हुआ, वैसा ही पुद्गल बढ़कर अर्थात् पुद्गलकी पर्याय परिवर्तित होते-होते राग-द्वेपादिकी अवस्था आती है।

स्वात्माके आश्रयमे तो आत्माकी अवस्था परिवर्तित होते-होते वीतरागताकी अवस्था आती है, आत्माकी अवस्थामे परिवर्तन होते-होते रागकी अवस्था नहीं आती-एसी यहाँ वात है । राग-द्वेष, हर्ष-शोककी पर्याय होती तो आत्मामे ही हैं, किन्तु आत्माके मूल स्वरूपमें वे परिणाम है ही नहीं: तीन काल और तीन लोकमे वे आत्मामें नहीं हैं, वे परोन्मुखतावाले-विरुद्ध भाव है इसिंख्ये परके हैं।

यहाँ तो सम्यग्दर्शन और सम्यग्जानका लक्षण वताया जाता है । सम्यग्ज्ञानी समझते हैं कि हर्प-शोक, राग-द्रेप, शरीरादि कुछ भी मेरे नहीं हैं, मैं तो शुद्ध चेतन्यज्ञायक हूं।

चैतन्यकी अवस्थामें क्षणिक विकार होते हैं, इससे कहीं सम्पूर्ण आत्मा नहीं विगड़ गया है।

प्रश्न'-वस्तुको बुरा कहें तो, अथवा आत्मा विगड़ गया है-ऐसा कहें तो क्या आपन्ति है ?

उत्तर:--यदि आत्माको वाह्यसे-प्रगट एक समयकी दशामे विगड़ा हुआ कहो तो वह सुधर सकता है, किन्तु परमार्थसे विगड़ा हुआ कहोगे तो सुधारा भी नहीं जा सकता । यथार्थ रीतिसे देखा जाये तो आत्मा विगड़ा नहीं है किन्तु मात्र वर्तमान पर्यायमे विकार हुआ है इसिछये सुधारा जा सकता है, दूर किया जा सकता है। समस्त विकारी परिणाम कर्माधीन होते हैं, उन्हें ज्ञातास्वरूप भूलकर, अपना स्त्रभाव माने, मैं उनका ज्रपादक-कर्ता हूँ, ऐसा माने वह अज्ञानी है किन्तु जो ऐसा मानता है कि रागादि आस्त्रवोंका मैं कर्ता नहीं हूँ, वह मेरा कार्य नहीं है, मैं उनका उत्पादक नहीं हूँ, वे मेरे नहीं हैं, वे मेरे स्वभावमें नहीं हैं—वह सम्यग्ज्ञानी है ।

पुद्गल द्रव्य स्वतंत्र व्यापक होनेसे पुद्गलपरिणामोंका कर्ता है, और पुदुगलपरिणाम उस व्यापकके द्वारा स्वयं व्याप्त होनेसे (व्याप्यरूप होनेसे) कर्म हैं । इससे पुद्गाल द्वारा कर्ता होकर कर्मरूपसे किये जाने-वाले जो समस्त कर्म-नोकर्मरूप पुद्गलपश्णाम है, उनको जो आत्मा, (पुदुगलपरिणाम और आत्माको) घडा और कुम्हारकी भाँति व्याप्य-व्यापक भावके कारण कर्ताकर्मपनेकी असिद्धि होनेसे परमार्थसे नहीं करता परन्तु (मात्र) पुद्गलपरिणामों के ज्ञानको (आत्माके) कर्मरूप (ज्ञप्तिकियारूप) से करता हुआ अपने आत्माको जानता है, वह आत्मा (कर्म-नोकर्मसे) अत्यन्त भिन्न, झानस्वरूप होता हुआ ज्ञानी है। यह देखो ज्ञानीकी पहिचान ।

कुम्हार घडे़का कुछ नहीं करता, सात्र बाह्र रहकर देखता ही है; किन्तु अज्ञानी मानता है कि यह मुझसे हो रहा है। व्याप्यरूप होनेवाली जो मिट्टीकी अवस्था है उसमे व्याप्त होकर कही कुम्हार

घड़ारूप नहीं हुआ है, कुम्हारका कोई गुण अथवा कोई अवस्था मिट्टीरूप नहीं हुए है । कुम्हार अति क्रोधी हो तो क्या घडेमे कुम्हारका क्रोध आता है ? यदि वास्तवमे कुहार घडेका कर्ना हो तो कुम्हारका क्रोध भड़ेमे घुस जाना चाहिये, किन्तु ऐसा कभी भी नहीं वनता। घडा अपनी-शीतल्लाको नहीं छोड़ता, उसमे यदि पानी डाल तो वह ठण्डा होता है। कुम्हारका कोध किसी भी प्रकारसे घडेमे नहीं पहुँचा है, इसलिये कुम्हार और घड़ा विल्कुल पृथक् 🖁 तब फिर कुम्हारने क्या किया ? मात्र घड़ा वनानेकी इच्छा की है, वह इच्छा कुम्हारके आत्माकी पर्यायमे हुई, और उस समय इच्छातुकूल येभका उद्य हानेसे, इच्छातुकूल हाथकी किया हुई, वह हाथकी किया हाथमे हुई है किन्तु हाथका कोई मी भाग घड़ेमे नहीं गया है। यदि कुम्हारके हाथने घडा वनाया है तो हाथका कोई भी भाग घड़ेम जाना चाहिये और उसके हाथमसे कुछ भाग कम होना चाहिये, परन्तु ऐसा कभी होता ही नहीं, इसलिये घडा और कुम्हारमे व्याप्य-ज्यापरताके अभावके कारण कर्ताकर्मपनेकी असिद्धि है अर्थात् कुम्हार और घटा विल्कुल भिन्न-भिन्न है। और जहाँ-जहाँ इच्छा हो वहाँ वहाँ घडा उत्पन्न हो ऐसा नहीं है क्योंकि भिन्न सत्तामे कर्तापना नहीं है।

सिट्टीकी अवस्था परिणमित होकर घड़ारूप हुई है, किन्तु कुम्हारकी कोई भी अवस्था घड़रूप नहीं हुई है । यदि कुम्हार घडारूप हो गया हो तो उससे पृथक् होकर वह कुछ भी कार्य नहीं कर सकता। इसलिये क्रम्हार घड़ेका कर्ता नहीं है।

उसीप्रकार, आत्मा कर्ना है और राग-द्वेप उसका कार्य है-ऐसा नहीं है । यदि वास्तवम आत्मा राग-द्वेप रूप हो गया हो तो त्रिकाल उसीरूप रहेगा किन्तु उससे भिन्न पर्याय प्रगट नहीं कर सकेगा और अपने शानन्दादि अनन्त स्वभावोका अनुभव नहीं कर सकेगा, परन्तु[,] आत्मा नो नित्य चैतन्यमृर्नि ज्ञाता-दृष्टा है उसमे अनित्य राग-द्वेषका प्रवेश नहीं हुआ है, वह पर्यायम एक क्षणमात्र अपर-अपर होता है; यदि वह आत्माके मृलस्त्रभावंग घुस गया हो-तो कभी भी निकल नहीं : सकता, इसिलिये जब आत्मा ग्रुमाशुम विकारी परिणामोंका कर्ता नहीं है तो फिर जड़-कर्म और गरीर, वाणी, मन तथा मकान, लक्ष्मी इत्यादिका कर्ता तो होगा ही कैसे ? "जड़ ते जड़ त्रणकालमें, चेतन चेतनरूप; कोई कोई पलटे निह त्रणेकाल द्वयरूप।"

्वस्तु और वस्तुकी अवस्थाका <u>च्याप्य-च्याप</u>क सम्बन्ध है. एक वस्तुका सम्बन्ध दूस<u>री वस्तुकी</u> अवस्थाके माध नहीं है । जैसे आत्मा वस्तु च्यापक है और शरीर, वाणी तथा शग-द्वेषरूप जो अवस्था है वह उसका व्याप्य है—एसा है ही नहीं। एक द्रव्यका दूसरेमे च्याप्य च्यापकपना है ही नहीं।

अतमद्रव्य व्यापक है और उसकी जो निर्में अवस्था है सो व्याप्य है, उसीप्रकार पुद्<u>गलद्रव्य व्यापक है और गरीर, वाणी</u> तथा । उसका राग व्याप्य है, इसप्रकार द्रव्यका और उसकी पर्यायका व्याप्य व्यापक सम्बन्ध है।

मिट्टीहर वस्तु और उसकी घड़ेरप पर्यायके साथ क्रम्हारका व्याप्य-व्यापकपना नहीं है। क्रम्हार व्यापक और घड़ारूप अवस्था व्याप्य—इसप्रकार व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है, किन्तु मिट्टी व्यापक और घड़ारूप पर्याय व्याप्य है। मिट्टी स्वत परिणमित करके घड़ेरूप अवस्था हुई है, किन्तु क्रम्हार परिणमित होकर घड़ारूप अवस्था नहीं हुई है, इससे मिट्टीने ही कर्ता होकर घड़ा वनाया है, क्रम्हारने नहीं क्रन्हार तो मात्र निमित्तरूप है। वास्तवमे जहाँ जिसका व्याप्य-व्यापकपना हो वहीं कर्ताकर्मपना होता है।

भगवान आतमा अनादि स्वतंत्र वस्तु है, वह अपनेको भूलकर कर्मीमे युक्त होकर अनादिसे स्का हुआ है, किन्तु वह कर्मीकी अवस्था आत्माका न्याप्य नहीं है ।

जैसे कुम्हारका और घड़ेका व्याप्य-व्यापक सम्त्रन्थ नहीं है इसिलये कर्ताकर्म सम्त्रन्थ भी नहीं है, उसीप्रकार पुद्गलपरिणामोंके ज्ञानको कर्मरूप करता हुआ ज्ञानी अपने आत्माको जानता है।

रान-द्वेप, शरीर, वर्ण, गंध, स्पर्शादि जो-जो अवस्थाएँ होती हैं उनके साध आत्माका च्याप्य-च्यापकपना नहीं है, इससे कर्ताकर्मपना भी नहीं है। उन रागादिक अवस्वाओं न जान करना आत्माका कर्म है और आत्मा उस हानकर्मका क्नी है । आत्मा ज्ञानकी पर्याय करता है, वैसा कहना भी सद्भूतन्यवहार है । गुण और पर्यायका भेट हुआ इसल्यि न्यवहार है, परन्तु वरतहिष्टेंसे गुण-पर्धियम भेद नहीं है किन्तु लक्षणादि भेदसे भेद है इसलिये व्यवहार कहा है।

जो गरीर, मन. वाणी, वर्ण, गंध, रस और स्पर्श, राग-द्वेपादिको जाननेक परिणामहप कार्य है, जाननेकी सन्क्रियारूप कार्य है, उस जाननेमात्र सन्कर्मको करता हुआ ज्ञानी अपने आत्माको जानता है। इञ्यक्स, भावक्स, नोर्क्ससे अत्यन्त भिन्न निरन्तर सर्वत्र ज्ञानपर्यायको फरना हुआ-ज्ञानस्वरूप होता हुआ ज्ञानी हे I

✓ आत्मा ज्ञाता─न्द्रप्टा है । उस ज्ञाता─न्द्रशह्पसे रहना ही उसका कर्तव्य है. और उसके अतिरिक्त राग करनेका अथवा गरीरको सुधारनेका कर्तत्रव आत्माका नहीं है, तथापि जो एमा मानता है वह अज्ञानी है।

परमाधरी अर्थान गयार्थ गीतिसे घड़ा और कुम्हारका ज्याप्य-च्यापफपना नहीं है, वैमें ही राग-द्वेप शरीरकी अवस्थाका ज्ञानारूप आत्माकी पर्यायके साथ भी ज्याग्यज्यापकपना नहीं है। यहाँ राग-द्वेपके परिणामोंको भी पुद्गल्का परिणाम क्हा है। पुद्गल परिणामोंके ज्ञानका अर्थात राग-ट्रेपरूप परिणामेंकि ज्ञानका और राग-द्वेपरूप अवस्थाका व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है और इससे कर्नाकर्मपना भी नहीं है।

जसे क़म्हार और मिट्टीके भीतरी सम्बन्धका अभाव है, वसे ही ज्ञानपर्यायका राग-हेपकी पर्यायके साथ तथा गरीरादिकी पर्यायके साथ भीतरी सम्बन्ध नहीं है। जैसे घड़ा और मिट्टीका आन्तरिक सम्बन्ध है वसे ही आत्मा और ज्ञानका भी आन्तरिक सम्बन्ध है।

ज्ञान ही आत्माका कार्य है, किन्तु राग-द्वेप आत्माका कार्य नहीं

है। आत्माका कार्य स्व-पर प्रकाशक है, आत्मा स्वतं को भी जानता है और परको भी । जाननेकी क्रिया आत्माका कार्य है, यह सद्भूतव्यवहार है । यह गाथा अलोकिक, अपूर्व है । यह वस्तुस्वरूप समझना कठिन है सत्समागमके विना यह नहीं समझा जा सकता।

जो राग-द्वेष और अज्ञान है सो व्यवहार है तथा उसका फल संसार है, अज्ञान भी व्यवहार और संसार भी व्यवहार—दोनों व्यवहार हैं। जिसका कारण व्यवहार हो उसका कार्य भी व्यवहार ही होता है। आत्माकी जो सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्ररूप निर्मल पर्योय प्रगट होती है उसके फलस्वरूप मोक्ष प्रगट होता है। जिसका कारण निश्चय है, ष्सका कार्य भी निश्चयरूप होता है, जिसका कारण निर्मल उसका कार्य भी निर्मल होता है। यहाँ आत्माकी निर्मल पर्यायको निद्ययनय कहा है और मिलन पर्यायको न्यवहार कहा है। आत्माकी निर्मेल पर्यायको व्यवहार-कहा जाता है परन्तु यहाँ स्वद्रव्यकी अपेक्षासे अपनी पर्याय है, इसलिये निश्चय कहा है।

आत्मा ज्ञानानन्द गुद्धस्वरूपी है, उसे भूलकर उसकी अवस्थामें प्राश्रयपना करे तो दोष होते हैं, उसे मिलन अवस्था कही कर्मामें युक्त हुआ कहो, एकान्तदृष्टिमे अटकना कहो, अथवा अपना भान भूलकर कर्माधीन हुआ कहो—वे सभी एकार्थवाची हे । उन सभीमे अज्ञानताका दोष हे इसलिये यहाँ पर उन्हें आत्मा नहीं कहा है, क्यों कि जिनके फल्रूप एकेन्द्रिय-निगोद्मे जाये उन्हें आत्मा कैसे कहें ? अज्ञान पर्यायमे वर्तमानमे भी मूढ़ता है और उसके फल स्वरूप भविष्यमे भी निगोदादिमें मृद् होकर जाना है उसे आत्मा कैसे कहा जाये?

अतमा तो उसे कहते हैं कि जिससे वर्तमानमे भी विकास दिखाई दे और भविष्यमे विकासकी वृद्धि हो, वह विकास वर्तमानमे ﴿ सुख–गाति एत्रं निराकुलता युक्त होता हैं और भविष्यमें भी उनकी वृद्धि होती ही रहती हैं, वह पूर्ण होने पर मुक्त हो जाये उसीको आत्मा कहते हैं। जिसकी द्राप्ट जडके ऊपर है, जिसका ज्ञान मूढताको प्राप्त होता है उस आत्माको जड कहा है, क्योंकि अपनी जागृतिका भान नहीं है— उस अपेक्षासे वह जड़ है। वस्तुस्वरूपको यथावत् समझे विना भवका अन्त नहीं आ मकता। ज्ञानीको आत्माकी जागृतिका सान है, उसकी यात इस गाथांम कहीं है ।

धर्मात्मा जीवका रुक्षण क्या है वह वतलाते हैं। शिष्यने पूछा था कि प्रभो । ज्ञानी जीवको पहिचाननेका चिह्न क्या है ? उसे कैसे जाना जा सकता है ? उमका कुछ अनुमान या चिह्न वताइये । यह जीव आत्माका पूर्ण हित करनेके पथपर है-यह कैसे जाना जाये ? इसकी मिध्यावृद्धिका नाग हुआ है और यथार्थवृद्धि प्रगट हुई है यह कैसे समझा जा सकता है ? यह लड़का धर्मी है, यह की अथवा यह पुरुष धर्मात्मा है यह कैसे अनुमान लगाये ? लोक-व्यवहारमं नीति और सज्जनताके कार्य करे इससे धर्मात्मा कहलाना है, किन्तु इस लोकोत्तरमार्ग -मोक्षमार्गमे धर्मीकी पहिचान **फरनेका लक्षण**—चिह्न अथवा अनुमान क्या हे, वह कहिये। यह अजान शिष्य प्रश्न करता है उनका उत्तर इस गाथाम अत्यन्त स्पष्टरूपसे दिया गया है ।

✓ धर्मात्मा जीव यह नहीं मानता कि गरीरादि मेरे कार्य है और मैं उनका कर्ता हूँ। एक आत्माके अतिरिक्त अन्य कोई भी परपवार्थ मुझे लाग-हानि कर सकते हैं-एमा मानना सो मोह है, ऐसा मोह जानीके नहीं होता इसिलये वह धर्मात्मा है। गरीरमे चलनेकी, वाणीमे वोलनेकी, कर्ममें कर्माका फल देनेकी अक्ति है वह सब पुद्गलकी अवस्था है, चसमा कर्ना पुद्गल है, राग-द्वेप अपना स्वभाव नहीं है, अपनेसे वह उत्पन्न नहीं होता, वह अपनी अवस्था होता अवस्य है किन्तु अपना म्यभाव न होनेसे उसे जड़का कहा है। धर्मात्मा राग-द्वेपके भावोका और शरीरादिका कर्ता नहीं होता किन्तु ज्ञाता है, राग-द्वेपका कर्ता नहीं हुआ और साक्षी रहा अर्थान् राग-द्वेपसे मुक्त हुआ और स्वमे स्थिर हुआ। यह धर्मीका अन्तरलक्षण है, अन्तर चिह्न है। ज्ञानी राग-द्वेषसे छूटकर म्बमें

स्थिर होना अपना कर्तव्य समझते हैं। चौथे गुणस्थानमें अपनी भूमिकानु-सार धर्मात्मा जीव कभी-कभी बाह्यका टक्ष्य छोड़कर स्वरूपमें स्थिर हो जाते हैं और सिद्ध समान अंशत' अनुभव करते हैं, पाँचवीं भूमिकामें स्वरूप-रमणताकी वृद्धि होती है और छठवीं भूमिकामें मुनित्व आता है। वहाँ पर स्वरूपरमणतामें विशेष वृद्धि होती है, अन्तर्मुहूर्तमे छट्टे और अन्तर्मुहूर्तमे सातवें गुणस्थानमे मुनि झूछने हैं क्षणमे स्वरूपमे स्थिर होते हैं और क्षणमे बाह्यमे अर्थात् विकल्पमे आ जाते हैं, इसप्रकार पुन पुन हजारोंबार आना-जाना मुनि करते हैं। जो-जो भाव आते हैं उनका जाता रहकर, अस्थिरताको दूर करते वीतरागता प्रगट करना ज्ञानीका कर्तव्य है। अज्ञानी राग-द्रेषको अपना मानते हैं इससे उन्हें रखना व अपना कर्तव्य समझते हैं।

परमार्थसे पुद्गल परिणामोंके ज्ञानका और पुद्गलका घट और कुम्हारकी भाँति व्याप्य-व्यापकभावका अभाव होनेसे कर्ताकर्मपनेकी असिद्धि है और जैसे घड़े और मिट्टीका व्याप्य-व्यापक भावका सद्भाव होनेसे कर्ताकर्मपना है वैसे ही आत्मपरिणामों और आत्माका व्याप्य-व्यापकभावका सद्भाव होनेसे कर्ताकर्मपना है ।

कुन्हार घड़ेमे प्रवेश नहीं कर जाता, मिट्टीमें नहीं घुस जाता, कुन्हारके स्त्रभावमें मिट्टी प्रवेश नहीं कर जाती उसके स्त्रभावरूपसे नहीं हो जाती, इसल्प्रिये मिट्टी चड़ेकी कर्ता है, कुन्हार नहीं । मिट्टीमें घडा । होनेकी जो कमवद्ध योग्यना है उसके द्वारा उसकी पर्याय कमवद्ध होती। है । जब मिट्टीमें घड़ा होनेकी योग्यता होती है तब कुन्हारका निमित्त होता है—ऐसा वस्तुका स्त्रभाव है ।

कुम्हारने पहले ज्ञान किया था कि मिट्टीमेंसे घड़ा बनेगा, इसके ध्यानमें भी ऐसा ही है कि मिट्टीमेंसे घड़ा होगा, वाल्रमेसे घड़ा होगा वैसा इसने नहीं जाना है । अब, जिससमय घड़ा बनता है उस-समय भी ऐमा जानता है कि इस मिट्टोमेसे घड़ा हो रहा है घड़ा 'होता है,' 'होता है' 'होता है'—ऐसा कुम्हार जानता है किन्तु मुझमें से घड़ा हो रहा है, वैसा कुम्हार नहीं जानता। इससे कुम्हार घड़ेका कर्ती नहीं है, किन्तु मात्र ज्ञाता ही है-ऐसा सिद्ध हुआ, तथापि कर्ता मानता है उसकी अज्ञानता और भ्रांति है।

देखो न । तुम सभी मकान बनानेके विपयमे क्या करते हो, उसमें भी एंसा ही है पहले भी ऐसा जाना है कि मकान चुना, पत्थर और ईटोंसे बनेगा. और फिर जब मकान बनता है तब भी तुम ऐसा जानते हो कि यह मकान चूना, पत्थरसे "वन रहा है, वन रहा है, वन रहा है " किन्त मझमेसे यह मकान हो रहा है ऐसा नहीं जानते, तथापि अज्ञानी मिथ्यामिमान करता है कि यह मकान मैंने बनाया है । जब मकान होना होता है तब उसे अनुकूछ निमित्त उपस्थित होते हैं। मकान बनना हो वह जीवको मकान बनवानेका विकल्प नहीं करा देता, परन्तु गृहस्थाश्रमके रागमं विद्यमान जीवके अपने कारणसे उराका वीर्य विभावमे युक्त होता है उससे विकल्प आता है, विकल्पसे मकान नहीं बनता किन्तु जब मकान वनना होता है तब ऐसा विकल्परागवाला, जीव आदि अनुकूछ निमित्त स्वतः अपने कारणसे उपस्थित हो जाते हैं ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है।

जव इस पुस्तकको सीना प्रारम्भ किया तब सीनेवालेने क्या किया? उसे खबर है कि सुई इस कागजको छेदेगी, कागज सिलेगा, डोरा चलेगा-ऐसा जो ज्ञान है वह ज्ञान, जब जाननेकी क्रिया करता है उस समय अपनी इच्छानुसार हाथकी क्रियाका अनुकूछ उदय हो तो हाथकी क्रिया होती है, उसने तो मात्र जाननेकी किया की है, हाथकी किया होना थी इसिलिये कागज सीया जाना था इसिलिये सीया गया, जिसमें जो खभाव। हो वह कार्य होता है उसमे तूने क्या किया है ? यदि तू कागज सीने-वाला-कर्ता हो तो पत्थरोंको साथमे सीं दे, वह तो नहीं कर सकता, तो फिर जो मी कुछ हुआ है वह उसके खभावसे हुआ है उसमे तूने क्या किया ? कागजमे जब पुस्तकरूप होनेकी योग्यता हो उस समय उसे अनुकूल निमित्त प्राप्त होते हैं-ऐसा स्वतंत्र मिन्न-मिन्न दो चीजमे निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है किन्तु कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है ।

पुस्तकके, प्रभावनाके, द्याके, दान इत्यादिके- शुभः परिणाम जीव स्वतः करता है। कोई कहे कि जब जैसा होना होगा वैसे गुभविकल्प आयेंगे, ऐसा माननेवाला शुष्कु है, उसे धर्मुसे प्रेम नहीं है। अशुभ-परिणामोंको वद्रुकर जीव स्वयं शुभपरिणाम कर सकता है; झानी, धर्मात्मा भी जबतक स्वरूपमें स्थिर नहीं हो सकते तवतक अग्रुमसे वचनेके लिये शुभपरिणामों में पुरुपार्थ द्वारा युक्त होते है किन्तु उनके कर्ता नहीं होते।

शुभपरिणामको जैसा बनना होता है उसप्रकार कर्म नहीं छा देता, परन्तु अद्युभपरिणामों मेंसे चूटकर शुभंग स्वत पुरुषार्थके द्वारा युक्त होता है और उन ग्रुसपरिणामोंके अनुसार द्या, टान; प्रभावनादिके बाह्य कार्य होना हो तो होते हैं। जब वे कार्य होते हूं उस समय जीवके शुभ-परिणामोंका निमित्त होता है-ऐसा लगनग निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, इससे अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि गह कार्य मैंने किये परन्तु सभी द्रव्य खत अपने खतंत्र कारणसे परिणमित होते हैं। निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध होने पर भी कोई किसीका कर्ना नहीं है। कोई यह कहे कि हमारे भाव तो दान देनेके हैं किन्तु, वाह्यकिया जब होना. हो तभी होती है-- ऐसा कहनेवाला मिथ्या वचाव करता है, दान करनेके भाव हों तो दान देनेकी क्रिया होती है-ऐसा खगभग निमित्त-नैमित्तिक सस्बन्ध है।

हाथका अनुकूछ उदय न हो, हाथको लक्तवा हो गया हो तो बात दूसरी है, वाह्यमें सभी प्रकारका अनुकूछ उदय हो और दान देनेकी क्रिया न हो, वैसा नहीं हो सकता, स्वत को दान, नहीं, करना है इससे मिथ्या बचाव करता है। यहाँ बचाव करनेकी वात नहीं है किन्तु कहना यह है कि निमित्त, नैमित्तिक होने पर भी तू परद्रव्यका कर्ता नहीं है.। सभी द्रव्य स्वतंत्र परिणमन करते हैं, कोई किसीका कर्ती नहीं है। ज्ञानी, धर्मात्मा शुद्धस्वरूपमें स्थिर होनेके लिये ही उद्यत रहते हैं, शुभ-परिणाम आते हैं किन्तु वे उनके कर्ता नही होते । व्यवहारमे कर्तापनका कयन आते हों किन्तु व्यवहारसे भी किसी भी परद्रव्यके कर्ता ज्ञानी या

अज्ञानी नहीं हैं, अज्ञानी भी किसी परद्रव्यका कार्य नहीं कर सकता किन्तु मात्र अभिमान करता है कि यह कार्य मैंने किया है। ज्यवहारसे भी कोई किसीका कुछ कर नहीं सकता । व्यवहारकी मुख्यतासे कथन होता है परन्त कार्य नहीं होता ।

कोई स्त्री जब रोटी बनाती है तब भी बह जानती है परन्तु परद्रव्यका कुछ कर नहीं सकती। उसने प्रथम जाना है कि गेहँके आटेकी रोटी बनेगी, दाल और चावलकी खिचड़ी बनेगी, और फिर जव बह बनती है उस समय भी पहलेकी ही भौति जानती है कि गेहूँके आटेकी रोटी वन रही है, किन्तु यह नहीं जानती कि रोटी मुझमेसे हो रही है। उस स्त्रीमेसे रोटी नहीं बन रही है तथापि वह व्यर्थका मिथ्याभिमान करती है कि "रोटी मैंने बनाई" परन्तु उसमे तूने क्या किया? तुने बहुत किया तो अज्ञानभावसे इच्छा की है कि रोटी 'कहूँ-करूँ ' किन्तु रोटी तो गेहूंकी ही वनी है। यद तुझमें रोटीको बनानेकी शक्ति हो तो होहे-पत्थरकी रोटी बना दे; तब तो कहेगी नहीं, उससे रोटी नहीं बन सकती, रोटी तो आटेसे ही बनेगी। फिर उसमें तूने क्या किया? जिसका जो स्वभाव था वह उसमेसे प्रगट हुआ उसमेंसे जो शक्ति न हो तो वह कहाँसे आती ? व्यर्थका मिध्यासिमान करके मृढ्ताका सेवन करती है। जब गेहूंके आदेसे रोटी होनी हो उस समय उपस्थित जीवके विकल्पका, हायकी कियाका, चकला-चेलन, तवा और अग्नि आदिका निमित्त उसे प्राप्त होता है। ज्ञानीके मी रोटी करनेकी इच्छा तो होती है किन्तु उस इच्छाका, हाथका अथवा रोटी आदि किसीका मी कर्ता नहीं होता; परन्तु जो कुछ होता है उसका मात्र ज्ञाता ही रहता है। आटेमेंसे जव रोटी होना हो तब उसके अनुकूछ निमित्तोंको रोटी होनेकी योग्यता-वाळे पुद्रगढ कहीं खींचकर नहीं छाते किन्तु सभी अनुकूछ निमित्त स्वतः अपने-अपने कारणसे उपस्थित होते हैं।

जैसे सिही और घड़ेका न्याप्य-न्यापक सम्बन्ध है, वैसे ही ज्ञानीका अनती पर्यायके साथ व्याप्य-व्यापक । सम्बन्ध होनेसे छसके

आत्माका और आत्माकी पर्यायका कर्ताकर्म सम्बन्ध है। परन्तु पुद्गल परिणामके साथ, रागादिकके साथ व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है इससे कर्ताकर्म सम्बन्ध मी नहीं है।

इस शरीरकी जो चलने-बैठनेकी किया होती है उसका कर्ता पुद्गल है और चलना-बैठना उसकी किया है। वह किया शरीररूपसे होती है किन्तु आत्मारूपसे नहीं होती, यदि वह आत्मारूप होती हो तो ज्ञान-दर्शन आदि गुण उसमें मिल जाना चाहिये परन्तु बैसा तो नहीं होता। शरीरकी किया भिन्न होती है और आत्माकी भिन्न, जो होता है उसे ज्ञानी जानता है, जाननेकी किया आत्माके साथ ज्याप्य है और आत्मा स्वतः ज्यापक है; आत्मा स्वतः कर्ता है और ज्ञानपर्याय उसका कार्य है—इस प्रकार कर्ताकर्म सम्बन्ध है।

विपरीत पुरुषार्थ द्वारा आत्माकी पूर्यायम जो हर्ष-शोककी वृत्तियाँ होती है वह आत्माका स्वभाव नहीं है, इससे ज्ञानी जानता है कि हर्प-शोककी अवस्थामें में उत्पन्न नहीं होता और वह मुझमे उत्पन्न नहीं होती । मै अपनेमें उत्पन्न होता हूं । अपूर्ण हूं इससे अल्प अस्थिरता होती है, वह अस्थिरता पुरुषार्थकी मन्दतासे मेरी अवस्थामें होती है किन्तु वह मेरा स्वभाव नहीं है, वह परनिमित्तसे होनेवाद्य भाव है इसदिये परका है । इसप्रकार ज्ञानी, जो-जो अवस्थाएँ होती है उनका ज्ञान करता है । वह ज्ञान आत्माका कर्म है और आत्मा उसका कर्ती है ।

चलने, बैठने, बोलने आदिकी, तथा अन्तरमें हर्ष-शोककी जो-जो अवस्थाएँ होती हैं उन्हें झानी जानता है; यह सब जो मेरे आत्मस्वभावसे वाहर होता है उसका में झायक हूं। जो होता है उसे झानी देखता है अर्थात झानकी पर्याय करता है, झान मेरा कार्य है, मेरा धर्म है उस झानकी पर्याय अपनेमें विस्तृत हुई है, प्रसारित हुई है और स्वत में ही व्याप्त हुई है। झानी जानता है कि मेरे आत्माके वाहर जो पैदावारी दिखाई दे रही है वह सब जहकी फसल है, मेरी पैदावारी तो मुझमें है, मेरे अंकर मुझमें ही हैं, मैं अन त गुगकी मूर्ति हूँ

और अनन्त गुणोंकी पर्यायसे अपनेमे ही अंकुरित होता हूं, वढ़ता हूं, और अपने स्वभावमे फलता हूँ, ज<u>ड़से मेरी फसल</u> नहीं होती। विकारोंकी पैदावारी अज्ञानभावोंकी है, वह मेरे आत्माकी फसल नहीं है, जब मै अपने ज्ञानन्वभावमें स्थिर होता हूँ तव दूर हो जाती है। ज्ञानी कर्ती है और ज्ञान उसका कार्य उस प्रकार है जैसे मिट्टी कर्ता और घड़ा उसका कार्य । परन्तु कुन्हार कर्ता और घडा उसका कार्य—ऐसी अज्ञानीकी वात यहाँ नहीं है, यहाँ तो धर्मात्माकी वात है। ज्ञानी, ज्ञानस्वरूपसे है, किंतु रागस्वरूपसे ज्ञानी नहीं है। अपनेमे अनन्त्रगुण है वे वस्तुरूपसे अभेद हैं—ऐसी अभेददृष्टि करके, उसमे एकाम होकर, विभावोंसे भिन्न होकर जो पुण्य-पापकी वृत्तियाँ होती है उनका ज्ञाता ही रहता है ।

कुम्हार कर्ता और घड़ा उसका कार्य-वैसी कर्ताकर्मकी सिद्धि है ही नहीं । उसीप्रकार पुद्गल और ज्ञानके भी कर्ताकर्मपनेकी सिद्धि है ही नहीं। जैसे घड़ेका और मिट्टीका कर्नीकर्मपना है वैसे ही आत्म-परिणामें का अर्थात् ज्ञानका और आत्माका कर्ताकर्मपना है। ज्ञानी द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म सभीका ज्ञाता है किन्तु कर्ता नहीं है। यह बात बड़े-बड़े महन्त (हुनियाँमे कहे जानेवाले महा पुरुप) अज्ञानीको भी खटके ऐसी है, किन्तु उत्तसे कहीं वस्तुस्वभाव नहीं वदल जायेगा। वस्तुस्वभाव तो जिमा है वैमा ही है, त्रिकाल ऐसा ही है।

घड़ा अर्थात यह गरीर । शरीरका आकार घड़ेकी भाँति है, और अपनेको उस गरीरकी अवस्थाका कर्ता माननेवाला कुम्हार जैसा है; कुम्हारने साना है कि घड़ा में घनाना हूं और अज्ञानी मानता है कि शरीरकी अवस्था में करता हूँ इसिलये दोनों कुम्हार हैं।

झाता है। यह बात सर्वदाकी नहीं है किन्तु यह तो वस्तुस्वरूप जैसा है उसे जाननेवाले ज्ञानीकी वात है, जिसके राग-द्वेप, शरीरादिकी क्रिया होती है, अल्प हर्प-शोक होता है, अर्थात् चौथे गुणस्थानकी बात है,

सम्यग्दर्शन-सम्यग्झानकी बात है। वस्तुस्वरूपको यथावत् समझे बिना भवका अन्त नहीं है।

अरे भाई! यह शरीर, मकान, खीं, कुटुम्य इत्यादि सभीको तू अपना मानता है वे सभी झंझाके झकोरेके समान क्षण भंगुर होनेसे पवनकी भाँति उड जाँयरो । पुण्य-पापके शुभाशुभ भावोंको तू अपना मानता है परन्तु वे सर्व तो क्षणिक हैं, प्रतिक्षण परिवर्तित होते रहते हैं; इसिलिये यदि तुझे सुखंकी आवश्यकता है तो शाश्वत आत्माका भान कर । अशुभपंरिणाम तो विकार ही हैं किन्तु दया, दान, व्रत, पूजा आदिके जो ग्रुभपरिणाम होते हैं वह भी आस्त्रव है-अनात्मा है, विकार है। आत्माके निर्विकार स्वभावसे वे भाव मिन्न हैं, परन्तु अग्रुभपरिणामोंसे वसनेके लिये ग्रुभपरिणाम आये विना नहीं रहते; ज्ञानी भी अग्रुभ-परिणामोंसे वचनेके लिये ग्रुभमे विद्यमान रहते हैं, पूर्ण वीतरागता प्रगट नहीं हुई है पूर्ण स्वरूपमें स्थिर नहीं हुआ जा सकता—इससे ग्रुभपरिणामों में युक्त होते हैं। ज्ञानी शुद्धस्यरूपमें स्थिर होनेके उद्यमी रहते हैं परन्तु जहाँतक पूर्ण स्थिरता नहीं हो सकती वहाँ तक ग्रुभपरिणामों में भी युक्त होते हैं, किन्तु उनके कर्ता नहीं होते, उनके भी ज्ञाता ही रहते हैं, अशुभपरिणामोंके, शरीरकी कियाके और वाह्यके अनुकूछ-प्रतिकूछ संयोगोंके भी शाता ही हैं-इसप्रकार सबके जाता ही हैं। विकारी अवस्था तो अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे, अपनी अस्थिरताके कारण होती है तो भी उसके शाता है। द्रव्यको, उसके स्वभावको और उसकी शुद्ध-अशुद्ध पर्यायको ज्ञानी वरावर जानते हैं, फर्ताकर्मके स्वरूपको एवं निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धको भी में वरावर जानते हैं, जो अल्प अध्यिरता होती है उसे दूर करके वीतराग होनेका प्रयास है भावना है।

जिसे आत्माके स्वभावकी खबर नहीं है उसे जड़के स्वभावकी भी खबर नहीं हैं; जिसे आत्माके स्वभावकी खबर है उसे जड़के स्वभावकी खबर है।

मेंने पुण्य किया, दान किये, परको मैं सुखी कर सकता हूँ, दुःखी कर सकता हैं; मैं ही शरीरको चला सकता हूँ, वाणी मैं ही वोल सकता हूँ—इसप्रकार प्रकी कियाका खामी होनेवाल-परकी कियाको अपनी माननेवाला यहाँसे जाकर वीचमे एक या हो भव राजा अथवा देयके लेकर पञ्चान निगोट और नरकमे सद्देगा, वह अधर्मी है। परन्तु जिमने परसे भिन्न आत्माका सच्चा स्वरूप समझनेकी यथार्थ जिज्ञासा की होगी वह भविष्यमे अवस्य पुरुषार्थकी बृद्धि करके खरूपको समझेगा और इसके भवका अन्त आयेगा।

आत्मद्रच्य स्वतंत्र व्यापक होनेसे आत्मपरिणामांका अर्थान् पुद्रगल-परिणामोंके ज्ञानका कर्ता है: और जो पुदुगलपरिणामोंका ज्ञान है वह ञ्यापक द्वारा स्वत' ञ्याप्य होनेसे (ञ्याप्यरूप होता होनेसे) कर्म है । और इसप्रकार (ज्ञाता पुद्गलपिशामोंका ज्ञान करता है इससे) ऐसा भी नहीं है कि पुद्रगलपरिणाम ज्ञाताका व्याप्य है। क्योंकि पुद्रगल और आत्माका होय-हायक सम्बन्धका व्यवहारमात्र होने पर भी पुदुगरूपरिणाम जिसके निमित्त हैं-ऐसा ज्ञान ही ज्ञाताका व्याप्य है, पुद्गलपरिणामोंका होयरूप निमित्त है। ज्ञान जानना नो स्वत के ही द्वारा है किन्तु होय निमित्त है। (इसलिये यह ज्ञान ही ज्ञाताका कर्म है)।

आत्मा स्वतः अपनेमं च्याप्त होकर अपने आत्मपरिणामोंका कर्ता है और आत्मपरिणाम अर्थान ज्ञानपरिणाम उसका कार्य है। द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोकर्मका ज्ञान (रसे जाननेवाला ज्ञानकर्म) आत्मामें न्याप्त है, कहीं परमें ज्याप्त नहीं है इसलिये वह आत्माका कर्म है, वह म्ब्रतंत्र व्यापक द्वारा ही स्वत में व्याप्त होनेसे आत्माका कर्म है। फिर आत्मा पुदुगलपरिणामोंका ज्ञान करता है इससे पुदुगलके परिणाम हैं वे ज्ञाताकी अवस्था हो जाये-ऐसा नहीं है। गरीर इसप्रकार चला, रोटी इसप्रकार खाई, पैमा ऐसे हुआ, उन सवका ज्ञान किया इससे महीं वह सब जडकी अवस्था आत्माकी नहीं हो जाती। आत्माका स्वभाव स्व-परको जाननेका है इससे कहीं होय ज्ञानरूप और ज्ञान

ज्ञेयरूप नहीं हो जाता मात्र ज्ञेय-ज्ञायंक सम्त्रन्य है परन्तु इससे कहीं एक दूसरेमे प्रवेश नहीं कर जाते । प्रवेश किये विना कर्ता मानना वह अज्ञानियोंका उपचार है।

रागादि या वृष्णाको कम करनेकी अवस्था आत्मामें होती है. इससे वह मन्द्रागरूप अवस्था कहीं आत्माका म्बभाव नहीं हो जाती । आत्मा अरिरकी अयग्याक ज्ञाना और तृष्णाको कम करनेकी अवग्याक ज्ञाता है कर्ना नहीं कारण कि आत्माकी ज्ञानरूप निर्मेख अवस्था गरीररूप नहीं हो जाती, वैसे ही ग्रुभाग्रुभपरिणामरूप नहीं हो जाती, क्योंकि होय-ब्रायक सम्बन्ध व्यवहारमात्र होने पर भी पुदुगलपरिणाम निसका निमित्त है—ऐसा वह ज्ञान ही ज्ञाताका न्याप्य है इसलिये ज्ञान ही ज्ञाताका कर्म है, उस ज्ञानिकयाका आत्मा कर्ता है।

🗸 संयोग और विकार मैं नहीं हूं कारण कि मैं ञरीर, वाणी, मनरूप नहीं हूँ, राग-द्वेप भी नहीं हूँ किन्तु उन सबसे मिन्न आत्मां हुँ-ऐसा ज्ञान करके म्यरूपमे स्थिर हुआ वह निर्मेल श्रद्धा-ज्ञान और स्यरूपाचरण आत्माकी पर्याय है। गरीर, त्राणी तो स्थूछ हैं, उनका आत्माके साथ कर्ना-कर्म सम्बन्ध नहीं है, परन्तु करीर और रागादि ब्राना नहीं है, ज्ञात होने योग्य है और आत्मा ही ब्राता है—ऐसा ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है पुण्य<u>-पापक परिणामोंके माथ</u> मी आत्माका ज्ञेय -ज्ञायक सम्बन्ध है परन्तु कर्ताकर्म सम्बन्ध नहीं है । आत्मा ज्ञाता है और पुण्य-पापके परिणाम होय जानके विषय वनने योग्य हैं। धर्मात्माका कार्य उन सवको जाननेका है. परका कुछ भी करनेका कार्य धर्मीका नहीं है।

र्गारीर अथवा एक तृणका सी कुछ करनेमें ज्ञानी या अज्ञानी कोई समर्थ नहीं है। अज्ञानी मानना है कि मैं परका कर सकता हूँ, तो वह अपने विपरीत भाव ही करता है किन्तु परका कुछ नहीं कर मकता में परवस्तुका कर मकता हूं-ऐमा जो मानना है वह महामृद् है।

अव इसी अर्थके समर्थनका कलशरूप काव्य कहते हैं:-(गादूलविकीहित)

च्याप्यच्यापकता तदात्मनि भवेन्नैवातदात्मन्यपि च्याप्यच्यापकभावसंभवमृते का कर्तकर्मस्थितिः। इत्युद्दामविवेकघरमरमहोभारेण भिंदंम्तमो ज्ञानीभूय तदा स एप लिसतः कर्तृत्वशून्यः पुमान् ॥ ४९॥

अर्थ :-- ज्याप्यज्यापकपना तत्त्वरूपमे ही होता है, अतत्त्वरूपमे नहीं होता। और व्याप्यव्यापक भावके सम्भव विना कर्ताकर्मकी स्थिति फेसी ? अर्थात् फर्ताकर्मकी स्थिति ही नहीं होती। ऐसा प्रवल विवेकरूप और सबको प्रासीभूत करनेका जिसका स्त्रभाव है—ऐसा जो ज्ञानप्रकाश है उसके वलसे अज्ञानाधकारको विदीर्ण करता हुआ यह आत्मा ज्ञान-स्वरूप होकर, कुर्तृत्वरहित हुआ उस काल दीप्त होता है।

देखों। आचार्यदेव कल्कांम फिरसे संक्षेपमे कहते हैं कि व्याप्य-व्यापकपना तत्तवरूपमे ही होता है, अर्थात जडकी अवस्था व्याप्य और जङ्घरतु स्वत व्यापक है, इसप्रकार व्याप्यव्यापकपना तस्वरूपमे ही होता है। प्रतिक्षण जो अवस्था होती है वह वस्तुके आधारसे ही होती है, वस्तुमें व्याप्त होकर ही होती हे । व्यापक अर्थात् होनेवाला और न्याप्य अर्थात् जो होता है वह । अवस्था कहीं अन्यत्र हो और होनेवाळ कहीं पृथक् रह जाये-ऐसा नहीं हो सकता। गरीर-वाणीकी अवस्था पुद्गलद्रव्यमे ही व्याप्त है, पुद्गलद्रव्यके ही आधारसे है इसलिये होनेका और होनेवालेका-दोनोंका मेल है। एक तत्त्वसे दूसरे तत्त्वका कुछ भी न तो कभी हुआ है, न होता है और न होगा ही।

यदि एक द्रव्य दूसरे द्रव्यमे व्याप्त हो तो एक द्रव्य दूसरेका कार्य कर सके, कर्ता हो सके, परन्तु एक द्रव्यका दूसरे द्रव्यमें व्याप्त होना जहाँ सम्भव ही नहीं, अवकाश ही नहीं वहाँ कर्ना-कर्मकी स्थिति होगी ही कहांसे ? अर्थात् कर्ता-कर्मकी स्थिति नहीं हो होती ।

इसप्रकार समस्त परपदार्थके कर्ताकर्मकी स्थिति रहित द्रव्यसे,
राणसे और पर्यायसे परसे भिन्न-पृथक आत्मा है। शरीरादि और |
स्थी-कुटुम्बादि परकी ओर उन्मुख वाले जो रागादि भाव है वह मेरा।
स्थाब नहीं है—ऐसा प्रवल विवेक होने पर झानप्रकाश उदित हो उठता है आत्मज्योति झलकने लगती है और सर्वको प्रासीभूत करनेका जिसका स्थभाव है, अर्थात् सर्वको जान लेनेका झानप्रकाशका स्थभाव है, सर्वको जान लेना झानकी सत्क्रिया भी है, शुभाशुभ भावोंका होना असत्क्रिया है। देखो । शरीरकी क्रिया नहीं कही परन्तु शुभाशुभभावोंका होना असत् क्रिया है।

अज्ञानी राग-ट्रेपको अपना मानकर रखना चाहता है, इसिछिये राग-ट्रेप उसके हैं, और ज्ञानी राग-ट्रेपको अपना स्वभाव नहीं मानते इससे उन्हें दूर करना चाहते हैं, इससे वे उसके नहीं हैं किन्तु ज्ञान उसका है। अज्ञानीका ज्ञान नहीं किन्तु राग-ट्रेष है।

अज्ञानीका आत्मा कितना है श जितना उसका अज्ञानभाव है, अर्थात् वर्तमान अवस्था जितना; अथवा एक समयके पुण्य-पाप जितना। अज्ञानी त्रैकालिक शुद्ध स्थभावको नहीं मानता इसल्ये वह त्रैकालिक आत्मा अज्ञानीका नहीं है; उसका जो शुद्ध त्रैकालिकत्वभाव है वह तो जायेगा ही कहाँ, परन्तु यहाँ उसकी मान्यताकी अपेक्षासे वात है।

हानीका आत्मा त्रिकाल हाता—दृष्टा ध्रुव है, अखण्ड है, क्योंकि लैसा चैतन्यका स्वभाव है वैसा ही हानीने प्रतीतिमें लिया है इसलिये हानीका आत्मा अखण्ड त्रिकाल शुद्ध है।

ऐसा ज्ञानप्रकाश ज्ञानीके अंतरंगमें प्रगट हुआ है। उस ज्ञान-प्रकाशके वल्से अज्ञानाधकारका भेटन हो जाता है, उसका नाश होता है, राग-द्वेप और पुण्य-पापके भाव मेरे नहीं हैं, मैं उनका कर्ता नहीं हूँ, वह मेरा स्वरूप नहीं है, मेरा स्वरूप तो चिदानन्द आनन्द्रपत है, उस स्वभावका मैं कर्ता हूँ, परन्तु प्रभावोंका मैं कर्ता नहीं हूँ—इसप्रकार ज्ञानस्त्रस्य होकर कर्नृत्वरिहत होता हुआ, निर्मल निर्दोषरूपसे उस काल शोभित-दीप्त हो रहा है। उस काल अर्थात् पहले अज्ञानी था वह अज्ञान दूर होकर अब ज्ञानी हुआ अर्थात् ज्ञानकी अपूर्व अन्तरिज्ञया विकसित हुई, उस ज्ञानप्रकाशके बरुसे ज्ञानमें समा जाता है अर्थात् उस काल शोभायमान हो रहा है। यह वेवल्ज्ञानीकी वात महीं है-सम्यग्दृष्टि जीवकी बात है। अद्भुत बात कही है। जो जागृत होकर समझे उसे ज्ञान होने योग्य है।

 श्रीर, वाणी और मन आदिकी जो प्रतिक्षण अवस्था होती है उसका कर्ता आत्मा नहीं है पृथक् द्रव्यकी पर्याय पृथक द्रव्यमे, और आत्माकी पर्याय आत्मामें होती है।

जो सर्व अवस्थाओं में ज्याप्त हो वह तो ज्यापक है और कोई एक अवस्थाविशेष सो व्यापकका व्याप्य है। ऐसा होनेसे द्रव्य तो च्यापक है और पर्याय च्याप्य है, क्योंकि द्रव्य तो समस्त अवस्थाओं मे व्यापक ही है और पर्याय एक अवस्थाविशेष है, इसिल्रिये वह व्याप्य है। द्रव्य-पर्याय अभेदरूप ही हैं वे पृथक्-पृथक् नहीं हैं इसलिये जो द्रव्यका आत्मस्वरूप अथवा सत्व है वही पर्यायका आत्मस्वरूप और सत्य है। ऐसा होनेसे द्रव्य पर्यायमे व्याप्त होती है और पर्याय द्रव्यके द्वारा व्याप्त हो जाती है। ऐसा व्याप्यव्यापकपना तत्वस्वरूपमें ही होता है।

पुद्गारुद्रञ्य ञ्यापक है और वर्ण-गंध-रस-स्पर्शकी पर्याय ञ्याप्य है। वह द्रव्य और पर्याय-दोनों अभेद हैं, जो द्रव्यका स्वरूप और/। सन्व है वही पर्यायका स्वरूप और सन्त्व है।

आत्मा व्यापक है और ज्ञानादि गुणोंकी पर्याय उसका व्याप्य है। जो आत्माका खरूप और सत्त्व है वही पर्यायका मी है, द्रव्य और पर्याय दोनों अभेद हैं। इसप्रकार व्याप्यव्यापकपना तत्त्वस्वरूपमें होता है किन्तु अतत्त्वरूपमे नहीं होता, अर्थात् जिनके सत्त्व-सत्ता मिन्न-मिन हैं ऐसे पदार्थीमें व्याप्यव्यापकपना नहीं होता । जसे शरीरादि पुद्गल इंट्य ट्यापक और आत्माकी पर्याय व्याप्य—इसप्रकार व्याप्यव्यापकता नहीं होती । क्योंकि दोनोंके स्वरूप और सत्त्व भिन्न-भिन्न हैं। पुनक्ष, आत्मा व्यापक और पुद्गल द्रव्य-शरीरादिकी एवं राग-द्वेषकी पर्याय व्याप्य-ऐसा भी नहीं होता क्योंकि दोनोंके स्वरूप और सत्ता तीनों काल भिन्त-भिन्न हैं।

प्रत्येक वरतमे, आत्मामें और अन्य पदार्थीमे उत्पाद-व्यय होता रहता है। नवीन अवस्थाका उत्पाद और पुरानी अवस्थाका व्यय होता है और वस्तु ध्रुवरूपसे स्थायी रहती है—इसप्रकार प्रत्येक वस्तुमें उत्पाद-व्यय-ध्रुव होते ही रहते हैं। वह वस्तु स्वतः स्वतंत्ररूप परिणमित होकर स्थित रहती है, कोई अन्य पदार्थ उसका कर्ता नहीं है।

मकानका वनानेवाला पुरुष नहीं है, खिचड़ीको बनानेवाली की नहीं है । चावल-दालका जो पाक आया है वह चावल-दालमेसे आया है, तपेली या स्त्रीमेसे नहीं आया, जब खिचड़ी बनना होती है तब स्त्रीका निमित्त उपस्थित होता है. निमित्त उपस्थित होता है इस-छिये व्यवहारके ऐसा कहा जाता है कि इस स्त्रीने यह खिचड़ी वनाई है, निमित्त है इसिछिये व्यवहारसे कहा जाता है। ज्ञानीके भी जब तक गृहस्थाश्रममे है तब तक अस्थिरता है इससे मकान वनवानेका विकल्प आता है, खिचड़ी बनानेका विकल्प आता है, यह करूँ, वह करूँ-ऐसे विकल्प अस्थिरताके कारण आते हैं इससे ज्ञानीको मी निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धके कारण मकानादिक कर्ता उपचारसे कहा जाता है। असद्भूत व्यवहारनयसे ज्ञानीको भी मकान, खिचडी और अस्थिरताका कर्ता कहा जाता है क्योंकि अस्थिरताकी ओर वीये युक्त होता है। अस्थिरता होती है, हो जाती है इससे पर्यायदृष्टिसे कर्ता कहा जाता है, परन्तु वास्तवमे द्रव्यदृष्टिसे कर्ता है ही नहीं। ज्ञानीको जो अश्थिरताके विकल्प आते हैं उनका वह स्वामी नहीं होनेसे अपना स्वभाव नहीं मानता, उसमे कर्ताबुद्धि नहीं है, अपनेसे भिन्न मानता है इससे ज्ञाता रहता है किन्तु कर्ता नहीं होता तो फिर परद्रव्यका कर्ता तो होगा ही कहांसे ? ज्ञानी तो ज्ञानका ही कर्ना है, परद्रव्य और परद्रव्यके निमित्तसे होनेवाले विकारोंसे जानी स्वत को भिन्न मानता

है, इससे उसके कर्नायुद्धि नहीं है, किन्तु वीर्यकी मन्दतासे अध्यिरता हो जाती है, इससे मात्र उपचारसे कर्ता कहा है।

.. जव मकान, खिचड़ी इत्यादि होनेकी योग्यता पुद्गालद्रव्यमे होती है तव सामनेवाले जीवका विकल्प इत्यादि अनुकूल निमित्त चपरिधत होते हैं, उन सभी निमित्तोंको खिचडी और मकान होनेकी योग्यतायाले पुरुगल नहीं ला देते परन्तु सभी अनुकूल निमित्त अपने-अपने कारणसे उपिथत होते हैं।

स्त्रीने खिचड़ी अच्छी वनाई—ऐसा निमित्तसे कहा जाता है. विचडी वनते समय जो निमित्त उपस्थित होता है उस पर आरोप फरके कहा जाता है कि यह खिचड़ी इसने अच्छी वनाई है, यह कार्य इसने अच्छा किया है। यदि स्त्री खिचडी पका देती हो तो ककड़ोंसे खिचड़ी बना दे ! तीन काल और तीन लोकमें भी परद्रव्यकी अव्खाको/ कोई कर ही नहीं सकता। ज्ञानी जब तक गृहस्थाश्रममे हो तब तक उसे खिचड़ी आदिके करनेका विकल्प आता है, किन्तु वह उसका कर्ता नही है. सम्यक्तवी धर्मात्मा गृहस्याश्रममे हो परन्तु मुझसे अच्छा कार्य हुआ, मकान मैने अच्छा वनाया, रसोई मुझसे अच्छी वनी, सेवा मैंने की-इत्यादि कार्योका कर्ता नहीं होता। घरतुमे जो पर्याय होनेकी शक्ति है घह वातुमेसे ऋमश वदलते-वदलते प्रगट होती है।

चूना-पत्थरमेसे जब मकानकी अवस्था होनी होती है तब कारीगर, मजदूर इत्यादिकी उपस्थिति होती है। जिस वस्तुमेंसे जो अवस्था होना होती है तय उसे वैसा ही अनुकूल निमित्त उपियत होता है, जिस चस्तुमसे जो अवस्था आये उस अवस्थाका कर्ता वह वस्तु है।

भजिये वन रहे हों और तेलकी कड़ाही पाँवके ऊपर गिरी, पाँव जल गया और पीडा होने लगी। जब जैसा होना होता है वह होता। ही है, उसे रोक्नेके लिये कोई समर्थ नहीं है, जड़की जो अवस्था होना हो उसे रोकनेमे किसीकी शिक्त समर्थ नहीं है। अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैंने ध्यान नहीं रखा इसिंखये ऐसा हो गया, और ज्ञानी

जानता है कि उस वस्तुको अवस्था वैसी होनी थी इसिलये हुई है, उसमें किसी अन्यकी शिक्त ऐसी नहीं जो उसे रोक सके । ज्ञानीका ज्ञान सचा है इससे उसे समाधान-शांति रहती है, अज्ञानी शरीरकी जलनमें एकाप्र होता है इससे उसे आकुलताका दुःख होता है, ज्ञानीको अस्थिरताके कारण अल्प राग-द्रेष होता है किन्तु उसे अज्ञानी जसी आकुलता नहीं होती।

प्रश्नः---ज्ञानीके अल्प राग-द्वेष क्यों कहते हो ?

उत्तर — ज्ञानीके अनन्तानुवन्धी कषाय दूर होनेसे अनन्त राग-द्वेष दूर हो गया है, इससे अल्प राग-द्वेष होता है। जो अल्प राग-द्वेष होता है उसमे भी वह ऐसा मानता है कि मेरे पुरुषार्थकी निर्वछताके कारण अल्प राग-द्वेष होता है, जल जानेके कारण अथवा दु ल होनेसे राग द्वेप होता है—ऐसा नहीं है।

दूघका छोटा छेकर छड़की आई और हाथमेंसे छोटा गिर गया, उस समय जड़की जो अवस्था होनी थी वह हुई है। छोटा फूटना न हो और यथावत रहना हो तो भी वह जड़की अवस्था है, उसकी फूटनेकी या तदनुसार रहनेकी अवस्था आत्माने नहीं की है, उस अवस्थाका कर्ता जड़ है परन्तु अज्ञानी उसकी अवस्थाका कर्ता होता है। अज्ञानीको परमें अहङ्कार और ममकारवृद्धि रहती है। अहङ्कारका। अर्थ है—परका मैं कर सकता हूँ और ममकार अर्थात् परवस्तु। मेरी है।

नामकर्मकी प्रकृतिके कारण शरीरकी चलनेकी गति अच्छी हो तो अज्ञानी मानता है कि हमें कैसा चलना आता है? हम कैसी मत्तानी—हाथीकी चालसे चलते हैं, और दूसरे कितने ही तो गघेकी तरह चलते हैं; भाई । चलना आना चाहिये । ज्ञानी उससे कहते हैं कि अरे भाई ! ज्यर्थका अभिमान क्या कर रहा है । वह परवस्तुकी अवस्था जैसी होनी हो वैसी होती है, उसमें तू कुछ भी करनेमें समर्थ नहीं है। यह चलनेका कार्य तेरे हाथमें हो तो पाँवमें जब काँटा लग गया हो और चलनेम किताई होती ही, उस समके पृद् तूँ उसकी कर्ता हो तो मलानी चालसे चलकर वतला है, तब ती के हुआ कि नहीं भाई उस समय कैसे चला जा सकता है ? तो फिर होनी उससे कहते हैं कि जो होना था सो हुआ, उममे तूने न्त्रीन क्या किया ? पुद्गलप्रवयमे कियावती शक्ति है उसके कारण पुद्गल गतिकिया करते हैं। यह मेरा और यह पराया—ऐस मिध्यामिमानको छोड, और वस्तुस्वभावको यथावत् समझ।

अज्ञानतासे जो अहड़ार, ममकार होता है वह सम्यग्ज्ञान होनेसे दूर होता है; सम्यग्ज्ञान होनेके पश्चात् भी अल्प राग-द्वेष होता है वह परके कारण नहीं होता, किन्तु अपने पुरुपार्थकी मन्दताके कारण होता है। उस पुरुपार्थकी निर्वलनाको ज्ञानी अपना स्वरूप नहीं मानता, अल्प राग-हेपकी जो वृत्ति होती है उसे ज्ञातारूपसे जानता है। ज्ञाता जानता है, उस जाननेकी अवस्थाके अतिरिक्त उसका अन्य कोई कार्य नहीं है, जाननेकी उपता होने पर अल्प राग हेप भी दूर हो जाता है इसप्रकार ज्ञाता जीव धर्मात्मा होता है। धर्म आठों पहर होता है अथवा घड़ी दो-चार घड़ी धर्मात्माका धर्म आठों पहर होता है। धर्मात्मा जीव-सम्यग्दिए जीव परसे अपनेको लाभ नहीं मानता परन्तु वह जगत्का ज्ञाता-दृश-साक्षी होता है, कर्ता नहीं होता। यह बात चौदहर्वे गुणस्थान वालोंकी नहीं, परन्तु चौथे गुणस्थानवाले-अविरत सम्यग्दिए की है। कोई ऐसा कहे कि ज्ञानीसे भले ही परके कार्य न हों परन्तु हमसे तो होते हैं किसीसे परके कार्य होते ही नहीं मात्र विपरीत मानते हैं। ७५॥

अव शिष्य पूछता है कि पुद्गलकर्मके ज्ञाता जीवको, पुद्गल-कर्मके साथ कर्ताकर्मभाव (कर्ताकर्मपना) है अथवा नहाँ ?

शिष्य यह पूछता है कि जीवका पुद्गलकर्मके साथ व्याप्य ह्यापूक सम्बन्ध नहीं है इससे कर्ताकर्मपना नहीं है; परन्तु श्रेय ह्यार्थक सम्बन्ध है है, इससे कर्ताकर्भ सम्बन्ध है या नहीं ? उसका उत्तर कार्म कहते हैं:—

ण वि परिणमिद ण गिह्नदि उप्पज्जदि ण परदव्वपज्जाए णाणी जाणंतो वि हु पोग्गलकम्मं अणेयविहं ॥ ७६॥

नापि परिणमति न गृह्णाव्युत्पद्यते न पग्द्रव्यपर्याये । ज्ञानी जानन्नपि खल्ज पुद्गलकर्मानेकविधम् ॥ ७६॥

अर्थ — ज्ञानी अनेक प्रकारसे पुद्गालकर्मोको जानता है, तथापि ' निश्चयसे परद्रव्यकी पर्यायमें परिणमित नहीं होता, उसे ग्रहण नहीं करता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता। परद्रव्यके साथ कर्तापनेका व्यवहारसे कथन होता है — कार्य तो प्रत्येक द्रव्यमें स्वतंत्र शक्तिसे ही होता है।

वात श्रेप्ट है, सूक्ष्म है, उच्च है। आचार्यदेव कहते हैं कि धर्मी जीव—चतुर्थ गुणस्थानवाला जीव; धर्मी अर्थात् पूर्ण दशाको प्रगट करनेवाला जीव ऐसा मानता है कि प्रवस्तुको परिवर्तित करनेकी शक्ति मुझमें नहीं है, मैं प्रवस्तुको गृहण नहीं करता और उसरूप मै उत्पन्न नहीं होता, वह सब जड़का कार्य है, उसे जड़ ही करता है।

प्राप्य, विकार्य और निर्वत्यं जो व्याप्यच्क्षणवाळा (जिसका दक्षण व्याप्य है) पुद्गाळके परिणामस्वरूप कर्म (कर्ताका कार्य) है, उसमे स्वतः अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्तमें व्याप्त होकर, उसे प्रहण करता हुआ, उसरूप परिणमित होता हुआ और उत्पन्न होता हुआ पुद्गालद्वव्य स्वयं पुद्गालपिणामोंका कर्ता है। एक आकाशक्षेत्रमें छहो द्रव्य हैं सभी निरन्तर अपने-अपने परिणामोंके कर्ता हैं, किसीके कारण या आधार द्वारा किसीका परिणाम हो ऐसा कभी नहीं बनता।

देखों! इसमे क्या कहते हैं—यह प्रत्येक द्रव्यमें प्राप्य, विकार्य और निवर्त्यहप अवस्था निरन्तर होती है वह उसका कर्म है—कार्य है। जैसे एक प्राप्त हो और उस प्राप्तमें मनुष्य पहुँच जाये वह प्राप्य, एक पर्यायसे दूसरी पर्याय होनेमे जो परिवर्तन आया वह विकार्य और जो नवीन अवस्थाकी उत्पत्ति होती है वह निर्वर्त्य।

जड़ जड़की अवस्थाको प्राप्त होता है, जड़की अवस्थाको परिवर्तित करता है, जड़की अवस्थाको उत्पन्न करता है।

कर्म होने योग्य परमाणु अपनी अवस्थाको प्राप्त होते हैं, स्वत परिवर्तित होकर कर्म होते हैं और स्वत कर्मकी अवस्थारूप उत्पन्न होते हैं, परन्तु आत्मा उन्हें प्राप्त करता है, आत्मा बदलता है और आत्मा उत्पन्न होता है-वैसा नहीं है।

यह सुक्ष्म वात है। यदि व्यापारमें कमाईका अवसर हो तो अत्यन्त उल्लास आता है, और उसीकी बातमें भी बहुत हर्प होता है परन्त भाई! यह तो आत्माकी रोकड-अक्षय निधान कमानेकी बात है उसमे वरावर ध्यान रखे तो वरतुखरूप यथावत् समझमे आये।

यदि हाथ भी उठाना हो तो आत्मा नहीं कर सकता, हाथ ऊँचा करनेमें नोकर्म जो शरीर है वे स्वतः समर्थ हो वह प्राप्य, शरीर स्वतः परिवर्तित हो वह विकार्य और शरीर स्वतः वदलकर नवीन अवस्थाकी उत्पत्ति करता है वह निर्वर्त्य । वैसे ही जो द्रव्यकर्म है उसमे भी पुद्गल स्वतः पहुँच जाता है, पुद्गल स्वत कर्मकी अवस्थारूप वदलता है और स्व: कर्मकी अवस्थारूपसे उत्पन्न होता है। आत्मा उस कर्मको प्राप्त नहीं होता, आत्मा परिवर्तित नहीं होता और आत्मा उत्पन्न भी नहीं होता । आत्मा तो अपने भावोंको प्राप्त करता है, अपने भावरूप परिवर्तित होता है और अपने भावरूप उत्पन्न होता है।

प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य निर्ना अवस्थाओमे पुद्गलद्रव्य व्याप्त होकर कर्मकी अवस्थारूपसे परिणमित होता है। यहाँ पर चैतन्यके विकारी परिणामोंको भी जड़ कह दिया है। यहाँ अग्रुड निश्चयनयरूप व्यवहारदृष्टिकी बात नहीं है, किन्तु द्रव्यदृष्टिकी वात है, दो द्रव्योंको विल्कुल पृथक् किया है। स्वपरको जाने सो चेतन, और न जाने सो अचेतन पुण्य-पाप समस्त रागादि भाव अचेतन हैं चैतन्य स्त्रभावरूप नहीं होनेसे जीव उसका कर्ता नहीं बनता।

पुद्गळद्रत्यकी पर्यायमें प्रारम्भमें भी परमाणु, मध्यमें भी परमाणु 🖡 और अन्तमें भी परमाणु। वे तीनों जड़कर्मकी अवस्थाएँ होनेसे जड़ करता है, व्यवहारसे मी आत्मा जड़की अवस्थाको नहीं करता, कारण कि पुद्गलकर्मकी अवस्थाके आदि मध्य और अन्तमें पुद्गल ही व्याप्त होता है, परन्तु आत्मा व्याप्त नहीं होता।

मिट्टी घड़ेको प्राप्त होती है, घड़ारूप परिवर्तित होती है और घड़ेरूपसे उत्पन्न होती है। मिट्टीके शीतल खभावको कुम्हार प्राप्त नहीं होता, शीतल स्वभावको कुम्हार परिवर्तित नहीं करता और कुम्हार शीतल स्वभावको उत्पन्न नहीं करना। मिट्टी स्वतः घड़ेमे प्रविष्ट हो गई है, वह घड़ेमें प्रवेश करके घडेको प्राप्त होती है, घड़ेको परिवर्तित करती है और घड़ेको उत्पन्न करती है। घड़ेके प्रारम्भमें मिट्टी, मध्यमें मिट्टी और अन्तमें भी मिट्टी। वह मिट्टी घड़ेको प्रहण करती है, घड़े रूपमें परिवर्तित होती है और घडेरूप उत्पन्न होती है।

जैसे कुम्हार घड़ेको जानता है परन्तु घड़ेमें प्रविष्ट नहीं होता, वैसे ही धर्मात्मा जीव पुद्गलपिरणामको जानते हैं तथापि बाह्यस्थित परद्रव्यके परिणाममे अन्तर्व्यापक होकर उसे प्रहण नहीं करते, उसरूप परिणमित नहीं होते और उत्पन्न मी नहीं होते।

धर्मी जीव जड़की अवस्थामें अर्थात् कर्ममें, मनमें, वाणीमे, शरीरमे प्रविष्ट नहीं होता, उन्हें प्रहण नहीं करता और उनके रूपमे परिवर्तित नहीं होता तथा उत्पन्न भी नहीं होता। शरीर, वाणी, मनकी अवस्थाके प्रारम्भमे भी जह, मध्यमे मी जह और अन्तमे भी जड़ । ज्ञानी शरीर, मन, वाणीकी अवस्थाके प्रारम्भमें, मध्यमें अथवा अन्तमें च्याप्त होकर उसे प्रहण नहीं करता, उसरूप परिचर्तित नहीं होता और उत्पन्न भी नहीं होता। जो-जो अवस्थार्ये होती हैं उन्हें ज्ञानी जानता है तथापि प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य जो व्याप्य-छक्षणवासा, परद्रव्यपरिणामखरूप कर्म है उसे न करते हुए (कर्ता नहीं वन सकता इसिटिये) ज्ञानीके साथ कर्ताकर्मभाव नहीं है ।

मिथ्यादृष्टि-मूढ़ जीव मानता है कि मैंने इस प्रकारसे जड़के कार्य किये हैं, कितने अच्छे कार्य किये हैं - ऐसा माननेवालेने अपने वीर्यको विपरीत कर दिया है। विपरीत माननेमे भी अनन्त वीर्य और सीधा माननेमें भी अनन्तवीर्य, जीव उल्टा पड़ा है तो भी बलवान है और सीधा खड़ा मी बलवान है, परन्तु भाई! विपरीत मान्यतामें अनन्तकाल हो गया, अनन्त जन्म-मरण कर चुका, अब यदि आत्महित करना हो तो यथार्थ प्रतीति कर ले।

वायुयान ऊपरसे नीचे गिरता है वह भी जड़की पर्याय है। जब वह वाय्यान नीचे गिरना होता है तव किसीकी शक्ति नहीं जो उसे रोक सके। जडकी अवश्था जड़के परिणमनसे होती है, प्रत्येक द्रव्यका। परिणमन खतंत्र-भिन्न हैं; कोई द्रव्य किसी दूसरे द्रव्यके परिणमनको रोक नहीं सकता।

अकोई कहे कि हमारे करनेसे काम अच्छा होता है, किन्तु वह उसका मात्र अभिमान है। अनेक स्त्रियां मोतियोंके तोरण-वन्दनवार वनाती हैं, सीने-पिरोनेका कार्य करती हैं, परन्तु वे ऐसा मानती हैं कि हम कितना सुन्दर काम करते हैं वह उनका मात्र अभिमान ही है। सिलाई-कढाईका कार्य अच्छा होना हो तव वे कार्य आते हैं-ऐसा जीवको अनुकृल निमित्त होता है, परन्तु दूसरे कार्योमे कुशल हो और ऐसे कामों में छुशल न हो-ऐसे जीवका निमित्त उस समय अनुकूलरूपसे उपरिथत नहीं होता । जो कार्य जैसे होना होते हैं उन्हें वैसे ही अनुकूछ निमित्त प्राप्त होते हैं; परन्तु यदि वे सिलाई-कढ़ाई आदिके कार्य विगडना हों तो स्त्रियोंकी शक्ति नहीं जो उन्हें सुधार दें, उनकी कोई मी चतुराई उस समय काम नहीं आयेगी। तीन काछ और तीन छोकमें कोई भी द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कुछ भी करनेमे समर्थ नहीं है।

वह कार्य यदि ठीक होना होता है तो उस समय अनुकुछ निमित्त उपरियत होते हैं, तव फिर जो कार्य होना ही था उसमे स्त्रियोंने क्या किया ? मात्र अभिमान किया है। किसी भी द्रव्यमें जब कोई अवस्था होना होती है अर्थात् क्षेत्रान्तर होना होता है, अथवा रूपान्तर होना होता है उस समय उसके अनुकूछ निमित्तोंकी उपस्थिति होती ही है, व्यवहारसे भी उस परद्रव्यका कार्य कोई कर नहीं सकता परन्तु जव उसकी अवस्था बदलना होती है उस समय ऐसे अनुकूल निमित्तोंकी उपिथिति होती है अर्थान् मात्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, किन्तु कर्ता-कर्म सम्बन्ध तो है ही नहीं। रजकणकी अवस्थाका जो कम है उसी क्रमानुसार द्रव्यमेंसे पर्याय परिणमित होती ही रहती है-प्रवाहित ही रहती है। उस समय जो निमित्त उपस्थित हो वह ऐसा मानता है कि यह कार्य मैंने किया है, वह अज्ञान है। किसी उपादान शक्तिको निमित्तने परिणमित कराया हो तो निमित्तको किसीने प्रवर्तित किया ? इत्यादि परनिमित्ताधीन मान्यतामें तो अनन्त अनवस्था नामक बडा दोष आता है।

ज्ञानी जीव द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोकर्मको ज्ञेयरूप जानता। है; तथापि उनका कर्ता नहीं होता। ज्ञांनी जीवका परद्रव्यके साथ 🕻 व्यवहारसे होय-ज्ञायक सम्बन्ध है तथापि कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है। पुदुगल द्रव्यकी प्राप्य, विकार्य, निर्वर्त्यरूप अवस्थामें पुद्गल ही व्याप्त होता है, उसके आदि-मध्य-अन्तमें भी पुद्गाल ही व्याप्त रहता है। इानी उसे जानते हैं तथापि इसमे त्र्याप्त नहीं होते (कर्ता नहीं वन सकते) इमलिये उनका पुद्गलके साथ कर्ताकर्मभाव नहीं है। धर्मी जीव जड़की किसी भी अवस्थाको करते नहीं, परिवर्तित नहीं करते और उत्पन्न भी नहीं करते, इसिलये उनके कर्ताकर्मभाव नहीं है।

प्रत्येक प्रद्रगल परमाण द्रव्यमें क्रियावती शक्ति है इसलिये-परमाणुका ऐसा स्वभाव है कि वह एक समयमें नीचे सातवें नरकके पातालसे मुक्तिशिला तक चला जाता है। पुद्गल परमाणुमे ऐसी शक्ति नित्य है ही तथापि अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो गया है कि मैं उन्हें परिवर्तित करता हूँ, यह मात्र उसकी मिध्या मान्यता है। एक आत्मा भी दूसरे आत्माकी अवस्थाको नहीं कर सकता, उसे परिवर्तित नहीं कर सकता, उत्पन्न नहीं कर सकता। प्रत्येक द्रव्य खतः अपनेमे स्वतंत्र परिणमन कर रहा है। किसी भी समय परद्रव्यकी राह देखना

पड़े-परिवर्तन एक जाय ऐसा नहीं है।

🗸 परवस्तुमे उसीकी स्वतंत्र योग्यतानुसार जो परिवर्तन होता रहता है एमा ज्ञान जानता है, किन्तु कर्ता नहीं होता। इस सिद्धान्तमे तो वहे-बहे पण्डित आचार्य नामवाले अज्ञानी भी चकचौधिया हो गये कि यह कहते क्या हैं ? अपने शरीरका कुछ नहीं किया जा सकता! दमरों म छुछ नहीं कर सकता। यह शरीर तो प्रयोगिक पुद्रगल है. इमलिये उसे चैतन्य वदल सकता है-ऐसा माननेवालेकी बुद्धि जड-स्थल है कारण कि वे नय-विभाग द्वारा शास्त्रके अर्थको नहीं समझकर विपरीत ही मान बंठे हैं। जो न समझता हो उसे समझानेके लिये फीन समर्थ है ? तीर्थद्वारदेव भी निमित्तमात्र हैं। जब स्वतः जागृत होकर स्वतंत्र विश्वनियमको समझे तय समझमे आ सकता है। प्रयोगसा और विस्नमाना अर्थ यह है कि मात्र पुदुगलपरमाण हो उसे विस्नसा क्हा जाना है और चैतन्यका निमित्त जिल पुद्गलमे हो उसे प्रयोगसा प्रदेशल कहा जाता है-इससे ऐसा नहीं है कि जीव पुद्रगलका कर्ता है। एक द्रव्य दमरे द्रव्यका कुछ नहीं कर सकता इस सिद्धान्तको अखण्ड रसकर सारी वात समझना चाहिये।

इरीरमें दायां-वायां गुल आता है, बुखार, उल्टी आदि अनेक प्रकारके रोग आते हैं, आत्मा उनका ज्ञाता है, किन्तु कर्ता नहीं है। यदि कर्ना होता तो वह शूलको बदल दे, बुखारको मिटा दे, इल्टीको ज्ञान्त वर दे, किन्तु वसा नहीं होता। जब जिस रोगको दूर। होना होता है तभी दूर होता है, इसिटिये आत्मा उसका ज्ञाता है किन्तु कर्ना नहीं है।

निर्वर्श्यका अर्थ है उत्पन्न करना। जैसे सृतके ताने-वानेसे बस्त्रकी उत्पत्ति होना, उस ताने-वानेमे शक्ति थी उससे वस्त्र उत्पन्न rआ है फिन्तु ताने-वानेसे जो वस्त्र वना है वह जीवसे उत्पन्न नहीं हुआ है। यदि जीवके वस्त्रको एतपन्न किया हो तो जब ताना-बाना न हो तव वह अपने हाथोंमेसे वस्त्र उत्पन्न कर दे ? अथवा पत्थरमेसे वस्न वना दे ? ऐसा तो कुछ भी नहीं कर सकता। व्यर्थके अज्ञानकी पृष्टि करके अभिमान करता है।

जब रोटीको जलना हो तब जलेगी ही, स्त्रीका हाथ जल जाता

है, अथवा पाँवमें बिच्छू काट छेता है, इच्छातुसार परमें कुछ नहीं / होता। बस्तु वस्तुकी योग्यतारूप सामर्थ्यसे ही अपना कार्य करती है उसमें जो जीव ऐसा मानते हैं कि यह कार्य हमारी होशियारीसे हुआ, उन्हें वीतराग अपना भक्त नहीं मानते, दास नहीं मानते; परन्तु वे कहते हैं कि यह जड़के मक्त और जड़के दास हैं। दारीरादि जड़ सदा अचेतन है-मूर्तिक है दारीरकी अवस्थाके परिवर्तनसे **आत्माको** लाभ-हानि, धर्म-अधर्म नहीं हो सकते हैं क्योंकि उसकी सत्ता भिन्न है; आत्मा तो सदा अमूर्तिक है। वह यदि भूछ भी करे तो शरीरसे भिन्न रहकर अपनी अवस्थामे करता है, परन्तु पर-जड़में भूछ या गुण करे—यह कैसे हो सकता है ? संसारदशामें भी आत्माका स्वभाव ज्ञान है, उसकी अवस्था भी ज्ञानरूप ही है, वह पुद्रगलकी अवस्थाका कर्ता कैसे हो सकता है ? आतमा भूल या गुण अपनेमें ही कर सकता है, परन्तु परवस्तुमें भूल-गुण कर ही नहीं सकता। जड़की। अवस्थाका चाहे जिस प्रकार परिणमित होना सो पुद्गलका स्वतंत्र परिणमन है। ऐसा भेदज्ञान करके जो वस्तुस्वभावको यथार्थ जाने, श्रद्धा करे, और तद्नुसार स्थिर हो-वही वीतरागका भक्त है-दास है।

यह कर्ताकर्म अधिकार चल रहा है। प्राप्य, विकार्य, निर्वर्त्य-स्वरूप पुद्गलकर्मको पुद्गल करता है, आत्मा नहीं करता। जो कोई पर्याय पहले न हो, परन्तु नवीन चत्पन्न की जाये वह कर्ताका निर्वर्त्य कर्म है। जैसे—सम्यग्दर्शनकी पर्याय आत्मामें अनादिकालसे प्रगट मिनहों थी, वह कर्ताने पुरुषार्य द्वारा प्रगट की जो कि आत्माका निर्वर्त्य कर्म है। एक अवस्थासे दूसरी अवस्थाका बदलना सो कर्ताका विकार्य-कर्म है और पदार्थ जो है उसे प्राप्त करे वह कर्ताका प्राप्यकर्म है।

अव शिष्य पूछता है कि अपने परिणामोंके ज्ञाता जीवका पुद्गलके साथ कर्ताकर्मभाव है अथवा नहीं ?

पूर्वकी गाथामे यह प्रश्न किया था कि पुद्गलकर्मके ज्ञाता जीवका पुद्गलके साथ कर्ताकर्मभाव है या नहीं, और अन यहाँ यह प्रश्न किया है कि निज-परिणामका ज्ञाता जीव पुद्गळकर्मको करता है या नहीं ?

शिष्य कहता है कि प्रभो ! में ज्ञानस्वरूप हूँ, पवित्र-स्वरूप हूँ, अनन्त गुण-पर्यायोंका पिण्ड हूँ—ऐसा अपने आत्माके स्वभावको जाने और अपने ज्ञान-दर्शन-चारित्रादि गुणोंकी पर्यायोंको जानते हुए परका ज्ञान साथमे आ जाता है, तो फिर जैसे परका ज्ञान साथ आ जाता है उसीपकार परकी पर्याय भी आत्मामे आ जाती है या नहीं ? वह परकी-जड़की पर्याय आत्माका कर्म हो सकती है या नहीं? उसका उत्तर कहते हैं.-

ण वि परिणमदि ण गिह्नदि उपपज्जदि ण परदव्वपज्जाए णाणी जाणंतो वि हु सगपरिणामं अणेयविहं ॥ ७७॥

नापि परिणमति न गृह्णात्युत्पधते न परद्रव्यपयीये । ज्ञानी जानमपि खळ स्वकपरिणाममनेकविधम् ॥ ७७॥

अर्थ.—ज्ञानी अपने अनेक प्रकारके परिणामोंको जानता है। तथापि निऋयसे परद्रव्यकी पर्यायमें परिणमित नहीं होता, उसे प्रहण नहीं करता और उसरूप उत्पन्न नहीं होता ।

ज्ञानीका अर्थ है भगवानका भक्त या भगवानका दास। वह अपने आत्माके अनेक प्रकारके परिणामोंको जानता हुआ पुद्गालकर्मकी अवस्थाको प्रहण नहीं करता और उसरूप परिणमित नहीं होता तथा उत्पन्न भी नहीं होता। धर्मी-ज्ञानी तो स्व-पर दोनोंको जानते ही रहते हैं अर्थात् वे अपनी जाननेकी अवस्थाको ही करते रहते हैं, परन्तु जड़कर्मकी अवस्थाको या रागादि भावको नही करते। सम्यक्त्वी स्वद्रव्य और परदव्यके स्वरूपको यथार्थतया जानते हैं, दोनों द्रव्योंकी स्वतंत्रता भी

षरावर जानते हैं और मिन्नता भी जानते हैं। अपना द्रव्य परमें प्रविष्ट | नहीं हो सकता और परद्रव्य खमे प्रवेश नहीं कर सकता। स्त्रतः अपनेमें है और पर, परमे है—ऐसा स्पष्ट ज्ञान होनेसे ज्ञानीके ऐसा भाव नहीं होता कि-परद्रव्य मेरा कर्म है और मैं उसका कर्ता हूं।

जड़की अवस्थाका कर्ता मैं और मेरी अवस्थाका कर्ता जड़; पह मेरा कर्म और मैं उसका कर्म-ऐसा माननेवाला भगवानका भक्त हो ही नहीं सकता। ऐसा विपरीत माने और कहे कि हम भगवानके भक्त है, तो वह विल्कुल मिथ्या कहनेवाला है, जो वीतरागके स्वरूपको नहीं जानता वह वीतरागका दास कैसा ? वीतरागका स्वरूप और आत्माका स्वरूप दोनों एक ही हैं, इसिंख्ये जिसने वीतरागके स्वरूपको जाना है उसने आत्माके स्वरूपको जाना ही है और जिसने आत्माके रवरूपको जाना है उसने वीतरागके स्वरूपको जाना ही होता है, इसिलये जिसने आत्माका स्वरूप नहीं जाना है और कहता है कि हमने वीनरागके स्वरूपको जाना है, इम उनके भक्त है वह विल्कुल झूठ वोटनेवाला है। वह वीतरागदेवका नहीं किन्तु जड़का और मिध्या-भावोंका भक्त है-दास है।

अज्ञानी जीव जड़ शरीरमे ममत्व कर बैठे हैं कि शरीर मेरा है, मैं इसका हूँ-इसप्रकार शरीरमे एकत्ववृद्धि कर वैठे हैं जिससे शरीरमे सुख विलीया वन रहे हैं। शरीर तो रोटी और दाल-भातसे वना है, रोटी जहाँ तक वरतनमे पड़ी थी तब तक शरीरकी भाँति अपनेपनकी ममता नहीं करता था किन्तु जब वह शरीरकी अवस्थारूप हुई रोटीमेसे इस गरीरका पुतला बना कि ममत्व कर बैठा, धूलके रजकण दूर थे तव तक छुछ नहीं था परन्तु वे रजकण निकट आकर छोहूरूप-शरीररूप हुए कि ममत्व करने छगा, शरीरके साथ एकत्व-पना मानने लगा। अरे भाई। वे रजकण दूर हों तो भी तुझसे भिन्न पटार्थ हैं और निकट हों तो भी तुझसे भिन्न पदार्थ हैं, तूने उनमें ममता की बह खत तेरी ही भूछ है।

कोई कहे कि यदि कोई मनुष्य दूरका हो तो अपनेको कुछ नहीं, परन्तु यदि पडौसी हो तो उसका कुछ असर तो होता है, परन्तु भाई। तुने ममत्व किया इसिछिये असर हुआ कहलाता है, वह मनुष्य तो तुझसे भिन्न है। वह तेरे निकट हो या दूर हो उससे कहीं राग नहीं होता किन्तु तू उसमें मुमत्व करके रुकता है इससे ममता होती है। यदि पड़ौसीको कोई सुख-दु ख आ जाये तो तुझे कुछ भी नहीं होता, इसिलये निकट हो अथवा दूर हो किन्तु जो भिन्न पदार्थ है वह भिन्न ही है।

आत्मा त्रिकाल चैतन्यस्वभाव है, स्वभावमे रागादि पुण्य-पापका अभाव है, जो चीज अपने स्वरूपमें नहीं उसका ज्ञानी जीव कर्ता नहीं चनता।

शरीर-मन-वाणी, पुण्य-पापके परिणाम आत्माके निकट हैं तथापि **ज्ञानी उनका कर्ता नहीं होता परन्तु मात्र उन्हें जानता ही है।** अपनेसे पृथक् पदार्थ चाहे दूर हो या निकट हो परन्तु जो पृथक् है वह पृथक् ही है, पृथक पदार्थमें कर्ताकर्म भाव होता ही नहीं, इसिलये ज्ञानी जीव परभाव-परदर्वेका कर्ता नहीं होता ।

दीपकका प्रकाश यदि दूर हो तो भी प्रकाशमान होता है और निकट हो तो भी प्रकाशमान होता है, वैसे ही चैतन्यदीपक-ज्ञान दीपक परद्रव्योंको यदि वे दूर हों तो भी जानता है और निकट हों तो भी जानता है। चैतन्यदीपक तो प्रकाशित होता रहता है, उसे दरसे या निकटसे कोई सरोकार नहीं है। अज्ञानी जीत्र परद्रव्योंके निकट आनेसे ममता कर बैठा कि यह मेरा है, उसका कारण मात्र धाज्ञानता है । जब माताके शरीरसे जन्म लिया, उस समय इस शरीरका कुछ नाम ही नहीं था फिर जब फ़ुआने नाम रखा पानाचन्द, तो मी आठ-दस महीने तक तो उसे खनर ही नहीं पड़ी, फिर सब कहने छगे कि 'पानाचन्द-पानाचन्द ' इसिछिये इसे ऐसा छगा कि मैं पानाचन्द हूँ, सव होग मेरे सामने देखकर पानाचन्द-पानाचन्द करते हैं इस.हिये मैं अत्रदय ही पानाचन्द हूँ, इसप्रकार इसे पूर्ण विश्वास हो गया कि मैं ही

पानाचन्द हूँ; फिर तो अगर कोई रातको सोते समय मी वुलाए कि 'ए पानाचन्द' तो बोलेगा—'हाँ,'—ऐसी एकत्ववृद्धि शरीरके साथ; नाम, वाणी आदिमें हो गई है। फिर यदि कोई ज्ञानी उसे मिले और वह कहे कि भाई। तू पानाचन्द नहीं है, यह शरीरका नाम ही रखा है, यह शरीर भी तू नहीं है, वाणी भी तू नहीं है; तू तो देहसे अलग, अविनाशी ज्ञानस्वरूप भगवान आत्मा है, तो कहेगा कि नहीं, मैं तो पानाचन्द ही हूँ 'यह रटते-रटते पक्का हो गया अव उसे कैसे मूळ सकता है ? इसप्रकार अज्ञानी अपना आग्रह नहीं छोड़ता; परन्तु जो आत्महितका पिपास होता है वह अपना आप्रह छोड़ देता है।

जाननेकी अवस्था आत्मामसे आई है, स्वत मेसे ही आई है जो स्वतः ही अपनी पर्यायको प्राप्त हो गया है वह प्राप्य, और जो स्वयं ही उस पर्यायरूपसे परिणमित हुआ है अर्थात् परिवर्तित हुआ है वह विकार्य, तथा जो स्वतः ही उस पर्यायरूपसे उत्पन्न हुआ है वह निर्वत्ये है । ज्ञानकी अवस्थामे स्वत ही अन्तर्व्यापक होकर अर्थात स्वतः ही प्रसारित होकर उस अवस्थाको उत्पन्न करता है। उस अवस्थाके प्रारम्भमें भी आत्मा, मध्यमें भी आत्मा और अन्तमें भी आत्मा ही है। उस ज्ञानकी पर्यायको स्वतः ही पकड़ा है अर्थात् स्वतः ही ग्रहण किया है। ज्ञानकी एक अवस्थासे दूसरी अवस्था होती उसमें स्त्रतः ही परिणमित हुआ है; एक अवस्थासे दूसरी अवस्था उत्पन्न होती है उसमे स्वतः ही उत्पन्न होता हुआ वह ज्ञानकी अवस्थाको करता है।

आत्माके ज्ञान, दर्शन और चारित्रके परिणामको स्वतः ही महण करता है, स्वतः उसरूप होता है और स्वतः उसरूप परिवर्तित होकर उत्पन्न होता है। पर्द्ववृथ और परभावसे भिन्न चैतन्यद्रव्यकी श्रद्धा सो सम्यादर्शन, और परसे भिन्न आत्मतत्त्वका ज्ञान सो सम्यग्ज्ञान तथा परसे भिन्न आत्मतत्त्वमे रमणता सो सम्यक्चारित्र है। आत्माकी श्रद्धा. ज्ञान और स्त्रसंवेदनरूप चारित्र इत्यादि अनेक प्रकारकी

अपनी अनत्याओंको आत्मा जानता अवश्य है, किन्तु उहें जानते हुए भी स्वतः परद्रव्यकी अवस्थारूप नहीं होता ।

जैसे मिट्टो खत. घडेमें अन्तर्व्यापक होकर अर्थात् मिट्टी खतः घड़ेमें प्रसरित होकर घड़ेके आदिमे मिट्टी, मध्यमे भी मिट्टो और अन्तमें मिट्टी—इसप्रकार घड़ेकी समन्त अवस्थाओं मे मिट्टी स्वतः व्याप्त होकर घड़ेको महण करती है, घड़ेरूप परिणामत होती है और उत्पन्न होती है।

मिट्टीमेसे कमक घड़ा हुआ, इस घड़ेकी अवस्थाको मिट्टीने पकड़ा है किन्तु कुन्हारने नहीं पकड़ा, मिट्टी घडेरूप परिगमित हुई है किन्तु कुन्दार घडेरूप परिणमित नहीं हुआ। मिट्टी स्वतः ही पिण्डमेसे सदलकर घट्टेरूप उत्पन्न हुई है। उसीप्रकार आत्मामे होनेवाली श्द्रा-ज्ञान और रमणताकी अवस्थाको ज्ञानीने स्वतः ही यहण किया है परन्तु रजकगोंने अथवा विकार भावाने उस अवस्थाको प्रहण नहीं किया है, उस श्रद्धा-तान इत्यादिकी अवत्यामें ज्ञानीका आत्मा ही परिणमित हुआ है, परन्तु आठ क्मोंके रजकग अथवा विकारीभाव उस अवायारप परिणमित नहीं हुए है—हुए नहीं हैं। श्रदा-ज्ञान इत्यादिकी अवस्थामे ज्ञानी स्वतः ही एक पर्यायसे दूसरी पर्यायरूप परिणमित होकर उत्पन्न होते हैं किन्तु आठ कर्म अथवा विकारी भाव **उस अवस्थाह्य उत्पन्न नहीं होते ।**

आठ कर्मके रजकणोमे आत्मा स्त्रयं अन्तर्व्यापक होकर अर्थात् उनमें ज्याप्त होकर उन्हें महण नहीं करता—उसरूप नहीं होता, दसहप टत्पन्न नहीं होता। आत्मा कर्म परमाणुकी अवस्थारूप किसी फालम भी नहीं होता, उस कर्मके प्रारम्भमे, उसके मध्यमे अथवा अन्तमे कभी भी आत्मा उसे प्रहण नहीं करता, उसरूप नहीं होता, स्रोर उत्पन्न भी नहीं होता, इसिछये धर्मी-ज्ञानी जीव अपने ज्ञानकी एस समय होनेवाली अत्रस्थाको जानता है किन्तु उसे प्रहण नहीं करता, मुमुस्प नहीं होता और उसरूप उत्पन्न भी नहीं होता। अर्थात् द्रव्यकर्म,

भावकर्म और इरीरादिरूप आत्मा नहीं हो सकता फिर भी उस परभावोंका कर्ता में हूं ऐसा मानना अज्ञानीका मोह है।

ऐसा कर्ताकर्मका अधिकार अन्यत्र कहीं भी नहीं है। इस समय इस भरतक्षेत्रमे जितने शास्त्र हैं, उनमे इस समयसारके अतिरिक्त कहीं भी ऐसा अधिकार नहीं है।

आचार्यदेव इस गाथामें यह वतलाते हैं कि तू अपनी अवस्थाको ब्रहण कर, उसमें परिणमन कर, और उत्पन्न हो। उसके अतिरिक्त तू अन्य कुछ भी नहीं कर सकता। जड़का कर्ता तो अज्ञानी भी नहीं हो सकता; परन्तु वह मानता है कि मैं जड़का कर्ता हो सकता हूँ। अरे! दूसरी वस्तुएँ तो दूर रहीं, परन्तु कर्म और शरीर तो निकट हैं तथापि उसमे भी तेरा हाथ नहीं है; तू उनका भी कुछ नहीं कर सकता; वे भी स्वतत्र हैं और तू भी स्वतंत्र है। कितने ही लोग कहते हैं कि शरीरका तो इम कर सकते हैं, तब ज्ञानी उनसे कहते हैं कि यदि तू शरीरका कर सकता है तो जब शरीरमे लकवा मार जाता है, हाथ-पैरोंमे वाय हो जाती है या कोई फोड़ा हो जाता है तब हाथ-पाँव चलानेकी इच्छा होने पर भी क्यों नहीं चला सकता ? यदि तू उनका कर्ता है तो उस समय उन्हें चला दे, किन्तु कैसे चलायेगा! परका कर्ता ही नहीं तथापि जगतके जीव मिध्यामिमानसे चूर हो जाते हैं। देखो न कितने ही मनुष्योंको अनेक प्रकारकी पीड़ाएँ होती हैं उन्हें मिटानेकी तीव्र इच्छा होती है परन्तु क्या करे ? परद्रव्य कहाँ इनके वशमे है । अरे! एक मनुष्यका तो सारा गरीर जलता रहता था; उससे वह धार्तध्यान करके दु खी होता था, निरन्तर उसके हाथ-पैर जमीन पर घिसते ही रहते थे, ऐसी स्थितिमें शरीरको अच्छा रखनेकी आत्माको तीव इच्छा होती है परन्त परद्रव्य उसके अधिकारकी वात नहीं है इसलिये इच्छानसार होता ही नहों-इससे सिद्ध होता है कि आत्मा जड़का कर्ता नहीं है।

जीव ऐसा कहते हैं कि 'अजीवको जीव मानना मिथ्यात्व है' किन्तु शरीर और आत्माको जिसने एक माना है उसने अजीवको जीव ही माना है; अजीवकी जितनी अवस्था है वह सब अजीवरूप ही है। जिसने यह माना कि अजीवकी एक भी अवस्था मुझसे हुई है उसने त्रिकालके अजीवकी अवस्थाको अपनेसे होना माना है, और जिसने अजीवकी एक भी अवस्थाको अपनेसे नहीं माना उसने त्रिकाढकी अजीवकी अवत्थाको अपनेरूपसे नहीं माना। समस्त वस्तुऍ स्वतंत्र पृथक्-पृथक् हैं-ऐसा समझकर ज्ञानी जीत्र परका कर्ता नहीं होता। ७७।

अव शिष्य पृछता है कि पुद्गलकर्मके फलको जाननेवाले जीवके पुदुगलके साय कर्ताकर्मभाव है या नहीं ?

शिष्य प्रश्न करता है कि प्रभी । आत्मा कर्मके फलको जानता है, तो फमेके फलको जाननेसे उस कर्मका फल आत्माका कार्य हो — ऐसा **इ.छ मेल है** या नहीं ? ज्ञान जानता तो है कि यह शरीर सुन्दर है, यह निरोग है, यह रोगयुक्त है, यह स्त्री-पुत्रादिक परिवार अनुकूछ या प्रतिकूछ मिला, इतना पैसा मिला, इतना चला गया, मकान ऐसा है आदि पुद्गलकर्मके फलको जाननेसे वह पुद्गलकर्म आत्माका कार्य हो और आत्मा उसका कर्ना हो-ऐसा कर्ताकर्म सम्बन्ध है या नहीं ? उसका उत्तर गाथारूपमें कहते हैं -

ण वि परिगमदि ण गिह्नदि उपपज्जदि ण परदन्व पज्जाए। णाणी जाणंतो वि हु पोगगलकम्मफलमणंतं ॥ ७८ ॥

नापि परिणमति न गृह्णात्युत्पद्यते न पग्द्रव्यपयीये । ं ज्ञानी जानन्नपि खछ पुद्रलफर्मफल्यनतम् । ७८।

अर्थ:-- ज्ञानी, पुद्गलकर्मके अनन्त फलको जानता है, तथापि परमार्थसे परद्रव्यकी पर्यायरूप परिणमित नहीं होता, उसे ग्रहण नहीं करता और उसहप उत्पन्न भी नहीं होता।

धर्मी अर्थात् धीतरागका भक्त, वीतरागका दास । वह कर्मके धानन्त फलको जानता है परन्तु कर्ता नहीं होता। शरीरमे रोग आये या, नीरोग हो, वाणी क्यवर वोळी जाली हो या नहीं,—वह सब कर्मके फल हैं। एक दूसरेके घरमें अन्तर, पैरमें अन्तर, शरीरके आकारमें भी अन्तर-वैसे कर्मके फल अनन्त प्रकारके हैं; उन अनन्त प्रकारके फलोंको ज्ञान जानता है, इससे ज्ञाता भी अनन्त-सामध्येवाला है।

इस समय अच्छा पुण्यका योग प्रवर्तमान है; पैसा अच्छा है, प्रतिष्ठा प्राप्त हुई है, खी-वच्चे भी अच्छे हैं—आदि सब ओरसे अनुकूछता है—इसप्रकार अज्ञानी जीव कर्मके फरूमे तन्मय हो जाता है, कर्ता हो जाता है। परन्तु ज्ञानी सभी पुण्यके फर्छोंको जानते हुए भी उनमें तन्मय नहीं होते। ज्ञानी अनुकूछ-प्रतिकूछ दोनों प्रसंगोंको जानते हैं, तथापि उनके कर्ता—हर्ता नहीं होते। जब वैसा कर्मका फरू आता है तब वैसा ही ज्ञानी जानते हैं; फिर भी उनका आत्माके साथ कुछ भी कर्तांकर्म सम्बन्ध नहीं है। धर्मी जीव कर्मके फरूको अपना नहीं मानते। पुण्य या पापके जो भी फरू आते हैं वे सभी पुद्गरूमें आते हैं—जड़में आते हैं, आत्मामें पुण्यका फरू नहीं आता इसिटिये आत्माका उसके साथ कर्तांकर्म सम्बन्ध नहीं है।

हर्प-शोकके जो-जो प्रसंग वनते हैं उनमें जड़कमें पालित हुआ है, जड़ उनमें प्रविष्ट हो जाता है; उन्होंने जड़को प्रहण किया है और जड़ उनमें उत्पन्न होता है। जो जिसे प्रहण करे, जो जिसमें परिवर्तित हो, जो जिसमें उत्पन्न हो वह कार्य उस पदार्थका ही होता है। पुद्गल कर्मका फल आये वह पुद्गलद्रव्यका ही कार्य है; अनुकूल-प्रतिकूल प्रसंगोंमें जड़ वयं अन्तर्व्यापक होकर अर्थात् जड़ स्वतः विस्तृत होकर-व्याप्त होकर प्रसरित होता है। पुद्गलकर्मके फलको आदिमें पुद्गल, उसके मध्यमें पुद्गल और अन्तमें भी पुद्गल उसे प्रहण करता है, उसहप होता है और उसहप उत्पन्न होता है तथा सुख-हु खादिहप पुद्गलकर्मफलको करता है।

सर्दिके मौसममें सालमपाक खोनेको मिले, मूसलीपाक खानेको मिले-वह सब वर्मका फल है। करीरमें गर्भी या ठण्डसे बुखार रहे-वह भी कर्मका फल है। कितने ही लोग कहते हैं कि सर्दिक दिनोंमें सालमपाक खायें तो दशीर हृष्ट-पुष्ट रहे, परन्तु भाई। अरीस्का

परिणमन तेरे हाथकी वात नहीं है, सदीमें सादमपाक खाता हो तो भी दो दिनमें पर जाता है, शरीर आयुके अनुसार रहता है, उसमें तू कहता है कि 'मेरे रखनेसे रहा' वह तेरा भ्रम है। कदाचित सालमपाक खानेसे शरीरमें शक्ति भी आ जाये तथापि जो शक्ति आई वह पुण्यकर्मका फल है. किन्तु साल्मपाकसे शक्ति नहीं आई है, उस समय शरीरमें शक्ति आनेकी योग्यता थी इससे **उसे अनु**दृछ निमित्त मिछता है। कितने ही छोगोंको पक्वान्न खानेसे कफ पैदा हो जाता है, वह सब पुद्गलकर्मका फंढ है: सालमपाक खानेका और पक्वान्न खानेका राग विपरीत पुरुषार्थके द्वारा जीवकी पर्यायमें होता है किन्तु सालमपांक और पक्वान्तका शरीरमें कफहप अथवा पुष्टिहप परिणमित होना पुण्य-पापके उदयानुसार होता है, जीव उसका कर्ता नहीं है।

शरीरमे जब रोगका उदय हो, पाचनशक्ति मन्द हो जाये उस समय सैकड़ों इस्त हो जाते हैं, फिर यदि आत्मा उन्हें रोकना चाहे तो नहीं रोक सकता, इसिछये वह जड़ रजकणका परिणमन है। उस रोगके आदि-मध्य और अन्तमे जड़ रजकण ही व्याप्त होते हैं आत्मा उसमें व्याप्त नहीं होता।

शरीरकी स्थिति अधिक या अल्प रहना भी कर्मका फल है। सुल-दु.लादि रूप जो कार्य आता है, वह सत्र पुद्गलकर्मका फल है, **एसमे पुद्गालकर्म ही ज्याप्त होकर उसका कर्ता होता है।**

जैसे मिट्टी स्वतः ही घड़ेमे उसके आदि, मध्य और अन्तमें व्याप्त होकर उसे ग्रहण करती है, उसरूप परिणामत होती है, उत्पन्न होती है; वसे ही ज्ञानी वाह्यस्थित पुदुगलकर्मके फलमे व्याप्त नहीं होता, उसे प्रहण नहीं करता, उसरूप परिणामित नहीं होता और उत्पन्न मी नहीं होता।

प्रश्न - शरीरमे अंसाध्य रोग हो जाये तो फिर रोगकी अवस्थारूप धात्मा परिणमित होता है या नहीं ?

उत्तरं:--नहीं भाई! शरीरके रोगरूप आत्मा परिणमित नहीं होता। अरोरमें कैसा भी भयद्वर रोग हो जाये. उस समय वसे परिणमनस्प कर्म फलित हुआ है, उसमें आत्मा फलवान नहीं हुआ किन्तु पुद्गल फलवान हुआ है। शरीरमे चाहे जैसा रोग हो तो भी आत्मा उस रोगकी अवस्थारूप परिणमित नहीं होता, क्योंकि दोनों पदार्थ भिन्न हैं।

जैसे घड़ेमे मिट्टी व्याप्त होती है, किन्तु कुन्हार व्याप्त नहीं होता; वैसे ही जो वाह्यस्थित अनुकूलता और प्रतिकूलताके प्रसंग हैं उनमे हानी व्याप्त नहीं होता। अनुकूलना प्रतिकूलताके प्रसंग सुख- दुःख होनेके बाह्य कारण हैं, परन्तु वे राग-द्वेष नहीं करा देते; राग द्वेष तो अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे होते हैं, परन्तु ज्ञानी उनमें भी एकत्व- चुद्धिसे व्याप्त नहीं होते; जो अलप अश्विरता होती है उसकी यहाँ बात नहीं है। यहाँ तो वाह्य अनुकूल-प्रतिकूल प्रसंग पुद्गलकर्मका फल हैं और राग-द्वेप भी पुद्गलकर्मका फल हैं— दोनोंको एक ही साथ लिया है। एक ओर समस्त जड़का दल और दूसरी ओर समस्त शुद्ध चतन्यका दल लिया है। पुद्गलकर्मके सुख-दु खादिरूप कर्मफलको जानते हुए भी हानी उसे प्रहण नहीं करते, उसरूप नहीं होते और उसरूप उत्पन्न नहीं होते।

कितने ही छोगोंको ऐसा छगता है कि ऐसी महगाई-अनाज महँगा, कपने महँगे, अन्य सभी वस्तुएँ महँगी हैं इसिछिये ऐसे समयमे तो कहीं दूसरी जगह जाकर रहें तो अच्छा हो—वैसा मानते हैं, परन्तु जिस क्षेत्रमें और जिस संयोगके द्वारा तेरे शरीरका भोषण होना हो वैसे ही होता है, उसमें छुछ करना तेरे हाथकी बात नहीं है। यहाँ न होऊं और किसी अन्य स्थान पर होऊं तो अच्छा हो ऐसे भाव जीव कर सकते हैं परन्तु आई! जिस कर्मके फल्हप प्रहण होना, परिवर्तित होना, और उत्पन्न होना होता है वह तेरे हाथकी वात है ही नहीं।

हानी जानते हैं कि जिसप्रकार शरीरकी पृष्टिके प्रसंग यनते हैं वह सभी कार्य जडके हैं, मैं उनका कर्ता-हर्ता नहीं हूँ, मैं तो अपने हानखरूपका कर्ता हूँ—ऐसा ज्ञान होने पर परका अभिमान दूर हो जाता है और जितने श्रमाणमे स्वतः ज्ञाता हो जाता है स्वने ही प्रमाणमें राग द्वेप भी रुक जाते हैं। ज्ञानी अनुकूलता और प्रतिकूलताके प्रसगोंको जानते अवस्य है, किन्तु मैंने ऐमा किया इसिछिये ऐसी अनुकूलना या प्रतिकृलता हुई--वैसा नहीं मानते और उसमें दु ख-सुखकी कल्पना भी नहीं करते । मैं तो ज्ञानस्वरूप आत्मा ही हूं, उस स्त्रभावके कार्यके अतिरिक्त अन्य कोई कार्य मेरा है ही नहीं—ऐसा ज्ञानी मानते हैं इसिछये वे सटा सुखी हैं। ज्ञानी के जो अल्प हर्प-शोक होता है वह परसयोगके कारण नहीं होता, कर्मके कारण नहीं होता, अपने स्वभावके कारण नहीं होता किन्तु अपने पुरुपार्थकी अशक्तिके कारण होता है-चैसा ज्ञानी समझते हैं। अल्प हर्प-शोकको यहाँ नहीं गिना है।

द्रुनियाँ कहती है कि समझदार व्यक्ति सदा सुखी! अनाज, पैसा इत्यादि वस्तुओंका संग्रह करें तो सुखी होते हैं, किन्तु भाई ! वह सव तेरे हाथकी वात नहीं है। सन्नह किया हुआ पैसा अथना अनादि रहेंगे या नहीं रहेंगे-उसका क्या भरोया ? तू उन वस्तुओं के संग्रहका राग फर सकता है, परन्तु जड़के कार्य कसे होना चाहिये वह तेरे हाथकी वात नहीं है। आत्मा जडका ग्रहण नहीं कर सकता और न उसे रख ही सकता है। मिथ्या मान्यतारूप अहङ्कार कर सकना है।

अनुकूल राज्यमे रहूँ तो धर्म हो-ऐसा अज्ञानी मानता है, परन्तु भाई! अनुकूल राज्य या प्रतिकृल राज्य कहीं आत्माके धर्मको नहीं रोक्ते । पुण्यका उदय हो तो अनुकूल राजा मिलता है और पापका **डदय हो तो प्रतिकृल राजा मिलता है, परन्तु उससे कहीं आत्माका** धर्म नहीं रुकता। यदि राजा अनुकूल हो तो धर्म कर सकूँ वह बात विल्कुल मिथ्या है; अपने पुरुपार्थकी मन्दतासे स्वतः स्कता हे और पुरुषार्थकी चप्रतासे आगे वढता है, परन्तु अज्ञानी निमित्तका दोष वतलाते हैं कि मुझे निमित्तने आगे नहीं वढ़ने दिया।

ं अञ्चानी कहते हैं कि पूर्वमें जो पुण्य-पाप किये थे उनका फछ हमें मिछ रहा है-एसा मानकर पुण्य-पापके फल्के स्वामी होते

हैं उन्हें स्वतंत्र आत्माकी खबर नहीं है। पुण्य-पापके फल अपने करनेसे 👍 मिलते हैं-ऐसा माननेवाले आत्माकी शान्तिका घात करनेवाले हैं। ह्यानी तो जानता है कि पुण्य पापके फल मेरे नहीं हैं, मैं उनका स्वामी नहीं हूं मेरी शांति मुझमे हैं, परसे मुझे शांति नहीं है। जो भगवानका भक्त-दास है वह कर्मके फलको अपना नहीं मानता, जीवका स्वभाव ज्ञाता होनेसे ज्ञानी ज्ञाता ही रहते हैं।

इसप्रकार शिष्यने तीन प्रकारसे पूछा था-एक तो, कर्मकी जो-जो अवस्था होती हैं उसे आत्मा जाने तो उससे उसके साथ कुछ कर्ता-कर्मका मेल होता है ? दूसरे, अपने परिणामोंको जाननेसे आत्माका परके साथ कुछ कर्ता-कर्मका मेल है ? और तीसरे वोलमे, कर्मके फलको जाननेसे आत्मा परका करे-ऐसा कोई सम्बन्ध है ? इन तीन प्रश्नोंके **उत्तर आचार्यदेवने दिये है । अब शिष्य चौथा प्रश्न करता है ।**

शिष्य कहता है कि प्रभो! यह शरीर अपने कर्तृत्व और भोक्तृत्वको नहीं जानता—ऐसे पुद्गलका जीवके साथ कर्ताकर्मभाव है या नहीं ? प्रभो ! ज्ञाता तो कदाचित् जानकर प्रथक् रह सकता है परन्तु जिसे कुछ भी खबर नहीं है-ऐसे पुद्गल द्रव्यका, जो कि आत्माको नहीं जानता, उसके कार्यको नहीं जानता, अपने कार्यको नहीं जानता और अपने फलको नहीं जानता, आत्माके साथ कुछ कर्ताकर्म सम्बन्ध है या नहीं ?

तीन गाथाओं में यह वात आ गई है कि चैतन्य-पदार्थ कर्ती हो और जडकी अवस्था उसका कार्य हो-ऐसा कमी होता ही नहीं! जो वस्तु परिणमित हो वह कर्ता, और उसमे जो कार्य हो वह वर्म । आत्मा स्त्रतः अपने स्वभावका कर्ता है और अपना स्वभाव ही उसका कार्य है।

अव, चौथी गाथामें पृछता है कि जो जीवके परिणामोंको, अपने परिणामोंको और अपने परिणामोंके फलको नहीं जानता है-ऐसे पुद्गलद्रव्यका जीवके साथ कर्ताकर्मभाव (कर्ताकर्मपना) है या नहीं ? **एसका एत्तर कहते हैं** —

ण वि परिगमदि ण गिह्नदि उप्पडजंदि ण परद्व्वपडजाए। पोग्गलदब्वं पि तहा परिणमदि सएहिं भावेहि ॥ ७९॥

अर्थ- इसप्रकार पुद्गलद्रव्य भी परद्रव्यकी पर्यायरूप परिणमित नहीं होता, उसे प्रहण नहीं करता और उसक्ष उत्पन्न नहीं होताः क्योंकि वह अपने ही (-भावोंक्प) परिणमन करता है।

जङ्द्रव्य भी जीवद्रव्यकी पर्यायरूप परिणमित नहीं होता। जङ् जो पुद्गलहरूच है वह चैतन्यको धर्म कराये, मोक्ष कराये, इसप्रकार वह चतन्यद्रव्यकी पर्यायको महण नहीं करता, उसक्ष परिणमित नहीं होता और न उसरूप उत्पन्न होता है। जीव कमंसे भिन्न है, इसलिये वह कमंकी धवरयाको नहीं करता और जड़कर्म आत्माको राग-देव नहीं फराते I

प्रश्न'—प्रभो! आप कहते हो कि कर्म आत्माका कुछ नहीं सकते, परन्तु वे आत्माको हैरान तो करते हैं ? केवल्ज्ञानीके मी चार अघाति कर्म हैं, इसमे कर्म उन्हें भी शरीरमें रोक रखते हैं-उसका क्या अर्थ है १

उत्तर'—ऐसा कहनेवाला धीतरागके मार्गसे बाहर है। क्या किया जाये ! जो स्वत' नहीं समझे उसे कौन समझा सकता है ? अरे आई ! फेयली तो अपने शरीरमे अपने योगगुण तथा अन्य गुणके अञ्चल परिणमनके कारण रह रहे हैं। असिद्धत्वको स्वतत्त्व औदियक भाव सूत्रजीमें कहा है। अतः योग, असिद्धत्व, कर्त्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान, अधितरण, क्रियावतीशक्ति, वेभाविक, ऊर्द्धगमनत्व, अन्यावाध, अराक्लघु, सृक्ष्मत्व, अवगाहनत्व वर्गेरह गुणकी अद्युद्धिके कारण रह रहे हैं, किन्तु अघाति कर्मीके कारणसे नहीं। कर्मको कारण कहना वह तो व्यवहारनयके कथन है किन्तु ऐसा नहीं है।

जिसप्रकार सर्वज्ञ भगवान अपने जोग वगैरह गुणकी योग्यताके कारण शरीरमे रहे हैं, वैसे ही यहाँ निम्नदशामें भी खतः राग-हेष और भ्रांति करता है उस अपनी योग्यताके कारणसे हैरान होता है, किन्तु जड़कर्म आत्माको राग-द्वेष नहीं कराते, हैरान भी नहीं करते।

४ कोई भी परवस्तु कभी भी आत्माकी अवस्थामें परिणमित नहीं होती, उत्पन्न नहीं होती । कर्ममें तो नई-नई अवस्था होती हैं वह अपने कारणसे ही होती हैं, आत्माके कारण नहीं होती । आत्मामें जो नवीन अवस्था होती है वह आत्माके कारण होती है किन्तु कर्मके कारण नहीं होती । दोनों द्रव्य स्वतंत्र भिन्न हैं ।

जीवोंको अम हो गया है कि कर्म हमें हैरान करते हैं, किन्तु भाई! कर्म कमी हैरान करते होंगे? यह बेचारे जड़ हैं, इन्हें यह भी खबर नहीं है कि हम कौन हैं! इन कर्मोंको, शरीरादि किसीको यह खबर नहीं है कि हम कौन हैं, किस रद्भमें परिणमित हुए हैं, फिर वे बेचारे तुम्हें कैसे हैरान कर सकते हैं? तुम वहाँ रुके इससे उनने तुम्हें रपश किया और उसमे तुम मान बेठे कि कर्म हमें हैरान करते हैं। कर्म आत्माको न तो कोई अभ ही करते हैं और न हानि मी पहुँचा सकते हैं, जब स्वतः राग-द्रेष करे तब कर्मोंको निमित्त कहा जाता है, ज्यादार कहा जाता है।

जैसे मिट्टी स्वतः घड़ेमें अन्तर्व्यापक होकर आदि-मध्य-अंतमें व्याप्त होकर घड़ेको प्रहण करती है, घड़ेरूपमें परिणमित होती है, अर्थेर घड़ेरूप उत्पन्न होती है, वैसे ही जो जीवके परिणामोंको अपने परिणामोंको और अपने परिणामोंके फलको न जाननेवाला पुद्गल द्रव्य है वह स्वतः परद्रव्यके परिणामोंमें अन्तर्व्यापक होकर आदि, मध्य, अन्तमें व्याप्त होकर उन्हें प्रहण नहीं करता, उसक्ष परिणमित नहीं होता और न उत्पन्त ही होता है।

सिट्टीमेसे घड़ेकी जो अवस्था कमशः प्रगट होती है, वह अवस्था मिट्टीने प्रहण की है, मिट्टी उसरूप हुई है और उसरूप उत्पर्भ हुई है। आत्मामें जो अवस्थाएँ होती हैं उन्हें नहीं जानता और अपनी अवस्थाको भी नहीं जानता, तथा फल देकर खिरनेकी अपनी अवस्थाको, महीं जानता—ऐसा जो कर्म है वह आत्माकी अवस्थाको प्रहण नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता और उत्पन्न भी नहीं होता ।

आत्माका अपूर्व भान होकर जो अवस्था परसे मिन्न स्वतःमें ही रहती है वह अवस्था कर्मने प्रहण नहीं की है-पकडी नहीं है, कर्म उसरूप हुआ नहीं है और न उत्पन्न हुआ है।

 ✓ पुद्गतहद्रव्य स्वतः अपनी पूर्यायको प्रहण करता है—पकड्ता है— प्राप्त होता है, उसरूप होता है, उत्पन्न होता है। पुद्गलद्रव्य स्वतः अपनेमें प्रसरित होकर अपनी पर्यायके आदिमें, मध्यमें और अन्तमें मी स्वतः ही उसे प्रहण करता है-उसरूप होता और उत्पन्न होता है: इसलिये पुद्गलद्रव्यका जीवद्रव्यके साथ कर्ताकर्मपना नहीं है। जीवोंने शास्त्रमें यह सुना कि कर्म है वहाँ युक्त हुआ और क़ुतके खडा किया कि कर्म मुझे हैरान करते हैं; परन्तु भाई! आठ कर्मोंकी जो सूक्स रज् है वह आत्माके भावको पकड़कर नहीं रखती। कोई कहे कि दर्शनमोह दूर होता है तब आत्माके गुण प्रगट होते हैं—इसप्रकार जो परसे गुणकी पर्यायका प्रगट होना मानता है वह महामूद है। जब स्वतः आत्माका भान करता है तो कर्म अपने आप हट जाते हैं, जब स्वतः पुरुषार्थ। करता है तब सम्यग्दर्शनकी पर्याय प्रगट होती है और वर्म अपने आप टूर हो जाते हैं, वस्तुका स्वभाव ऐसा पराधीन नहीं है कि जब दर्शन-मीहं दूर हो जायेगा तव सम्यग्दर्शन प्रगट होगा।

कोई यह कहे कि पुद्गल द्रव्य तो जड़ है, इससे वह नहीं जानता कि जीवके साथ उसका कर्ताकर्मपना है या नहीं ? घरका समझदार व्यक्ति भले ही पर-दूसरॉसे सम्बन्ध न रखे, किन्तु जो अजान है यह तो सम्बन्ध रखता ही है न ? उसीप्रकार ज्ञाता आत्मा भले ही सम्यन्ध न रखे परन्तु अजान जो जड़ है वह तो सम्बन्ध रखेगा न ? किन्तु भाई किसी द्रव्यका दूसरे द्रव्यके साथ सम्बन्ध है ही नहीं, प्रत्येक द्रव्य अपने स्वभावमें परिपूर्ण स्वतंत्र है, किसी भी द्रव्यका किसी अन्य द्रव्यके साथ, किसी भी पक्षसे, किसी भी प्रकार-ज्ञानरूपसे अथवा अजानरूपसे कर्ता-कर्म सम्बन्ध है ही नहीं; एक द्रव्यकी अवस्थाका कार्य दूसरे द्रव्यकी अवस्था करे—ऐसा तीन काल और तीन लोकमें-मी नहीं हुआ है, होता नहों है और न होगा ही। द्रव्य तो किसीका कार्य | नहीं करता किन्तु पर्याय भी नहों करती—यह अखण्ड सिद्धान्त है। जहां निमित्त-निमित्तक सम्बन्धकी वात आती हो वहां इस वातको अखण्ड रखकर उस वातको समझना चाहिये-।

कोई कहे कि कर्मकी प्रवलता हो तो राग-देष होता है या नहीं ? भाई! विल्कुल मिथ्या वात है। अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे खुतः विभावमें युक्त होता है इससे राग-देष होता है। कर्म रंचमात्र राग-देष नहीं कराता, कर्म राग-देष कराते हैं—यह वात जनसिद्धांतमें कहीं पर है ही नहीं।

पुनश्च कोई कहे कि निकाचित कर्मबन्ध किया हो तब तो भोगना ही पड़ता है न ? किन्तु भाई! जितनी मात्रामें कर्म बाँचे हो हतनी ही मात्रामें सीधा पुरुषार्थ करे तो निकाचित कर्म भी दूर हो जाते हैं। अपना पुरुषार्थ जितना मन्द हो उतना ही कार्य रकता है, न कि कर्मोके बळसे कार्य रकता है। कर्मके बळसे कार्य रकता है—ऐसी 'बात तीन काळ और तीन लोकमे कहीं है ही नहीं; यह बात सन्यक् एकान्तरूपसे सत्य है।

कोई व्यक्ति कहता था कि आत्मा परमाणुको नहीं हिला सकता परन्तु स्कन्धको हिला सकता है क्योंकि चरतुष्वभाव स्याद्वाद है। अरे भाई! तूने स्याद्वादका ऐसा अर्थ प्रहण किया है? स्याद्वाद किसे कहते हैं? स्याद्वाद तो वरतुस्वरूपका रहस्य है; श्री समयसारके ४८८ प्रष्ठ पर शक्तिओंका विस्तार आता है, उसमे कहा है कि—एक वरतुमें घरतुत्व (चरतुपना) को प्रसिद्ध करनेवाली अस्ति, नास्तिरूप परस्पर विरुद्ध दो शक्तियोंको प्रकाशित होना सो अनेकान्त है। आत्मा, आत्मा-रूप है और पररूप नहीं है—ऐसी परस्पर विरुद्ध हो शक्तियाँ एक साथ एक द्रव्यमें हैं, उसे अनेकान्त कहा जाता है, यह विकाल अनाधित सिद्धान्त है।

आत्मा स्वतः अपना कर सकना है किन्तु दूसरे आत्माका कुछ नहीं कर सकता, जड़का कुछ नहीं कर सकता। जड, जडका कर सकता है, प्रत्येक परमाणु स्वतः अपना कर सकता है, किन्तु आत्माका कुछ नहीं कर सकता और दूसरे परमाणुका भी वह कुछ नहीं कर सकता। प्रत्येक द्रव्य खतंत्र है, आत्मा अपना कर सकता है परन्तु दूसरे आत्मा या परमाणुका अथवा स्कन्धका कुछ नहीं कर सकता—ऐसा अस्ति-नास्ति स्यभाव वस्तुमे है, चसीका नाम अनेकान्त है। वस्तुको वस्तुरूपसे स्थिर रखनेवाली दो विरुद्ध शक्तियोंका नाम अनेकान्त है।

षातमा, आत्माके भावोंका फर्ता है और जड़के भावोंका भी कर्ता है—ऐसा मानना तो एकान्त हुआ, परन्तु दो विरुद्ध शक्तियाँ नहीं हुईं क्योंकि दोनों वातोंमे अस्ति आई, दोनोंमे मिथ्या एकत्व करना ही आया, इसिलिये यह एकान्त हुआ ।

आतमा, आत्माका करता है और परका कुछ भी नहीं करता यह सम्यक् अनेकान्त है; जड, जड़का कर्ता है और आत्माका कुछ नहीं करता वह भी सम्यक अनेकान्त है। आत्मा, आत्मारूप है और पररूप भी है-ऐसा माने सो एकान्त है, दो द्रव्योंकी मान्यतामे एक किया इसलिये वह एकान्तरृष्टि है। दोनोंमें 'है' ऐसा माना है इससे अकेली अस्ति आई किन्तु नास्ति नहीं आई, विरुद्ध धर्म नहीं आया, अस्ति-नास्ति दोनों गुण नहीं हुए इससे एकान्त हुआ। उसीप्रकार जड़, जड़-हपसे है और आत्मारूपसे भी है—वैसा मानना भी एकान्तदृष्टि है। कर्मके दो अस्ति-नास्ति गुण भिन्न हैं और आत्माके भिन्न हैं; समी द्रव्योंके अस्ति-नास्ति दो गुण स्वतंत्र भिन्न हैं, उन गुणोंको यथार्थरूपसे समझना सो, अनेकान्त हैं। अनेकान्त तो बस्तुका त्रिकाछिक स्त्रभाव है, अनेकान्त वह, कही परिस्थितिवश कल्पना नहीं है, छुदडीवादर संशयवाद नहीं है। एक वस्तुमे एक-अनेक, नित्य-अनित्य, सत्-। असत् इत्यादि परस्पर निरोधी दो स्वभाव होते हैं उसे अनेकान्त कहा जाता है। अनेकान्तका खरूप समझने पर तो मोक्षमार्ग खुछ जाता हैं। बीततागम अंतरंग जाना जा सकता है। वह कही वार्ते करनेके

लिये नहीं है किन्तु उसे समझे तो भेदज्ञानी होकर आत्माकी शांति— समाधि प्रगट होती है।

ग्रुभभाव करते—करते पुण्यवन्ध होता है, धर्म भी होता है, और मोक्ष होता है, वैसा मानना सो एकान्त है; परन्तु ग्रुभभावोंसे पुण्यवन्ध होता है किन्तु धर्म और मोक्ष नहीं होते—ऐसा मानना सो अनेकान्त है; उसीप्रकार ग्रुद्धभावसे आत्माका धर्म होता है—मोक्ष होता है परन्तु पुण्यवन्ध नहीं होता और कर्मीकी निर्जरा होती है—ऐसा मानना भी अनेकान्त है, इसप्रकार अनेकान्तका स्त्रह्म अद्भुत अमृतरसायन है।

कोई कहे कि केवलज्ञानीको मोक्ष जानेकी इच्छा है परन्तु कर्म उसे रोकते हैं; किन्तु भाई वे तो वीतराग हैं, वीतरागके यदि इच्छा हो तो वीतराग कैसे ? इच्छा तो राग है और राग वीतरागके नहीं होता । केवली भगवानको कर्म शरीरमें नहीं रोक रखता, अपने योग वर्गरह गुणकी योग्यताके कारण वे शरीरमें रह रहे हैं। कर्म, कर्मकी अवस्था करे और केवली भगवानको शरीरमे रोकनेकी अवस्था करे-ऐसे दो कार्य नहीं करता। दर्भ अपनी अवस्था स्वतः करता] है किन्तु परद्रव्यकी अवस्था नहीं करता। केवल्रज्ञानी पूर्ण वीतरागं हैं **उनके प्रदेशका** जो कम्पन होता है यह योग नामक गुणका विकार शेष रह गया है उसके कारण होता है। केवली भगवान अपने वैभाविक्रुण योगगुण आदिकीं - अपनी योग्यताके कारण शरीरमें रके हैं; चार अघाति कर्म तो जड़ हैं वे केवल्रज्ञानीको नहीं रोक सकते ! ै किसीकी अवस्था किसीको रोक दे-ऐसा होता ही नहीं। केवछी भगवानके योगका जो कम्पन है वह व्यवहार है किन्तु अगुद्ध व्यवहार है और सिद्ध भगवानुकें भी प्रति समय पर्याय होती है वह भी व्यवहार हैं, परन्तु वह शुद्ध न्यवहार है। केव्ली भगवानके प्रति समय शुद्ध पर्याय होती है वह शुद्ध व्यवहार है और योगका कम्पन अशुद्ध व्यवहार है। सभी द्रव्य स्वतः अपनी अवस्थाको करते हैं, कोई द्रव्य किसी धान्य द्रव्यकी अनुस्थाको नहीं करता।

अब इसी अर्थका कलशरूप नाच्य कहते हैं-

ज्ञानी जानमपीमां स्वपरपरिणति पुद्गलश्चाप्यजानन् च्याप्तृच्याप्यत्वमंतः कलयितुमसहौ नित्यमत्यंतभेदात् । अज्ञानात्कर्त्व कर्म अममित्र नयो भीति तावन यावत विज्ञानार्विधकाम्ति क्रकचयददयं भेदम्रत्पाद्य सद्यः ॥ ५० ॥

अर्थ —ज्ञानी तो अपनी और परकी परिणतिको जानता हुआ प्रवर्तन करता है और पुद्गलद्रव्य स्व और परकी परिणतिको न जानता हुआ वर्तन करता है, इसप्रकार उनमे सदा अत्यन्त भेद होनेसे (दोनों पृथक् द्रव्य होनेसे) वे दानों परस्पर अन्तरङ्गमे व्याप्यव्यापक भावकी प्राप्ति करनेमे असमर्थ हैं। जीव-पुद्गलके कर्ताकर्मपना है-ऐसी भ्रमचुद्धे अज्ञानके कारण तव तक भासित होती है (-होती है) जब तक कि (भेदज्ञान करनेवाली) विज्ञानज्योति करवतकी भाँति निष्टुर रीतिसे (उम्र रीतिसे) जीव-पुद्गलका तत्काल भेद उत्पन्न करके प्रकाशित नहीं होती।

हानी अर्थात् वीतरागका भक्त, वीतरागका दास l वह अपनी और परकी अवश्याको जानता तो है, किन्तु वह जड़का भक्त नहीं होता; जो अलप राग-द्वेष होता है उसे जानता अवश्य है तथापि वह जड़का दास नहीं होता।

 ✓ जिसे संसारकी भक्ति अर्थात् चौरासी टाखमे परिश्रमण करनेकी । भक्ति करना है वह ऐसा मानता है कि राग-द्वेष मेरा खरूप है और वह मुझसे होता है। शरीरकी किया—खाना, पीना, छेना, देना इत्यादि अपनेसे होता है वह ऐसा मानता है परन्तु भगवानका भक्त-सम्यक्त्वी उसे अपना स्वरूप नहीं मानता l

भगवानका भक्त अर्थात् जिसके हृदयमें भगवानकी भक्ति प्रगट हुई है वह ऐसा मानता है कि राग-द्वेष मेरे ज्ञाताके जानने योग्य हैं: शरीरकी हलने-चलनेकी किया मेरे ज्ञाताका ज्ञेय है, मैं उनका कर्ती नहीं हूँ, वह मेरा स्वरूप नहीं है, जड़ जड़से प्रवर्तमान होता है

और आतम आत्मासे—इसप्रकार दोनों द्रव्य खतंत्ररूपसे मिन्न प्रवर्तन करते हैं—ऐसा ज्ञानी जानता है।

जड़ पदार्थ स्ततः अपनी और आत्माकी-दोनोंकी अवस्थाओंको न जानता हुआ प्रवर्तन करता है; यह शरीर ऐसे चलता है, ऐसे बैठता है उसकी उसे कुछ भी खबर है है कुछ भी नहीं विल्कुल अपरिचित है। आत्माका और जड़का कहीं भी किसी स्थान पर मेल नहीं है; आत्मा विल्कुल ज्ञाता है और पुद्गल एकदम जड़ है, इससे दोनोंका कुछ भी मेल नहीं है।

इसप्रकार जड़ और आत्मामे सदा अत्यन्त भेद होनेसे वे दोनों परस्पर अन्तरङ्गमं व्याप्यव्यापक भावको प्राप्त करनेमें असमर्थ हैं, अर्थात् आत्मा स्वतः व्यापक (कर्ता) और जड़कर्मकी अवस्था आत्माका व्याप्य; (कार्य) और जड़कर्म व्यापक अर्थात् जीवके भावोंका कर्ता तथा आत्माकी अवस्था कर्मका व्याप्य-वैसी व्याप्यव्यापकता होना विल्कुल असन्भव है।

जड़के कार्य आत्माके हैं और आत्मा उनका कर्ता है—ऐसी भ्रमवृद्धि अज्ञानके कारण तवतक भासित होती है जवतक कि भेदज्ञान करनेवाली विज्ञानक्योति करवतकी भाँति निर्देय रीति—उम रीतिसे जीव—पुद्गालका तत्काल भेद प्रगट करके प्रकाशित नहीं होती ।

स्व और परको प्रथक् करनेवाली ज्ञानज्योति प्रगट होनेसे, जैसे करवत लकड़ीके दो दुकड़े कर डालना है, निर्वयता पूर्वक दोनोंको प्रथक् कर देता है, उसीप्रकार ज्ञानज्योति स्वभाव और परभावको प्रथक् कर देती है, भेद कर देती है। जो सन्धि अनादिसे नहीं दूटती थी उसे तोड़कर दोनोंको भिन्न कर डालती है किंचित् भी दया रखे विना, निर्वयतासे दोनोंके भेद करके आत्मधर्म प्रगट करती है; भेदज्ञान स्व-परको उम रीतिसे प्रथक् करता है।

राग-द्वेपादि भाव मेरे हैं, शरीरादि मेरे हैं; मैं उनका कर्ता हूँ—ऐसी भ्रमबुद्धि जब तक रहती है, तब तक भेदज्ञानन्योति प्रकाशित नहीं होती अर्थात् वहाँ तक अज्ञान और मूहता रहती है। दुनियांमें

कहा जाता है कि इस मनुष्यने वहुत परोपकार किये हैं-आम बोये हैं: किन्तु परका कार्य कोई कर ही नहीं सकता फिर आम वोनेकी वात ही कहाँ रही ? दुनियाँको परका भला कर देनेकी सबको पराधीन माननेकी वात वहुत अच्छी-मीठी लगती है परन्तु वह मीठा विष है, उस मीठे विपसे तेरे आत्माकी हत्या हो रही है।

. कितने ही तो कहते हैं कि परोपकारके लिये भले ही अपनेको अधिक भव धारण करना पर्ड, यदि परका भला हो तो वह परमार्थ है —वैसा माननेवाला विल्कुल मृढ है, वैसा कहनेवालेके भव प्रहणकी रुचि दूर ही नहीं हुई है, ऐसे मनुष्यके लिये भनना अन्त था ही कहाँ ? उसे तो चौरासीमे परिश्रमण करनेके लिये अनन्त भव प्रस्तुत ही हैं। जहाँ, परका कुछ कर ही नहीं सकता वहाँ, परका कर सकता हूँ—यह मान्यता ही मृढ़ता है और उसके छिये अधिक भव धारण करूं, ऐसा अभिप्राय वडी मृढता है। वहाँ भवका अन्त था ही कहाँ ? वह तो चौरासीमे परिभ्रमणको ही आनन्द मानता है।

🗸 प्रत्येक आत्मा स्वतन्त्र है, प्रत्येक परमाणु स्त्रतन्त्र है, सब 💡 द्रव्योंकी अवस्था अपने-अपने आधारसे होती है, किसी द्रव्यकी अवस्था किसी अन्य द्रव्यके आधारसे नहीं होती। एक द्रव्यमे दूसरे द्रव्यमा तीनोंकाल अत्यन्त अभाव है, परस्पर अभावपना दूसरोंमे क्या करे १ एक आत्माकी अवस्था अपने आत्माके आधारसे होती है, दूसरे आत्माकी अवस्था उसके अपने आत्माके आधारसे होती है, उसीप्रकार परमाण् पुदुगलकी अवस्था भी प्रत्येकके अपने ही परमाणुके आधारसे होती है। प्रत्येक वस्त निजशक्तिसे परिपूर्ण है अनादि-अनन्तकालसे प्रत्येक वस्तुकी अवस्था वस्तुके ही आधारसे होती है-ऐसा वस्तुका स्वभाव सर्वज्ञदेवके ज्ञानमे ज्ञात हुआ है, वस्तुका म्वभाव ऐसा ही है, तव फिर आत्माको शरीरादिका कर्ता मानना भ्रम ही है, और वह भ्रम वरतुस्त्रभावका ज्ञान करनेसे अर्थात् सम्यग्जान होनेसे नाशको प्राप्त होता है।

सम्याहानी जीव ऐसा समझता है कि अरे ! मैं कौन हूं ? मैं तो "हानवस्तु" हूं, फिर मै किसको कहँगा, किसको शहण कहँगा ? मैं अपनी हाानस्वरूप चेतनाके अतिरिक्त किसीको नहीं कर सकता; किसीका शहण-त्याग नहीं कर सकता। मैं तो अपने अनन्त गुणस्वरूप आत्माका स्वामी हूं, मैं परका खामी होता ही नहीं इसिछिये मैं परद्रव्यका अथवा राग-द्वेषादि परभावोंका कर्ता नहीं हूं—ऐसी पहिचान सम्याहानी जीवको होती है। सम्याहान हुआ अर्थान् वह भगवानका भक्त होता है। पहले परके स्वामित्वसे अज्ञान अवस्थामें जितनी अधिकतासे राग-द्वेष होते थे वे अब सम्याहान होनेके पश्चात् नहीं होते, परन्तु अपने पुरुषार्थकी मन्दताके कारण अल्प राग-द्वेप होते हैं वे रहनेक भावमें नहीं किन्तु नष्ट कररेके भावमे रहे है इससे उन्हें गिनतीमें नहीं लिया है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि मुझे परके कारण राग-द्वेष होते हैं, इसने मुझे ऐसे कठोर शब्द कहे, प्रतिकूछता की इससे मुझे द्वेष हुआ और इस घरके मनुष्य वहुत अनुकूछ हैं, वच्चे वहुत आज्ञाकारी, विनयशील हैं इस कारण मुझे इन पर राग आता है, इसप्रकार राग-द्वेप होनेका कारणपना वह परके ऊपर डाख्ता है अथवा उसे अपना स्वभाव मानकर राग-द्वेष करता है। अज्ञानी और ज्ञानीकी दृष्टिमे एकदम अन्तर होता है। ज्ञानी अभी पूर्ण वीतराग न हुआ हो और गृहस्थाश्रममे हो तो उसके भी अल्प राग-द्वेष होता है तथापि वह ऐसा समझता है कि यह राग-द्रेष मुझे किसी परपदार्थके कारण नहीं होता, अनुकूल-प्रतिकूल प्रसंगोंके कारण नहीं होता, और वह रागद्वेषको अपना स्वभाव भी नहीं मानता किन्तु ऐसा समझता है कि मेरे पुरुषार्थकी अशक्तिके कारण ही मुझे राग-द्वेषादि भाव होते हैं अन्य कोई भी कारण नहीं है। इसप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी दिष्टमें ष्टद्य-अस्त जितना अन्तर होता है। जो परका दोष वताये, उसका राग-द्वेष कव दूर होता है ? परन्तु जो स्वतः की भूलको देखता है उस ज्ञानी के स्वसन्मु खतारूप पुरुषार्थ द्वारा राग-द्वेपरूपी दोष दूर हो जाता

है। जैसे प्रकाश करनेसे अन्वेरा हटाना नहीं पड़ता—स्वयं उत्पन्न होते नहों। ७९॥

आत्माके परिणामोंका और पुद्गलके परिणामोंका अन्योन्य निमित्तमात्रपना है, तथापि उनके कर्ताकर्मपना नहीं है, निमित्तमें निमित्तकी किया परिपूर्ण होती है, और आत्मा राग-द्वेष करे वह अपनी पर्यायमें पूरा पूरा करता है, किन्तु उस राग-द्वेषमे कुछ भाग आत्माका और कुछ जड़का, इसप्रकार दोनोंका थोड़ा-थोड़ा भाग मिलकर राग-द्वेष नहीं होता। राग द्वेष होनेमे आत्मा भी भाग लेता है और जड़ भी भाग छेता है—ऐसा नहीं है। आत्माका शतप्रतिशत आत्मामें और कर्मरूप निमित्तका शतप्रतिशत निमित्तमें है। आत्माके साथ परकर्मके सयोगरूप अन्य वस्तु है, तथापि कर्ताकर्म सम्बन्ध नहीं है, मात्र एक दूसरेका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्य है-ऐसा निम्निक गाथाओंमें कहते हैं।

जीवपरिगामहेदुं कम्मत्तं पोग्गला परिणमंति। पोग्गलकम्मणिमित्तं तहेव जीवो वि परिणमदि ॥ ८०॥ ण वि कुञ्वदि कम्मगुणे जीवो कम्मं तहेव जी रगुणे। अण्णोण्णिमित्तेण दु परिणामं जाण दोह्नं पि ॥ ८१ ॥ एदेण कारणेण दु कत्ता आदा सएण भावेण॥ पोगगलकम्मकदाणं ण दु कत्ता सब्बभावाणं॥ ८२॥

जीवपरिणामहेतुं कर्मत्व पुद्धलाः परिणमंति। पुद्रलक्मीनिमित्तं तथैव जीवोऽपि परिणमित ॥ ८०॥ नापि करोति कर्मगुणान् जीवः कर्म तथैव जीवगुणान्। अन्योन्य निमित्तेन तु परिणामं जानीहि द्वयोरिष ॥ ८१ ॥ एनेन कारणेन तु कर्ता आत्मा स्वकेन भावेन। धुद्गलकर्मकृतानां न तु कर्ता सर्वभावानाम्।। ८२।। अर्थ — पुद्गल, जीवके परिणामके निमित्तसे कर्मरूप परिणमित होते हैं, वैसे ही जीव भी पुद्गलकर्मके निमित्तसे परिणमन करता है। जीव, कर्मके गुणोंको नहीं करता और कर्म जीवके गुणोंको नहों करता; परन्तु परत्पर निमित्तसे दोनोके परिणामको जानो। इस कारण आत्मा अपने ही भावोंसे कर्ता (कहा जाता) है, परन्तु पुद्गलकर्म द्वारा किये गये सर्व भावोंका कर्ता नहीं है।

पुद्गल जड़ हैं, वे जगतमें एक भिन्न वस्तु हैं, रूपी हैं, कर्मरूपसे परिणमन करते हैं। आत्मा दया, दान, हिंसा, झूठ, चोरी इत्यादि जैसे-जेंसे भाव करे उन भागेंका निमित्त प्राप्त करके पुद्गल स्वयं (खतः) परिणमित होते हैं। इसप्रकार जब आत्मा विपरीत पुरुषार्थ द्वारा स्वतः राग-द्वेप करता है उस समय कर्मका निमित्त होता है। उपादानका अर्थ है—स्वतः उस पर्यायमें परिणभित होनेवाला पदार्थ, और सहकार अर्थात् साथमे रहनेवाला। सहकारका अर्थ मदद देना या साथ देना नहीं है, परन्तु साथमे रहनेवाला।

जव खर्यं काम, क्रोध, वासनाके भाव करे तो उस समय कर्म साथमें निमित्तरूप हैं—उपियितिरूप हैं, उसे निमित्त कहा जाता है। जीव स्वाश्रयके वृद्धसे रागुरूप न हो तो कर्मको निमित्तरूप नहीं कहा जाता। ग्रुभाग्रुभभाव होनेमे यदि कर्मका निमित्त न हो तो वे भाव आत्माका स्वरूप हो जाये, वसे ही यदि कर्म ही आत्माको राग-द्रेप करा देता हो तो आत्मा पराधीन हो गया, कर्म और आत्मा एक हो गये, कर्म निमित्तरूप न रहा किन्तु उपादानरूप हो गया, इसिट्टिये इससे ऐसा सिद्ध होता है कर्म आत्माके राग-द्रेप होनेमें धर्मास्तिकायवत् निमित्तमात्ररूप है किन्तु वह वद्यात् राग-द्रेप नहीं करा देता, और उसीप्रकार कर्म बाँधनेमें आत्माका राग-द्रेप निमित्तमात्ररूप है परन्तु आत्माका राग-द्रेप निमित्तमात्ररूप है परन्तु आत्माका राग-द्रेप कर्मको नहीं वाँघ देता।

आतमा कमेहप पुद्गलके गुणोंको नहीं करता; पुद्गलके स्पर्श, रस, गंघ, वर्ण, आकार, श्विति, अनुभाग इत्यादिको आतमा नहीं करता, दसीमकार जद्दम्में आत्माक राग-द्वप, दूर्प-छोक, कामवासना, रित-अरित, द्या, दान, पूजा, भिक्त आदि शुभाशुभ परिणामोंको नहीं करता परन्तु दोनोंका परस्पर निमित्तरूप सम्बन्ध है—वैसा जानो । इसिल्ये आत्मा अपने जो भी भाव करता है उनका कर्ता है परन्तु जो प्रारव्ध-कर्म वैंधते हैं उन्हें आत्मा नहीं वांधता; वे कर्म स्वत अपने कारणसे वंधते हैं। अपने गुणोंका विकास न करके आत्मा स्वत विपरीत भावोंमें वेंधता है अर्थान उनमे रुकता है, किन्तु जड़कर्मोको आत्मा नहीं करता।

जीव परिणामको निमित्त करके पुद्गाल कर्मरूप परिणमित होते हैं और पुद्गलकर्मको निमित्त करके जीव भी परिणमन करता है। आत्मा जितने पूजा-भक्ति आदिके ग्रुभभाव करे उतना ही पुण्यकर्म वॅंध जाता है, परन्तु आत्मा पुण्यके भाव भी करे और पुण्यरूप कर्म मी आत्मा स्वतः करे—वैसा नहीं है, किन्तु आत्मा भाव करे उन्हीं के प्रमाणमे नदीत क्म होने योग्य रजुकुण कर्मकी अवस्थारूप परिणमित हो जाते हैं। पुण्यभाव अल्प करे और पुण्यक्रम अधिक वॅध जाये-ऐसा हो सकता है ? नहीं हो सकता। उसीप्रकार पापभाव अल्प करे और पापकर्म अधिक वँघ जाये, ऐसा मी नहीं हो सकता, किन्तु आत्मा जितने प्रमाणमे पुण्य-पापके भाव करे उतने ही प्रमाणमे वर्म होने योग्य जो अजीव रूपी जब्बस्तु है वह आत्माके भावांका नि.मत्त प्राप्त फरके कर्मरूप परिणमित होती है। जब आत्मा विपरीत वीर्यके द्वारा राग-द्वेष करता है तब कर्मका उदय उसे निमित्त होता है, इसप्रकार शास्त्रमे भीतर ही भीतर निमित्तपनेका उल्लेख होने पर भी, जीव और पुदुगलके परस्पर व्याप्यव्यापक भावका अभाव होनेके कारण जीवको पुद्रगलपरिणामोंके साथ और पुद्रगलको जीवपरिणामोंके साथ कर्ताकर्म-पनेकी असिद्धि होकर मात्र निमित्त-नैमित्तिक भावका निषेध न होनेसे, अन्योन्य निमित्तमात्र होनेसे ही दोनोंके परिणाम हैं, एक दूसरे द्रव्योंके व्याप्यव्यापक भावका अभाव है इससे वहीं निमित्तने मित्तिकपनेका अभाव नहीं है, यदि निमित्तनैभित्तिक सम्बन्ध न हो तो ससार ही न हो, निभिन्ननीभिन्न सम्बन्धके कारण ही सपार-मोक्ष दोनों बने हुए

हैं। निमित्त अर्थात पर और निमित्तक अर्थात खतः हपादान । निमित्त-निमित्तक सम्बन्ध होने पर मी कर्ताकमपना नहीं है; निमित्त-नैमित्तिकपना है और कर्ताकर्मपना नहीं है—वैसा चारों पक्षोंका संपूर्ण खरूप समझनेसे ही ससारके नाशका उपाय प्राप्त हो और इस प्रकारका पुरुषार्थ करनेसे तत्काल मोक्ष होता है।

आत्माके परिणामका कर्ता जड़ नहीं है, और न जड़का यह कार्य है। जड़के परिणामका कर्ता आत्मा नहीं है और न आत्माका यह कार्य है; इसप्रकार परस्पर कर्ताकर्भपनेकी असिद्धि है, तथापि आत्माका राग-द्वेष परिणामके समय पुद्गलकर्मकी उपस्थिति होती है और राग-द्वेषकी उपस्थिति मे पुद्गलकर्म व्यते हैं—ऐसा निमित्तनिमित्तक सम्बन्ध है।

जैसे मिट्टी द्वारा घड़की रचना होती है, वैसे ही अपने भाव द्वारा अपना भाव होता होनेसे जीव कदाचित् अपने भावका कर्ता है; कदाचित् अर्थात् अपने राग-द्वष परिणामका कर्ता आत्मा अज्ञानभावसे है; जहाँ तक गुणोंका भान नहीं है वहाँ तक अज्ञानभावसे कर्ता है; ज्ञानभावसे नहीं। ज्ञानभावसे तो ज्ञानका कर्ता है।

अपने भाव द्वारा अपना भाव होता होनेसे अर्थात् परको अपना मानता है वैसे मिध्यात्वभाव द्वारा राग-द्वेषका भाव होता होनेसे जीव मिध्यात्व भाव द्वारा रागद्वेषका कर्ता है, परन्तु पुद्गालका कर्ता कभी भी नहीं है ।

जैसे मिट्टी द्वारा कपड़ा नहीं किया जा सकता, वैसे ही अपने भावके द्वारा परभावोंका करना अवश्य होनेसे पुद्गल भावोंका कर्ता तो कभी है ही नहीं, यह निश्चय है।

जीवका अपने भावोंसे जड़का कुछ भी करना अशक्य होनेसे आत्मा जड़की अवस्थाको नहीं कर सकता—कर्मकी अवस्थाको नहीं कर सकता। आत्मा कदाचित अपने दया, दान, हिंसा, झुठ इत्यादि पुण्य-पापके भावोंका कर्ता हो, परन्तु खतः जड़कर्मको करे—ऐसा कमी भी नहीं हो सकता। विकारी भावोंका कर्ता जीवको कदाचित् अर्थान् अज्ञानभावसे कहा है परन्तु जठका कर्ता नो कभी भी नहीं है, ऐसा कहा है।

🗸 मैं दूमरेका विगाड देता हूँ — बना देता हूँ, मेरे विना एकदम ्र अन्यवस्था हो जायेगी, ऐसा माननेवाला मृद्ध है। कोई किसीका कुछ भी करने मे कमी भी समर्थ नहीं है। सबको पुण्य-पापके उदयानुसार निमित्त वनते हैं।

कितने ही मनुष्य कहते हैं कि पुण्यवन्त प्राणी हो तो अच्छा कार्य कर सकता है, किन्तु भाई । उपस्थित वस्तुकी यदि अनुकूल अवस्था होना हा तब पुण्यवन्त प्राणीका निमित्त वनता है, इसिछेये तुझे ऐसा लगता है कि यह कार्य पुण्यवन्त प्राणीने किया है, परन्तु वास्तवमे किसीका कुछ मी करनेमे कोई समर्थ नहीं है, उपिथत वस्तु स्वतंत्र है, उसकी जो अवस्था होना होती है वह उसीसे होती है, उसमें जो अनुकूल निमित्त बनता है उसे निमित्त कहा जाता है, शेष कोई द्रव्य किसी द्रव्यका कुछ भी करनेमे समर्थ नहीं है। जीव या तो अभिमान करता है, नहीं तो जानता है कि इसकी अवस्था इसीसे होती है इसमें इस शरीरकी उपस्थिति है। जीव स्वत अभिमान करता है कि मैं परका कर सकता हूं और ज्ञान होने पर जानता है कि ज्ञानके अतिरिक्त कोई किसीका कुछ नहीं कर सकता।

घड़ा वनना हो उस समय कुम्हारका निमित्त होता है, किन्तु न्यायाल्यमे कुम्हार नहीं होता, घड़ा वननेमे वकील नहीं होता, इसप्रकार जिस कायमे जो नि मत्त अनुकूछ पड़े उस निमित्तकी उस कार्यके समय **७पस्थिति होती है। मैं** किसीको समझा द ऐसा अभिप्राय विल्कुल मिथ्या है। जब सामनेवाले जीवमे समझनेकी योग्यता हो तब तेरा निमित्त मिलता है। यह बात सब्झ भगवानके घरकी है, कोई इसमें परिवर्तन करना चाहे तो नहीं हो सकता।

कितने ही छोग कहते हैं कि मैंने वीमारके छिये दवा छा दी, वैद्यको बुला दिया, रक्षाका प्रवन्ध कर दिया, इस लेये ठीक हो गया तो वैसा आभिप्राय बिल्कुछ मिध्या है। वीमारको दवा मिलना थी,

वैद्यको आना था, इसिल्ये तेरा निमित्त इसे मिला। कहीं वीमारके पुण्योदयने तुझे ग्रुभ इच्छा और तेरे शरीरकी क्रिया नहीं करा दी है; दवा लोनेका विकल्प तुझे स्वत से ही अपने रागके कारण आया है, परन्तु सामनेवालेके पुण्योदयका और तेरे रागका निमित्त नैमित्तक सम्बन्ध हो जाता है, इससे ऐसा कार्य वन जाता है।

जातिको, देशको अथवा किसी भी बाह्यको व्यवस्थित रखना तेरे हाथकी बात नहीं है; इन सबको व्यवस्थित रहना हो तो अपने आप ही रहते हैं, उनमें यदि तेरा निमित्त बनना हो तो बनता है। मकानका बन्दोबस्त करना रक्षण करना तेरे हाथकी बात त्रिकालमें नहीं है, तुझे इन पर राग है इस्लिये उनकी रक्षाका विकल्प आता है परन्तु रक्षा होना—न होना तेरे हाथकी बात नहीं है; घरमें सब व्यवस्थित रहना हो तब तेरे विकल्पको निमित्त कहा जाता है, किन्तु उनकी व्यवस्था पुद्गलद्रव्यके स्वतंत्र परिणमनके कारण ही रहती है उसमें तेरी ममता कुछ करती हो—ऐसा तीन काल-तीन लोकमें भी नहीं है। तेरे ममत्वके भाव तुझमे और पुद्गलका परिणमन उसमे, दोनों भिन्त—भिन्न स्वतंत्र परिणमित होते हैं।

पुनश्च, अज्ञानी जीव कहता है कि यदि हम बाल-बच्चोंकी अच्छी तरहसे सार-संभाल करें तो वे अच्छे होते हैं, घरमें अच्छी गाय या मेंस रत्नकर बच्चोंको घरका दूध-दही खिलाएँ तो शरीर तन्दुरुत्त हो—ऐसा अज्ञानी मान रहा है किन्तु यह इसकी मूढता है। किसीके अवस्था किसीके आधारसे रहती होगी? बच्चोंका शरीर अगर स्वस्थ-सुन्दर होना हो तो अनुकूल निमित्त प्राप्त होते हैं, निमित्त कहीं शरीरको स्वस्थ नहीं बना देते। वही दूध प्रतिदिन खाता हो किन्तु असाताका उदय हो तो वे निमित्त उसे प्रतिकूल परिणमिन होते हैं, इसलिये दूध-दहीं शरीरको मजबूत नहीं कर देते, परन्तु जैसा साता या असाताका उदय हो वैसा होता है। इसलिये सिद्ध हुआ कि एक द्रव्यका कर्ता दूसरा द्रव्य नहीं है। इसप्रकार किसी द्रव्यका कर्ता सम्बन्ध किसी दूसरे द्रव्यमें नहीं है। इसप्रकार किसी द्रव्यका कर्ता सम्बन्ध किसी दूसरे द्रव्यमें नहीं है।

इससे यह सिद्ध हुआ कि जीवको अपने ही परिणामोंके साथ कर्ताकर्मभाव और भोक्ताभोग्यभाव है-ऐसा अब कहते हैं:--

णिच्छयणयस्स एवं आदा अप्पाणमेव हि करेदि । वेदयदि पुगो तं चेव जाण अत्ता दु अत्ताणं॥ ८३॥

निश्चयनयम्यैवमात्मानमानमेव हि करोति।

वेदयते पुनस्तं चैन जानीहि आत्मा त्वात्मानम् ॥ ८३॥

अर्थ — निश्चयनयका ऐमा मत है कि आत्मा स्वत को ही करता है और फिर स<u>्वत को</u> ही भोगता है हे शिष्य । तू ऐसा जान ।

निश्चयनय अर्थान् मच्ची दृष्टिका ऐसा अमिप्राय है कि आत्मा अपने राग-द्वेप, हर्प-कोकरे <u>भाव</u>ाको करना है और भोगता है, परन्तु शरीर-दृध-दही आदिको नहीं भोग सकता- जडको नहीं भोग सकता-ऐसा हे जिप्य तू जान। यहाँ 'जानने ' पर भार दिया है। मैं परका कर्ता-भोक्ता हॅ ऐसा मारना अज्ञानी जीवोंका भ्रम है।

हुर्प-शांकादिके शभाशभभावोंको स्वतः करना है, कर्म नहीं करा देते । कोई कहे कि एप्णा वम वरनेका भाव हमारे पुण्यमें होगा तो रुष्णा कम होगी, यह वात विल्कुल मिण्या है। वर्तमानमे पुरुषार्थ करके त्रष्णा कम कर सकता है। तृष्णाको घटाना पुण्यके आधारसे नहीं है किन्तु अपने ही आयार पर है। जिनके खत को पैसा रखनेकी ममता स्त्री हो और एक पंसा भी न छूट सकता हो वे ऐसी पुण्यकी ओट लेकर बचाव करते हैं, जा कंजूमका पुतला हो वह कर्मका दोप निकालता है, तथापि जब घरमे स्त्रीको सिंगारनेका भाव होता है उस समय कर्मका दोप क्यों नहीं निकालता १ परन्तु जो वह मांगे उसे जल्दी जाकर रुचि पूर्वक लाता है क्योंकि वहाँ पर उसे रुचि है और देव-गुरु-शास्त्रमे रुचि नहीं है इससे पुण्यकी ओट लेता है। जिनके देव-गुरु-शास्त्रकी रुचि है, भक्ति हैं वे उननी शोभासे वृद्धि करनेके लिये अपनी चूण्णा घटानेको उत्साहित हो जाते है। अशुभपरिणामोंसे शुभपरिणाम करना अपने हाथकी वात है।

कितने ही छोग कहते हैं कि जब सत्समागम होंना होंगा तब हमें शुभविकेंल्प आयेगा, परन्तु भाई! वैसा नहीं हैं। सत्समागम अपनेको ग्रुभविकल्प नहीं छा देता क्योंकि दोनों द्रव्य स्वतंत्र-भिन्न हैं। स्वत पुरुषार्थके द्वारा अञ्चभपरिणामों में से ज्ञुभपरिणाम कर सकता है। विनय, भक्ति, शास्त्र-स्वाध्याय, सत्समागमके शुभपरिणाम जव स्वतः पुरुषार्थ करता है तव होते हैं, जब स्वतः सत्समागमकी जिज्ञासा करे तत्र पुण्योदयसे सत्समागमकी प्राप्ति होती है। या तो पूर्वके उदयसे प्राप्ति होती है या वर्तमानमे स्वतः सत्समागमके शाव किये इससे पुण्यवंध होता है अर्थात् तू इसिटिये भाव कर जिससे सत्समागमकी प्राप्ति है; भावोंका और पुण्योदयका निमित्त-निमित्तिक सम्बन्ध है। इससे शुभभाव करना तेरे हाथकी वात है; पूर्व कर्म शुभभाव नहीं करा देते।

अनेक जीत्र मार्गको जाने विना मिथ्याध्यानमें लीन रहते हैं और फिर कहते हैं कि हमारे शुभकर्मका उदय हो तब शुभपरिणाम आते हैं और जब अशुभकर्मका स्दंय हो उस समय अशुभपरिणाम आते हैं परन्तु यह वात विल्कुल मिथ्या है। अग्रुभपरिणाम भी अपने विपरीत पुरुषार्थसे होते हैं और शुभपरिणाम भी, यदि अशुभमेंसे शुभपरिणामों में आनेका पुरुषार्थ स्वतः करे तव होते हैं।

ज्ञानी शुभाशुभ परिणामोंका कर्ता नहीं, किन्तु मात्र ज्ञाता है; तथापि अशुभपरिणामोंसे वचनेके लिये पुरुषार्थ द्वारा शुभपरिणामोंमें रहता है, इससे पर्यायदृष्टिसे उसे ग्रुभपरिणामोंका कर्ता मी कहा जाता है। कर्तृत्ववृद्धि नहीं—स्वामित्ववृद्धि नहीं है, तथापि अस्थिरताके कारण अञ्चभपरिणामोंसे वचनेके लिये शुभपरिणामोंमें वीर्य युक्त होता है इससे परिणमन अपेक्षा दृष्टिसे अस्थिरताका कर्ता ज्ञानीको कहा जाता है। वाह्यमें व्यापार-धन्धा, मकान वनवाना, मन्दिर स्थापित करना-इत्यादि कार्यों सम्बन्धी विकल्प ज्ञानीको आते हैं इससे असद्भृत व्यवहारनयसे उसे उन सभी कार्योका कर्ता कहा जाता है, तथापि द्रव्यदृष्टिसे ज्ञानी उनका कर्ता नहीं है; जो-जो विकल्प उठते हैं और कार्य होते हैं उनका

मात्र ज्ञाता ही है। श्रद्धा और ज्ञानका परिणमन अकर्तासावसे होता ही रहता है।

ज्ञानीको अस्थिरताका कर्ता कहना और जडका कर्ता कहा उन दोनोंमे अन्तर है, क्योंकि अस्थिरता तो चैतन्यकी पर्यायमें होती है इससे वह तो किसी अपेक्षासे चैतन्यकी की हुई कही जा सकती है परन्तु जङ्का कर्ता कहना तो विल्कुल उपचार है। असत्यार्थ है।

कितने ही मनुष्य कहते है कि पूर्व संस्कार हो तो धर्म कर सकते -हैं; तो पूर्व भवमे भी धर्मका प्रारम्भ करनेवाला तो तू ही था न ? और वर्तमानमे पूर्व संस्कारोंको याद करनेवाला मी तू ही है न ? इससे सिद्ध हुआ कि पुरुपार्थ करनेवाटा जव पुरुपार्थ करता है तो वर्तमानमे ही करता है, पुरुषार्थ वर्तमानमें ही होता है। पूर्व संस्कारोंको प्रगट करने-वाला वर्तमान नये पुरुपार्थसे ही उन संस्काराको प्रगट करके आत्माकी शुद्ध निर्मल ,पर्यायको प्रग़ट करता है।

यह नासमझ तो सभी जगह पूर्व-पूर्व ही छे बैठा है। धर्मे ती वातमें भी यदि पूर्व संस्कार हों तो धर्म होता है, और ग्रुभपरिणामों मे भी अगर पूर्वका पुण्य हो तो शुभपरिणाम होते है—इसप्रकार पुरुपार्थका आहसी सभी जगह पूर्व पूर्व लेकर वठा है। किन्तु भाई। धर्म पुण्य और पाप जो भी होते हैं वे सब तेरे पुरुपार्थसे ही होते हैं, कमें . घटात् नहीं करा देते I

बीतराग देव कहते हैं कि हे शिष्य । तू परवस्तुको नहीं भोग सकना परन्तु परवस्तुकी ओरके रोगको भोगता है अथवा तो परवासुकी ओरके द्वेपको भोगता है। कोई कहे कि हम मिष्टान्न और महादि खा सकते हैं। सुन भाई। क्या तेरे आत्मामे मिष्टान और फल घुस गये हैं र यदि वे आत्मामे प्रवेश कर गये हों और आत्मा उनमें एकमेक हो गया हो तो आत्माने मिष्टान्न और फल खाये है-ऐसा कहा जाये, परन्तु आत्मामे तो वे प्रवेश करते नहीं हैं, वे तो मुँहसे पेटमे जाते हैं और पेटमे विष्टारूपमे वाहर निकल जाते हैं, फिर इसमे तृने क्या उपभोग किया तूने मिष्टान्न और फलोंके रागको ही भोगा है। परन्तु तू परवस्तुको भोग ही नहीं सकता।

आचार्यदेव कहते हैं कि तेरी हिए परके ऊपर है इसिछिये तुझे ऐसा छगता है कि मैं परका उपभोग करता हूँ, किन्तु तुझमें रस नहीं है, गंध नहीं है, रपर्श नहीं है, वर्ण नहीं है, तथापि परोन्मुखताके कारण तुझे भ्रम हो गया है कि मैं इस वस्तुको भोगता हूँ। परन्तु भाई! रूपीवस्तु तेरी अरूपी वस्तुमे प्रवेश कर भी सकती है। तीन काछ और तीन छोकमें प्रवेश नहीं कर सकती और इसिछिये रूपीवस्तुको अरूपी भोग ही नहीं सकती, मात्र परवस्तुके प्रति होनेवाछे अपने रागका ही स्वतः उपभोग कर सकता है।

जैसे समुद्रकी तरंगित और निर्तारंग अवस्थाओं को पवनका वहना और न वहना निमित्त होने पर भी पवनके और समुद्रके व्याप्य-व्यापकभावके अभावके कारण कर्ता-कर्मपनेकी असिद्धि है।

तर्रगित अर्थात् जिसमें तर्रों उठती हैं—समुद्रमें जो छह्रें उठती हैं वह, और निस्तरंग अर्थात् जिसमें एहरें विलीन हो गई हों-समुद्रमें छहरोंका समा जाना। उस समुद्रमें छहरोंके उठनेमे पवनका निमित्त है और छहरोंके नमा जानेमें पवनका न होना अभावरूप निमित्त है, पानी पवनमें प्रवेश नहीं करता और पवन पानीमें प्रवेश नहीं करती। पवन यि पानीमें छहरोंको उठाती है तो इस धरतीमे भी छहरोंको उठा दे, किन्तु वैसा नहीं होता, इसिलये छहरोंका उठना—वह समुद्रकी अपनी योग्यता है, पवनने छहरोंको उत्पन्न नहीं किया किन्तु छहरें उठनेके समय पवनकी मात्र उपस्थिति है। पानीमें छहरोंके उठने और समा जानेमें पवनका निमित्तमात्रपना है तथापि समुद्रमें और पवनमें ज्याप्यज्यापकपनेकी असिद्धि होनेसे कर्ताकर्मपना नहीं है।

कोई कहे कि जब तूफान आता है तो पेड़ और सकान गिर पडते हैं न ? तूफानने मकानको अथवा बृक्षको नहीं गिराया है, रस मकान या बुक्षमे जब गिरनेकी योग्यता हो गई हो उस समय उसे निमित्त मिल जाता है, मकानका गिरना या स्थिर रहना मकानके स्वतंत्र स्वभावात्तसार होता है उसमें अन्य कोई क्रञ नहीं कर सकता।

जब भूकम्प आता है तब एक ही साथ अनेक मनुष्य मर जाते हैं यह कैसे ? यह इसप्रकार है कि जब सभी की आयु एक ही साथ | पूर्ण होना हो उस समय भूकम्प होता है, जहाज डूव जाता है, निमित्त कुछ करता ही नहीं फिर क्या ? उन प्रत्येककी आयु पूर्ण होनेका खपादान तैयार हो गया हो तो निमित्त मिल जाता है।

इसप्रकार जब समुद्र स्वतः अपनेमें हिलोरें मार रहा हो उस समय पवनका मात्र निमित्तपना होता है। देखो 'मात्र' कहा है, अर्थात् निमित्त परमे विल्कुल अकिचित्कर है—कुछ मी करनेमे समर्थ नहीं है। समुद्र स्वत ही अपनेमें अन्तर्व्यापक होकर तरंगित अथवा निस्तरंग अवस्थाके आदि-मध्य-अन्तमे व्याप्त होकर अपनेको उस अवस्थारूप करता - हुआ-स्वतः को ही करता हुआ प्रतिभासित होता है किन्तु अन्यको करता प्रतिभासिन नहीं होता।

समुद्र अपनेमे ही हिलोरें लेता हुआ प्रतिभासित होता है परन्त पवन लहरोंको करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता। समुद्र स्वत अपनेमे व्याप्त होकर, स्वतः अपनेमे ही परिगामत होकर, अपनी हिछोरोंरूप अवस्थाको करता दिखाई देता है; समुद्र अपनी अवस्थाको उत्पन्न करता हुआ और उसे विलीन करता हुआ दिखाई देता है किन्तु अन्य किसीकी अवस्था करता दिखाई नहीं देता।

पुनन्न, वही समुद्र भान्यभावक भावके अभावके कारण परभाव-का परके द्वारा अनुभवन करना अशक्य होनेसे, स्वत का तरंगित अथवा निस्तरंग रूप अनुभवन करता हुआ स्वत एकका ही अनुभवन करता प्रतिभासित होना है परन्तु अन्यका अनुभवन करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता।

आचार्यदेवने दृष्टान्तमे भी कैसा कर्ता-भोक्ताभाव अवतरित कर दिया है कि-समुद्र भी अपनी उत्पाद और व्ययकी अवस्थाको भोगता है, भोगता हुआ दिखाई भी देता है, वह परकी अवस्थाको नहीं भोगता, तन फिर जीव तो परको भोगेगा ही कैसे ? आचार्यदेवने अवाधित न्याय ही कर दिया है कि परभावका परके द्वारा भोगना अशक्य है अर्थात् भोगा ही नहीं जाता; प्रश्चात् चाहे जो वस्तु दृष्टान्तमें अथवा सिद्धान्तमें आये किन्तु परको पर नहीं भोग सकता - यह न्याय समीमें अखण्ड रहा और स्वत' अपनी अवस्थाको मोग सकता है-यह न्याय सिद्ध हुआ।

चसी प्रकार संसार और निःसंसार अन्नस्थाओं को पुद्गह्कर्मके विपाकका सम्भव और असम्भव निमित्त होने पर मी पुद्गलकर्मको और जीवको व्याप्य-व्यापकभावके अभावके कारण कर्ता-कर्मपनेकी असिद्धि है।

चौरासी छाखमें परिभ्रमण करनेका भाव सो संसारमाव और चौरासी हाखमे परिभ्रमणके भावका अभाव सो नि संसार अर्थात् मोक्षकी निर्मल अवस्थारूप भाव है। जब आत्मा कोथ-मान-माया-छोभादिके भाव करता है तब पुद्गलकर्मके उदयका निमित्त होता है। जैसे पवनके निमित्तसे पानीमें हिलोरें नहीं उठतीं वैसे ही कर्मके निमित्तसे संसार नहों है। दुनियाँ कहती है कि कर्म हैरान करते हैं। संसारमे जो अनादिसे भटक रहे हैं वह कर्मीका ही कारण है, उस घातको आचार्यदेव यहाँ निकाल रहे है कि कर्मीका तो मात्र निमत्त-पना है किन्तु तू अपने भावोंके कारण ही भटका है। 'हाँ ', आत्मामें जब राग-द्वेष भाव हों उस समय कर्मके फलका आना निर्मित्त है और जब आत्मामें वीतरागद्शा प्रगट हो उस समय कर्मका अभावरूप निमित्तपना है।

√ स्नी-वच्चे अथवा सुदुम्बको संसार_ःनहों कहा जाता किन्तु शुभा-शुभ परिणामोंको अपना माने और यह माने कि उनसे मेरा हित होगा, तो वह मिथ्यामाव ही संसार है। संसारदशा कर्मों के कारण है—ऐसा नहीं है और कर्मीका अभाव होनेसे मोक्षदशा होती हो-चैसा भी नहीं है, परन्तु आत्माकी पर्यायमे मिथ्या अमिुप्रायरूप मिथ्यात्वभाव ही संसार है और विकार-रहित सर्वथा निर्मलताका नाम मोखद्शा है।

जब मोक्षदेशो प्रगटें हो उस संमय कर्मीका अभाव होता ही हैं परन्त कर्मीका अभाव उनके अपने कारणसे होता है और आत्माकी मोक्स-दशा अपने कारणसे होती है। उसीप्रकार मिध्यात्वभावरूप संसार अवस्थामे कर्मीका उदय होता ही है परन्तु कर्मीका उदय उनके अपने कारणसे और आत्मामे विकारी अवस्थारूप संसारभाव आत्माके कारण होता है। एक दूसरेके निमित्त-नैमित्तिकपना होने पर भी कर्ताकर्मपना नहीं है।

पुद्गलकभेको और जीवको व्याप्यव्यापकभावके अभावके कार्ण कर्ती मंपनेकी असि दे होनेसे, जीव ही स्वत अन्तर्व्यापक होकर सेमार अथवा मोक्ष अवस्थाके आदि-मध्य-अन्तमे च्याप्र होकर ससंसार अथवां नि संसार अपनेको ही करता हुआ प्रतिभासित हुआ।

आतमा न्वतः ही परपदार्थको अपना मानकर रुका है, ऐसा माननेमें भी आत्माका अपना ही व्यापकपना है, कर्मका व्यापकपना उसमे नहीं है। उसीप्रकार मोक्ष अवस्थाके होनेमे मी आत्माका ही व्यापकपना है, स्वतः सम्यक्रश्रद्धा की, उसमे स्थिरता की और पूर्णद्शा प्रगट की, उसमे भी आत्माका ही व्यापकपना है, कर्मके अभावका व्यापकपना उसमे नहीं है, कर्मके अभावका व्यापकपना कर्ममे है, आत्मामे नहीं है, दोनोंके कार्य मिन्न हैं।

अपने अवगुणके अभावसे मोक्ष और अवगुणके सद्भावसे संसार है। कामराग, दृष्टिराग, मानराग इत्यादि समस्त राग जब स्वत करता है तव होते हैं इसिछिये वह कर्मका कार्य नहीं है किन्तु आत्मा अज्ञान-भावंसे उसका कर्ता है, और संसारदशा उसका कार्य है। ज्ञानदशामें निर्मल अवस्थाका कर्ना आत्मा है और मोक्षद्गारूप उसका कार्य है।

कर्मका सद्भाव सो कारण और राग-द्वेषके भाव होना सों कार्य - ऐसी नहीं है, किन्तु स्वतः अज्ञानभावसे ग्रुभाग्रुभभावोंको कर्ता हुआं और ग्रुभाग्रुभंमाव कार्य हुआ । उसीप्रकार जङ्कर्मका अमाव होनेसे मीसदेशाह्पी कार्य नहीं हुआ है किन्तु ज्ञानभावसे मोक्षकी

निर्मेल पर्यायका कर्ता आत्मा है और मोक्षकी निर्मेल पर्याय हुई वह आत्माका कार्य है।

🏿 आत्माने जब स्वतः राग-द्वेषके भाव किये तब कर्मका सम्भव कहराया और स्त्रतः जब राग द्वेषको दूर किया तब कर्मका असम्भव कहलाया । भगवान आतमा स्वतः ही अपनेको भूलकर संसारभाव करता है और स्वयं ही अपनेको जानकर ससारमावोंको दूर करके निःसंसारमाव करता है, इसिंखेये आत्मा स्वयंको-एकको ही करता हुआ प्रतिभासित हुआ, किन्तु अन्यको करता प्रतिभासित नहीं हुआ।

्र आचार्यदेव कहते हैं कि भाई। तू ऐसा समझ कि अपने भावोंका । कर्ता मैं हूँ—ऐसा मुझे प्रतिभासिन हुआ है किन्तु कर्मने मेरे भाव। किये हैं — वेंसा मुझे प्रतिमासित नहीं हुआ है, मैं स्वतः ही अपने भावोंको अनुकूल-प्रतिकूल करता हूँ, ऐसा ही मुझे प्रतिभासित हुआ है परन्तु कम मुझे अनुकूलता-प्रतिकूलता कराते हैं यह प्रतिभासित नहीं हुआ है।

यहाँ पर आचार्यदेव कहते हैं कि तू ऐसा समझ कि मैं पृथक् हूँ, यदि ऐसा नहीं समझा तो निवृत्त नहीं हो सकेगा। तेरे ही हाथमे संमार है और तेरे ही हाथमें मोक्ष है, संमार अथवा मोक्ष तेरे हटानेसे हटते हैं और तेरे ही थियत रखनेसे रहते हैं, उसमें कुम-फर्म कुछ भी नहीं कर सकते।

अन्ध श्रद्धासे हाँ मत कहना, किसीकी हाँ में हाँ मिलानेसे वह हाँ स्थिर नहीं रहती इसलिये यथार्थ समझनेका प्रयत्न करना चाहिये। अरे । यदि एक यही बात पकड़ छे कि अपने अवगुणों और गुणोंका कर्ती में ही हूं तो मी क्तिनी ही अक़ुराहट दूर हो जाये। जैसे आत्मा परका कर्ता नहीं है उसीप्रकार परका भोक्ता भी नहीं है-अव कहते हैं।

जैसे कर्ता नहीं है, उसीप्रकार यह जीव भाव्यमावकभावके अभावके कारण परभावका परके द्वारा अनुभवन करना अशक्य होनेसे, अपनेको संसार अथवा मोक्षरूप अनुभव करता हुआ अपना-एकका ही अनुभवन करता हुआ प्रतिभासित हुआ, परन्तु अन्यका अनुभवन करता प्रतिभासित नहीं हुआ।

तू भावक और जड़की अवस्था तुझे भाव्य हो अर्थात् भोगनेमें आये-ऐसा नहीं होता, क्योंकि परके द्वारा परका भोगना अशक्य है अर्थात् नहीं वन सकना। इसमे सारी वात आ गई कि खाना-पीना,। कपड़े, गहने इत्यादिको भोगना—परवस्तुसे परवस्तुका उपभोग कराना कमी वन ही नहीं सकता। संमार-अवस्थामे जीव राग द्वेष, हर्ष-शोक, विकारी विभाव भावोंका भोगता है और मोक्षदशामे अपनी पवित्र, निर्मल वीतरागताको भोगता है-एसा अनुभवन करता हुआ अपना-एकका ही अनुभव करता प्रतिभासित हुआ परन्त अन्यका अनुभव करता प्रतिभासित नहीं हुआ।

आत्मा शुभभावोंको करता है और उन्हें भोगता है; आत्मा जड़कर्मीको न तो कर सकना है और न भोग ही सकता है। जड-कर्म आत्मासे भिन्न वस्तु है इसिंहिये आत्मा न तो उनका कर्ता है और न भोका ही।

जव राग-ट्रेप और हर्प-शोक हो उस समय बाह्य वस्तु अर्थात् कर्म निमित्त होते हैं, इससे ऐसा कहना कि कर्मीको भोगता हूँ-वाह्य षस्तुको भोगना हूँ वह च्यवहारी छोगोंका च्यत्रहार है।

छींक अपने लेनेसे नहीं आती, जम्हाई अपने करनेसे नहीं होता, जम्हाई खानेकी शक्ति चितन्यमें नहीं है। छींक, खासी या आलस्य आना, वह अनन्त रजकगोके पिण्डकी पर्याय है। खाँसी आये या आलस्य आये उस समय जीवकी मात्र उपस्थिति होती है किन्तु वह क्रिया रजक्णकी होती है, रजकण खाँसीरूपमे और आल्स्यादिके रूपमे परिणमित होते हैं इस समय जीवकी मात्र उपस्थिति होती है इससे उसे ऐसा लगता है कि मैंने आलस्य खाया है, मुझे खाँमी आई है, किन्तु भाई । वह तो रजकगकी किया है, वह किया तेरी नहीं है। फोई कहेगा कि मुद्रेंको खाँमी या जम्हाई क्यों नहों आती ? तो उसका समाधान यह है कि उसके पास कर्म नहीं है। जो छोंक-जम्हाई आती

थीं वह शरीरके रजकणके स्वतंत्र कारणसे आती थीं परन्तु कर्मका उनमें निमित्तपना था, वह निमित्तपना भी गया और शरीरके रजकगोंकी योग्यता भी उस समय वैसी, नहीं रही ॥ ८३॥

चैतन्य भगवान अरूपी वस्तु है वह अपने अज्ञानभावसे राग-द्वेषके भावोंको भोगता है किन्तु राग-द्वेषके निमित्तको भोगता है-ऐसा व्यवहारनयका कथन है। अव, व्यवहार दर्शाते हैं:-

ववहारस्स दु आदा पोग्गलकम्मं करेदि णेयविहं। तं चेत्र पुगो वेयइ पोग्गलकम्मं अणेयविहं ॥ ८४॥

व्यवहारस्य त्वात्मा पुद्धलकर्म करोति नैकविधम्। तच्चैत पुनर्वेदयते पुद्गलकर्मानेकविषम् ॥ ८४॥

अर्थ:-- व्यवहारनयका यह मत है कि आत्मा अनेक प्रकारके पुद्गलकर्मीको करता है और फिर उन्हीं कर्मीको भोगता है।

अनादिके अज्ञानियोंका यह प्रसिद्ध व्यवहार है कि जड़की क्रिया होनेमें और जड़के उपभोगमें जीव स्वतः है, इससे स्वतः ही उसका कर्ता-भोक्ता है। पराश्रयदृष्टिवालोंका ऐसा मत है कि पुद्गल-कर्मको और वाह्य परवस्तुको मैं करता हूँ तथा मैं भोगता हूँ; किन्तु वैसी दृष्टि सत्यकी हत्या करनेवाली है। आतमा विकारी या अविकारी भावोंको भले ही करे किन्तु इससे जड़का कुछ करे या भोगे-ऐसा नहीं हो सकता। गादी-तिकया छगा हो, ऊपरसे पंखा फिर रहा हो, उस समय कहते हैं कि गादी-तिकया और पंखाका उपमोग हो रहा है: किन्तु उन्हें कोई नहीं भोग सकता, मात्र अपने राग-देवको भोगते हैं। जैसे पंखेमे चार पांखड़े होते हैं वैसे ही चार गतिरूप चार पांखड़े हैं। उन चार गतियों में भटकनेका वह आनन्द मानता है।

जैसे, मिट्टी स्वतः घडे़के अन्तरमें प्रवेश करके घडे़की रचना करती है, उसे उत्पन्न करती है, बनाती है और भाव्यभावक भावसे मिट्टी ही घड़ेका उपभोग करती है। कुन्हार न तो घड़ेको बनाता है और न उसका उपभोग हो करता है। जैसे मिट्टी रूप धूछ उसमें प्रवेश करके — व्याप्त होकर घड़ारूप उत्पन्न होती है, वैसे ही कुम्हार कही घड़ारूप होकर उत्पन्न नहीं होता। जब घड़ेको रंगत एक सी नहीं रहती तब कहते हैं कि घड़ा घिस गया है, अर्थात् मिट्टीके रजकण नये-पुराने होते हैं इससे ऐसी अवस्था होती है, नयेमेसे जो पुरानी अवस्था होती है, वह मिट्टीको ही है और घड़ेमें ही वह अवस्था होती है अर्थात् मिट्टी ही घड़ेको भोगती है, तथापि वाह्ममे कुम्हार घड़िके होनेमे अनुकूछ था; मिट्टीके रजकगोंमे कुम्हारके हाथ प्रवेश नहीं कर गये थे। हाथके स्वभावसे-गुणोंसे घड़ा नहीं हुआ है किन्तु मिट्टोके गुणोंसे घड़ा हुआ है। क़ुम्हारका निमित्त है इससे कुन्हारने घड़ा बनाया है-ऐसा अनादिके अज्ञानका प्रसिद्ध व्ययहार है। अज्ञानीको ऐसा हो गया है कि कुम्हार हो तो घड़ा हो सकना है। हाँ, क़ुम्हार घडा वनानेकी इच्छा करता है और हस्तादिकी किया करता है वह कुम्हारमे अपनेमे ही होती है, यहाँ पर छुन्हारका गरीर और आत्मा सबको एकत्रित करके बात की है क्योंकि यहाँ तो दृशन्त जितनी वात है, कुम्हारको मिट्टीके घड़ेसे पृथक करनेका ही प्रयोजन है, छुम्हारके शरीरकी और आत्माकी वात यहाँ नहीं छेना है। कुम्हारके आत्माने घड़ा वनानेकी इच्छा की और प्रदेशका कम्पन हुआ उसका यह कर्ता है, इच्छानुकूल हस्ताविकी किया हुई वह कुम्हारके आधारसे हुई किंतु मिट्टीके आधारसे नहीं हुई। इसप्रकार कुन्हार और मिट्टी दोनों भिन्न हैं-ऐसा इस गाथामे बतलाया है।

घड़ा होनेमे अनुकूल इच्छारूप किया और हाथके चलनेकी किया कुम्हारमे स्वतःमे होती है, निमित्तकी अवस्था निमित्तमे होती है और मिट्टीकी अवस्था मिट्टीमें होती है, घड़ेके संभवको अर्थात् होनेको अनुकूछ वह निमित्तमात्र है किन्तु उसका कर्ता कुम्हार नहीं है। जब घड़ा वनना हो उस समय कुम्हारकी उपिथति होती है वह उसे अनुकूछ निमित्त कहलाता है, और जब घड़ा फूटनेकी अवाथा उसके अपने कारणसे होना होती है तब कोई पत्थर आदि निमित्त समीप हों वे पड़ा फूटनेके अनुकूछ हैं।

आचार्यदेव फुम्हारका दृष्टान्त देकर कहते हैं कि है माई! तू परका खामी मत हो ! तू कुम्हार मत वन, किन्तु स्वतंत्र हो ! वैसा स्त्रतंत्र होना कहते हैं। यदि तु परका कर्ता हुआ तो तेरी अनस्थाका कर्ती भी कोई अन्य हुआ और वे अन्यका कर्ता तीसरा कोई हुआ इससे तू पराश्रित हुआ और अन्य सब पराश्रित हुआ क्योंकि जब तू परकी अवस्था करता है तो फिर तिरी अवस्था भी कोई दूसरा करेगा, दूसरे की किया कोई तीसरा करेगा, इसलिये परका कर्तृत्व छोड़ दे और स्वतंत्र हो जा! समस्त वस्तुऍ सदा स्वतंत्र ही हैं।

कुम्हार, घड़ेके सम्भवको अनुकूछ अपने व्यापारको करता हुआ और मिट्टीके व्यापारको न करके, घड़े द्वारा किये गये पानीके उपयोग-से उत्पन्न हुई अपनी चृष्तिको भाव्यभावक भाव द्वारा भोगता है परन्तु घड़ेको नहीं भोगता। घड़ेमें भरे हुए पानीके उपभोगसे अपनी लुप्तिको भोगता है, तथापि कुन्हार घड़ेको भोगता है, घड़ेका कर्ती है—ऐसा रूढि -व्यवहार कथन छोगोंका अनादिसे है। निमित्तकी मुख्यतासे कथन होते हैं परन्तु कार्य कमी 'नहीं होते, कार्य तो स्वतंत्र कतींके आश्रयसे होते हैं; यह त्रिकाल नियम है।

घड़ा तो मिट्टीने ही किया है परन्तु उसमे कुम्हारके हस्तादिकी क्रिया अनुकूछ निमित्तरूप हुई वहाँ छोगोंकी निमित्ताधीन दृष्टि होनेसे, कुम्हारने घड़ा बनाया—ऐसा कथन रुढ़ि-व्यवहार अनादिसे चछा आ रहा है। पुनश्च, घड़ेको तो मिट्टी ही भोगती है परन्तु घड़ेके द्वारा कुम्हारने पानी पीनेके तृप्ति भावका उपभोग किया वहाँ निमित्ताधीन ष्टिष्टिवाळे अज्ञानियोंका व्यवहार ऐसा हो गया कि कुम्हारने घड़ेका **षपभोग किया ऐसा रूढ़ि—व्यवहार चला आ रहा है।**

जब अज्ञानी जीव असाध्य हो जाता है उस समय उसके मुंहमें कोई भी खानेकी अच्छी वस्तु डालो तो भी वह असाध्य होनेसे-उसे कुछ भी खबर न होनेसे तृप्ति नहीं होती, परन्तु यदि स्वस्थ मनुष्यके मुंहमें वह वस्तु डालें तो उसे द्विप्त होती है। उसे होश था इसलिये रागसे रुप्ति हुई वैसा जाना। रुप्ति होने—न होनेमें ज्ञानको खबर हो

तो रागसे संतुष्ट होता है, किन्तु किसी अन्य वस्तुसे सन्तुष्ट होता है— ऐसा नहीं है। उसीप्रकार कुन्हार भी अपने रागसे सन्तुष्ट हुआ है किन्तु घड़ेके ठण्डे पानीसे उसे सन्तोष नहीं हुआ है।

इसप्रकार पुद्गालद्रव्य खतः व्याप्यव्यापकभावसे कर्मको करता है, और वही कर्मको भोगता है, अर्थान पुद्गल द्रव्य स्वतः कर्मरूप परिणमित हुआ, वह उसका कर्तृत्व है और पुद्गल कर्म उदयमे आकर खिर जाता है वह उसका भोक्तृत्व है; तथापि वाह्यमे व्याप्यव्यापक-भावसे अज्ञानके कारण पुद्गालकर्मके सम्भवको अनुकूछ (अपने रागादिक) परिणामोंको करता - हुआ और पुद्गालकर्मके विपाकसे उत्पन्न हुई जो विषयोंकी निकटता है उससे उत्पन्न हुई (अपनी) सुख-दुःखरूप परिणतिका भाव्यभावकभाव द्वारा अनुभवन करता-उपभोग करता हुआ जीव पुद्गालकर्मीको करता है और भोगता है- ऐसा व्यवहार अज्ञानियोंका अनादि संसारसे है ।

कोई भी आत्मा अज्ञानभावके कारण भी पुद्गलद्रव्यमें व्याप्त नहीं हो सकता किन्तु पुद्गल द्रव्य मेरी वस्तु है—ऐसी परवस्तुमें अपनेपनकी द्युद्धिरूप विपरीत मान्यता स्वयं करता है सो व्यापक और जो राग-द्वेषकी **अवस्था हुई वह ज्याप्य है। अज्ञान परके प्रहणका भाव ज्यापक है और इसके कारणसे होनेवाली राग द्वेपकी अवस्था व्याप्य है।** ज्ञानीके स्वकी पकड़ है इसिलये उसमेंसे निर्मल पर्यायरूप व्याप्य प्रगट होता है।

पुद्गळकर्मके विपाकसे उत्पन्न हुई विषयोंकी जो निकटता है **उससे** उत्पन्न हुई सुख-दु खरूप परिणति भोगता हुआ अर्थात् इसमे ऐसा है कि पुद्गलकर्म द्वारा बाह्य सामग्री एकत्रित हुई वह विषयोंकी निकटता हुई; धन, कुटुम्बादि अनुकूल सामग्रीका संयोग हुआ। उससे मुझे सुख-दु'ख होता है ऐसा मानता है इसिछिये विषयोंसे उत्पन्न हुई सुल-दु खरूप परिणति-ऐसा यहाँ कड़ा है। अज्ञानीको बाह्य अनुकूल बस्तुएँ देखकर कल्पना होती है कि यह वस्तु ठीक है, यह अच्छा है इससे मुझे मुख होता है, और अपनी इच्छासे विरुद्ध बाह्य वस्तु देखकर ऐसी कल्पना करता है कि यह मुझे ठीक नहीं है, इससे मुझे दुख होता है। परन्तु आई! यह तो कमका फंड है, वह कर्मका फंड कर्ममें रहा है, तुझमे नहीं है। यह मुख-दुख कर्मके फंडमेंसे नहीं आता किन्तु अपनी अज्ञानताके कारण तू ऐसी कल्पना करके, मुख-दुख बाह्य बस्तुमेंसे आता है, ऐसा मानकर, मुख-दुखका वेदन करता है।

कर्मके फलके कारण वाह्य शरीर, कुटुम्बादि सामग्री एकत्रित हुई है, उसे आचार्यदेवने 'विषयोंकी निकटता' कहा है। उन विषयोंकी निकटतासे मुझे सुख-दु ख होता है ऐसा अज्ञानी मानता है। वास्तवमें तो अज्ञानी अपनी भाव्यभावकभावकी अवस्थाको ही भोगता है और करता है, तथापि उसकी दृष्टि वाह्य होनेसे अनादि अज्ञानियोंका रुढ़ि— व्यवहार है कि जड़की अवस्था हम करते हैं।

आचार्यदेव यहाँ यह वतन्त्र रहे हैं कि जड़की—एरकी अवस्थाको । हम करते हैं—ऐसा मानने और कहनेवाले इसी समय ही हैं—ऐसा नहीं है, किन्तु अनादिकालसे हैं, अज्ञानियोंका अनादि संसारमें परिश्रमण करनेके भावसे निमित्तको कर्ता माननेका निश्चित् हुआ व्यवहार है; यह व्यवहार निमित्ताधीनहाष्टिका है।

आठ प्रकारके कर्मीके रजकगोंको करना अथया टार्छना आत्माके हाथकी वात नहीं है किन्तु अपने रागको दर करनेसे कर्म उनके अपने कारणसे दूर हो जाते हैं। दोनोंके कार्य स्वतंत्र भिन्न-भिन्न हैं। यह बात कहकर यहाँ यह कहते हैं कि तु अपने भाषोंको देखना सीख, तूने जैसे विपरीत भाव किये हैं वैसे ही सीधे भाव कर। दुनियाँमे-कहावत भी है कि इस हाथसे वाँधा और इस हाथसे छोड़ता है—ऐसा उसका अर्थ है। दुनियाँमें भी कितने ही वास्तविक बोलते हैं किन्तु उन्हें उसके अर्थकी खबर न होनेसे मात्र बोलते ही जाते हैं। धर्मके बहाने अपने आप धर्म किया मानते हैं।

जीव रागादि करता है जिससे पुद्गालकर्मका वन्ध हो और राग-करते समय पुद्गलकर्मकी उपिथिति होती है—ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, उसे देखकर अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि जीव पुद्गलकर्मको करता और भोगता है; किन्तु वास्तवमें जीव*।* पुद्गलकर्मको करता और भोगता नहीं है परन्तु अपने राग-द्वेषको ही करता और भोगता है। यथार्थ श्रद्धा और ज्ञान करके उसमे स्थिरता करे तो कर्म टल जाते हैं।

कितने ही जीव कहते हैं कि कर्मके साथ सम्बन्ध अनादिसे चला आ रहा है, उसे कैसे तोड़ा जा सकता है? किन्त परमात्म-प्रकाशमें कहा है कि कर्म अनादिके चन्धुरूप हैं उन्हें मुनिजन जला कर भरम कर देते हैं । जिन्हें आत्माका हित करना हो उन्हें कर्म सम्बन्धको तोडकर आत्माका भान करके, उसमे लीन होकर कर्मीका क्षय करना चाहिये। ऐसा श्रीगुरुका उपदेश है।

जड़की और आत्माकी प्रवृत्ति मिन्न-भिन्न ही हैं परन्तु जहाँ तक भेदज्ञान न हो वहाँ तक वाहरसे एक समान हो दिखाई देती हैं। अज्ञानीको भान न होनेसे उसे जैसा ऊपरसे दिखाई देता है वसा ही. मान लेता है । वास्तवमे प्रत्येक पदार्थकी प्रवृत्ति मिन्न-भिन्त है तथापि घाह्यसे निमित्तकी उपिथिति होती है उसे कर्ता और भोका मान छेता है, स्त्रतंत्र वस्तु स्थितिको भूलकर स्थूल संयोगमात्रको देखनेवाली बाह्यदृष्टिसे अर्थात् मिथ्यादृष्टिसे जैसा दिखाई दे वैसा ही मान लेता है, उसे श्रीगुर भेदज्ञान कराके अज्ञानीके इस प्रतिभासको व्यवहार कहते हैं।

जीवोंने वाह्यमें धर्म मान लिया है किन्तु "धर्म वाडीओन नीपजे, धर्म हाटे न वेचाय, धर्म विवेक नीपजे, जो करीओ तो थाय" लोग यह पद कहते हैं, उसमे भी ऐसा आया कि धर्म सम्यग्ज्ञान द्वारा विवेकसे प्रगट होता है, बाह्य कियाओंसे धर्म नहीं होता। विवेक अर्थात् परसे पृथक्त्वका यथार्थ ज्ञान, देव-गुरु-शास्त्रसे, कर्मसे, मनसे, वाणीसे, शरीरसे और ग्रुभाशुभपरिणामोंसे अन्य सर्व जीवोंसे आत्माका पृथक्यनेका भान, विवेक अर्थात् परपदार्थ और मेरा आत्मा त्रिकाल मिन्न है, मेरा और परपदार्थीका त्रिकालमें मेल नहीं है। ऐसा जानकर ज्ञानस्वरूप आत्माका निर्णय कर स्वसन्मुख होना उसका नाम विवेक है, ऐसे विवेक द्वारा धर्म प्रगट होता है।

आचार्यदेव अज्ञानीके प्रतिभासको व्यवहार कहते हैं, उस व्यव-हारका फल चौरासीमें परिश्रमण करना है। श्रीगुरु भेदज्ञान करके, जीवका स्वरूप बतलाकर अज्ञानीके अभिपायको दोष देते हैं। ८४।

अब इस व्यवहारको दोष देते हैं:-

जिंद पोग्गलकम्मिमणं कुञ्बदि तं चेव वेदयदि आदा। दोकिरियावदिरित्तो पसज्जदे सो जिणावमदं॥ ८५॥

अर्थ —यदि आत्मा इस पुद्गलकर्मको करे और उसीको भोगे तो वह आत्मा दो क्रियाओंसे अभिन्न सिद्ध हो—ऐसा प्रसंग आता है—जोकि जिनेन्द्र भगवानसे सम्मत नहीं है।

आचार्यदेव कहते हैं कि भाई सुन! त्रिलोकीनाथ तीर्थंकरदेव, परमात्मस्वरूपको प्राप्त देवाधिदेवका ऐसा मत है कि दो द्रव्योंकी क्रियाको एक आत्मा नहीं करता। दो द्रव्योंकी क्रियाको करनेका अभिप्राय वीतरागके मार्गसे वाहर है। आत्मा अपने मावको करे और जङ्की अवस्थाको मी करे तो वह एक आत्मा दो क्रियाओंसे एकमेक हो गया है।

कोई यनुष्य ऐसा कहे कि मैं परद्रव्यका कर सकता हूँ, तब उससे पूछते हैं कि जब तू श्रीरादि जड़की अवस्थाको कर सकता है और भोग सकता है तो तेरी अवस्थामे तेरा हाथ है या नहीं ? क्या तेरी अवस्था निराश्रित पड़ी है ? तू अवस्थासे रहित है ? यदि तू परद्रव्यकी अवस्थाको करता है तो परद्रव्य तुझमें तन्मयरूप हो जाना चाहिये, यदि तू और जड़ एकमेक नहीं होते तो फिर तू जड़-शरीरादिका कुछ मी नहीं कर सकता । और यदि तू अपनी वैभाविक या स्वाभाविक परन्तु चैतन्यकी ही अवस्थाका कर्ना होना है तो परद्रव्यकी अवस्थाका किसी प्रकार कर्ना नहीं कर सकता । किस विभाविक या स्वाभाविक परन्तु चैतन्यकी ही अवस्थाका कर्ना होना है तो परद्रव्यकी अवस्थाका है परन्तु कोई द्रव्य इस जगतमे दो क्रियाओंका कर्ना हो नहीं सकता । आत्मा अपनी अवस्था करे और परकी अवस्थाको मी करे तो वह दो

क्रियांओंसे अभिन्न हुआ वह बात वीतरागदेवके मान्य नहीं है किन्तु अज्ञानीको मान्य है। जिन्हें केवलज्ञान प्रगट हुआ है, राग-द्वेषका सर्वथा नाश हो गया है, जड़-चैतन्यका परिपूर्ण स्वरूप जिनके ज्ञानमें प्रत्यक्ष-रूपसे ज्ञात हुआ है-ऐसे सर्वज्ञ वीतरागदेवको वह बात मान्य नहीं है।

प्रथम तो, जगतमे जो कियाएँ हैं वे सव परिणामस्त्ररूप होनेसे वास्तवमे परिणामसे भिन्न नहीं है। जगतमें जो कोई भी शब्द बोला जाता है वह किसीका भाव तो होता ही है, या तो उस शब्द जैसी वरतु होती है, या वरतुका गुण होता है, अथवा किसी वरतुको अवस्था होती है। वैसे ही जो किया है वह वस्तु, गुण और अवस्थामेंसे क्या है ? वस्तुको अवस्था ही है, परिणामस्वरूप है । अवस्था कोई भ्रम नहीं है किन्तु वह किसी वस्तुका परिणाम है — भाव है इसलिये किया द्रव्यसे भिन्न नहीं हो सकती। जैसे खरगोशके सींग नहीं होते वैसे ही वरतुमे क्रिया नहीं होती—ऐसा नहीं है परन्तु क्रिया परिणामस्त्ररूप होनेसे वस्तको अवस्था ही है।

परिणाम भी परिणामीसे (इन्यसे) भिन्न नहीं हैं, क्योंकि परिणाम और परिणामी अभिन्न वस्तु है, पृथक् पृथक् दो वस्तुएँ नहीं हैं। जिसमेसे अत्रत्था होती है उससे वह वस्तु भिन्न नहीं होती । सोना और सोने के आभूषण क्या भिन्न होते हैं ? नहीं होते । सोनेमेसे अंगूठीकी अवस्था हुई, परन्तु ॲगूठीरूप अवस्था कहीं रह जाये और स्वर्ण कहीं चला जाये-ऐमा हो सकना है ? नहीं हो सकना। ॲगूठीहर अवस्था स्वर्णरूप वस्तुमेसे ही हुई है इसिछये स्वर्ण और उसकी अवस्था—दोनों पृथक् नहीं होते, किन्तु परिणाम-परिणामी अभेद ही होते हैं।

कोई कहे कि अंगूठी तो सुनारने बनाई है, परन्तु सुनारने अंगूठी नहीं वनाई है मात्र उसे बनानेकी इच्छा ही सुनारने की है। इच्छाका कर्ना सुनार है परन्तु अंगूठीका कर्ता नहीं है, उसका तो मात्र र्निामत्त है, उसने अंगूठी नहाँ वनाई है। अँगूठीका कर्ता खर्ण है, स्वर्णमेसे ही अंगूठी हुई है। इसप्रकार जो अवस्था चैतन्यकी हो षह चैतन्यद्रव्यसे अभिन्न होनेके कारण उसका कर्रा चैतन्य है, और जो अवस्था जड़की हो वह जड़द्रव्यसे अभिन्न होनेके कारण उसका कर्ता जड़ है; इसिलेये ऐमा सिद्ध हुआ कि जो भी कियाएँ हैं वे कियावानसे अर्थात् द्रव्यसे भिन्न नहीं हैं। जड़की किया जड़ कियावानसे भिन्न नहीं है और चैतन्यकी किया चैतन्य कियावानसे पृथक् नहीं है। सारे विश्वमें, त्रिकालमें वस्तु स्थितिकी ऐसी मर्यादा होनेसे किया और कर्ताका अभिन्नत्व निरन्तर प्रतापवन्त होता है, अर्थात् निरन्तर गुणका परिणमनहूंप वर्तती कियाका द्रव्यमें कभी भी भन्न नहीं पड़ता; निकली वस्तुके विना उसकी वर्तमान अवस्था नहीं होती और वर्तमान अवस्थासे रहित बन्तु नहीं हो सकती। निमित्त न मिले तो वस्तुका परिणमन प्रवाह स्क जाये ऐसा नहीं है।

आतमा अपने भावको भी करता है और जड़की कियाको मी करता है—यह अमिप्राय अज्ञान है, यह वात यहाँ कहते हैं।

क्रिया और कर्ताका अभिन्नत्त्र सदा स्व-सामर्थ्यसे, प्रतापवन्त होनेसे, जीत्र व्याप्य-व्यापकभावसे अपने परिणामको करता है और भाव्य-भावकभावसे दर्साका अनुभवन-उपभोग करता है।

आतमा व्यापक है और अवस्था व्याप्य है। जैसे अपने राग-द्वेष भावको आतमा करता है ट्सीप्रकार पुद्गल कर्ममें व्याप्त होकर पुद्गल-कर्मको करे और भाव्यभावक भावसे पुद्गलके हर्प-गांकको भोगे तो जीवको अपनी और परकी एकत्रित हुई दो क्रियाओंसे अभिन्नत्वका प्रसंग आये। इसप्रकार यदि दोनोंकी एकता हो तो त्व-परका पृथक्पना, त्वतंत्रपना नाश हो जाता है, जड़-चैतन्यके पृथक्-सत्ताका नाश होता है। इसप्रकार आतमा और समत्त जड़द्रव्य एक हैं-ऐसा माननेवाले महा मिध्यादृष्टि हैं, वे त्रिटोकीनाथ सर्वज्ञ भगवानके मतसे अलग हैं।

आतमा शुभाशुभभाव करता है और जड़की किया मी करता है—इसप्रकार जो एक आत्माको हो कियाओंको करना और भोगना मानते हैं ने सर्वज्ञके मतसे बाहर हैं। जसा कोई उनकुछ और प्रम्जाविका

मनुष्य हो और उसका पुत्र शराव पीता हो, माँस मेक्षण करता ही या दुराचार करता हो तो उसका पिता उससे कहता है कि तू मेरा छड़का नहीं भङ्गीकी औलाद है; वैसे ही यहाँ पर वीतरागदेव कहते हैं कि मैं शुभाशुभभाव करता हूँ; शरीरादि जङ्की किया मैं करता हूँ — ऐसा माननेवाळा जैन नहीं है, हमारी आज्ञामें नहीं है, हमारे मार्गमे नहीं है किन्तु अधर्मके मार्गमें है।

थेलेके अन्दर चिरायता भरा हो, और ऊपर मिश्रीका नाम पड़ा हो तो कहीं चिरायता मिश्री हो जाता है ? वैसे ही वस्तुका जो स्वभाव है वैसा न मानकर अन्य प्रकारसे माने तो क्या वस्तुस्वभाव बदल जायेगा? बस्तु तो वस्तुरूप रहेगी छेकिन मिथ्या अमिप्रायसे वह दु खी होगा। आत्मा ज्ञानमृति है-स्व-परको सर्व प्रकार स्वतंत्र पृथक् जाननेके स्वभाववाला है उसे भूलकर वह औधा पड़ा हुआ अपने अज्ञानभावको करता है और सीधा पड़ा हुआ अपने ज्ञानभावको करता है परन्तु उसका स्त्रामित्त्र किसी भी परवस्तु ऊपर है ही नहीं। राग-द्वेष करता हूँ, हर्ष-शोकको भोगता हूं और जड़को भी करता हूं —भोगता हूं — ऐसा माननेवाछा दो पदार्थीका कर्ता-भोक्ता हुआ, उसने असत्य-झूठका सेवन किया।

" मैं परका नहीं कर सकता परन्तु स्वयं ही अपना ही कर सकता हूँ ऐसा माननेवालेने अपनेको अनन्त पर आत्मा और अनन्त जड़से पृथक् किया, पुनश्च, मैं उनका कुछ नहीं कर सकता—ऐसा माननेसे उसका अनन्त कषाय दूर हो गया जिससे अनन्त जन्म-मरण दूर हो गये, त्रिकालकी विपरीत दृष्टि हट गई और अनन्तगुनी निर्मल स्वभाव पर्याय अगट हुई । अन्य पदार्थकी अवस्थाको मै अच्छा छुरा कर सकता हूँ, वैसा माननेवाला त्रिकालके अनन्त पदार्थीका अमिमानी है, उसके अनन्त जन्म मरण शेष हैं; जगतका मैं कर दूं वैसा माननेवाला महामुद् है। दो बातें हैं - या तो त्रिकालके पदार्थीका स्वामी हो जाये क्षथ्वा अपने स्वपदार्थका ही स्वामी वन जाये, प्ररन्तु दो द्रव्योंकी पर्यायको एक द्रव्य करता है- ऐसा माननेवाला महा अज्ञानी, महा कषायी है, यह अनन्त संसारका बीज साथ छेकर बैठा है।

श्रिजड़की क्रिया चेतन नहीं करता और चेतनकी क्रिया जड़ नहीं करता; चेतन, चेतनकी क्रिया भी करे और जड़की क्रिया भी करे—इसप्रकार दो द्रव्योंकी क्रिया एक द्रव्य करे ऐसा नहीं हो सकता। आत्मा राग-द्रेषकी क्रिया करे और हर्ष-शोकको भोगे, वैसे ही पुद्गळकर्मको करे और उसीको भोगे-इसप्रकार दो द्रव्योंकी क्रिया एक द्रव्य नहीं कर सकता—ऐसी वस्तुस्थितिकी मर्यादा है। चेतन, चेतनकी क्रिया करता है और जड़-जड़की क्रिया करता है—इसप्रकार सब अपनी—अपनी क्रिया करते हैं, किसीकी क्रिया कोई नहीं कर सकता। कर्ता और क्रिया दोनों अभिन्न हैं—ऐसी वस्तुस्थिति निरन्तर सर्वत्र रहती है इससे कोई किसीको कर नहीं सकता और न भोग ही सकता है। सिर्फ व्यवहारसे घी-का घड़ा कह देने जैसा उपचारसे किसीका कर्ता-भोक्ता कहनेका व्यवहार है जो असत्यार्थ है।

√तीनकाल तीनलोकमे प्रत्येक द्रव्य स्वतंत्र है— ऐसी वस्तु-स्थिति है, परन्तु सत्यको असत्य माने और असत्यको सत्य माने तो यह मिथ्या अभिप्राय अनन्त संसारका मूल है।

प्रत्येक द्रव्य द्रव्यदृष्टिसे और पर्यायदृष्टिसे स्वतंत्र परिणमन करने-षाल है ऐसा स्वयं समझकर विपरीत मान्यताकी गाँठको तोड़े विना आत्मतत्त्वके स्वरूपकी गंध भी नहीं आती। स्वतंत्रता माने विना अंशमात्र धर्मको शुरुआत भी नहीं होती।

कर्मकी जो अवस्था होती है उसे में परिणमित कर देता हूँ—ऐसी इष्टि विल्कुल मिध्या है। जो परद्रव्य है, जिसकी किया स्वतः नहीं कर सकता उसे करना माने तो वह विल्कुल झूठा अभिप्राय है। जो ऐसा मानता है कि दो द्रव्योंकी किया एक द्रव्य करता है वह पदार्थको नहीं मानता किन्तु पराधीन मानता है।

कोई किसीका कुछ भी नहीं कर सकता, मात्र स्थूल न्यवहारसे, आरोपसे कहा जाता है कि इसने इसका किया। जैसे घीके उपचारसे घीका घड़ा कहळाता है परन्तु उससे कहीं घड़ा घीका नहीं हो जाता;

वैसे ही सबके भावको करते हैं किन्तु कोई किसीका कुछ मी नहीं कर सकता तथापि घीके घड़ेकी भांति आरोपसे कहा जाता है किन्तुं वास्तवमें कोई किसीका कुछ नहीं कर सकता; किसीने किसीकी निन्दा भी जगतमें नहीं की है और न किसीने किसीकी प्रशसा भी की है। सब अपने-अपने भावोंसे जो जिसे अनुकूल हो उसीका गुणगान करता है और जो प्रतिकूल हो उसकी निन्दा करता है, अर्थात् समी अपनी अंतुंकूर्लेता-प्रतिकृल्ताकी निन्दा-प्रशंसा कर रहे हैं, परकी निन्दा-प्रशंसा त्रिकालमें न तो किसीने की है, कोई करता नहीं है, और न करेगा।

किसीने किसीको त्रिकालमे भी नहीं ठगा है, कपटके भाव करके स्वतः ही अपनेको ठगता है। कोई कहे कि मैंने असकको कैसा ठगा (परन्तु भाई । उसमे वह नहीं किन्तु तू ही मायाचारसे ठगा गया है। सामनेवाले जीवका पुण्य अल्प है कि उसे तुझ जैसा वंचर्क कपटी मिला, परन्तु कपटके या धोखेके भाव कर्क तूने स्वत को ही। घोखा दिया है। कोई किसीको ठग नहीं सकता, अपने भावोंको कर सकता है।

कोई किसीका द्वरा करनेके लिये चितवन करे तो उससे किसीका दुरा नहीं होता, हानि नहीं होती, और कोई अच्छा करनेकों चितवन करे, कोई किसीकी भक्ति करे तो दूसरेका भला नहीं हो जाता, किन्तु जैसा जिसके पुण्य-पापका उदय हो उसीप्रकार सयोग-वियोग वनता है, कर्मके उदय अनुसार जीवमे किसी प्रकार लाभ-हानि नहीं है। लेकिन जो भले-बुरे भाव करता है उनका फल उसे उसीसमय ही मिलता है। - -

करना, कराना और अनुमोदन करनेका भाव तो अपना है और उसमें जो निमित्त आये उस निमित्तकी ओरका भड़ है। स्वतः अपने भाव करता है। स्वत अपने भावसे दसरेसे कहता है कि तू ऐसी कर- इस प्रकार अपने भावमे दूसरेका निमित्त आया परन्तु भाव तो स्वतः ही किया है। अपने भावानुसार पुण्य पापका बन्ध होता है। **डसका समाधान:**-

सामनेवाला निमित्त इस प्रकार संमझ करे या न करे इसको इसे दुर्क भी पुण्य पाप नहीं लगता। अपने भावका पुण्य-पाप अपने पास है और सामनेवालेके भावका पुण्य-पाप इसके पास है। अपना अपने पास हातमितात है और दूसरेका इसके पास है। दूसरेका और अपना किचित मेल जोल नहीं है; अपना मार्च किसी भी अन्यकी द्वानि-स्प्रभ करे ऐसा जिकालमें न तो हुआं है, न होता है और न होगा ही। अब शिक्य पिरसे पूछता है कि भगवान! मैं अपने भावकी भी करता हूँ और परके भावकी भी करता हूँ न

जम्हा दु अत्तभावं पोग्गलभावं च दो वि कुव्वंति । तेण दु मिच्छादिष्टी दोकिरियावादिणो हुति ॥८६॥

क्रियाको करता हूँ — ऐसा माननेवाला पुरुष मिथ्यादृष्टि किस अकार है ?

यस्मान्त्रात्मभावं शुद्गलभावं च द्वाविष क्विति । तेन तु मिथ्यादृष्ट्यो द्विक्रियावादिनो भवंति । ८६ अ

-- अर्थः-- जिससे आत्माके भावोंको और पुद्गलके भावोंको होनोंको श्रातमा करता है-- ऐसा वे मानते हैं, इससे एक द्रव्यके हो क्रियाएँ होना भाननेवाले मिध्यादृष्टि हैं।

आत्माके भाषोंको अर्थात् राग-द्वेषके भाषोंको मैं करता हूँ और ज़ड़के भाषोंको नी मैं करता हूँ वैसा भाननेवाला एक चरतुकी को अवस्थाओंका होना मानता है इससे यह निध्याद्य है।

निश्चयसे द्विकियावादी (अर्थात् एक द्रव्यके दो कियाएँ भाननेबाहे) ऐसा मानता है कि आत्माके परिणामको और पुद्गलके परिणामको स्वतः (आत्मा) करता है, इससे वे निथ्यादृष्ट ही हैं—ऐसा सिद्धान्त है। एक द्रव्यके द्वारा दो द्रव्योंके परिणामोंका किया जाना अतिभासित न हो।

एक आत्माके जङ्की और चैतन्यकी-दो अवस्थाएँ नहीं हो सकतीं, तथापि, मिथ्याटष्टि मानता है कि, आत्माके परिणामको और

पुद्गलके परिणामको मैं करता हैं वह दृष्टि विल्कुन मिध्या है। एक बस्तु दो परिणाम नहीं कर सकती-ऐमा वस्तुस्वभाव है, इसिछिये एक बस्त दो क्रियाओंकी कर्ता प्रतिभासित न हो।

जैसे कुम्हार घड़ेके सम्भवको अनुकूछ अपनी इच्छारूप और हाथकी क्रियारूप न्यापार परिणामोंको जोकि अपनेसे अभिन्न हैं और अपनेसे अमित्र परिगतिमात्र क्रियासे किये जाते हैं उन्हें करता हुआ प्रतिभासित होता है, परन्तु घड़ेको बनानेके अहङ्कारसे युक्त होने पर भी वह कुन्हार, मिट्टीके न्यापारको अनुरूप जो मिट्टीका घट परिणाम जो मिट्टीसे सदैव आंभम है तथा मिट्टीसे अभिन्त परिणतिमात्र क्रियासे किया जाता है—उसे करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता। मिट्टी घड़ा होनेमें अनुरूप है और कुम्हार अनुकूल है। कुम्हार घट होनेमे अनुरूप हो, तो कुम्हारका नाश होकर मिट्टोरूप हो जाय।

मिट्टीसे घड़ा होता है, मिट्टी परिवर्तित होकर घड़ेकी उत्पत्ति करती है. कुम्हारकी तो मात्र उपस्थित है। घड़ा हानेकी शक्ति मिट्टीमें है किन्तु कुन्हारमे नहीं है। घड़ेकी अवस्था कुन्हारके आधार चना मिट्टोकी इक्तिस होती है। कुम्हार अपनी इच्छा और हाथके व्यापारको करता दिखाई देना है, परन्तु उसके हाथ या पर घड़ेने आधाररूप होकर मिछ गये हां —ऐमा दिखाई ही नहीं देना; मिट्टामेसे क्रमानुसार परवर्तित होते-होते घड़ा होता है। घडा होने मे बाह्य कारण कम्हारके हाथका और इच्छाका व्यापार है और अन्तरङ्ग कारण स्वत मिट्टी ही है, कुम्हार तीनकाल और तीनलोकमें घड़ा नहीं बना सकता। वस्तुमेहीसे अवस्था उत्पन्त होती है। क्या वस्तुमे शक्ति नहीं है कि दूसरा कोई इसकी अवस्थाको उत्पन्न कर दे ? ऐसा है ही नहीं।

उसीप्रकार आत्मा मी पुद्गालकर्मके अनुकूल अपने परिणामींको करता है। जो परिणाम राग-द्वेष और अज्ञानमय हैं ने आत्मासे पृथक नहीं हैं, उन परिणामोंको ही स्वतः करता है, शेष आठ कर्म जो कि पुद्गछकी अन्नस्था है-उसे आत्मा करता हो यह नहीं हो सकता। शकानी पुदुगळको अवस्थाको करनेके अभिमानसे भरा हुआ है तथाप्रि

वह शरीर और कर्मको अवश्याको कर ही नहीं सकता, अपने ही अज्ञान और राग-द्वेषके परगामाको करता दिखाई देता है किन्तु कमी मी पुद्गलकर्मोको करता—बांधता दिखाई नहीं देता। अपने परिणाम अपनेसे एकरूप हैं इमल्ये आत्मा उन्हें का सकता है, परन्तु पुद्गल-परिणामोंको तो कर ही नहीं सकता। पुद्गलमें जो कर्मबन्ध होता है बह पुद्गल स्वतः परिणामत होकर अपनी कर्मरूप अवश्याको करता है; पुद्गल अपने परिणामोंके अनुरूप अपने ही कर्मको करता है, उसे कर्मरूप होनेमें आत्माके विकारी परिणाम निमित्त रूपसे अनुकूल होते हैं तथा पे आत्मा उन कर्माका कर्ना नहीं है। आत्मा अपने ही परिणाम मोंको करता हुआ प्रतिभासित हो, पुद्गल-परिणामोंको करता कभी मी प्रतिभासित न हो।

आत्माकी और पुद्गलकी-दोनों कियाएँ एक आत्मा ही करता है, ऐसा माननेवाले मिथ्याहा हैं। यदि जड़-चैतन्य की किया एक हो तो समस्त द्रव्य पल्ट जाने से उनका लोग हो जाये-यह एक महान दोष उत्पन्न हो। एक द्रव्य अन्य द्रव्य रूप हो जाय ऐसा त्रिकाल में कमी न बना है, न बनता है और न बनेगा ही। प्रत्येक वस्तुस्त्रभाव तो जैसा है वैसा ही त्रिकाल है-स्वतंत्र है परन्तु अज्ञानी विपरीत मानकर अपने गुणों की हिसा करते हैं। परका में कर सकता हूँ—ऐसे मिथ्या अभिपायसे चौरासी मे भटक-भटक कर हैरान हुआ, परन्तु परके कर्तृत्वका अभिमान दूर होने पर ही सुखका उपाय हाथ नहीं लग सकता है, दूसरे किसी भी प्रकारसे सुखका उपाय हाथ नहीं लग सकता।

(आर्या)

यः परिणमति स कर्ता यः परिणामो भवेतु तत्कर्म । या परिणितः क्रिया सा त्रथमपि भिन्नं न वस्तुतया ॥ ५१॥

- अर्थः - जो परिणमित होता है वह कर्ता है, (परिणमित होनेवालेका,) जो परिणाम है सो कर्म है और परिणति है वह किया

है: यह तीनों वस्तरूपसे भिन्न नहीं हैं।

जो होनेवाला है वह कर्ता है, वस्तु परिवर्तित होते-होते होनेवालेकां जो कार्य होता है वह कर्म है, और होनेवालेकी जो किया है सो परिणित है। जो स्वतंत्ररूपसे करे वह कर्ता है, प्रत्येक द्रव्य स्वतंत्ररूपसे परिवर्तित होता है परिवर्तित होनेवाला स्वतंत्र है।

जब नवीन जड़कर्म वँधते हैं उस समय रागी जीवका राग निमिर्त्त है, किन्तु जो ऐसा माने कि मैंने जङ्कर्मको किया है वह मिध्यादृष्टि है, निमित्त कहीं उपादानके आश्रित होकर उपस्थित नहीं होता। कमें बॅधते हैं उसमे कौन परिवर्तित होता है? कर्म या आत्मा? उसमें कर्म ही परिवर्तित होते हैं आत्मा परिवर्तित नहीं होता, इसिछेये जो जिससे परिवर्तित होता है वही उसको करेगा कि दूसरा कोई ? जो द्रव्य परिवर्तित होता है वही अपने परिणामोंका कर्ता है, अन्य कोई नहीं।

परिवर्तित होनेवालेका जो कार्य हुआ वह कर्म है, और अवस्थान्तर होनेमें जो क्रिया हुई वह परिणति है। प्रत्येक रजकण/ पृथक् है। एक रजकणको छेकर दूसरा रजकण परिवर्तित होता है-वैसा त्रिकालमें नहीं है, स्कन्धमे भी सभी रजकण पृथक-पृथक् परिणमित होते हैं।

पवनके रजकणोंमें पानी होनेकी योग्यता होना हो तो होती है, उसे दूसरा कोई कर दे वैसा नहीं है। दो प्रकारकी पवन एकत्रित होकर पानी बनता है-ऐसा नहीं है, यह तो मात्र निमित्त बना, किन्तु वास्तवमें तो उन रजकणोंमे उस समय पानीरूप होनेकी योग्यता ही थी।

🗸 पानीका जो एक विन्दु दिखाई देता है वह अनन्त रजकर्णोंका पिण्ड है: उन प्रत्येक रजकणोंका परिणमन पृथक्-पृथक् है।

जड़की अवस्था जड़से परिवर्तित होती है और आत्माकी अवस्था आत्मासे । विकारी अवस्थाका कर्ना तो आत्मा अज्ञानभावसे है किन्तु जड़का कर्ता किसी भी प्रकार नहीं है, द्रव्यदृष्टिसे और पर्याय- दृष्टिसे स्वतंत्रता ही है इतना स्वीकार करे तो आँगनमें (व्यवहार-शुद्धिमें) आया है, जो पुज्यपरिणामके भाव हैं। वास्तवमें तो वस्तु-दृष्टिसे विकारी परिणामका कर्ता-भोक्ता जीव नहीं है। पुण्य-परिणामोंसे भी अपना स्वरूप पृथक है-ऐसे स्वरूपका भान करे और उसमें स्थिर हो तो शुद्धता और निर्जरा है और उसने अन्तरद्वमें शुद्धात्मधरमें प्रवेश किया है।

√ आत्मा नित्य निरन्तर परिवर्तन्त्रील है और बदलनेरूप कार्य है वह किया है तथा परिवर्तित होकर जो कार्य आया सो कर्म है।

वस्तुदृष्टिसे परिणाम और परिणामी अभेद हैं, शरीरकी अवस्था और शरीर दोनों एक हैं, पुद्गल और पुद्गलकी अवस्था दोनों एक हैं. राग-द्वेषकी अवस्था और आत्मा दोनों अज्ञानभावसे एक हैं परन्तु सम्यक्भावसे एक नहीं हैं। यहाँ तो यह दर्शाया है कि जड़का कर्ता नहीं है परन्तु वास्तवमें तो विकारी भाषोंका भी कर्ता नहीं है। किन्तु अपने ज्ञानभावका कर्ता और ख-परप्रकाशक ज्ञातारूप आत्मा है।

अवस्थायी और अवस्था-दोनों द्रव्यदृष्टिसे एक हैं और पर्याय-दृष्टिसे दोनोंसें भेद है। कर्ता-कर्म और किया तीनों भेददृष्टिसे कहे गये हैं।

जैसे चन्दनकी लकड़ी सुगन्धित है, चौड़ाई वाली है, भारी है; वैसे ही भड़ दृष्टिसे कहा जाये तो द्रव्य और पर्याय लक्षणादि भेदसे पृथक् हैं तथापि वस्तुदृष्टिसे धासेद हैं। सुगन्ध और छकड़ी दोनों एक हैं-अभेद हैं--उन्हें पृथक् नहीं किया जा सकता। परिणाम और परिणामी दोनों अभेद हैं। इस शरीरकी अवस्था शरीरसे पृथक् नहीं है, शरीर और उसकी अवस्था-दोनों एक है। आत्माकी अवस्था और शरिकी अवस्था-दोनों कभी भी किसी प्रकार भी एकमेक नहीं हुई हैं। अज्ञानी दोनोंकी खिचड़ी वनाकर मानता है कि जड़को मैं ऐसा करता हूं-वैसा करता हूं, व्यवहारसे तो परका कर सकता हूं, किन्तु परका कोई नहीं कर सकता, अपने ही विपरीत भावोंका प्रहण करता

है और उन्हें त्यागता है, किन्तु परका प्रहण और त्याग त्रिकालमें नहीं है।

परिणाम और परिणामी अभेद हैं। गुड़ और मिठास अभेद हैं। उनमे क्षेत्रभेद नहीं है - प्रदेशभेद नहीं है, चन्दनकी छकड़ी और उसकी सुगन्धमें प्रदेशभेद नहीं है। प्रत्येक वस्तु, उसका परिणाम, और परिणतिमें प्रदेशभेद नहीं हैं। वस्तु स्वतः कर्ता, परिवर्तित हुई वह परिणति और परिवर्तनमें जो कार्य आया वह पर्याय-उन तीनोंमे क्षेत्रभेद-प्रदेशभेद नहों है। वैसे ही शरीरकी क्रियांके साथ शरीरका प्रदेशभेद नहों है, और आत्माकी कियाके साथ आत्माको प्रदेशभेद नहीं है। आत्मामे जो रागको कम करनेका भाव हुआ वह आत्मामे, और अशुभभाव हुआ वह आत्मामे, आत्माका भान करके स्थिर हुआ सो आत्मामे और जो शुभाशुभ कर्मवन्य पुदुगल द्रव्यमें हुआ वह पुद्गल द्रव्यमे—इसप्रकार दोनों इच्य पृथक् हैं; दोनों द्रव्योंके कर्ता, किया और कर्म पृथक् हैं।

कर्ता-कर्मका अधिकार चल रहा है, कोई भी वस्तु किसी अन्य वस्तुका कर्ता नहीं है। कर्ताकर्म अधिकारकी ७६ गायाओंकी सर्वोत्तम रचना आचार्यदेवने की है, उनमें कर्ताकर्मको अत्यन्त विस्तृत किया है और तीनकाल तीनलोककी वस्तुस्थितिको विल्कुल स्पष्ट कर दिया है, इतना स्पष्ट है तब छोगोंके ध्यानमें बड़ी कठिनाईसे बैठता है।

यह निश्चित् हुआ कि प्रका कर्ता नहीं है अर्थात् खतु को अपने ही भावका कर्तापना रहा।

कोई कहे कि तुम्हीं तो बोखते हो और तुम्हीं कहते हो कि बोला नहीं जा सकता। यह तो मनुष्यको ऐसा लगता है कि यह वोल्या है, परन्तु आत्मा बोल ही नहीं सकता, एक 'हाँ' भी आत्मा नहीं कर सकता, जो बोला जाता है वह सब पुद्गलकी पर्याय है; उसका कर्ता पुद्गल ही है। पुद्गलमे शब्दरूप परिणमित होनेकी योग्यता हो तब आत्मा उपिथत होता है और कर्मका निमित्त भी उपस्थित होता है-एसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धका मेल हो जाता है।

्र त्रिलोकीनाथ तीर्थंकरदेवकी जो ॐकारध्वनि समवसरणमें खिरती है वह भी पुद्रालकी पर्याय है, वह आत्मामेंसे नहीं निकलती। जब बाणी उसके अपने कारणसे निकलती है तब अज्ञानी यह असिमान फरता है कि मैं वाणी वोलता हूँ। अज्ञानीको ऐसा लगता है कि जब मैं इच्छा करता हूँ तब वाणी वोली जाती है किन्तु ऐसा नियम नहीं है कि इच्छा हो और वाणी निकले। उसके चार भन्न हैं-इच्छा हो और वाणी निकले, इच्छा हो और न निकले, इच्छा न हो और निकले, इच्छा न हो, और न निकले । इच्छा हो और वाणीका उदय हो इससे बोली जाती है, वाणी वाणीके कारणसे निकलती है, तथापि इच्छाके समय वाणीका उदय हो तो निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध हो जाता है वह पहला भङ्ग । बोलनेकी इच्छा हो परन्त लकवा लग जाय तो मी नहीं बोली जा सकती, इच्छा हो किन्तु वाणीका अनुकूल उदय न हो तो नहीं निकलती-वह दूसरा भक्क हुआ। केवलज्ञानीको तेरहवें गुण-स्थानमें इच्छा न हो और वाणीका उदय हो तो ध्वनि खिरती है-वह तीसरा भड़ है, कोई मूक केवली होता है उसके इच्छा भी नहीं होती और वाणी भी नहीं होती, केवलज्ञान हो जाये परन्तु वाणी नहीं खिरती । इसप्रकार चार भझ हुए। दोनों द्रव्य प्रथक् परिणमित होते हैं, इसलिये आत्मा वाणी वोल्ला ही नहीं है। सबके कर्ताकर्म स्वतः अपने-अपनेमें ही हैं। प्रनः कहते हैं --

(आर्या)

एकः परिणमति सदा परिणामो जायते सदैकस्य। एकस्य परिणतिः स्यादनेकमप्येकमेव यतः । ५२ ॥

अर्थ:--वस्तु सदा एक ही परिणमित होती है, एकके ही सदा परिणाम होते हैं (अर्थात् एक अवस्थासे अन्य अवस्थाएँ एककी ही होती हैं) और एककी ही परिणित किया होती हैं; कारण कि अनेक दशारूप होने पर भी वस्तु अपने गुण-पर्यायोंसे अभेद-एक ही है, सेद महीं हैं।

वस्तु सदा एक ही परिणमित होती है वह सम्पूर्ण सिद्धान्त है। जो परिणाम होते हैं वे एकके ही होते हैं, एक अवस्थासे दूसरी अवस्था होती है वह एककी ही होती है; आत्मामें अनेक अवस्थाएँ होने पर मी भेद नहीं है अर्थात् कर्ता-कर्म और क्रिया-तीनों पृथक् नहीं हैं एक ही वस्तुके हैं; आत्माके कर्ता-कर्म-क्रिया आत्मामें हैं और जड़के जड़मे हैं।

एक आत्मामें अनन्तगुण है, एक परमाणुमे मी अनन्तगुण हैं। उन अनन्त गुणोंमे प्रतिसमय जो अवस्था होती है उसे परिणाम कहते हैं। वस्तु और परिणाममें नामभेद, छश्चणभेद है किन्तु वस्तु-भेद नहीं है। जैसे गुड़ और मिठासमे छश्चणभेद और संज्ञाभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है।

उसीप्रकार शरीर और उसकी अवस्था मिन्न नहीं है। पुद्गल, पुद्गलके गुण और उसकी अवस्थामें नामभेद, लक्षणभेद है परन्तु वस्तुभेद नहीं है। प्रत्येक वस्तु स्वमें एफमेक है किन्तु अन्य वस्तुसे एकमेक नहीं होती, सबके परिणाम पृथक्-पृथक् होते हैं। वस्तुमे कर्ता-क्रिया और कर्म होते हैं— उनमें लक्षणभेद है, नामभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है। अनेक परिणाम होने पर भी वस्तु एक है, उसमे भेद नहीं है।

जैसे स्वर्णह्म वस्तु और उसके पीछापन, चिकनाहट आदि
गुण तथा कंगन, कुण्डल आदि उसकी पर्यायं—उन तीनोंमे नामभेद,
संख्याभेद और लक्षणभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है। जो अवस्थाका
और गुणोंका क्षेत्र है वही वस्तुका क्षेत्र है। वैसे ही आत्मामें जानना,
मानना और स्थिर होना आदि अनन्तगुण हैं और उनका धारण
करनेवाला गुणी एक है। इसप्रकार वस्तु अपने अनन्तगुणसे अनन्त
और वस्तुसे एक—इसप्रकार संख्याभेद है, परन्तु वस्तुभेद नहीं है,
क्षेत्रभेद नहीं है। गुण कहीं रहे और द्रव्य कहीं रहे—ऐसा नहीं है,
इससे वस्तुभेद नहीं है। यदि द्रव्य और गुण पृथक हों तो जो पृथक हो
वह पृथक हो सकता है किन्तु जो अभेदरूपसे एकत्र हो वह मिन्न नहीं

हो सकता। आत्मा और गुण-इसप्रकार नाम पृथक् हैं, वह नामभेदसे भेद है। अनन्त गुणोंका पिण्ड द्रव्यका छक्षण है और प्रत्येक गुणका, जानना-मानना-स्थिर होना इत्यादि पृथक्-पृथक् कार्य है। इसप्रकार गुण और द्रव्यमें छक्षणभेदसे भेद है। द्रव्यका प्रयोजन गुणोंके कार्योको धारण कर रखना है और गुणीका प्रयोजन अपने-अपने स्वभावानुसार मिन्न-मिन्न कार्य करना है। द्रव्यका प्रयोजन प्रत्येक गुण और उसकी अवस्थाको धारण कर रखना है और अवस्थाका प्रयोजन प्रतिक्षण अनुभव कराना है।

प्रत्येक वस्तु और वस्तुकी प्रतिक्षण होनेवाली अवस्था—उसमे-लक्षणादि भेद है, तथापि वस्तुमे भेद नहीं है। इसीप्रकार प्रत्येक आत्मा, परमाणु, कालाणु, आकाशास्तिकाय, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्ति-काय—इन सभी पदार्थीमें वस्तु और अवस्थाके नामभेद और लक्षण भेदादि हैं किन्तु वस्तुभेदसे भेद नहीं है।

जिस भावसे संसार है उससे विपरीत भावसे मोक्ष है। सांसारिक विद्या पढ़नेके छिये पाठगाछामें मास्टरके पास जाना पड़ता है वैसे ही मोक्षमार्गका स्वरूप समझनेके छिये, संसारका अभाव करनेके छिये गुरुके पास अभ्यास करने जाना पड़ता है। सांसारिक विद्या उदर-पोषणके छिये है और आत्माकी विद्या मोक्ष प्राप्तिके छिये है, संसार और मोक्ष—दोनोंके विपरीत भाव हैं। जिस भावसे संसार फलता है उस भावसे कभी मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो सकती और आत्माके छुद्ध स्वभावसे मोक्ष फलता है, उससे संसार नहीं फलता किन्तु संसारका नाश ही होता है।

पुनम्र कहते हैं कि:--

नोभौ परिणमतः खळु परिणामो नोभयोः प्रजायते । उभयोने परिणतिः स्याद्यदनेकमनेकमेव सदा ॥ ५३॥

अर्थ:—दो द्रव्य एक होकर परिणमित नहीं होते, दो द्रव्योंका एक परिणाम नहीं होता और दो द्रव्योंकी एक परिणात—किया नहीं होती, क्योंकि अनेक द्रव्य अनेक ही हैं; वे पल्टकर एक नहीं हो जाते।

आत्माकी अवस्था आत्मामें 'होती है और जडकी अवस्था जडमें होती है। अरे। प्रत्येक रजकणकी अवस्था स्वतः अपनेमें ही होती है। छाछके रजकण पृथक् हैं और दूधके रजकण भी पृथक् हैं, दीनों एकमेक होकर कार्य नहीं करते। कोई कहेगा कि दूधमे छाछ पड़ी इसलिये वही जमा, किन्तु भाई! दही अर्थात् क्या? दही किसे कहा जाये ? अमुक काल तक एक संयोगी वस्तु रहे उसका नाम लोगोंने दही रखा, दूधके रजकणोंकी मीठी अवस्था पलटकर खट्टी अवस्था हीनेकी योग्यता तैयार हुई उस समय उसे छाछका निमित्त मिला, इसलिये दूधमेंसे दही रूप अवस्था हुई, तथापि दहीके छोथेमें जो अनन्त रजकग हैं उन सबका कार्य मित्र-मित्र है, किसी रजकणका कार्य कोई रजकण नहीं करता।

परमाणुमे रस नामका गुण है, उसकी मिठास और खटास आदि अवस्थामें होती हैं, रसगुण स्थायी रहकर अवस्थायें वदलती हैं।

द्धमे जव मीठी अवस्था वदलकर खट्टी अवस्था होनेकी योग्यता हो उसी समय अवस्था बद्छती है, किन्तु छोगोंमें ऐसी विपरीत मान्यता वैठी है कि छाछ ही द्धमेंसे दही वनाती है। दूधके परमाणु खटाईके सन्मुख होकर परिणमित हों तभी खट्टी अवस्था होती है, उसके स्वतंत्र परिणमनके विना छाछकी शक्ति नहीं कि दूधको दही बना दे। प्रत्येक परमाणुका परिणमन स्वतंत्र है, कोई किसीका कर्ता नहीं है।

कोई कहे कि अमुक वस्तुएँ शरीरको सर्दी करती हैं, परन्तु प्रत्येक परमाणु स्वतंत्र मिन्न है। कोई पुद्गल किसी अन्य पुद्गलमे सर्दी कर ही नहीं सकता। शरीरमें जब सदीं होनेकी योग्यता हो उस समय इसे अनुकुल निमित्त मिलते हैं, अन्य द्रव्य मात्र साथ रहते है, वहाँ अज्ञानी कहते हैं कि इस साथवाले द्रव्यने इसका कार्य कर दिया,— वह मान्यता विल्कुल मिथ्या है। जिन्हें तत्त्वकी खबर नहीं वे तत्त्वका खून करनेवाले हैं, अंज्ञान कोई बचाव नहीं है, अदालतके कानूनमें भी आता है कि-अज्ञान कोई बचार्व नहीं है। उसीप्रकार वरत्का जो स्वभाव अर्थात् नियम है उसे न जाने और कहे कि हमें खबर नहीं थी, तो वीतरागदेव कहते हैं कि परिश्रमण कर! जड़-चैतन्यका जो स्वभाव है है उसे न जाने और कहे कि ऐसे स्वभावकी हमे खबर नहीं थी, तो वीतरागदेव कहते हैं कि जा, चौरासीमें परिश्रमण कर बचाव-फचाव काममें नहीं आयेगा।

आत्माका स्वतंत्र स्वभाव कैसा है—वह समझनेका अवसर आ गया है, और जो नहीं समझता उससे आचार्यदेव कहते हैं कि—हे भव्यातमा! सत्को समझ और अज्ञानको दूर कर! दो द्रव्योंका एक परिणमन नहों | होता—ऐसा स्वतंत्रताका ज्ञान कर।

आत्मा राग भी करे और जड़ द्रव्यकी बोलने तथा चलनेकी किया मी करे-बैसा नहीं होता। कोई बस्तु बदलकर दूसरोंके साथ एक हो ऐसा नहीं हो सकता। एक रजकणका दूसरा रजकण कुछ भी नहीं करता, एक आत्माको अन्य आत्मा कुछ नहीं करता, एक भी आत्माका कार्य रजकण कुछ नहीं करता और एक भी रजकणका आत्मा कुछ नहीं करता—इस चौभंगीसे ऐसा समझ लेना कि कोई किसीका कुछ नहीं करता, नहीं करा सकता, न प्रेरक बनता है। प्रत्येक बरत्का क्षेत्र पृथक है इसलिये दो द्रव्योंका एक कार्य नहीं होता और दो द्रव्योंकी एक किया नहीं होती।

कितने ही छोग कहते हैं कि जब आत्मा सिद्धमें जाता है उस समय एक आत्मा दूसरेमे मिल जाता है, "ज्योतमां ज्योत मिल्यय" ऐसा कहते हैं, किन्तु यह बात बिल्कुल मिथ्या है, तीनकाल और तीनलोकमे भी ऐसा नहीं होता। आत्मा संसारमे भी पृथक है और मोक्षमे भी पृथक ही रहता है, जो भिन्न है वह त्रिकाल भिन्न ही रहता है। दो द्रव्य कभी भी एक नहीं होते, उनका कार्य एक नहीं होता और न उनकी किया भी एक होती है दो द्रव्यमें प्रदेशभेद होनेसे परस्पर आधार—आधेय सम्बन्ध भी नहीं है। इस सत्य नियमको भूलकर यथार्थ प्रतीतिके बिना व्यवहारज्ञान भी मिथ्या है, शास्त्रज्ञान भी कुज्ञान है।

🗸 प्रत्येक दृज्यका स्वक्षेत्र मिन्न है, और स्वचतुष्टय मिन्न-भिन्न हैं उसमे निसित्त कुछ नहीं कर देता, इस नियमका निश्चय प्रथम करना पडता है।

प्रश्न - यदि वस्तुमे स्वनःसे ही कार्य होता हो तो फिर निमित्तकी क्या आवश्यकता है ?

उत्तर - जब कार्य होना है उस नमय निमित्तकी उपस्थिति होती | है किन्तु निगित्त कुछ कर नहीं देना। जब सूर्य-विकासी कमछ विकसित हो उम समय सूर्योदय होता है-ऐमा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, किन्तु सूर्यने क्मलको विकसित नहीं किया है। जब कमल स्वत —अपनी योग्यताके कालमे अपने आप विकसिन होता है उस समय सूर्यकी उपिथिति होती है—ऐसा स्वतंत्र मम्बन्ध है; उमीप्रकार जब चन्द्र-विकासी कर्मल खिले उस समय चन्द्रमाका उदय हो-ऐसा सबंब है नथापि चन्द्र-विकासी कमलको चन्द्रमाने नहीं ग्विलाया किन्तु कमल खिलनेके समय चन्द्रमाठी उपस्थिति होती है।

स्वत्में जन अव्याया होनेकी योग्यता हो तत्र निमित्तकी उपिथिति होती है; उपानानको निमित्तको बाट (राह) देराना पडे ऐसा नहीं है, किन्तु जिस समय उपादानमें वह अवस्था होने की योग्यता हो उस समय उसके अनुबृत्र निमित्त उपिथन होता है—ऐसा सम्बन्ध है। उपादान और निमित्त आगे-पीछे नहीं किन्त दोनों साथ ही होते हैं।

घट ८५ कार्यमें मिट्टी अनुरूप है, उपादान कारण है और वह सन्चा कारण है और घड़ेकी उत्पत्तिमें फुन्हार अनुकूल है निमित-कारण है, वह मर्चा कारण नहीं है अन कुम्हार घड़ेको करता हुआ प्रतिभासित नर्टी होना, परन्तु अपने अभिमानके परिणामको करता प्रतिभासित होना है। कोर्ट कहे कि निमित्त और उपादान युगपद हैं इसिंछिये भूल हो जाती है, किन्तु यैमा फह्नेवालेकी वात विल्कुल मिथ्या है। स्वत' अपनी मान्यताके कारण भूल करता है, युगपद् है इसलिये भूछ हो तो सबकी होनी चाहिये किन्तु परसंयोगके कारण किंचित् मी भूछ नहीं होती। खयं भूछ करे तो निमित्त कहा जाता है।

दो वस्तुएँ विल्कुल भिन्न ही हैं, दोनोंके आधारहप प्रदेश भी 'पृथक् ही हैं, इसलिये दो द्रव्य एकरूप परिणमित नहीं होते, दो 'चीजका एकरूप परिणाम, अर्थात् परिणति भी नहीं होता। यदि 'दो द्रव्य एकरूप परिणमित हों तो सर्व द्रव्योंका छोप हो जाये, परन्तु ऐसा होता ही नहीं, कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यके आधीन है ही नहीं इसलिये छोप होनेका प्रसंग ही नहीं है।

इसी अर्थको पुन. दृढ़ करते हैं:---

नैकस्य हि कर्तारी हो स्तो हे कर्भणी न चैकस्य। नैकस्य च क्रिये हे एकमनेकं यतो न स्यात्॥ ५४॥

अर्थ:—एक द्रव्यके दो कर्ता नहीं होते, और एक द्रव्यके दो कर्म नहीं होते तथा एक द्रव्यकी दो कियाएँ नहीं होती, क्योंकि एक द्रव्य अनेक द्रव्यरूप नहीं होता।

इस शरीरकी अवस्था शरीर करे और शरीरकी अवस्था आत्मा भी करे—इसप्रकार एक द्रव्यके हो कर्ता नहीं होते। अपना गुण स्वतः मी प्रगट करे और देव-गुरु-शास्त्र भी अपने गुणांकी प्रगट करें—इसप्रकार एक द्रव्यके हो कर्ता नहीं होते, अपने गुणोंकी अवस्था । प्रगट होनेमें देव गुरु-शास्त्रका निमित्त होता है किन्तु देव-गुरु-शास्त्र अन्यके गुणोंके कर्ता नहीं हैं। उसीप्रकार हो द्रव्योंके कर्म भी प्रथक् है। आत्मा अपना कार्य करे और परका कार्य भी करे—जैसे कि—तीर्थंकरदेव अपने गुणोंको प्रगट करे और परके गुणोंकी पर्यायको भी प्रगट करें—इसप्रकार एक द्रव्यके हो कार्य नहीं होते। तीर्थंद्वरदेव अपने गुणोंकी पर्यायको प्रगट करते हैं किन्तु दूसरेके गुणोंकी पर्याय प्रगट नहीं करते; क्योंकि सामनेवाला जीव स्त्रतः पुरुषार्थसे प्रगट करे तो हो, इसल्विये एक द्रव्यके हो कार्य नहीं होते। एक वस्तुकी हो कियाएँ नहीं होतों। जैसे कि—आत्मा आत्माकी अवस्थाको भी परिवर्तित करे और शरीरकी अवस्थाको भी परिवर्तित करे, अथवा

आतमा राग-द्वेषको अवस्था प्रतिक्षण परिवर्तित करे और द्रव्यकर्मकी अवस्था भी प्रतिक्षण परिवर्तित करे-ऐसा नहीं हो सकता । इसप्रकार एक द्रव्यकी दो कियाएँ नहीं होतीं। इसप्रकार प्रत्येक वस्तुके द्रव्य-गुण-पर्यायको और कर्नाकर्मको अभेदद्र्यक द्रव्यार्थिकनयसे वस्तुस्थितिका नियम कहा अर्थात् मर्यादा वताई। पर्यायार्थिकनयसे परस्पर एक-दसरेका कर सकते हैं ऐसा त्रिकालमे नहीं है व्यवहारसे ऐसा कथन होता है।

अव कहते हैं कि-आत्माको अनादिकाल्से परद्रव्यके साथ माना हुआ कर्ता-कर्मपनेका अज्ञान है, यदि वह परमार्थनयके प्रहणसे एक वार भी विलीन हो जाये तो पुनः नहीं आये।

अनादि अज्ञानसे जीव मिध्यादृष्टि है। वह सब विपरीत ही मानता है, वीतराग कथित स्वरूपको नहीं मानता इससे उसको कर्ता-कर्मपनेका अज्ञान है किन्तु यदि यथार्थ परमार्थदृष्टिसे वस्तुस्वभावको यहण करे और एकवार कर्तापनेका नाश करे तो वह पुन उत्पन्न न हो।

अज्ञानतासे जीव ऐसा मानते हैं कि अमुक भाईने तो दूसरोके लिये वड़े अच्छे कार्य लिये हैं, उन्होंने जीवित रहना भी जाना और मरना भी जाना। हरी-भरी फ़ल्लारी छोड़कर मरे हैं. हरी-भरी फुलवारी अर्थात् क्या र लड़के, बहुएँ, धन, मकान इत्यादि हरी-भरी फुलवारी कहलाती होगी? वह तो इनका मोह लेकर मरा है, इसमे क्या तो मरना जाना और क्या जीना?

जीवित अवस्थामे दूसरोंके कार्य करनेका अभिमान करता था वह भाव लेकर मरा अर्थात् कर्ताभावको साथ लेकर गया और उसके प्रशंसक उसके कर्नापनेका वखान करते हैं अर्थान दोनों अनादिसे कर्ता-कर्मके अज्ञानमे डूचे हैं, किन्तु ज्ञानभावसे उस कर्ना-कर्पपनेका नाश करे कि मेरे स्त्रभावमे परका उर्वत्व त्रिकाल है ही नहीं इसप्रकार यदि एकत्रार भी कर्तृत्व विख्यको प्राप्त हो तो वह मिध्यावुद्धि पुन न आये। यहाँ तो अप्रतिहत धाराकी ही वात है। अब ५५ वाँ कलश कहेंगे---

(शादूळिविकीिद्वत)

थासंसारत एव धावति परं कुर्वे ऽहिमत्युच्चकै— दुर्वारं नतु मोहिनामिह महाहंकाररूपं तमः । तद्भूतार्थपरिग्रहेण विलय यद्येकवारं अजेत तर्ति ज्ञानधनस्य बंधनमहो भूयो भवेदात्मनः ॥ ५५॥

अर्थ:—इस जगतमें मोही (अज्ञानी) जीवोंका 'परद्रव्यकी मैं करता हूँ '—ऐसा परद्रव्यके कर्नृत्वका महा अहङ्काररूप अज्ञानान्धकार — जोिक अत्यन्त दुर्निवार है — वह अनादिसंसारसे चला आ रहा है। आचार्य कहते हैं कि अहो। परमार्थनयका अर्थात् ग्रुद्ध द्रव्यार्थिक अभेदनयका प्रहण करनेसे यदि वह एकबार भी नाशको प्राप्त हो जाये तो ज्ञानघन आत्माको पुनः बन्धन कैसे हो? (जीव ज्ञानघन है इसिलेये यथार्थज्ञान होनेके पश्चात् ज्ञान कहाँ चला जायेगा? नहीं जायेगा। और यदि ज्ञान न जाये तो फिर अज्ञानसे बन्ध कैसे होगा? कभी नहीं होगा।

आचार्य भगवान जगतके जीवोंसे कहते हैं कि—इस जगतमें परका मैं करता हूँ और पर मेरा करता है, मैं परका अच्छा—बुरा करता हूँ और पर मेरा,—ऐसे परद्रव्यके कर्तृत्वका महा अहङ्काररूप अज्ञानान्धकार जीवोंके अनादि-संसारसे चला आ रहा है, जोकि अत्यन्त दुर्निवार है, उस अज्ञानको सत्यार्थ प्रकाशक अभेदनयका प्रहण करके यदि एकवार भी नष्ट कर दे तो पुनः बंधन न हो किन्तु मोक्ष ही हो।

कोई कहे कि हम परद्रव्यके कर्तृत्वका अहङ्कार न करें किंतु अनासक्ति भावसे परका कार्य करें तो ?

उत्तर:—जहाँ परका करनेकी इच्छा है वहाँ अनासिक भाव ही नहीं है किन्तु अनन्ती आसिक है। परका मैं कर सकता हूँ—ऐसा जहाँ जीवने स्वीकार किया वहाँ तो वह पापी है—मोही है, मृढ़ है, अनन्त आसिका स्वामी है। ज्ञानीके परद्रव्यके कर्तृत्वकी बुद्धि नहीं होती, सर्वत्र ज्ञाता ही हूं स्वतंत्र अपनी-अपनी योग्यता (-सामर्थ्य)से ही सवका कार्य होता है ऐसा मानना यथार्थ अनासक्ति है, परन्तु परद्रव्यके कार्यका में कर्ता हूं-प्रेरक हूं-ऐसी बुद्धि हुई वहाँ अनन्ती आसक्ति है। प्रश्न:-व्यवहारनयसे तो परका कुछ कर सकते हैं? उत्तर---नहीं, कारण कि-प्रत्येक वस्तु नित्य परिणामी है वह अन्य द्रव्यके कारणसे नहीं है स्वत है, उपादान निश्चय जहाँ तह निमित्त पर होय' ऐसा नियम होनेसे निमित्तको उपचार कारण कव माना जाय? उपादान स्त्रयं कार्यरूप परिणत हो-तव तो हरेक द्रव्य निरन्तर परिणत होते ही हैं, इसमे दूसरा कोई व्यवहार कर्ता मानना अज्ञानी जीवोंका सिध्या विकल्प है।

जगतके मोही जीवको आसक्ति-अनासक्तिकी खबर नहीं है, सयोगमे एकनावृद्धि होनेसे यह मान रहे हैं कि हम परका कुछ कर सकते हैं, पर हमारा कर सकता है वहीं कर्ताबुद्धि महा मोह है। वह अज्ञान-अन्धकार सम्यग्भानके विना नाश नहीं होता, सम्यग्जानरूपी वोधकी किरणोके विना वह अज्ञान-अन्धकार नाश नहीं हो सकता।

आचार्यदेव कहते हैं कि अहो। परका मैं नहीं कर सकता, और पर मेरा नहीं कर सकता—ऐसा परमार्थनयका प्रहण करके देख। शुद्ध द्रव्यार्थिकनय अर्थात प्राश्रय रहित पवित्र द्रव्य सो शुद्ध है। आर्थिक अर्थात् उस परसे प्रथक् निर्मल वस्तुको देखनेका प्रयोजन और नय अर्थान् उसका ज्ञान । शुद्ध द्रव्यको देखनेका जिसका प्रयोजन है उस ज्ञानके अंशको शुद्ध द्रव्यार्थिकनय कहते हैं। आचार्यदेव कहते हैं कि गुद्ध स्वभावका इच्छुक होकर देख। तो परद्रव्यका अकर्तृत्व ही ज्ञात होगा और अपने स्वभावका कर्ता ही प्रतिभासित होगा। शुद्ध स्वभावका प्रहण करनेसे परद्रव्यका कर्तृत्व छट जाता है।

√ कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कुछ भी करनेमे समर्थ नहीं है। आत्माका मात्र स्व-परप्रकाशक ज्ञानस्वभाव है, परको जानने पर भी परका कुछ भी करनेमे समर्थ नहीं है। जिसप्रकार आँख वरफ और

अग्निकी क्रियाको ऊँचा-नीचा करनेमे समर्थ नहीं है उसीप्रकार आत्मा परको जानते हुए परका कुछ मी करनेमें असमर्थ है।

पाँच हजार मनुष्य एकत्रित होकर ॐकारका जाप जपें और मानें कि इससे क्लेश या रोगादिकी शांति हो जाती है। हमारे शुभभावोंका प्रभाव दूसरोंको हो वैसा मानकर वे जप करते हैं किन्तु वैसा मानने-वाले निरे मूढ़ हैं। कोई किसीका कुछ नहीं कर सकता, सामनेवालेके पुण्य-पापका जैसा उदय और उसकी योग्यता हो वैसा बनता है। सम्यक् और मिण्या अमिप्राय किसे कहना यह बात चलती है।

कोई पिता ऐसा कहता है कि हम छड़केको बीड़ी पीना छुड़ाते हैं, किन्तु छड़केने वीड़ी छोड़ी तो अपने भावसे है न ? छड़केने वीड़ी पीना छोड़ दिया तो तू उसमे निमित्त कहछाया, यदि छड़का बीड़ी पीना न छोड़े और क्लेश करे तो पिता क्लेशका निमित्त कहछाये। कितने ही छोग ऐसा कहते हैं कि हमारी शिक्षा अच्छी थी इसिछिये वाल-वच्चे भी अच्छे और संस्कारी हुए और यदि आज्ञा न मानें तो कहते हैं कि हमारी शिक्षाका भी प्रभाव नहीं होता, किन्तु ऐसे अभिमान और खेद होनोंको छोड़ दे और यह मान कि मैं अपने भावोंका ही कर्ता हूं, परभावका कर्ता में हूं ही नहीं, इसिछिये सर्व प्रथम कर्तापनेकी भ्रांतिका नाश कर और ज्ञानघन आत्माका आत्राय करके उसीमे स्थिर हो जा। ज्ञानघन आत्मा ऐसा निभेंच है कि उसमे अज्ञान और राग-द्रेष विकल्प प्रवेश नहीं कर सकते—उसीका भान कर और उसमे स्थिर हो।

अभेददृष्टि गुण-पर्यायके भेदको स्वीकार नहीं करती, अपने शुद्ध स्वभावको स्वीकार करती है—वह शुद्धद्रव्यार्थिक अभेददृष्टि है। एकवार ही उस भूतार्थनयको प्रहण कर। परमार्थनय द्वारा जब खायिक सम्यग्दर्शन प्रगट होता है उस समय दर्शनमोहका नाश होता है। परमार्थदृष्टि अपने पुरुपार्थ द्वारा होती है, काल पके तब होती है—ऐसा नहीं है, परन्तु जब स्वत स्वाश्रय निश्चयका पुरुपार्थ करे तब स्वकालकी पक्वता होती है, आन्तिका नाश हुआ वह पुन उत्पन्न नहीं होती। यह

तो अल्पज्ञानी गृह्यधदशामे हो उसीको सम्यग्दर्शनकी वात है, तेरहवें . गुणस्थानकी नहीं । विपरीत मान्यता दूर हो उसके पुन' मिथ्यात्व उत्पत्ति नहीं होगी—संसारका उदय नहीं होना है । वृक्षकी जड़ नष्ट हो गई, उसके पुन डाले और पत्ते आदि नहीं उगते ।

(अनुष्टुप्)

भात्मभावान्करोत्यात्मा परभावान्सदा परः । भात्मैव ह्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥५६॥

✓ आतमा तो निरन्तर अपने भावोंको ही करता है और परद्रव्य परके भावोंको करता है, क्योंकि जो अपने भाव हैं वह तो स्वतः ही है और जो परके भाव हैं वह पर ही है। (ऐसा नियम है)

अतमा सदैव त्रिकाल अपने भावोंको करता है। ज्ञानभावसे अपने भावोंको करता है और अज्ञानभावसे विकारभावोंकी कर्ता है। परन्तु आत्मा जङ्की अवस्थाको तो करता ही नहीं।

जो शुभाशुभ परिणाम हो वह आत्माकी विकारी पर्याय है, और यदि आत्मा पवित्र भावोंको प्रगट करे वह भी अपनी अवस्था है, अपनी अवस्था पृथक् नहीं है । शरीरादि जडकी अवस्था जड़में होती है ।

प्रश्न — आप कहते हो कि परका कुछ नहीं कर सकते, तो उसका प्रमाण क्या है?

रतर:—जड़ और आतमा—दोनों वस्तुष स्वराक्तिसंपन्न हैं— स्वतंत्र है, वस्तुमेसे स्वत मेसे अपने गुणोंकी अवस्था आती है। या परमेसे वि जो वस्तु है वह गुणयुक्त होती है या गुणसे रहित वि कोई वस्तु गुणरहित नहीं होती। गुण स्थायी रहता है अथवा अमुक समय तक गुण तो स्थायी ही रहता है। अब यदि गुण स्थायी रहता है तो फिर गुणकी अवस्था भी गुणमेसे ही आती है, प्रत्येक वस्तुमें निज्ञिक्ति निरन्तर उत्पाद—व्यय—प्रीव्ययुक्त सत्तका यह क्रम वना रहेगा इसिटिये किसी भी परका कुछ नहीं कर सकता। किसीके गुणकी अवस्था अन्य कारणसे नहीं होती और न सामनेवालेके गुणकी अवस्था इसके कारणसे होती है, इसलिये सब अपने-अपने भावोंको ही करते हैं।

पुण्य-पापके भाव आत्माके अत्तित्वमें होते हैं, कहों वे जड़में नहीं होते, परन्तु उस विकारकी द्रव्यदृष्टि अपना नहीं मानतीं। आत्मा सदा अरूपी ज्ञानमूर्ति है—ऐसा भान होनेसे स्वभावकी दृष्टिसे तीव्र रागादि दूर हुए हैं और अल्प रहे हैं उन्हें भी टालना चाहता है, जिन भावोंको दूर करना चाहता है वे भाव अपने नहीं हैं इससे जड़ हैं।

अज्ञान भावसे जीव विकारको रखना चाहता है। जहाँ तक विपरीतदृष्टि है वहाँ तक अज्ञानभावसे विकारका उत्पादक होता है इसिछिये विकारभाव उसके हैं। यथार्थदृष्टिका भान नहीं है वहाँ पुरुषार्थ करेगा किसका वहाँ तक जो भी भाव हों उनका वह कर्ता होता है। विपरीत मान्यता ही संसार है, यदि विपरीत मान्यता न हो तो संसार न हो।

जो ऐसा मानता है कि शरीरका, कुटुम्बका, जातिका, संघका, देशका मैंने किया; मैं था इससे सब कार्य भली-भांति पूर्ण हो गया। होता है उसके अपने आप और वह मानता है कि मैं था इससे संख्या अच्छी तरह चली, नहीं तो अञ्यवस्था फैल जाती—इसप्रकार जड़का मैं करता हूँ, ऐसा माननेवाला मिध्यादृष्टि है ॥ ८६॥

परद्रव्यके कर्ताकर्मपनेकी मान्यताको अज्ञान कहकर ऐसा कहा है कि जो ऐसा माने वह मिध्यादृष्टि है; वहाँ आशंका पैदा होती है, शिष्य जाननेके छिये आशंका करके पूछता है, शंकासे नहीं पूछता। शंका और आशंकामे अन्तर होता है — गंका अर्थात् संदेह — कि यह वस्तु ऐसी होगी या नहीं ? और आशंका अर्थात् इसमे यह किसप्रकार होगा वह जाननेकी जिज्ञासा, इसप्रकार शंका और आशंकामे अन्तर है। शिष्य यहाँ जाननेके छिये आशंकास पूछता है कि प्रसो। यह जो विपरीत मान्यतारूप मिध्या भाव है सो क्या वस्तु है ? प्रभो। पहले तो आपने कहा था कि विपरीत माननेवाद्य सर्वहाके मतसे बाहर है, आत्मा और जड़की—अवस्था प्रतिक्षण होती है, उसमें आत्माकी

अवस्थाको जङ्का कार्य माने या जड द्वारा उत्पन्न होनेवाली माने और जड़की अवस्थाको आत्माका कार्य माने या आत्मा द्वारा उत्पन्न होनेवाली माने-इसप्रकार तत्त्वको विपरीत माननेवाला सर्वज्ञके मतसे बाहर है।

वे मिथ्यात्वभाव, पुण्य-पापके भाष, हर्ष-शोक, काम-क्रोध आदिके भाव वस्तु क्या हैं १ उन भावोंको यदि जीवका कहा जाये तो पहले उन रागादि भावोंको पुद्रगलके परिणाम कहा था, उस कथनके साथ विरोध आता है; वे विपरीत मान्यता और राग-द्वेषादिके भाव यदि पुदुगलके कहे जाये तो जिसके साथ जीवको कोई प्रयोजन नहीं है उसका फल जीव कैसे पाये ? जीव कैसे भागे ? शिष्य कहता है कि-प्रभो ! आप कहीं तो रागादिको जीवके परिणाम कहते हो और किसी समय वे पुद्गळके परिणाम कहते हो, वातको कहीं ठिकाने पर नहीं लाते जैसे घरमें पाँच मनुष्य हो और सभी समिल्रित होकर किसी वातका निर्णय करते हो उसमे कुछ निश्चित् न हो सके तो घरका समझ-दार मनुष्य कहता है कि वातको तय करो ना ? पक्का करो ? हिलाते-इलाते क्यों हो ? उसीप्रकार जिष्य करता है कि-प्रभो । वातको तय करो, अन्तिम निर्णय दो, यदि राग-द्वेषको जीवका परिणाम कहोगे तो पहले आपने चन्हें पुद्गलका कहा है, और यदि जङ्का कहोगे तो अवस्था पुद्गलकी हो उससे हमे क्या लेना-देना है ? जिसके साथ हमे कोई सम्बन्ध नहीं है उसका फल हम क्यों भोगें ? कर्मके घर यदि राग-देख हों तो उसके घर रहे, उससे हमें क्या ? भंगीके घरमें भंगी झगडा करे इससे हमें क्या मतलब ? इसप्रकार आजंका करके समझना चाहता है। शिष्यकी आशंका दूर करनेके लिये अब गाथा कहते हैं ---

मिच्छत्तं पुण दुविहं जीवसजीवं तहेव अण्णाणं। अविरिद जोगो मोहो कोहादीया इमे भावा ॥ ८७॥

> मिश्यात्वं पुनर्द्धिषं जीवोऽजीवस्तथैवाज्ञानम्। अविरतियों गो मोहः क्रोधाद्या इमें भावाः ॥ ८७॥

अर्थ:—पुनश्च, जो मिध्यात्व कृहा वह दो प्रकारसे है:—एक जीव मिध्यात्व और दूसरा अजीव मिध्यात्व; और इसीप्रकार अज्ञान, अविरित, योग, मोह और क्रोधादि कषाय—यह भाव जीव और अजीवके भेद्से दो-दो प्रकारसे हैं।

मिथ्यात्वके दो प्रकार हैं—परपदार्थको अपना माननेरूप विपरीत अभिप्राय सो जीनमिध्यात्व है, उसका बाह्य निमित्त पाकर रजकण मिध्यात्व-कर्मुरूप परिणमित हो वह अजीवमिध्यात्व है। जीव विपरीत भाव करे तो इस समय पूर्व कर्म निमित्त होता है। विपरीत मान्यताके आवोंके समय दर्शनमोहनीयकर्मका उदय निमित्तरूप है ।

अपने खड़ेय ज्ञायकस्यभावको भूलकर मात्र परको ज्ञेय करे और उस परज्ञेयको अपना माने—वह जीवअज्ञान है। उस जीव-अज्ञानके उल्टे भावोंके समय ज्ञानावरणीय कर्मका उदय जो निमित्त-मात्र है—वह अजीवअज्ञान है। जड़कर्म आत्माको विपरीत भाव नहीं करा देता, किन्तु जब जीव स्वतः विपरीत भाव करता है उस समय जड़ कर्मके उदयका निमित्त होता है।

परपदार्थके प्रति जो आसक्ति है उसका अत्यागभाव सो जीव अविरति; अपने स्वरूपमें स्थिर न रहकर अस्थिर हो जाये वह अविरति । सम्यग्दर्शन होने पर परपदार्थकी आसक्तिका श्रद्धामेंसे त्याग हो गया हो, जो-जो राग-द्वेषके परिणाम आर्थे उन्हें पृथक् भान प्रवर्तमान हो, तथापि अस्थिरतामेंसे आसक्ति न छूटी हो उसका नाम जीवअविरित है; उस जीवअविरितके समय अप्रत्याख्यानावरणीयादि चारित्रमोहका उदय निमित्त है—वह अजीवअविरित है।

🦨 आत्मप्रदेशोंका कम्पन सो जीवयोग है। मनयोग, बचनयोग और काययोगकी प्रकृतिका उदय सो जडयोग है।

आत्माका असावधानरूप भाव-वह जीवमोह है; और उस भावके समय मोहनीयकर्मका उदय निमित्त है सो अजीवमोह है।

कीघ, मान, माया, खोंभ, हास्य, शोक इत्यादि कंषायभाव जीवंके परिणाममें होते हैं—वह जीव कोधादि है। उन भौवाके समय द्रव्यक्री-रूप कोधादि कर्म उदयमें है-वह जड़कोधादि हैं।

इसप्रकार संमस्त विकारीभावोंमे जीव-अंजीव दो-दो प्रकार हैं। संस्थारदर्शनकी भूल मिथ्यात्व, ज्ञानकी भूल सो अज्ञान, चारित्रकी भूल अस्थिरता, मोह और कोधादि चारित्रकी भूलमे समावेश हो जाते हैं।

मिध्यादरीन, अज्ञान, अविरति इत्यादि जो भाव हैं वे प्रत्येक मयूर और दर्पणकी भाँति, अजीव और जीव द्वारा भाया जानेसे अजीव भी हैं और जीव भी हैं।

जैसे-नींछा, पीछा, हरा आदि भाव (वर्णका अस्तित्व) जो मोर द्वारा भाया जाता है-वनते हैं-होते है, वह मोर ही है। मोरके श्रीरमे और पंखोंमे जो नीहा, हरा, पीहा आदि रङ्ग हैं वह मोर ही है और दुर्पणमे प्रतिविम्बरूपसे दिखाई देता नीला, पीला, हरा, सुनहरी आदि भान-वह दर्पणकी विकारी पर्याय है, दर्पणकी स्वर्च्छताका वह विकार है। इसिलये दर्पणमे पड्नेवाला मोरका प्रतिविम्व और मोर-दोनों मिन्न वस्तुएं हैं। दर्पणमें मोरके आकारकी जो विकारी पर्यायं होती है वह दर्पणका मूलस्वभाव नहीं किन्तु विकारी-पर्याय हैं; मोरका जो रङ्ग दर्पणमें दिखाई देता हैं वह द्र्पणकी विकारी पर्याय है, द्र्पणकी योग्यतानुसार ही उसकी पर्याय होती है। दर्पणके सामने मोर पंखोंकों रखा जाये तो दर्पणकी अपनी योग्यतांको छेकर उसमें प्रतिविम्य पड़ता है, परन्तु निर्मित्तंको छेकर प्रतिविम्य नहीं पड़ता । निमित्त तो मात्र निमित्त ही हैं; यदि निर्मित्तकों र्छेकर प्रतिविंग्त्र पड़िता हो तो एकड़ीमें भी प्रतिविग्व पड़ना चाहिये, किन्तु उसंमें प्रतिबिम्ब नहीं पड़ता। इससे यह सिद्धान्त हुआ कि निमित्तको लेकर प्रतिविम्ब नहीं हैं. किन्तु द्र्पणको अपनी योग्यता नीले, पीले, हरे, सुनहंरी आदिं रंड्रकी अवस्था होने की थी इससे उस समय मोर पंखोंका निमित्त बन जाता है। द्पेणकी खच्छता

परिवर्तित होकर नीले, पीले, हरे आदि अनेक प्रकारकी हो जाती है, तथापि उसकी स्वच्छताका नाश नहीं होता। विकारी अवस्था स्थायी नहीं, किन्तु क्षणिक है।

सामने आग्न जल रही हो तो क्या दर्पण उससे गर्म हो जायेगा? नहीं होगा। लाल आग्न सामने है, वैसा प्रतिविम्व दर्पणमें पड़ता है—दिखाई देता है, वह दर्पणकी योग्यता है, दर्पणकी स्वच्छताका विकार है, विकार है अवश्य, किन्तु विकार नहीं ही है—ऐसा नहीं है, विकार भ्रम है-ऐसा नहीं है, किन्तु विकारका पर्यायहप क्षणिक अस्तित्व है।

जैसे मोरके छाछ, पीछे आदि रङ्ग मोरमें हैं और द्र्पणके रङ्ग द्रपणमें हैं, उसीप्रकार मिध्यात्वभाव जीवकी पर्यायमें होते हैं वह जीवमिध्यात्व है, वह जीवकी विकारी अवस्था है और मिध्यात्वभाव होनेमें उपस्थित निमित्त-करण जड़ मिध्यात्व है, यह शरीर मेरा है, यह राग मेरा भाव है, मैं उस राग, शरीर, मकान आदिका कर्ता हूँ— वैसी विपरीत मान्यताका भाव जीवका है और जैसे द्र्पणके प्रतिविम्बके सम्मुख मोर है उसीप्रकार जीवका मिध्यात्वभाव होनेके समय जड़कर्ममें मिध्यात्व नामकी प्रकृतिका उद्य है—वह निमित्तरूप है।

कोई कहें कि आत्मामें अज्ञानभावसे भी विकार नहीं होता, तो वह बात विल्कुछ अयथार्थ है; अवस्थामें विकार होता है, अवस्थामें विकार अस्तित्व है। यदि पर्यायमें विकार न हो तो संसार ही न हो, और जब संसार न हो तो मोक्ष भी न हो। यदि अवस्थामें विकार न हो तो फिर उसे दूर करनेके छिये पुरुपार्थ करनेका प्रयोजन क्या? सत्य समझनेका कारण क्या? देव—गुरु—गास्त्रकी भक्ति भी अञ्चभभावरूप विकार हो। तो फिर देव, शास्त्र, गुरुकी भक्ति करना उपदेश आदिका कारण क्या? इसिछिये पर्यायमें गुभाग्रुभभावरूप विकार है, और उसे दूर करनेका उपाय भी है। आत्मा परसे तीनोंकाछ निराहा, परम पवित्र, गुद्ध, चिदानन्द है, उसकी पश्चित्रा करके, अद्धा करके, उसमें स्थिर होना सो ग्रुभाग्रुभ

विकारको नष्ट करनेका उपाय है।

जिसपुकार दर्पणकी अपनी योग्यताके कारण मोरका प्रतिविम्ब पड़ता है उसीप्रकार आत्माकी अपनी योग्यताके कारण मिध्यात्वरूप अवस्था होती है। जड़ मिध्यात्वप्रकृति कहीं चैतन्यकी मिध्यात्वरूप अवस्थाको नहीं कर देती किन्तु चैतन्यकी अपनी योग्यताके कारण वह स्वतः ही विपरीत वीर्य द्वारा विकारमे युक्त होता है – इससे मिण्यात्व अवस्था होती है। विपरीत मान्यता होनेका निमित्त सन्मुख उपिथत है. उस ओर यदि स्वतः झुकाव करे तो अपनेमें विपरीत अवस्था होती है; उस ओर झुकाव न करे और अपने नित्य स्वभावकी ओर छश्न दे तो सम्यक्अवस्था होती है किन्तु मिध्यात्वअवस्था नहीं होती।

🖋 स्व-पदार्थ कौन है उसे न जाने परन्तु मात्र परको ही जाना करे—वह अज्ञान आत्माकी अवस्थामे होता है। वैसी अज्ञान अवस्था होते समय सन्मुख ज्ञानावरणीय कर्मका उदय निभित्तमात्र उपस्थितिरूपं होता है-वह जड़ अज्ञान है।

सम्यग्दर्शन होने पर चतुर्थ भूमिका प्राप्त होती है, उस चतुर्थ भूमिकामे पर-पदार्थके प्रति रुचि छूट जाती है, किन्तु अल्प आसक्ति रहती है वह अविरित है। जो आसिक्तिए परिणाम चैतन्यनी पर्यायमें होते हैं वह चैतन्य अविरित है और अविरितका निमित्त जो अप्रत्या-ख्यानावरणीय प्रकृतिका उदय है-वह जड़ अविर्ति है। अविरितिके पश्चात् पाँचवें और छट्टे गुणस्थानमे अल्प कोधादिकपाय होती है-उसमें चैतन्यकी अवस्थामे होनेवाले क्रोधादि चैतन्य विकार है और उस समय सामनेवाले निमित्तमें जड़कर्मका उद्य हो वह जड़कषाय है। आत्माके प्रदेशोंका कम्पन सो चैतन्ययोग है और उस समय निमित्तमे नामकर्मकी प्रकृतिके योगका उदय है-वह जड़्योग है।

अज्ञान और अस्थिरता चैतन्यके विकार मात्रसे भाया जाता है अर्थात् बनते हैं। परका मैं कर्ता हूँ, पर मुझे मुक्ति दे देगा; मै उसे इक्ति दे हूँगा—वैसे मिध्याझानमय विकल्पोका विकार चैतन्यकी

पर्यायमे होता है, जीव द्वारा वह बनाया जाता है और उस भावकी निमित्त जो अजीव प्रकृति है वह बड़ द्वारा बनानेमें आती है।

जब्की अवस्था जंबंमें होती हैं और आत्माकी भूटेंक्पे अवस्था आत्मामे होती हैं। दृष्टान्तमें मोरको जङ्कमंत्रकृतिकी उपमा दी है और दर्पणको आत्माकी उपमा दी है।

आत्माम विकार होता है वह स्वत में होता है या परमे ? स्वत:-मे ही होता है। चैतन्यकी अवस्थामे कहीं पंरवरतुं विकारं नहीं केंग्रं देती, विकार होनेमें सन्मुख अन्य वस्तुकी उपिथिति है अवश्य, किन्तु वह कहीं विकार नहीं करा देती। यहाँ तो दो वस्तुऍ सिद्ध करना है "इनका एक और दूनी दो" दों हो तो विगड़ती है, दों चूंड़ियाँ एकत्रित हो दो खड़खड़ाहट होती है, उसीप्रकार आत्मा यदि अकेटा हो और स्वसन्मुख हो तो भूछ नहीं होगी, किन्तु परवस्तु पर दृष्टि | डालता है तब भूल होती है। जैसे कोई पुरुष परस्त्री पर दृष्टि डाले तो भूल होता है, वैसे ही आत्मा अपने स्वभाव पर दृष्टि डाले तो भूल नहीं होती किन्तु परके जपर दृष्टि डाले तो भूल होती है, इसिलेये आत्माको विकार होनेमे परवस्तु सामने होती है परन्तु परवस्तु विकार नहीं करा देवी।

जव आत्मा राग-द्वेषके भाव करे उस समय सम्मुख जड़कर्मका वाह्य निमित्त कारण है। यदि स्वमे दृष्टि करे तो अपने स्वभावमे रहा और यदि परमे दृष्टि की तो तुझमे विकार हुआ। आत्मामे जो मिथ्यात्व और अस्थिरताकी अवस्था होती है वह आत्माकी है और जड़कर्मकी अवस्था जड़कर्ममें है।

द्र्पण मुख्डव्य नहीं, किन्तु अनुन्त परमाणु द्रव्यकी पर्याय है, तथापि सन्मुख निमित्त हो तो प्रतिविम्बका परिणमन इसमे अपने द्वारा होता है-ऐसा स्वभाव है। रजकणमें परिवर्तन हो वह उसकी अपनी योग्यता है। सबच्छ चांवल खाते हैं और उसका रक्त लाल हो जाता है, विष्टा वन जाता है, उसीप्रकार एकद्म पुद्गालकी अजीव शक्तिसे पुद्गलका परिणमन हो जाता हैं—वह पुद्गलका अपना स्वतंत्र ! परिणमन है। जिसप्रकार पुद्गालका परिणमन स्वतंत्र है वैसे ही आत्माका परिणमन भी स्वतंत्र है, जड़की अवस्था जड़मे होती है और आत्माकी आत्मामे। वस्तुस्वरूप जैसा है उसीप्रकार उसका श्रद्धा-ज्ञान करके उसमें स्थिर हो तो मोश्र हुए विना न रहे।

आत्मामे जो क्रोधादि होते हैं वह आत्माका अरूपी विकार है और उसीप्रकार जो ज़ड़प्रकृति मिथ्यात्वादि हैं वह ज़ड़का विकार है, आत्मा और कर्म-दोनों एक स्थानमें रहते हैं किन्तु ज़ड़का भाव जड़में है और चैतन्यका चैतन्यमे है; दो वस्तुएँ पृथक्-पृथक् हैं।

र्पणके सन्मुख यदि मोर खड़ा हो तो उसमे मोर ही दिखाई देता है, इससे जगतके जीवोंको भ्रम हो जाता है कि बाहरका मोर दर्पणमे कैसे प्रवेश कर गया होगा! उसीप्रकार आत्मामें राग-द्रेष, हर्ष-शोकके भाव हो उस समय सन्मुख उसीप्रकारके कर्मका निमित्त उपिथत होता है, इससे जीवोंको ऐसा भ्रम हो जाता है कि कर्मने मुझे राग-द्रेष, हर्ष-शोक कराया; परन्तु वह कर्म नहीं कराता; स्वतः विपरीत पुरुषार्थ द्वारा विकारमें युक्त होता है इससे विकार होता है।

✓ यह शरीर स्थूल मिट्टी है, वैसे ही कर्म भी सूक्ष्म रज है, वह आत्मामें विकार होनेमें निमित्त है। जैसे दर्पणमें स्वच्छता है, उसीप्रकार आत्माकी ऐसी निर्मलता है कि कर्मका उदय आने पर यदि स्वतः उसमें युक्त होता है तो उससे विकार होता है। यदि उस प्रकार की निर्मलता होगी तभी तो विकार होगा न १ ऐसी योग्यता न हो तो फिर विकार भी क्या होगा १ आत्मामे ऐसी निर्मलता है इससे विकार होता है।

जिसप्रकार दर्पणके सम्युख मोरके आने पर उसका रङ्ग नीला, पीला आदि हो जाता है वैसे ही आत्माके ज्ञाता—दृष्टा आदि निर्मल स्वभाव है लेकिन उसीका मान नहीं है, इसलिये जो उदयमें आता है उसमे युक्त होने पर खच्छ उपयोग उस आकारका हो जाता है। चैतन्यमूर्ति आत्मा पृथक है, उसका मान नहीं है, इसलिये अज्ञानी ऐसा मानता है कि आत्मा कोध-मान-माया आदि रूप हो गया है। जैसे दर्पणमें मोर प्रविष्ट हो गया हो ऐसा अज्ञानीको लगता है, जसीप्रकार विकार आत्मामें प्रविष्ट हो गया हो-ऐमा अज्ञानीको प्रतिभासित होता है, परन्तु विकार आत्मामें प्रविष्ट नहीं हो गया है, वह आत्माका स्वभाव नहीं है।

पौद्गालिक कर्मका उदय निरन्तर होने पर यदि जीव मोह-भाव-रूप परिणमित है तो अपनेमे मिलनदशा होती है, मिध्यात्वादि कर्मका **उदय तो झेय है उसका खाद तो पुद्गळमें उत्पन्न होता है परन्तु स्वभाव** परभावका अज्ञान होनेसे अज्ञानी मान वैठता है कि यह स्वाद मेरा है। कर्म जड़ अचेतन हैं उसके कारण जीवमें मिध्यात्वादि नहीं होता। स्वतः परको ओर झुकाव करे उससे विकारका परिणमन होता है, वहाँ अज्ञानी मान छेता है कि विकार मेरा स्वभाव है, यह मुझमेसे उत्पन्न होता है। विकार ज्ञानमें ज्ञात होता है वहाँ अज्ञानी मान छेता है कि यह विकार मेरा स्वभाव है।

पर जीवोंकी दया, भक्ति, पूजा, दान आदि पुण्यभाव और हिंसा, चोरी आदि पापशाव-वे दोनों विकार हैं, वह मैं नहीं हूं, वह मेरा कार्य नहीं, वह मेरा स्वरूप नहीं है। मैं ज्ञायकस्वरूप हूं—ऐसा जब स्वतः जान छेता है तव उसरूप परिणमित नहीं होता, जव उसका भेदज्ञान होता है तब जोवभावको जीव जानता है और अजीव-भावको अजीव जानता है, मैं तो जाता-दृष्टा ही हूँ-ऐसा भान होने पर अजीव कर्मभाव कर्मका जानता है और आत्माका भाव आत्माका जानता है।

मोर दर्पणमे नहीं है, किन्तु उसका प्रतिबिम्ब दर्पणकी स्वच्छताका विकार है, परद्रव्य द्रपणमें कुछ कर नहीं सकता, द्रपणकी ही अवस्था उसरूप होती है। मोरका प्रतिविम्ब दर्पणमें कहा है, अर्थात् कहीं मोरका म्वभाव द्र्पणमे प्रविष्ट नहीं हो गया है। मोरमे द्र्पणकी नास्ति है और द्र्पणमे मोरकी नास्ति है, मात्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। दर्पणमें जब उस प्रकारकी अवस्था होना हो

٥

उस समय मोर उपस्थित होता है—इतना सम्बन्ध है, इससे मोरका प्रतिविम्व दर्पणमें है-ऐसा उपचारसे कहा है।

दर्पण अनन्त रजकणोंका पिण्ड है, अखण्ड-पूर्ण द्रव्य नहीं है, किन्तु क्तन्य है, इसलिये क्षण-क्षणमें सफेद, नीला, हरा, पीला आदि भंगवाला परिणमित दिखाई देता है। वह पूर्ण द्रव्य नहीं है इससे वैसे भंग दिखाई देते हैं। जब दर्पणमे मोरकी अवस्था होना हो उस समय मोर उपस्थित होता है।

कोई कहे कि मोर उपस्थित न हो तो अवस्था नहीं होती, किन्तु भाई [।] द्रव्यमें कमानुसार त्रिकालकी अवस्थायें होनेकी शक्ति भरी हुई है। वह ऋमवद्ध अवस्था होनेकी योग्यता हुई; वह समय आया वहाँ मोर उपस्थित होता है, यदि योग्यता न हो तो उस समय मोर डपस्थित नहीं होता, किन्तु योग्यताके समय मोर डपस्थित होता ही है-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। यदि निमित्त न हो तो उतने समय तक दर्पणकी योग्यता उसकी वाट देखे ऐसा पराधीन वस्तुस्वभाव नहीं है। दर्पणकी योग्यता मोरके वशमें नहीं है और मोर दर्पणके वगमें नहीं है किन्तु जब योग्यता होती है उस समय मोर उपस्थित होता ही है—ऐसा सम्बन्ध है। दर्पणकी अवस्था सफेदसे नीली हुई, वह दर्पण स्त्रतः परिणमित हुआ है या मोर परिणमित हुआ है? द्रपेण स्वतः परिणमित हुआ है मोर नहीं। वह द्रपेणकी पर्याय है। किन्तु मोरकी नहीं, वह दर्पणका विकार है किन्तु उसका मूल स्वभाव नहीं है।

उसीप्रकार आत्मामें जो विकार होता है वह आत्माकी पर्याय है, जम समय कर्मके उद्यक्ता निमित्त उपस्थित होता है—ऐसा सम्बन्ध है। विकार आत्माका मूल स्वभाव नहीं है किन्तु स्वत' कर्मके निमित्तके आधीत होनेसे अपनेमे विकार होता है। द्रव्यदृष्टिसे वह -विकार अपना नहीं है किन्तु पर्यायदृष्टिसे अपना है। भेदज्ञान होनेसे सम्यग्दृष्टि जीव द्रच्यदृष्टिसे उस विकारको परका जानते हैं, क्योंकि वह क्षणिक-नाशवान

होनेसे अपना स्त्रभाव नहीं है, और प्रयोगदृष्टिसे अपनी वर्तमान पर्यायमें होता है इसिंछिये क्षणिक अवाया पर्यन्तको अपना जानते हैं।

जब स्वन राग-द्रेप करता है उस समय ऐसा कहा जाता है कि कर्मका विपाक निमित्त है और जब स्वन राग-द्रेप और अज्ञानको दूर करे अर्थान् वह कर्मके अभावरूप निमित्त-निर्जराका निमित्त है— वैसा कहत्या। होने योग्य राग-द्रेपको स्वतः दूर किया वहाँ निमित्तका अभाव हुये विना नहीं रहता। कर्म उसके अपने कारणसे स्वतः दूर हो जाता है, जीव उसे दूर नहीं करता, उसे दूर करनेकी स्वतः कर्ता नहीं है। एक वग्तुमें अन्य वग्तुकी नास्ति है, नास्ति है इमसे परविष्तुका कुछ कर ही नहीं सकता। कर्मका उदय अपनेको राग-द्रेप और अज्ञान नहीं कराता। जब स्वतः राग-द्रेप और अज्ञान करता है उस समय अजीव कर्मके उदयकी उपस्थिति होती है।

वस्तुमे स्वभाव भरा हुआ है, राग-द्वेप अवस्थाको दूर करनेका पुरुषार्थ स्वतः करे तो होता है, मिलन अवस्था स्वतः करता है और स्वयं ही उसे दूर करता है।

प्रश्न — पुरुषार्थ करने में कर्म आड़े नहीं आते ? उत्तर:—नहीं ।

प्रश्न-तो फिर अभी तक पुरुषार्थ क्यों नहीं हुआ ?

डत्तर:— द्रव्य अकारण पारिणामिक है, डसे कोई कारण छागू नहीं पड़ता। स्वत' अपनेमें पुरुपार्थकी गति करे तो स्वमावका कार्य हो और पुरुपार्थकी गति परोन्मुख भावोंकी ओर करे तो पराश्रयरूप विकारका कार्य आये।

प्रदतः—पुरुपार्थ जागृत न होनेमे पूर्व कर्मका कोई कारण तो होता है न ?

डत्तरः—पूर्वकें परिणमनका वर्तमानमे अभाव है, अभावमेंसे हाभ-हानि नहीं हो सकते, स्वतः ही पूर्वमे वीर्यशक्तिको हीन किया है और वर्तमानमे सशक्त-उप्र मी स्वतः कर सकता है। निमित्तको और अपनी पूर्व पर्यायको तो मात्र आरोप रुगाया जाता है। अपनी परिणॅमनशक्ति स्वतः उत्र करनेसे होती है, वर्तमान सामर्थ्य द्वारा हीन और उप करनेकी शक्ति स्वतःम है, उसमें कर्मका कारण नहीं है।

 मैं परसे निराला, अखण्ड ज्ञायकमूर्ति हॅ—ऐसी श्रद्धा-ज्ञान करके स्वमे स्थिर नहीं हुआ, इसलिये अपना परिणमन-चक्र हीन हुआ, उसमें कर्मका कारण नहीं है, परिणमन-चक्रको एम करनेकी शक्ति भी स्वतःमें ही है। कर्मकी आत्मामे नास्ति है वह आत्माका कुछ नहीं कर सकता, वह तो धर्मास्तिकायकी भाँति मात्र निमित्तरूप है। अपनी परिणमनशक्तिको स्वतः हीन वनाया, इससे ऐसा आरोप लगाया जाता है कि क्रमंका उदय निमित्त है। द्र<u>च्यमे चीर्य भरा</u> हुआ है प्रन्तु पर्यायमे स्वतः वीर्य प्रगट नहीं किया इससे वह प्रगट नहीं होता, कर्मको मात्र आरोप दिया जाता है। अपनी परिणमनशक्तिको स्वतः उत्र करे तो कर्मका उदय दूर हो जाता है और वह कर्मको निर्जराका निमित्त कहलाता है। औधा गिरे तो अपने भावसे और सीधा बैठे तो अपने भावसे, कोई उसे प्रेरक, सहायक नहीं है। वस्तु, गुण और पर्याय स्वत अपनेसे हैं; उन्हें कोई अन्य आधार, सहायक नहीं है ।

जव स्वतः जितने अंशरूप क्रोधमे युक्त हुआ तब सम्मुख कर्मके उद्यको उतने अंश मात्ररूप क्रोधका निमित्त कहा, और यदि अपने स्वभावमे युक्त हुआ तो उस कमेको निर्जराका निमित्त कहा। स्वत. युक्त हो अथवा न हो, फिन्तु कर्मका उदय तो प्रति समय खिर ही जाता है।

कर्मका उद्य तो उत्पाद रूपसे है, क्रोधमें युक्त हो तो उस उत्पादको उदय कहा जाता है और अपने स्वरूपमे जागृत हो तो उस उत्पादको निर्जरा हुई अर्थात् व्यय हुआ कहा जाता है।

जिस समय जब कर्मका उदय है उस समय जीव उसमे युक्त हुआ तो वह मोहादि कर्मके उदयको विपाकरूप उदय अर्थात् वन्धका निमित्त कहलायगा और उसी समय स्वयं यदि स्वसन्मुख ज्ञाता रहे-ज्ञानमे युक्त हुआ-रागमे युक्तिन हुआ तो 'उसी समय उन जङ्कर्मीकी

उद्यरूप अवस्थाको निर्जरा कह दिया, जीवने मोहभाव उत्पन्न न किया तो सामने कर्मका उद्य जो उत्पादरूप अस्तिपर्याय है उसीको, उस समय व्ययरूप-नास्तिरूप कहनेमें आया, जीवकी पर्यायमें योग्यतानुसार कर्ममें उपचार किये जाते हैं। जीवके परिणाम अनुसार सामने अजीव कर्ममें नाम पड़ते हैं, जड़ कर्मके अनुसार 'डिप्री दू डिप्री' जीवको ह विकार करना पड़ता है ऐसी मान्यता मिथ्या है।

√ जिसने यह माना कि मैं परवृत्तुके आधीन हूँ, उस समय उसे राग-द्वेष और मिथ्यात्व हुए विना नहीं रहता; यदि उसी क्षण ऐसा भेदज्ञान करे कि मैं नित्य ज्ञानमूर्ति हूँ, स्वाधीन हूँ, स्वमें ज्ञातारूप सावधान रहूं तो जितने अंशमें रागादिमें युक्त नहीं होता उतनी निर्जरा होती है। (आंशिक शुद्धिकी वृद्धि और अशुद्धिकी हानि 'निर्जरा' है) जितने अंशमें युक्त नहीं होता-अर्थात् रागमे अल्प जुड़ता है वह मी न हो तो उत्कृष्ट वीतरागता हो जाय, स्वद्रव्यका स्वभाव उप आर्ट्यनके बल द्वारा उत्कृष्टरूपसे अपनेमें स्थिर-निश्चल हो जाय तो जैसी पूर्णताकी श्रद्धा थी वैसा ही पूर्ण चारित्र हो जाय पूर्ण वीतरागता प्रगट हो जाय । यदि पूर्ण वीतरागता न हो तथापि सम्यग्भान और आंशिक वीतराग भाव होता है, उसके जो अल्प राग-द्वेष होता है वह अपनी निर्वलताके कारण होता है; कर्मके कारण पुरुषार्थ मन्द्र नहीं है; किन्तु अपनी कमजोरी-च्युतिके कारण पुरुषार्थ मन्द है। राग-द्वेष चैतन्यका | रूप नहीं है, मेरे अस्तित्वमे रागादि हैं ही नहीं-ऐसी दृढ़ श्रद्धा होते ! ही उतना राग-द्वेष उत्पन्न नहीं होता।

कर्मके कारण सुझे रागादि होते हैं ऐसा माननेवालोंको जड़कर्मकी गांठ बढ़े विना नहीं रहती-संसारकी-वृद्धि हुए विना नहीं रहती, राग-द्वेष हुए बिना नहीं रहता। जैसे विबाह हो रहा हो उस समय मृत्युका समाचार देना विवाहके उत्सवमे हानि पहुँचाना है, इसप्रकार जागृत चैतन्यस्वभाव अपने कारणसे अपने कार्य-पर्यायरूप प्रवाहित-परिणमित होता है उसे जड़कर्मके कारण विगड़ना बताना तत्त्वकी मृत्य बताना है।

हानी भेद्ज्ञान द्वारा अपने पूर्ण सामर्थ्यको सम्हालकर चैतन्यः स्वभावमें दृष्टि रखकर स्वाधीनताकी शोभामें वर्तता है, उसे बन्धनकी शंका ही नहीं-जड़कर्मकी ओर दृष्टि देता ही नहीं। अपने स्वभावको यदि इसी क्षण प्रगट करना चाहे तो मोक्ष हो सकता है—स्वभाव अपनेसे । दूर नहीं है, किन्तु अपने पुरुषार्थकी निर्वलतासे देर लगती है, उसमें कर्मका कोई कारण नहीं है।

अब शिष्य प्रश्न करता है कि आपने मिध्यात्वादिकको जीत्र और अजीव कहा है—वह कौन हैं? उसका उत्तर कहते हैं:—

पोगगलकम्मं मिच्छं जोगो अविरदि अणाणमज्जीवं । उवओगो अणाणं अविरदि मिच्छं च जीवो दु ॥८८॥

पुद्गलकर्म मिथ्यात्वं योगोऽविरतिज्ञानमजीवः । उपयोगोऽज्ञानमविरतिर्मिथ्यात्व च जीवस्तु ॥ ८८ ॥

अर्थ.—जो मिथ्यात्व, योग, अविरति और अज्ञान अजीव है वह तो पुद्गलकर्म हैं; और जो अज्ञान, अविरति और मिथ्यात्व जीव है वह उपयोग है।

८७ वीं गायामे जीव मिध्यात्वादि और अजीव मिध्यात्वादि इसप्रकार हो भेद किये, उस समय शिष्यने पूछा कि प्रभो ! अजीवमिध्यात्व कौन हैं ? क्या धर्मास्तिकाय है ? अधर्मास्तिकाय है ? पुद्गलास्तिकाय है ? आदि अजीव पदार्थोमेसे कौन हैं ? और जीवमिध्यात्वादि कौन हैं ? उसका उत्तर इस ८८ वीं गाथामें देते हैं कि—अजीव मिध्यात्वादि पुद्गलकर्म है और जो जीव मिध्यात्वादि है वह जीवका उपयोग है—इसप्रकार दोनों गाथाओंमें इस प्रकारका अन्तर है ।

मिध्यात अर्थात् विपरीत मान्यता, अज्ञान अर्थात् विपरीत ज्ञान, और अविरित अर्थात् चारित्रगुणका विकार यह तीनों अवस्थाएँ हैं, तीनों उपयोगहत है, और तीनों चैतन्यका अहती विकार है।

निश्चयसे जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरित इत्यादि अजीव है वह तो अमूर्तिक चैतन्यपरिणामसे अन्य-ऐसा मूर्तिक पुद्गलकर्म है;

और जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरति इत्यादि जीव है वह मूर्तिक पुद्गलकर्मसे अन्य-ऐसा चैतन्यपरिणामका विकार है।

आतमा राग-द्वेषरहित तत्त्व है, वह पुद्गळकी अवस्थासे अन्य ऐसा चैतन्यद्रव्य है। मैं रागी-द्वेषी आतमा हूँ वैसी मान्यता जीवका विकार भाव है, मिध्यात्व है। जो ज्ञान एकमात्र परद्रव्यको ही जाने किन्तु अपने स्वद्रव्यको न जाने वह ज्ञान नहीं किन्तु अज्ञान है, और वीतरागस्वरूप न रहकर राग-ट्रेषरूप अस्थिर हो वह जीवंका अविरतिरूप विकारभाव है ॥ ८८॥

अब पुन प्रश्न करता है कि मिध्यादर्शनादि चैतन्यपरिणामोंका विकार कहाँसे हुआ ? उसका उत्तर देते हैं:-

उवओगस्स अणाई परिणामा तिण्णि मोहजुत्तस्स । मिच्छत्तं अण्णाणं अविरिदिभावो य णाद्व्वो ॥ ८९ ॥

उपयोगस्यानादयः परिणामास्त्रयो मोहयुक्तस्य । मिध्यात्वमज्ञानमविरतिभावश्च ज्ञातव्यः । ८९ ।।

अर्थ:-अनादिसे मोहयुक्त होनेके कारण उपयोगके अनादिसे लेकर तीन परिणाम हैं, वह मिध्यात्व, अज्ञान और अविरित्तमाव (यह तीन) जानना।

अनादिसे मोहयुक्त अर्थात् स्त्ररूपको भूलकर, उपयोग अर्थात् चैतन्यके व्यापारक तीन परिणाम हैं, मिथ्यादर्शन, अज्ञान और अविरति-यह तीन हैं।

यद्यपि निश्चयसे अपने निजरससे ही सर्व वस्तुओंका, अपने स्वभाव-भूत ऐसे स्वरूपपरिणमनमे सामर्थ्य है, तथापि (आत्माको) अनादिसे अन्य-चातुभूत मोहके साथ सयुक्तता होनेसे, आत्माके उपयोगका मिथ्या-दर्शन, अज्ञान और अविराति-ऐसा तीन प्रकारका परिणामित्रकार है।

यथार्थ - दृष्टिसे देखने पर प्रत्येकका अपने स्वरूपपरिणमनमे ही सामर्थ्य है, उसीप्रकार आत्मामे भी अपनी निर्मेल अवस्था होनेका

ही वल है, अपनी शक्तिसे स्त्रमे ही परिगमन करना रहता है; द्रव्य-र्गुण और उसकी नित्य कारणपर्यायसे द्रव्य स्वतःमे ही परिणामित होता रहता है, अपने रससे ही स्व-स्वभात्रभृत अर्थान् अपने त्रिकाल स्वत स्वभावभूत स्वरूपमे परिणमन करनेका ही सामर्थ्य है। प्रत्येक वस्तु द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे स्वभावभूत परिणमित होनेकी सामर्थ्य युक्त है। आत्माम दयाकी अथवा भक्ति इत्यादिकी कोई भी वृत्ति उठे वह आत्माकी स्वभावभूत पर्याय नहीं है, आत्मामें राग-द्वेप-रूप होनेका न्वभाव है ही नहीं। समस्त पदार्थीमे अपने-अपने (स्वभावानुकूल ही अवस्था होनेका सामग्र्य है। प्रत्येक वस्तुका जैसा स्वभाव है वेसी ही उसकी अवस्था द्रव्यरूप ही होती है, उसमे वेसी ही स्वभावहृप अवस्था होनेका सामध्य है। पुण्य-पापके परिणाम आत्माका स्वभाव नहीं है, वे आत्माका गुण नहों हैं, आत्मामे तो स्व-स्वभाव-भूत स्वरूपपरिणमन होनेका सामध्ये है। समस्त आत्माओंमे पवित्र स्त्रभाव है और उनकी त्रिकाल अवस्था भी पवित्र है—वह कारण पर्याय नित्य शुद्ध है।

प्रत्येक आत्माका अपने स्त्रभावमे ही परिणमनपना है तथापि अनादिसे अन्य वस्तुभूत मोहके साथ संयुक्तता होनेसे आत्माके उपयोगका मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरति—ऐसा तीन प्रकारका परिणामविकार है।

आत्मा परसे निर्राला ज्ञायकमूर्ति है,—वैसा न मानकर राग-द्वेष मेरा स्त्रभाव हैं और में उसका कर्ती हूं—ेऐसा मानना सो मिथ्या-दर्शन है। आत्मा परिपूर्ण है-चैसे स्वसामर्थ्यको न जानकर, स्व-पूर्वक परज्ञेयको जाननेका सामर्थ्य आत्मामें है- वह न जानकर मात्र परहोयको जानना सो अज्ञान है, स्वरूपमें स्थिर होनेके बदले अस्थिरतामें युक्त होना सो अचारित्र है। चैतन्य परम स्वाभाविक वस्तु है--परम-पारिणामिक वस्तु है। वस्तु शुद्ध है, अनाविसे मोहके साथ संयुक्त अर्थात् मोहके साथ सम्बन्ध होनेसे विकारके ऐमे तीन प्रकार हैं। स्वमें 'युक्त हो तो अपनी निर्मेल अवस्था हो, अपने स्वभावमें 'युक्त हो तो 🕽 ऐसा सामर्थ्य है कि उसमेंसे वीतरागता ही हो, किन्तु यदि अपने म्त्रभावसे रिहत मोहमें युक्त हो तो विकारमय अवस्था होती है। उपयोगके तीन प्रकारका परिणामविकार स्फटिककी स्वच्छताके परिणामविकारकी भारति परके कारण-परकी उपाधिके कारण उत्पन्न होता दिखाई देता है।

निश्चयसे स्त्रभावसामध्यंके कारणसे रागादि उत्पन्न हो ही नहीं सकते। जिसे स्फिटिकको स्वच्छताका स्त्ररूप-परिणमनमें अर्थात् अपने उज्ज्वलतारूप स्वरूपमे परिणमित होनेका सामध्यं होने पर भी, कदाचित् स्फिटिकको काले, हरे, पीले—ऐसे तमाल, केल और स्त्रणंके पात्ररूपी आधारका संयोग होनेसे स्फिटिककी स्वच्छताका काला, हरा पीला—ऐसा तीन प्रकारका परिणमनविकार दिखाई देता है।

स्फटिकमें लाल, हरा, पीले फूलोंका रंग दिखाई देता है वह परिनिमित्तके संगके कारण दिखाई देता है, स्फटिककी निर्मलताका परिणमन तो स्वच्छ-सफेद ही होता है। अवस्था स्वच्छ ही होती है, विकार तो परके सम्पर्कके कारण दिखाई देता है।

जीव और परमाणु—वह दो द्रव्य ही विभावरूप परिणमित होते हैं और शेष चार द्रव्य स्वभावरूप परिणमित होते हैं। परमाणुमे दो प्रकारकी वैभाविक पर्याय होती है—एक स्कन्धरूप होनेकी और द दूसरी कर्मरूप होनेकी—ऐसी दो प्रकार होनेकी शक्ति है, (परमाणुई कर्मरूप होते हैं, उसमे आत्माकी विभावपर्यायका निमिन्त है;) आत्मामे तो राग-ट्रेषरूप एक ही प्रकारसे विकार होता है।

रफटिकका स्वभाव तो उब्बल है किन्तु अवस्थामें भी उब्बल हो कि पर्याप शुद्ध है, परन्तु कदाचित् निमित्तका संग हो उस समय काले, हरे, पीले आदि रङ्गोंके विकाररूप होनेकी योग्यता स्फटिकमें है। उसीप्रकार अनादिसे, चतन्य परमपरिणामिक, परम स्वमावरूप है—उसे न मानकर परको अपना माननेरूप विपरीत मान्यता, परको अपना जाननेरूप अज्ञान और परमें स्थिर होनेरूप

अविरति-इसप्रकार आत्माकी अनित्य पर्यायमे तीन प्रकारका परिणामविकार देखना, आत्माकी विकारी अवस्था आत्मासे होती है - वैसा देखो ।

निर्मल अवस्था होनेका सामर्थ्य होने पर मी उसे भूलकर शुद्ध स्वभावसे च्युत होकर आत्मामें तीन प्रकारका परिणामविकार होता है तथापि विकारको दूर करनेका सामर्थ्य निरन्तर स्वतःमे भरा हुआ है -उसे जानकर उसमे रियर हो तो विकारका भी नाश हो जाये और मोक्षकी शद्ध पर्याय प्रगट हो।

आत्माके उपयोगमे तीन प्रकारका परिणामनिकार अनादि अजीव-कर्मके संगके कारणसे है, आत्मवस्तु तो अनादि-अनन्त गुणोंसे परिपूर्ण है, उसका आलम्बन छोड़कर अपने विपरीत पुरुपार्थसे वर्तमान पर्यायमें कर्मके संगमे जुड़नेसे विकार होता है। विकार होनेमें कर्मकी तो मात्र उपियति है, कर्ता स्वतः आत्मा है।

विकार होनेमें निमित्तकी उपियति है-ऐसा कहनेसे यह आ जाता है कि स्वभावसे अन्य प्रकार है; आत्मामे विकार व्यवहारसे है-ऐसा कहनेसे यह आ जाता है कि निश्चयसे नहीं है। अन्य रीतिसे है अर्थात् निश्चयसे आत्मामे विकार नहीं है। निमित्तके पक्षसे विकार है, उसीप्रकार खद्रव्यके पक्षसे भी विकार हो-एमा नहीं हो सकता, क्योंकि निमित्तके आलम्बन बिना यदि खयं उपादानका आश्रय करनेसे ही विकार होता हो तो विकार कमी छूट ही नहीं सकना और निर्मेछता भी प्रगट नहीं हो सकती। इससे ऐसा नहीं समझना कि निमित्त विकार कराना है, निमित्त कहीं विकार नहीं कराता किन्त स्वतः निमित्तकी ओर लक्ष्य करता है इससे विकार होता है, विकार होनेके समय कर्मकी मात्र उपस्थिति होती है-इतना सम्बन्ध है। विकार होनेमें फर्म निमित्त है-ऐसा कहनेसे यह ज्ञात हो जाता है कि-उपादानका पक्ष पूर्ण पृथक् ही है।

पानी वर्तमान अवस्थासे तप्त है, किन्तु मूल स्वभावसे शुद्ध है, शीतल है, वसे ही आत्माकी वर्तमान पर्यायमें परिणामविकार दिखाई देता है किन्तु उसके स्वभावमे वह विकार नहीं है, स्त्रभाव तो शुद्ध है। पानी जिस समय नप्त है उमी समय म्वभावसे शीतल है, वैसे ही आत्माकी पर्यायमे जिस समय विकार है उसी समय अन्तरमें शुद्धता भरी हुई है।

आतमा पहले शुद्ध था और अव अशुद्ध हो गया हो वेसा नहीं है परन्तु एक-एक समय होकर अनन्तकालसे आत्माकी पर्यायमें नया-नया विकार स्त्रतः करते हैं। शरीर मेरा, इन्द्रियाँ मेरी, राग-द्वेष मेरे, निमित्त व्यवहार चाहिये—ऐसी अपनत्वकी मिध्या मान्यता नवीन-नहीं की है; यदि पहले शुद्ध हो और फिर अशुद्ध हो जाये तो सिद्धोंके भी विकार होना चाहिये।

कोई कहे कि वोरिंगमेंसे तो तप्त जल ही निकलता है? किन्तु भाई! वह जल वर्तमान अवस्थासे तप्त है नित्य स्वभावसे तो शीतल है। वोरिंगमेंसे पानी वाहर निकालकर ठण्डा करो तो ठण्डा हो जायेगा, तो फिर जब वह स्वभावसे शीतल होगा तभी तो शीतल होगा. नहीं ता कैसे होगा? कोई कहे कि वोरिंगमें नीचे गन्धक है इससे पानी तप्त रहता है, यदि गन्धक पानीको गर्म करता हो तो आकाशको गर्म क्यों नहीं करता? यह तो जब पानीमें गर्म होनेकी योग्यता हो छस समय गन्धक उपस्थित होता है, उसीप्रकार जब आत्मामें विकारकी योग्यता हो उस समय कर्मकी उपस्थितिको निमित्तकारण कहा जाता है। ८९।।

अव आत्मामे तीन प्रकारके परिणामिकारका कर्तृत्व दर्शाते हैं:— एदेसु य उवओगों तिविहो सुद्धों णिरंजणों भावा । जं सो करेदि भावं उवओगों तस्स सो कत्ता॥ ९०॥

पतेषु चोपयोगस्त्रिविद्यः शुद्धो निरंजनो भावः । यं स करोति भावप्रुपयोगस्तस्य स कर्ता ॥ ९०॥

अर्थ:-अनादिसे यह तीन प्रकारके परिणामविकार होनेसे, आत्माका खपयोग युगुपि (शुद्धनयसे) शुद्ध, निर्दंजन (एक) भाव है, तथापि तीन प्रकारका होता हुआ वह उपयोग जिस (विकारी) भावको स्त्रतः करना है उसी भावका कर्ता होता है।

अनादिसे आत्मामे तीन प्रकारकी अवस्था है — विपरीत मान्यता, विपरीत ज्ञान और विपरीत एकायुना—यह तीन प्रकारका विकार है, यद्यपि आत्माका उपयोग तो शुद्धनयसे तीनों काल शुद्ध है।

भूतकालकी अवस्था और भविष्यकी अवस्थाका सामर्थ्य द्रव्यमें ध्रवरूपसे है।

√ वस्तु स्वतः अनुन्त गुण और पूर्यायोंना पिण्ड है। भूतकालमें तो पर्यायें हो गई है और जो भविष्यमे होंगी-उन समी पर्यायोंके सामर्थ्यरूप द्रव्य है, जो मोक्षपर्याय प्रगट होती है वह सब शक्ति द्रव्यमें भरी पड़ी है।

परसे पृथक् वस्तुकी अपेक्षा लागू नहीं होती। वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी पर्याय-यह तीनों अपेक्षारहित निरपेक्ष है।

(द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे-तीनों प्रकारसे वस्तु अनादि-अनन्त एकरूप है,)किन्तु उसमे बन्ध-मोक्षकी अपेक्षा छें तो वह निमित्तके ओरकी अपेक्षा है, बन्ध-मोक्षकी पर्याय व्यवहारसे सापेक्ष पर्याय है।

प्रति समय उत्पाद-च्यय होता है वह व्यवहार है बन्धका व्यय और मोक्षका उत्पाद सो व्यवहार है; परिणामी वस्तुके निश्चयसे द्रव्य, गुण और उसका वर्तमान अंश शक्तिरूप नित्य एक ही प्रकारसे हैं. ध्रुवरूप हैं, तथापि व्यवहारसे तीन प्रकारसे विकारी परिणमित होता हुआ वह उपयोग स्वतः विकारी भावको करता है; उस भावका वह कर्ना होता है।

आतमा द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे अनादि-अनन्त शुद्ध है, तथापि वर्तमान पर्यायदृष्टिसे अनादिसे अन्य वस्तुभूत मेहके साथ संयुक्तताके कारण अर्थात् उपयोगरूपसे-अपनेमें उत्पन्न होनेवाले प्रण प्रविकार तीन प्रकारके हे। विपरीत मान्यताका अर्थ है पर-

शरीरादिको अनेकरप मानना, रागी-द्वेपी में हूं-एसा मानना। और अज्ञानका अर्थ है परको अनेकहण जानना। अविरित अर्थात् स्तरे च्युतिरूप परमे उपयोगको स्थिर करे वह । इस प्रकार तीन प्रकारसे परिणाम-विकार होते हैं।

यद्यपि परमार्थसे तो उपयोग शुद्ध, निर्रजन, अनादिनिधन षरतुके सर्वस्त्रभूत चैतन्यमात्रभावरूप एक ही प्रकारका है।

देखो ! इसमें आचार्यदेवने क्या अलौकिकता की है। परमार्थदृष्टिसे तो उपयोग वास्तवमें शुद्ध है ? मोक्षमार्गकी अवस्था और मोक्ष अवस्था वे दोनों अवस्थायें व्यवहारनयसे सापेक्ष हैं, वस्तु तो शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध उपयोगरूप है, वह निरंजन है, अर्थान उसमें मुलिनता विल्कुल नहीं है, उसमे राग-द्वेषकी या परकी अपेक्षाकी गंध मी नहीं है, वस्तु अनादि-अनन्त है, अर्थात जिसका आदि भी नहीं है और अनन्त भी नहीं है; जिस प्रकार वस्तु त्रिकाली है वैसे ही उसका भाव भी त्रिकाल है और वह **उपयोगारवभाव वस्तुके सर्वायभृत चैतन्यमात्र भावरूप एक ही प्रकारका है।**

निगोद्से लेकर सिद्ध तक समी आत्माओं में यह उपयोग शुद्ध-नयसे शुद्र ही है, एक ही प्रकार है, विकारी पर्याय, मोक्षमार्गकी पर्याय और मोश्रकी पर्याय—वे सभी पर्यायें भी आत्मामें ही होती हैं, वे पर्याये व्यवहारनयसे सापेक्ष हैं, निमित्तकी अपेक्षा रखनेवाली हैं, परन्तु नो अनादि-अनन्त शक्ति है वह धुत्र हैं, वत्तु स्त्रतः शुद्ध, उसके गुण शुद्ध और उसकी वर्तमान शक्ति भी शुद्ध है। द्रव्यदृष्टिसे देखें तो द्रव्यका और गुणका वर्तमान अंश शक्तिरूपमे परिपूर्ण है, ध्रुवरूप है, परिपूर्ण शुद्ध है और वह त्रैकाल्कि स्व स्वभावमे अभेद है—वह एक, और पर्यायदृष्टिकी अपेक्षासे देखें तो राग-द्वेपकी अगुद्ध अवस्था, मोक्षमार्ग और मोक्षकी शुद्ध अवस्था उनमेसे एक, इसप्रकार दोनों (त्रैकारिक शक्ति अंश और वर्तमान व्यक्तिहप प्रगट पर्याय अंश वह दोनों) एक साथ हैं। अग्रुद्ध अवस्था, मोक्षमार्गह्प अपूर्ण ग्रुद्ध अवस्था और मोक्षरूप परिपूर्ण शुद्ध अवश्था वे जीवके खतत्त्व होनेसे निश्चयद्दृष्टिकी अपेक्षा निरपेक्ष है और व्यवहारहिकी अपेक्षासे सापेक्ष कही जाती है। (यह सापेक्ष पर्याय मी निश्चयनयसे तो निरपेक्ष ही है। देखो, पंचास्तिकाय गाथा ६२ और उसकी टीका)।

स्वभावभावमे देखने पर परमार्थतः द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे ऐसा गुद्ध आत्मा है, तथापि अपनी विपरीत योग्यताके कारण अगुद्ध, साजन अनेक प्रकारको प्राप्त करता हुआ अर्थान् राग-द्वेष, हर्प-शोक, गुमाग्रुभभाव इत्यादि अनेक प्रकारका होकर, तीन प्रकारका होकर. स्वतः अज्ञानी होता हुआ कर्तापनेको प्राप्त होता है, मिथ्यादृष्टिरूप, अज्ञानरूप और अविरतिरूप परिणमित होता है। दोपरूप—जो-जो भाव करता है, उन-उन भावोंका वह मन्द्रन अवस्थारूप उपयोग कर्ता होता है, स्वत मोहमे युक्त होकर परभावोंको अपना कर्तव्य मानकर विभावरूप उपयोग होकर विभावका कर्ता होता है। स्वतः विभावमें युक्त होता है वहाँ परान्मुखपनेमे निमित्तको अपेक्षा है, वहाँ कर्मके सद्भावरूप व्यवहार है और उस विभावके योगको दूर करके मोक्षमार्ग और मोक्ष प्रगट करना भी व्यवहार है, वह कर्मके अभावकी अपेक्षा रखनेवाला व्यवहार है।

अरे भाई! यह बात हमारी समझमें नहीं आती—ऐसी शल्यको मिस्तिष्कमेसे प्रथम निकाल देना चाहिये। समी आतमा स्वशक्तिसे पूर्ण भगवान हैं, प्रभु हैं, यह बात भी भगवान आतमाकी ही चलती है, अपने घरकी ही बात चलती है, उसमे जिज्ञासासे, ध्यान रखकर सुने तो समझमे न आये—ऐसा कैसे हो सकता है? 'मुझे समझमे नहीं आयेगा'—ऐसी जो कल्पना कर रखी है वह भी एक महान शल्य है। मैं स्वतः ज्ञायकस्वभाव हूँ, मेरी समझमे न आये ऐसी कौन सी बात है? यह ऐसी वस्तु है जो समझमे आ सकती है, इसलिये समझमे नहीं आती—ऐसी शल्यको निकाल देना चाहिये।

्रे जितना केयल्हानियोंने जाना है उतना ही हाता-सामर्थ्यरूप तू है; केवलीके ज्ञानमे आत्माका स्वरूप जितना ज्ञात हुआ है उतना उनकी बाणीमे नहीं क्हा गया, केवली मगवानका सामुर्थ अनन्त=अपार है। जितना केवली भगवानका आत्मा है जतना ही सामर्थ्यवान् तेरा चैतन्य भगवान आत्मा है, तो फिर तू अपनेको क्यों नहीं जान सकता ? तेरी जाति यदि तुझे समझमे न आयेगी तो फिर उसे कौन समझेगा ? नाशवान घरकी सम्पत्तिकी क्यों पूरी खबर होती है ? तो फिर नित्यानन्द स्वभाव-घरकी सम्पत्ति समझमें नहीं आयेगी—ऐसी शल्य निकाटकर समझनेका प्रयत्न करना चाहिये।

वस्तु द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे शुद्ध है, निरंजन है, एक ही प्रकारसे है। वह शुद्ध कारणपर्याय अपूर्ण नहीं है, विकारी नहीं है किन्तु परिपूर्ण है; पर्यायह एसे वह पर्याय अप्रगट हें और द्रव्यदृष्टिसे प्रगट है। जो वस्तु होती है उसका वर्तमान मी होता है, वस्तुका सहज वर्तमान सो उसकी शुद्ध पर्याय है।

पहले कहा था कि जो परिणिमत हो वह कर्ता है। यहाँ उपयोग अज्ञानरूप होकर परिणिमत हुआ, इससे वह जिस भावरूप परिणिमत हुआ उस भावका उसे कर्ता कहा। इस प्रकार उपयोगको कर्ता जानना। यद्यपि शुद्ध द्रव्यार्थिकनयसे आत्मा कर्ता नहीं है तथापि उपयोग और आत्मा एक वस्तु होनेसे अशुद्धद्रव्यार्थिकनयसे आत्माको भी कर्ता कहा। जाता है। परमार्थसे तो उपयोग शुद्ध, निरंजन है, तथापि अशुद्ध, सांजन अनेकत्वको प्राप्त होता हुआ जिन-जिन भावोंको स्वतः करता है उन-उन भावोंका वह उपयोग कर्ता होता है।

इसप्रकार उपयोगको कर्ता जानना चाहिये। उपयोगमें मिलनता होती है वह अज्ञानभावसे हैं। स्वभावहिष्टेसे, गुद्धद्रव्यार्थिकहिसे आत्मा राग-द्रेष और आन्तिका कर्ता नहीं है। अगुद्ध द्रव्यार्थिकहिसे आत्मा विकारका कर्ता होता है, उपयोग और आत्मा एक ही हैं पृथक् नहीं हैं, इस छिये आत्माको भी विकारका कर्ता कहा जाता है। गुद्ध-द्रव्यार्थिक गुद्धहिए संसारभावकी नाशक है किन्तु कर्ता नहीं है।

यह कर्तीकर्म अधिकार चल रहा है। कर्ता अर्थान होनेवाल कौन है और उसमे क्या होता है ? यह बात चल रही है। मिट्टी होनेवाली है और घड़ा होता है, होनेवाल कर्ता है और जो होता है वह कर्म है। कुम्हार कर्ता है और घडा कार्य है-ऐमा कर्नाकर्म सम्बन्ध नहीं है, मिट्टो उपादान है और कुम्हार निमित्त है। (कर्म अर्थात कार्य-किया)

आत्मा स्वत अपने कार्यरूप होनेवाला कर्ता है और आत्माका यथार्थ कार्य सो स्वभावकार्य है। विकल्परहित श्रद्धा-ज्ञान-रमणता करना वह आत्माका वास्तविक कार्य है। निर्मल श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र स्वभावकार्य है। अज्ञान अवस्था कर्ता और पुण्य-पापके भाव वह कर्म—वह विभावकार्य है। आत्मा जडका कर्ता और जड आत्माका कार्य हो-इसप्रकार कर्ता-कार्य (कर्म) नहीं हैं। आत्मा करनेवाला अर्थात् होनेवाला है और वीतरागभाव उसका वास्तविक कार्य है। कारणपर्याय कारण है और जो निर्मल पर्याय प्रगट हो वह कार्य है।

द्रव्य-गुण और शुद्ध कारणपर्यायरूप पूर्ण शक्ति पर अभेददृष्टि डालनेसे स्वाश्रयके बलसे निर्मल उत्पादरूप कार्य प्रगट होता है। निर्मल सम्यग्ज्ञान, सम्यक्प्रतीति और सम्यक्ष्चारित्र वह स्वभावकार्यपर्याय है। वस्तु प्रवर्तन करते-करते त्रिकाल प्रवर्तमान रहती है वह स्वभाव कारणपर्याय है - अनादि अनन्त है। वस्तु ध्रुव है, वस्तुका गुण और उसकी शक्तिरूप कारण शुद्ध पर्याय प्रति समय अनादि अनन्त ध्रुव है, इसका मनन करनेसे स्वभावपर्याय प्रगट हो वह सादि-सांत कार्यपर्याय है।

द्रव्य, गुण और उसकी कारणपर्याय सो निख्यय है; उन तीनों पर अभेददृष्टि डालनेसे और उनमें एकाम होनेसे निर्मल श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र प्रगट होता है वह सद्भृत व्यवहार है। वस्तुस्वभावहर जनदर्शनकी यह सर्वोत्कृष्ट मूल बात है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय और काल-वे समी वस्तुएँ, उनके गुण और उनकी पर्याय मी निर्मल ही है। परमाणु स्वत' वस्तु, उसका गुण और उसकी वर्तमान पर्याय भी निर्मल ही है, परमाणु स्त्रत सर्व प्रकारसे निर्मल है, परन्तु उसमें दो प्रकारके विभाव भी होते हैं-परमाणुकी स्कन्धरूप अवस्था होती है

वह एक प्रकारका विभाव है और परमाणु एकत्रित होकर आत्माकी विश्वायपायिको निमित्त करके कर्मरूप परिणमित होते हैं वह दूसरे प्रकारका विभाव है। खाधीन परमाणुमे वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी पर्याय—तीनों निर्मल हैं। पांचों द्रव्योंकी स्वामाविक पर्याय निर्मल है तो फिर शुद्धनयसे आत्माकी ध्रुवशिकमें कारणशुद्धपर्याय क्यों निर्मल नहीं होगी हो। आत्मामें जो राग द्रेपकी और अञ्चानिकी मलिन पर्याय होती है वह पर्याय मूल स्वभावरूप नहीं है, किन्तु विकारी है; संसार और मोक्षमार्ग—मोक्षपर्याय भी अनित्य है, सापेक्ष है—ज्यवहार है। इसलिये आत्मामे मूल स्वभावरूप निर्मल कारणपर्याय नित्य निश्चयसे होना चाहिये।

पुनश्च, अन्य द्रव्यों में पर्यायकी प्रगटरूप निर्मलता है, उसीप्रकार यदि आत्मामें मी प्रगट निर्मलता हो तो संसार केंसे हो सकता है ? नहीं हो सकता । इसिलेये आत्माको कारणशुद्धपर्यायमें जो निर्मलता है यह प्रगट नहीं है किन्तु अनादि-अनन्त स्वभावाकारसे है, जैसे सापेक्ष पर्याय प्रगट है उसीप्रकार यह निरपेक्ष पर्याय प्रगट नहीं है, न प्रगट होगी किन्तु अप्रगट शक्ति है।

ं वस्तु स्वत' सामान्य है। जो सामान्य हो उसका विशेष भी होना चाहिये, वस्तुका विशेष वस्तुकी जातिका होता है अन्य जातिका नहीं होता, सामान्य-विशेष मिलकर वस्तुका परिपूर्ण अखण्डस्त्ररूप होता है। वस्तु हो और उसकी पर्याय पूर्ण निर्मल न हो तो वस्तु ही निर्मल नहीं हो सकती। दूसरे पदार्थोकी अवस्था निर्मल है और आत्मद्रव्यका द्रव्यस्वभावमे क्या अपराव! कि आत्माकी कारणपर्याय निर्मल न हो शे होगी ही। पुनन्न, वह पर्याय प्रगट निर्मल हो तो संसार-मोक्ष होगा ही नहीं परन्तु संसार-मोक्ष दिखाई देता है और है, इमल्ये आत्मामे स्वभावाकर पर्याय अप्रगट अक्तिरूप है, शुद्धद्रव्यार्थिक-नयका विषय है।

यह विषय सुक्ष है । आत्माने यह- वर्तमान पूर्ण निर्मेख शक्ति-

रूप—कारण शुद्ध पर्यायरूप अंश विद्यमान न हो तो चैतन्यवस्तु पूर्ण-स्वरूप नहीं हो सकती लेकिन उसमे खण्ड पड़ जाते हैं। द्रव्य, गुण शृद्ध और उसका खाकार पर्यायविशेष भी (शुद्धनयसे) शुद्ध, वे तीनों मिलकर अप्रण्ड सम्पूर्ण वस्तु है वह आध्यात्मिक शैलीका शुद्धनयका विषय है-सम्यग्दर्शनका विषय भी ऐसा पूर्ण स्वरूप है।

कारणपर्याय स्वाकार परिणामी होनेसे किसी अपेक्षासे परिणामी है; द्रव्य और गुण भी क्थचित् परिणामी हैं। पर्यायदृष्टिसे सापेक्ष पर्याय प्रगट है और निरपेश्न पर्याय अप्रगट है। द्रव्यदृष्टिमे प्रगट-अप्रगटका भेद नहीं है, इन्यहिं में चस्तु, चस्तुका गुण और उमकी कारणपर्याय प्रगट ही है। स्वरूपसे प्रत्यक्ष ही है, शुद्ध द्रव्यदृष्टिका विषय है और वहीं पूर्णरूप गुद्ध आत्मा सम्यग्दर्शनका विषय है सापेश्व पर्याय गौण है वह व्यवहारनयका विषय है।

हीरा सान पर चढ़ना है, उसकी रज भी यदि कोई छे जाये तो लाभका ही कारण है। इसप्रकार यह वात अपूर्व है।

जैसे. चार अरुपी पदार्थ और पुद्गल परमाणु—इन पदार्थीमें वर्तमान प्रवर्तित पर्याय प्रण्ट न हो तो परिणमन न हो, इसल्ये वर्तमान परिणमित ग्रद्ध पर्याय इन पदार्थीमें प्रगट ही है, क्योंकि इन पदार्थीमे अञ्जद्वता नहीं हे । उसीप्रकार आत्मामे यदि उत्पाद-व्ययरूप प्रगटरूपसे निर्मलना हो तो गुरु और शिष्य, साधकदशारूप मोक्षमार्ग आदि कुछ भी नहीं रहते। उपदेश देना, समझाना-समझना आदि कुछ भी नहीं रहता। उत्पादरूप पर्यायमे म छनता है इसिछिये उसे दूर करनेके लिये उपदेश दिया जाता है और इमीलिये शिष्य भी समझनेका प्रयत्न करता है; इमलिये म लिनता है, पर्याय अपेक्षा एकदम प्रगटरूपसे निर्मलना नहीं है। और यदि वस्तु सत्तामें वस्तुके पूर्ण स्वरूपआकारसे विद्यमान वर्तमान अंग्रह्म निर्मेल कारणनर्याय न हो तो पूर्ण द्रव्यार्थिकदृष्टि नहीं होती, पूर्ण निरपेक्ष वस्तु सिद्ध नहों होती।

आत्मामें मिलिन पर्याय होती है वह व्यवहारसे सापेक्षें हैं। क्षयोपशमभावमे कर्मके अल्प-अधिक विकासकी अपैक्षा है, क्षायिक भावमे कर्म टालनेकी अपेक्षा है, उपजमभावमें कर्मका उपज्ञम होनेकीं अपेक्षा है-वे सभी पर्यायमे अतित्य, सापेक्ष हैं; मति-श्रुत-अवधि-मन पर्यय ज्ञानकी पर्यायें भी सापेक्ष हैं। यह कारणपर्याय तो मात्र पारिणामिकभावकी वात है।

आत्मा इव्यसे, गुणसे और कारणशुद्रपर्यायसे निर्मल है। इन तीनोंकी अभेदृह प्रे करके मनन करनेसे स्वभावपर्याय प्रगट होती है। यदिं द्रव्य-गुण निरपेक्ष हैं तो ऐसी पर्याय भी निरपेक्ष होना चाहिये; कारणपर्याय न हो तो वस्तु न हो और सापेक्ष पर्याय न हो तो संसार-पोक्ष न हों। यदि कारणपर्याय निर्मेख न हो तो मोक्षकी निर्मेल पर्याय प्रगट ही न हो; द्रव्य-गुण और कारणपर्याय तीनों निर्मल न हों तो मोक्षकी निर्मल पर्याय प्रगट ही न हो और वस्तुकी अखण्डता नहीं होती यह कारणपर्याय भगवान आत्माके विषयमे अनादि-अनन्त है, यह अंश ध्रुव है, ध्रुव स्वरूपमें एकमें के है।

अना.दि अन्य चरतुभूत मोहके साथ संयुक्तरूप अर्थात् इसमें युक्त होनेसे मिथ्यादर्शन, अज्ञान और अविरतिरूप भाव उत्पन्न होते हैं। परको अपनेरूप माननेका मिध्याभाव, न्वतःको जानना छोड्कर मात्र परका ही विषय करे वह अज्ञान, स्वमें एकाप्रतासे च्युत होकर परमें एकाग्रता करे वह अश्थिरता—यह तीनों विकारी परिणाम मोहमें युक्त होनेसे उत्पन्न होते है।

यद्यपि परमार्थसे तो उपयोग अर्थात् आत्माकी निर्मेख अर्वस्थां, रपयोग अर्थात् चतन्यव्यापारं शृद्ध है, निरंजन है, मलिन नहीं है; इंडय-गुणमें तो मल नहीं है, परन्तु अवस्थामें भी मैल नहीं है। अनार्दि निधन वर्तु, इसके गुग और उमकी ऐसी कारणपर्याय-तीनों शुद्ध हैं। इस करण गुद्ध अंगको परिणति कहा जाता है, किन्तु वह अप्रगाँट है, तयापि छन्य जैसा नहीं; छन्य तो उसे कहा जाता है कि पहले

अगट नहीं या और पश्चात् अगट हुआ। इस कारणपर्यायमें ऐसा नहीं 🕏, यह पर्याय तो अनादि-अनन्त वरतुदृष्टिसे प्रगट ही है।

द्रच्य और गुण भी किसी अपेक्षासे परिणामी हैं। द्रव्यमें प्रतिक्षण ; को उत्पाद-व्यय होता है वह द्रव्य-गुण स्वतः ही परणमित होकर उत्पाद-च्यय होता है; ऐसा नहीं है कि द्रव्य-गुण पृथक् रह जायें स्रीर उत्पाद-व्यय उनके आधारके विना उत्पन्न हों। द्रव्य-्गुणके ही आधारसे नत्पाद-व्यय होता है, इसिंखये द्रव्य-गुण भी किसी अपेक्षासे ' परिणामी हैं। द्रव्य और गुणको सहश-एक समान परिणमनकी अपेक्षासे परिणामी वहा है। इसप्रकार द्रव्य-गुण भी कथंचिन परिणामी है। वस्तुका वर्तमानमे पवर्तित ध्रुत्र अंश उसकी कारणपर्याय है।

जिसपकार द्रव्यकी कारणपर्याय है वैसे ही ज्ञान-दर्शनादि अनन्त गुणोंकी कारणपर्याय है। द्रव्यका वर्तमान अंश द्रव्याकारसे प्रिपूर्ण है वह द्रव्यकी कारणपर्याय है और ज्ञान, दर्शन आदि अनुन्त गुणोंका वर्तमान अंश गुणाकारसे परिपूर्ण है, वह गुणकी कारणपर्याय है और वे शुद्ध निश्चयनयके विषय हैं।

शुद्ध पर्यायको निरंजन कहा है और अशुद्ध पर्यायको सांजन कहा है; शुद्ध पर्याय एक प्रकारसे कही है और अशुद्ध पर्याय अनेक प्रकार कहीं है, वह उपयोग अनेक प्रकारसे-तीन प्रकारसे होता हुआ, अज्ञानी होता हुआ, कर्तृत्वको प्राप्त करता हुआ विकाररूप-दोपरूप-मिलनरूप-यन्धनभावरूप जिन-जिन अवस्थाओंको करता है, उनमे स्वभावदृष्टिसे च्युत होकर उन भावोंका कर्ता होता है।

अव, एक दूसरी वात लेते हैं। धर्मास्ति, अधर्मास्ति, आकाशास्ति और काल-वे चार द्रव्य तो खतंत्र हैं, एक ही प्रकारसे हैं, उनमें विकार नहीं होता और पुद्गलपरमाणुमे दो प्रकारका विकार होता है। एक प्रकार तो यह कि परमाणु परमाणुके साथ एकत्रित होकर स्कन्ध होता है, वह विकार है और जीवके विकारभावको निमित्त करके . पुद्गळपरमाणु कर्म स्कन्धरूप परिणामित होता है। वह द्खरे

प्रकारका विकार है। वैसे ही आत्मामें कर्मकी अपेक्षाकी ओरके दो प्रकारके भाव होते हैं, (१) पर्याय अपेक्षा स्वतः कर्मनिमित्तकी ओर ह्यकाव करनेसे औद्यिक भाव विभाव होते हैं। (२) दूसरे भावमें आंशिक या सर्वाश कर्मके अभावकी अपेश्वा है—वह श्वायोपशमिक, औपशमिक और क्षायिक भाव है। उन भावोंको कर्मके अभावकी अपेक्षासे निश्चयमें विभाव कहा है, व्यवहारनयसे सापेक्ष पर्याय है। जिसप्रकार पुद्गलमें दो प्रकारका विभाव है उसीप्रकार आत्मामें भी इसप्रकार दो जातिका विभाव है. पुद्गालकी अपेक्षा आत्माका स्वभाव विरुद्ध जातिका है इसिछये दूसरे प्रकारके दो विभाव छिये हैं, आत्मामें जो दो विभावभाव लिये हैं उनमेसे एकमें कर्मके निमित्तके सद्भावकी अपेक्षा है और दूसरेमें कर्मनिमित्तके अभावकी अपेक्षा है। एकमे अस्तिकी और दूसरेमें नास्तिकी अपेक्षा है। यहाँ क्षायोपरामिक, उपराम और क्षायिक भाव है तो रवभाव, परन्तु अपेक्षासे विभाव कहा है और अनित्य उत्पाद-न्यय पर्यायरूप होनेसे उसके आलम्बनसे रागकी उत्पत्ति होती है इस अपेक्षासे इसे विभाव कहा है और त्रिकालिक परमपारिणामिक द्रव्यको स्वभावभाव फहा है क्योंकि उसीका आश्रय करनेसे निर्मल पर्याय प्रगट होती है-और मलिनताका नाश होता है।

उदय-उपशमादि चार भाव हैं वे अपेक्षित भाव हैं, इसिल्ये उन भावोंका पर्यायार्थिकनयमें समावेश होता है। द्रव्य, गुण और निरपेक्ष कारण पर्याय-उन तीनों पारिणामिक खभावका द्रव्यद्दष्टिमें समावेश होता है। द्रव्यार्थिकदृष्टि और पर्यायार्थिकदृष्टि वे दोनों मिलकर सम्पूर्ण प्रमाण होता है।

उदयभाव, उपशमभाव, क्षयोपशमभाव, क्षायिक भाव—इन चारको नियमसार शास्त्रमे कहीं—कहीं विभावभाव कहा है। उपशम, क्षयोपशम, क्षायिकभावको गौण करके परकी अपेक्षासे रहित मात्र स्वभावभाव है उसे शास्त्रमे पारिणामिकभाव कहा है—ज्ञायकभाव च्हा है। जो परिणमित हो वह कर्ता है। जो अवस्थामे परिवर्तिक होनेवाला है वह खतः आत्मा है; राग-द्वेष और विकारी भावरूप होनेवाला अज्ञानी आत्मा है। उपयोग अभानंहप होकर परिणमित हुआ है, दृष्टि विपरीत है इमसे पर्याय मिलन हो जाती है, उसका अज्ञानी कर्ता होता है। वन्ध-मोक्ष मी व्यवहारसे है, परन्तु परमार्थसे तो बन्ध-मोक्ष भी नहीं है। व्यवहारनयंका ज्ञान करके शुद्ध द्रव्यार्थिक नयको आदरणीय जानकर उसके विषय पर आरूढ़ होनेसे ऋमशः अग्रुद्ध परिणतिका अभाव होता है।

अशुद्ध द्रव्यार्थिकनय अर्थात् अशुद्ध अवस्था आत्मामे होती है, **इस अपेक्षासे अग्रुद्ध द्रव्यार्थिकनय कहा है।** इस अपेक्षासे आत्माको विकारका कर्ता भी कहा है। वर्तमान उपयोगकी अवस्था विकारी होनेसे उस वस्तुका अंश वस्तुमें गिनकर आत्माको अग्रुद्धनयसे विकारका कर्ता कहा जाता है; अज्ञानदशामे तीन प्रकारके परिणाम विकारका कर्तृत्व जिस जीवको हो उस समय, जड़ वर्मके रजकण अपने आप ही कर्मरूप परिणमित होते हैं; आत्मा उसका कर्ता नहीं है।

शुद्धद्रव्यार्थिकनयके विषयमें राग-द्वेषका करना या उसे टाल देना, कुछ नहीं आता। यद्यपि द्रव्यार्थिकका विषय ग्रुद्धद्रव्यका आलम्बन करनेसे राग-द्वेष दूर अवश्य हो जाते हैं, किन्तु शुद्धद्रव्यार्थिकनयके विषयमे राग-द्वेपको दूर करना नहीं है परन्तु अखण्ड द्रव्यको छक्षमें लेना है। शुद्धद्रव्यार्थिक अर्थात् शुद्धद्रव्य ही जिसका प्रयोजन है, किन्तु पर्याय उसका प्रयोजन नहीं है, पर्याय तो पर्यायार्थिकनयका प्रयोजन है। यह बात सुक्स है परन्तु इसे चितन पूर्वक समझना चाहिये। जिस प्रकार मिश्रोका स्वाद लेनेवाला मिश्रीकी एक डलीको मुंहमें रखकर एक गालसे दूसरे गालमे लेता रहता है, उसीप्रकार यदि यह बात कठिन प्रतीत हो तो भी अभ्यास रखना चाहिये, उसका विचार और मनन करना चाहिये, अन्तरंगसे रुचि होना चाहिये, तब यह बात समझमे आये-ऐसी है।

अब, ऐसा कहते हैं कि-जब आत्माको तीन प्रकारके परिणाय-

विकारका कर्तृत्व हो उस समय पुद्गाल्द्रव्य अपने आप ही कर्मरूप परिणमित होता है—

जं कुणदि भावमादा कत्ता सो होदि तस्स भावस्स । कम्मतं परिणमदे तिहा सयं पोग्गळं दव्वं ॥ ९१॥

यं करोति भावमात्मा कर्ता स भवति तस्य भावस्य । कर्मत्वं परिणमते तस्मिन् स्वयं पुद्गलं द्रव्यम् ॥ ९१॥

अर्थ:—आत्मा जिन भावोंको करे उनका वह कर्ना होता है। कर्ता होने पर पुद्गलद्रव्य अपने आप कर्मरूप परिणमता है।

आत्मा पुण्य-पापके भाव करे उनका वह कर्ता होता है तथा वे भाव उसका कार्य होते हैं; और कर्ता हो वहाँ कर्मके रजकण अपने आप ही कर्मकी अवस्थारूप होते हैं; कर्मकी जो मिन्न-मिन्न अवस्थायें होती हैं वह सब आत्माके भावोंको निमित्त करके अपने आप ही परिणमित हो जाती हैं।

जैसे—जहाँ आम वोया हो वहाँ पानी सींचनेसे आम अपने आप आमस्प परिणमित होता जाता है, पानी उसे परिणमित नहीं कर देता, यदि पानी आमको परिणमित कर देता हो तो जिन-जिन घृक्षोंमे पानी सोंचा जाये वहाँ सब जगह आम ही उगता चाहिये, किन्तु जिसका जिसप्रकारका बीज हो उसीप्रकार वह परिणमता है; इससे सिद्ध हुआ कि पानी उसे परिणमाता नहीं। उसीप्रकार आत्मामें राग= द्वेषके परिणामोंका निमित्त पाकर जो रजकण कर्मरूप होने योग्य हों वे अपने आप ही तुरन्त कर्मरूप परिणमित हो जाते हैं।

यह कर्ताकर्मका अधिकार है। आत्मा क्या कर सकता है? आत्मा अपना करता है कि जड़का कुछ करता है? जड़का तो आत्मा कुछ कर नहीं सकता। यदि होगा तो अज्ञान भावसे अपने विकारी भावोंका कर्ता होता है। आत्मप्रदेशके साथ एक्क्षेत्रावगाही कर्मके रजकण पढ़े हैं, हनका मी आत्मा कर्ता नहीं है तो फिर स्थूछ देहादि वाह्यपदार्थोंका कर्ता सो होगा ही कहाँसे?

कर्म कहीं अंखिंसे दिखाई नहीं देने! शास्त्रने कहां है कि कर्म हैं, तू जसे भाव करेगा उंमी प्रकारके कर्म वधुँगे। दया, भक्ति, पूजादिके शुभभाव करनेसे पुण्यकर्मका बंब होता है और हिंमा, झूठ चोरी, अंब्रिंसचर्य आदि अशुभॅभाव करनेसे पापकर्म बॅधते हैं — वैसा शास्त्रोंमें कहीं हैं वह माना, तो अब, शास्त्रकार दूसरी ओरसे ऐसा भी कहते हैं कि तू जड़कर्मका और देहादिक बाह्य पदार्थीका कर्ती नहीं है तो फिर उसे भी मात।

/ क्रोधादिके भाव करे तो नवीन क्रमेंबन्ध हो, उन क्रमेंके फर्छमें भविष्यमे प्रतिकूलताके साधन मिलते हैं, उन प्रतिकूलताके संयोगोंके समय यदि तीव क्रोधादि भवि न करे किन्तु मन्द कषाय करे तो शुंभभाव हों, पुण्यंबन्ध हो, और यदि तीव्र क्रोधीदि भाव करे तो पुनः पापवन्ध होता है। अनादिकालसे ऐसेका ऐसा कर्मीका चंक्र चला आ रहें। है। क्रोधादिभाव किये उनका फल वास्तवमें तो उसी क्षण आ जाता है, आंक्रेंलता की और क्षमागुंगका हनन हुआ, उस आकुलताका वेंदन उसे उसी क्षण हो जाता है। कवाय और भ्रान्ति होनेमे चार्ति-क्रीका निमित्त है, प्रतिकृत्ता होनेमें अघातिकर्मका निमित्त है।

अवगुणका भाव बढाता रहे तो प्रतिकूछताके संयोगके समय उसे द्वेषं होती है, प्रतिकृष्ठताके संयोगके संमय उपचारसे ऐसा कहा जाता है कि यह प्रतिकृत्वता दु खका कारण है किन्तु खितं अवगुणका भाव न छोईं तौ प्रतिकूछतामे उसे दु स होता रहेगा। पूर्वमे किसीको इष्ट-अनिष्ट माना हो इसलिये राग-द्रेष अज्ञान नहीं है क्योंकि पूर्वका तो वर्तमानमे अभाव है, स्वतः वर्तमानमें सम्यक् पुरुषार्थ नहीं करता इससे प्रतिकृत्यतिके संयोगके समय द्वेष करता है तो होता रहता है।

परंद्रव्यके आलम्बनसे राग-द्वेष, क्रोध-मानादिके अशुद्धमाव होते हैं। स्वतः रागादिमाव किया, उसके निमित्तसे जो कर्मयोग्य पुद्गल हैं वे स्त्रयमेत्र वं बते हैं, आत्मा उनका कर्रा नहीं है। कर्म परंवस्तु है, किंसी वरतुका कर्ता कोई परवरत नहीं हो सकती।

तू अपना ज्ञान कर और परका ज्ञान कर—ऐसा तेरा स्वपर—प्रकाशक स्वभाव है, स्वपर—प्रकाशक स्वभावका ज्ञान करानेके छिये परवस्तुका कथन किया है, परन्तु परको अवस्थाका जीव कर्ता है ऐसा नहीं कहा है। जडकर्म है—ऐसा कहांसे जाना ? शास्त्रमे जाना कि कर्म है; तो फिर शास्त्रकार कहते हैं कि कर्मको तू कर नहीं सकता, अब इस बातको मान और अपनी वातको बदल दे।

कोई कहें कि यदि वर्म बाधक न हो तो जीव जहाँ तक असहीरूपसे है वहाँ तक पुरुषार्थ क्यों नहों होता? वहाँ भी स्त्रतः अपने वीर्यके द्वारा अशुद्ध भावको ही तीव्र-मन्द करता जाता है इमसे अपूर्व पुरुषार्थ नहों होता, किन्तु पुरुषार्थ करने मे जड़ कर्म आड़े नहीं आते, जीव असंहोपने मेंसे ऊपर आता है वह भी अपने रागादि कम करने के पुरुषार्थ द्वारा ही आता है। कर्म उसे ऊपर नहीं छा देते; अपना वीर्य (-पुरुषार्थ) कषायकी मन्दता करने मे युक्त होता है इमसे ऊपर उच्च गितमे आता है; किन्तु न तो कर्म उसे बाधा करते हैं और न ऊपर छाते हैं, अपनी अशुभ परिणितसे नीची गितमें जाता है और शुभ परिणितसे उच्च गित प्राप्त होती है। शुभसे पुण्यवन्धन है धर्म नहीं है छेकिन वे कर्मके अनुसार नहीं हैं।

भाई! यह बात समझने योग्य है; दुकान पर बैठा हो तो ऊँघ नहीं आयेगी उत्साहवान रहेगा और यहाँ समझनेके उत्तम समयमें कुछ भी उत्साह क्यों नहीं है, किन्तु भाई! यह अनन्तकालके चक्करको दूर करनेका समय है इस लिये सन्ध्वरूपकी तीव्र जिज्ञासा कर! मनन कर! विचार कर! पुरुषार्थ कर! बैराग्य प्रगट कर! और अन्तरमे नि शंक स्थिर हो—तभी यह मनुष्यभव सफल है। यदि इस जीवनमें कुछ नवीन नहीं किया, अपूर्वता न की तो यह जीवन न मिलनेके ही वरावर है; कुत्ते और कीवे सभी पैदा होते और मरते हैं, परन्तु इस जीवनमे यदि कोई अपूर्वता हुई, अन्तरोन्मुखता हुई तभी इमको सफलता है।

जव यह आत्मा अज्ञानभावसे हिंसा-सूठ, पूजा-भक्तिके भाव

करे उस समय कर्म अपने आप व्यते हैं: किन्त उनका कर्ता आत्मा नहीं है।

जिसप्रकार मंत्र साधक स्वतः मंत्रके भावरूप परिणमित होता हुआ मंत्रके भावको करता है, सर्प विष उतारनेका मंत्र इसप्रकार जपना चाहिये. विच्छूका मंत्र ऐसा है- उस भावमे स्वत ही परिणमित होता है, सामने-वाले मनुष्यका विष उतारनेकी किया स्वतः नहीं करता, परन्त मंत्रके भाव स्वत' करता है। मंत्रके भाव करे और सामनेवाले व्यक्तिके पुण्यका उदय हो तो तुरन्त सर्पका विष दूर हो जाता है, और पापका उदय हो-असाताका उदय हो तो मंत्रको निमित्त नहीं कहा जाता: यदि पुण्यका खदय हो तो मंत्रको **खपचारसे निमित्त कहा जाता है।** स्वतः भाव कर सकता है कि इसके सर्पका विष दूर हो जाये, किन्तु वह भाव सामने-वालेका विष दूर करनेकी क्रियाका कर्ता नहीं है, परन्तु विष दूर करनेके मंत्रका भाव सामनेवालेका विष दूर करनेमे मात्र बाह्यकारण-निमित्तमात्र होने पर भी सामनेवालेका विष दूर हो जाता है-एसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। सामनेवालेके पुण्यका उदय हो तो उसकी वैसी योग्यताके कारण विप उतर जाता है, निमित्त पास हो या दूर हो निमित्त कुछ नहीं कर सकता. निमित्तका निमित्तपना सो प्रतिशत निमित्तमे कार्य करनेवाला है। इसप्रकार ख-परको खतंत्र जानकर स्वसन्मखता द्वारा ज्ञान-ध्यानमें एकाप्र हो वहाँ कर्मका विष तत्काल दूर हो जाता है, कर्म अपने आप खिर जाते हैं।

मंत्र साधक अपने भावोंको करता है परन्त सामनेवालेके विषको उतारनेकी किया नहीं करता, स्वतः भाव करे वहाँ सामनेवालेका विष उतरने - योग्य हो तो स्वयमेव उतर जाता है-ऐसा लगभग निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है। किसीके मंत्र साधनके निमित्त पाकर क्षियाँ स्वयं विडम्बनाको प्राप्त होती हैं, सिर धुनने लगती हैं, जो स्नियाँ ऐसी योग्यतावाली हों उनके वह विडम्बना होती है, जिनके पापका उदय हो उन स्त्रियोंको वैसी विडम्बना होती है। मंत्र साधक जब

2

मंत्रकी साधना करे उस समय वे स्त्रियाँ खयमेव धुनने-पीटने लग जाती हैं, मंत्र साधक उनसे वह नहीं कराता, और फिर मंत्र साधनेसे तो कमी वन्धन भी दृट जाते हैं।

भक्तामरसे भगवानकी स्तुति करने पर मानतुंग आचार्यकी वेड़ियाँ कट गई, जिनेन्द्र भगवानकी स्तुति करने छगे कि हे प्रभु। तुम सर्व पापोंके नाशक हो, ज्ञानके सागर हो; वीतरागताके पिण्ड हो। हे नाथ! जिसने आपका स्वरूप देख लिया है उसका मन जन्म-जन्मान्तरमे भी कहीं जानेवाला नहीं है, हे प्रभो! आपको देखनेसे जिसका मन मोहित हो गया है उसका मन हरनेके लिये जगतमें कोई पदार्थ समर्थ नहीं है।

हे देव! जो आपका दर्शन एकाय्र-चित्तसे करता है उसके हृद्यमे जो संतोष होता है वैसा संतोप उसे अन्यत्र नहीं मिलता, है प्रभु ! देवेन्द्रों और नरेन्द्रोंके मणि-रत्नोंके मुकुट आपके चरण-कमलोंमें झुक रहे हैं, हे प्रभु । आप देवाधिदेव हो-आदि प्रकारसे भगवानके अपर बहुमान आनेसे, स्तुतिका ग्रुभभाव होनेसे बेंड़ोर्क वन्धन टूट गये; शुभभावका और पुण्यके उदयका मेल होनेसे निमित्त-नैमित्तक सम्बन्धका मेल हुआ और वन्धन दूट गये। धर्मात्मा-गुणी हो उसके वन्धन दूर्ट ही जाते हैं - ऐसा कोई नियम नहीं है, गुणी हो या न हों किन्तुं पुण्यका उदय हो तो शुभभावोंका मेल होनेसे वन्धन दूट जातें हैं-प्रतिबूखता हट जाती है।

उसीप्रकार यह आत्मा अज्ञानके कारण मिध्याद्शेनादि सावरूप स्वतः ही परिणमित होता हुआ, मिध्याद्शैनादि भावोंका कर्ती होता है। परवस्तु मुझे लाम करे, मैं परको लाम कर सकता हूँ-पर मुझे हानि पहुँचा सकते हैं और मैं परको हानि पहुँचा सकता हूँ—ऐसी विपरीत श्रद्धा, विपरीन ज्ञान और विपरीत आचरण—ऐसे भावोंका कर्ता अज्ञानी होता है। वे विपरीत श्रद्धा-ज्ञान-आचरगके भाव पुर्गाछ द्रव्यको कर्पहण परिणामत होनेमें अनुकूछ होनेसे, निमित्त-

भृत होनेसे, आत्मा कर्ता हुए विना, पुद्गल्डच्य मोहनीयादि क्मीरूप स्वतः परिगमित होता है।

विपरीत श्रद्धा आदिके भाव कर्मोके वन्धन होनेमें अनुकूछ हैं किन्तु तेज घूप हो वह कहीं वर्मको परिणमित होनेमें अनुकूछ निमित्त नहीं हैं; राम-द्रेष करे तो कहीं शरीरकी सुन्दरता नष्ट नहीं होगी किन्तु रागभाव जडकर्मके परिणमित होनेमें अनुकूछ निमित्त है। भ्रान्ति और राग-द्वेष करे उससे कर्म खतः ही परिणमित हो जाते हैं। श्रांति और राग-द्वेष क्रमंको परिणमित होनेमे अनुकूल है, किन्तु यदि रोटी खा रहा हो और राग द्रेप भ्रांति करे तो कहीं रोटीके रजकण कर्मरूप परवर्तित नहीं हो जायेगे। कर्मके योग्य रजकण स्वयमेव परिणमित होते हैं उसमे आत्माके विकारी भावोंका निमित्त है तथापि आत्मा उसका कर्ना नहीं है। वर्मके सूक्ष्म रजकण परद्रवय है, उन्हें वदल देना-परिवर्तित कर देना तेरे हाथकी वात नहीं है, तू अपने भानोंको बदल, दूसरे द्रव्योको तू नहीं वदल सकता, सभी द्रव्य खतंत्र है।

आई या छड़कोंके साथ ममत्व करे कि यह मेरे है और मैं इनका हूँ; हम सब तो एक ही हैं — ऐसा मानता है, किन्तु भाई! तेरे शरीरका प्रत्येक रजकण मित्र है, कोई नखल्प परिणमित हुए हैं. कोई रक्तर परिणमित हुए हैं, कोई दूसरे रझमे परिणमित हुए है। आंखको पुनलीके रजकण काले रङ्ग रूप परिणमित हुए हैं और शरीरकी चमड़ीके रजकण दूसरे रङ्ग रूप परिणमित हुए हैं, इसप्रकार कोई रजकण काले रङ्गमे, कोई सफेद, कोई लाल रङ्गमे परिणामित हुए हैं—इसप्रकार एक ही शरीरमे कितने रङ्ग हैं, देखो न । प्रत्येक रजकणका रङ्ग मिन्न है तो फिर दो भाईयोंका तो कैसे एक रङ्ग हो संकता है। दो भाई कैसे एक हो सकते हैं ? बाप और छड़का दो हैं वे एक कैसे हो सकते हैं ? इसिंहिये भाई ममत्वको छोड़ ! सभी द्रव्य मिन्न मिन्न हैं ।

अज्ञानी जीव राग-द्वेषका कर्ता होता है, अनुकूलतामे रागका कर्ता होता है और प्रतिकूलतामे द्वेपका। वे भाव निमित्तभूत होतेसे कार्मीणवर्गणाको जीवके विकारका वाह्य कारण मिछने पर वह अपसे आप अपने भावसे कर्मरूप परिणमित हो जाती है। कोई कहेगा कि जड़में भाव होते हैं ? हाँ, जड़में भाव होते हैं; पुद्गलका गुण उसका भाव है, पुद्गलकी अवस्था उसका भाव है पुद्गल स्वतः अपने भावसे परिणमित होता है।

बाह्यमें अनुकूछता मिछना, पैसा, स्त्री, कुटुम्वादि सारी सुविधाएँ मिलना और प्रतिकूलताका संयोग मिलना वह सव कर्मका कार्य वाह्य फल रूप दिखाई देता है; कर्मके सूक्ष्म रजकण कर्मरूप वॅधते हैं, उनका फल वाह्यमे अनुकूलता-प्रतिकृलतारूप दिखाई देता है।

अपने भावमें राग हुआ वह नैमित्तिक भाव है, और उस समय कर्मकी डपस्थिति है वह निमित्त है, और जव कर्मका वन्ध होता है तब कर्म उसके अपने भावसे परिणमित होता है-वह कर्मका नैमित्तिक भाव है और आत्माके विकारभावका उस समय निमित्त है। ऐसे निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धसे कर्म स्वयमेव परिणमित होते हैं। कोई किसीका कर्ता नहीं है।। ९१॥

अव, ऐसा कहते हैं कि-अज्ञानसे ही कर्म उत्पन्न होते हैं -परमप्पाणं कुव्वं अप्पाणं पि य परं करितो सो । अण्णाणमओ जीवो कम्माणं कारगो होदि ॥ ९२॥

> परमात्मानं कुर्वमात्मानमपि च परं कुर्वन् सः । अज्ञानमयो जीवः कर्मणां कारको भवति ॥ ९२ ॥

अर्थ:- जो परको अपनेरूप करता है और अपनेको पररूप करता है चह अज्ञानमय जीव कर्मीका कर्ता होता है।

नवीन जड़कर्म वॅधते हैं ऐसा शास्त्रके उपचारमात्रके कथनको निख्रय मानकर चनका कर्ती अज्ञानी अपनेको मानता है, परन्तु परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता नहीं हो सकता हाँ, नवीन भावकर्मीका कर्ता अज्ञानी होता है; परद्रव्यको अपनेरूप मानता है और अपनेको पररूप मानता है। जड़ व्राच्याकी अवग्या जीव नहीं करता क्योंकि दोनों द्रच्य सदा पृथक्-पृथक् हैं।

आज नृतन वर्षका दिवस है, प्रात काल व्याख्यानमें सुप्रभातका मांगलिक हुआ था। वर्ष तो अनेक प्रारम्भ होते हैं, और समाप्त भी होते हैं किन्तु आत्मामें अनादिकालसे नहीं प्रगट हुए सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानका सुप्रभात प्रगट हो वही यथार्थ सुप्रभात है, वही यथार्थ मांगलिक है और यथार्थ नूतन वर्ष है, यदि वह प्रभात प्रगट हुआ कि केवरज्ञान प्राप्त होगा ही । स्वतः अपनी ही शरण और अपना ही । आशीर्वाद लेनेसे सुप्रभात प्रगट होता है । नूनन वर्षके दिन दोड्धूप करता है और मानता है कि दूसरोंका आशोर्वाद मिले तो मैं 'सुखी होऊँ, वर्ष सातन्द समाप्त हो—ऐसी पराश्रयकी मान्यता मुखतारूप अज्ञानमें होती है।

अज्ञानसे यह आत्मा परका और अपना परस्पर विशेष (अन्तर) न जानता हो उस समय परको अपनेरूप और अपनेको पररूप करता हुआ, स्वतः अज्ञानी होता हुआ कर्षका कर्ता प्रतिभासित होता है।

अज्ञानसे अर्थात् जैसा अपना स्वरूप है वैसा नहीं मानता, परका और अपना अन्तर नहीं जानता इससे वह राग द्वेषका कर्ता होता है। परको अपनेरूप करता है कि-यह रागका भाव आया इससे अच्छा हुआ; रागसे मुझे सुख संतोष हुआ, इसप्रकार रागमें सन्तोष मानता हुआ और अपने स्वरूपको न जानता हुआ विकारभावोंको अपने रूप मानता है, अपने निर्मेळ स्वरूपको विकाररूप मानता है, शुभरागरूप विकारसे-व्यवहारसे लाभ मानता है, पुण्य-पाप, शरीर, मन, वाणी-**इन सबको अपनेरूप मानता है और अपनेको शरीरादिरूप मानता** है—ऐसा अज्ञानरूप हुआ कर्मका कर्ता प्रतिसासित होता है। मेरा। स्वरूप अनादि-अनन्त भिन्न है, मैं ज्ञाता तत्त्व हूँ, यह राग-द्वेषके विकारी भाव क्षणिक है—वैसा नहीं जानता, इससे उसे ऐसा प्रति-भासित होता है कि कर्मको मैं करता हूँ। वह वात अव और स्पष्टतासे समझाई जाती है:---

जैसे शीत- रुणका अनुभव करानेमे समर्थ, क्षीत-उष्ण पुद्गाल-

परिणामकी अवस्था पुद्गारुसे अभिन्नत्वके कारण आत्मासे निरंतर अत्यन्त मिन्न है, और उसके निमित्तसे होनेवाला उस प्रकारका अनुभव (ज्ञान) आत्मासे अभिन्नत्वके कारण पुद्गलसे निरन्तर अत्यन्त भिन्न है।

शीत और उष्ण अवस्था है वह पुद्गृलकी है। अग्निके अंगारेमें डिं बह अग्निसे पृथक नहीं है किन्तु उसमें एकमेक है, वरफकी ठण्डी अवस्था है वह वरफसे पृथक् नहीं किन्तु उसमे एकमे क है। वरफ ठण्डा है और अग्नि उष्ण है-ऐसा ज्ञान करानेमें समर्थ जो पुद्गलकी अवस्था है वह पुद्गलसे अभिन्न है; पुद्गल आत्माको ज्ञान नहीं कर देता किन्तु पुद्ग<u>लमे ज्ञात होने योग्य ज्ञेयशक्ति है</u> इसिंखिये ज्ञान करानेमें समर्थ कहा है; परन्तु वह ठण्डी-डब्ण अवस्था आत्मासे अत्यन्त भिन्न है।

शरीरमें शीतज्वर या उज्जबर आये—वह सव पुद्गत्के स्पर्श-गुणकी अवस्था है, वह पुद्गलसे अभिन्न है - एकमेक है; आत्मासे अत्यन्त भिन्न है, अपनी भिन्न सत्ताका ज्ञान करानेमे समर्थ है। आत्मा भिन्न ज्ञाता रहकर ज्ञान करनेवाला है और परद्रव्यकी अवश्या होय है। जिसप्रकारकी अवश्था सम्मुख हो वैसा ही ज्ञान होता है परन्तु जुल्टा-सीधा ज्ञान नहीं होता-ऐसा ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है।

ठण्डी-गर्म अवस्था पुद्गलसे एकमेक है और आत्मासे सदैव भिन्न है। ठण्डा वरफ, रमं भजिये आदि शीत और उष्णत्व पुद्राउसे एकमेक है। ठण्डी और उष्ण अवस्थाके निमित्तसे होनेवाळा उस प्रकारका अनुभव अर्थात् उसका ज्ञान भी वैसा ही होता है; ठण्डी अवस्था हो तो ज्ञानमें ठण्डी अवस्था ज्ञात होती है और उच्च अवस्था हो तो ज्ञानमें उष्ण अवस्था ज्ञात होती है। परन्तु अज्ञानीको ऐसा हो जाता है कि मेरा ज्ञान ठण्डा अथवा उष्ण हो गया है। इसप्रकार स्व-परको पृथक् न करके एक करता है। अज्ञानी कहता है कि ठण्डी-गर्भ अवस्था हमारे शरीरमें असर न करे तो समझें कि ठण्डी और गर्म अवस्था ज्ञानसे पृथक् है। किन्तु वैसा तो नहीं होता। ठण्डी और उद्या अवस्थाप असर तो करती है, सुख़-दु ख देती हैं। अरे आई! उण्ड या

गर्मी तेरे ज्ञानस्वभावमे प्रवेश नहीं कर जाती, शीतल और उष्ण तो पुद्गालकी अवस्थाएँ हैं और ज्ञान उन्हें जाननेवाल है। आत्मा सदा अरपी ज्ञानत्वभावी है, शरीरसे सदा भिन्न है, रागादिसे कथं वित् मिन्न है और बाह्य पुद्रगछ द्रव्योंसे भी पृथक् है, उसे शीत या उष्णता असर नहीं कर सकती।

जब ज्ञानकी योग्यता शीत अवस्थाको जाननेकी हो उस समय पुद्गलकी शीत अवस्था सम्मुख उपस्थित होती है और जब उष्ण अवरथाको जाननेकी योग्यता हो उस समय पुदुगलकी उष्ण अवस्थाकी उपिथिति होती है। जब शीत अवस्थाकी उपिथिति होगी उस समय ज्ञानमे शीत ही ज्ञात होगा और जब उष्ण अवस्थाकी उपस्थिति होगी **उस समय उष्ण ज्ञात होगा । शीतके समय उष्ण ज्ञात नहीं होगा और** डांग्रंके समय शीत ज्ञातं नहीं होगा—ऐसा ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है, इससे अज्ञानीको ऐसा छगता है कि सामनेवाली वस्तुसे मेरा सम्बन्ध है, मै और षह वस्तु दोनो एक हैं किन्तु भाई । शीत-उच्च वस्तुका ज्ञानके साथ मेल है, कहीं वर्तुके साथ मेल नहीं है, परवरतुके साथ एकमेक नहीं है। शीत-उष्णका उस प्रकारका अनुभव अर्थात् ज्ञान-वह आत्मासे पृथक् नहीं किन्त एकमेक है-। वह ज्ञान आत्माके साथ अत्यन्त एकमेक होनेसे पुद्गलसे अत्यन्त भित्र है, शीत-उष्ण अवस्थाका पुद्गलके साथ मेल है, परन्त शीत-उष्ण पदार्थ ज्ञात हों उससे ज्ञान शीत-उष्ण नहीं होता।

र्वेसे ही उस प्रकारका अनुभव करानेमें समर्थ राग-द्वेष, सुख-द्र'खादिरूप पुद्गलपरिणामको अवश्या पुद्गलसे अभिन्नत्वके कारण . श्रात्मासे सद्देव अत्यन्त भिन्न है और उसके निमित्तसे होनेवाला उस प्रकारका अनुमव (ज्ञान) आत्मासे अभिन्नत्वके कारण पुद्गल सदैव अत्यन्त भिन्न है।

जो राग-द्वेप और सुख-दु खकी अवस्था है वह पुंद्गछसे अभिन्न -एकमेक है, ऐसा कहा। ९४ वीं गाथामें कहा था कि राग-द्वेष भावका कर्ना आत्मा अज्ञानभावसे हैं और यहाँ राग-द्वेषके विकारी

भावों को जड़में डाल दिया; उसका कारण यह है कि यहाँ दो द्रव्योंको पृथक् वतलाना है। परोन्मुखताके कारण अपने में विकारी पर्याय होती है किन्तु वह पराश्र्यों है—क्षणभंगुर होने से अपना स्त्रभाव नहीं है इसलिये वह जड़की है—एसा कह दिया है। यहाँ दो द्रव्योंको पृथक् वतलाते हैं। परके पास थ्यित रहने से रागादि नहीं होते किन्तु अपने को मूलकर संयोगमें एकत्ववृद्धि और पराश्रयकी श्रद्धासे विकारभाव करता है; रागादि स्त्रसे विरुद्ध भाव है इसलिये वह पर ही है। विकारभावसे उत्पन्न होने-(वाल कार्य जड़का है और उससे मुक्त हो जाना वह चैतन्यका कार्य है, कमंके निमित्तरूप, ज्ञानभावसे विपरीत भावका होना चैतन्यका स्त्रभाव ही नहीं है और चैतन्यके स्त्रभावरूप रहना वह चैतन्यकी स्त्रभावपर्याय है।

जैसे वरफ या अग्निको जाननेके समय ज्ञान कहीं ठण्डा या उष्ण नहीं होता, उसीप्रकार राग-द्वेष और सुख-दु खकी अवस्थाको जाननेके समय ज्ञान रागी-द्वेपी, सुखमय या दु खमय नहीं होता। उस प्रकारका अनुभव अर्थात् राग हो तब रागको जानता है, शोक हो तब शोकको जानता है, शोकको कहीं राग जानता है? अथवा रागको शोक जानता है? नहीं, वैसा नहीं जानता। जो जैसी अवस्था हो वेसा ज्ञान जानता है—ऐसा ज्ञेय—ज्ञायक सम्बन्ध है, ऐसा स्व-परप्रकाशक ज्ञानका स्व-भाव है।

रागके समय रागका ही ज्ञान होता है; वहाँ अज्ञानीको ऐसा अम हो जाता है कि मैं रागमय हो गया, मैं द्वेषमय हो गया, किन्तु माई! ज्ञानका जाननेका स्वभाव है, करुणाका भाव आये उस समय वैसा ही जानता है और हर्प या शोकका भाव आये उस समय वैसा ही जानता है। ज्ञानका स्वभाव स्व-पर प्रकाशक है, परकी अपना बनानेका स्वभाव नहों है, किन्तु परका प्रकाशक अर्थात् प्रकाशित करनेवाला है। हर्षके समय शोक नहीं जानता और शोकके समय हर्ष नहीं जानता, किन्तु जेमा हो उसे वैसा ही जानता है—ऐसा ज्ञानका सामर्थ्य है, स्वभाव हूँ। वहाँ तो सम्यग्हिनको वात है, सम्यग्हिन्दके जो अल्प

ħ

राग-ट्रेप होते हैं उनका वह ज्ञाता है किन्तु कर्ता नहीं है, राग-ट्रेप और कोधको जाननेवाला सदैव पुद्गलसे पृथक् है, ज्ञानकी निर्मलता राग-द्वेषसे सदैव भिन्न है। जैसे शीत और उष्ण अवस्थायें जड़ हैं और जड़के साथ एकमेक हैं परन्तु अज्ञानी उन्हें अपना मानता है, परन्तु मेरे ज्ञानका सामर्थ्य स्व-परको ज्ञानना है-वैसा न जाननेसे और राग-देष मेरे हैं ऐसा माननेसे नवीन कर्म बँध जाते हैं।

ज्ञान सूक्ष्म, आत्मा सूक्ष्म, उसका कारण सूक्ष्म और उसका कार्य मी सृक्ष्म है, इसलिये स्वतः सृक्ष्म होकर जाने तो समझमें आये कि स्वत' भी सूक्स है। अपने ज्ञानका स्वभाव स्व-परप्रकाशक है, वैसा न जानकर परको अपना करता है इससे नवीन कर्मबन्ध होता है ।

यहाँ कर्ता-कर्मकी वात चल रही है। ज्ञानी परका कर्ता नहीं होता और अज्ञानी होता है।

जैसे पुद्गलमें जो शीत-उष्ण अवस्था है वह पुद्गलसे अभिन्त है, आत्मा उसका ज्ञान करता है किन्तु उस जीत या उष्ण अवस्थामे आतमा प्रविष्ट नहीं हो जाता, उससे आतमा अत्यन्त पृथक् है। उसी-प्रकार राग-द्वेप और क्रोधादिके भाव आत्माके नहीं हैं क्योंकि वे भाव क्षणिक हैं, विकारी हैं और आत्मा तो निर्विकार त्रिकालस्थायी है इसलिये वे विकारी भाव आत्मासे पृथक हैं। मैं ज्ञानस्वरूप हूँ और यह जो विकारी भाव हैं सो मैं नहीं हूँ — ऐसा भेदज्ञान हो जाये तब विकारी भावोंको अपना नहीं मानता। वाह्यके मकानादिकी वात तो दूर रही परन्तु यह तो अन्तरके शुभाशुभ विकारी भावोंको मी भिन्न जाननेकी वात है। ज्ञानी उन्हें भिन्त मानता है, किन्तु अज्ञानी भिन्न नहीं मानता, भला मानता है। अज्ञानी विकारी भावोंका और आत्माका अन्तर नहीं जानता इससे राग-द्वेष सुख-दु:खके भाव और ज्ञानको एकमेक मानता है।

अज्ञानके कारण जब आत्मा उन राग-द्वेष सुख-दु खादिका और उनके अनुभवका (ज्ञानका) परस्पर विशेष न जानता हो तब एकत्वके

अध्यासके कारण, शीत-उप्णकी भांति अर्थात् जैसे आत्मा द्वारा शीत-चष्णक्प परिणमित होना अशक्य है उसप्रकार जिसके रूपमे आत्मा द्वारा परिणमित होना अञन्य है, ऐसे राग-द्वेष-सुख-दु:खादिरूप अज्ञानात्मा द्वारा परिणमित होता हुआ (अर्थात् परिणमित होना मानता हुआ), ज्ञानका अज्ञानत्व प्रगट करता हुआ, स्वतः अज्ञानमग्र होता हुआ, "मैं रागी हूँ (अर्थात् मै राग करता हूँ)" इत्यादि प्रकारसे रागादि कर्मींका कर्ता प्रतिभासित होता है।

जब अज्ञानके कारण आत्मा राग-ट्रेप और सुख-दु खादिका और उनके अनुभवनका अर्थात् ज्ञानका परस्पर अन्तर न जानता हो तव, अर्थात् अज्ञानभावसे एक जानता हो तव एकत्वके अध्यासके कारण रागादि कर्मोका कर्ता प्रतिभासित होता है—ऐसा कहकर आचार्यदेवने ऐसा कहा है कि राग-द्वेपकी अवस्था चैतन्यमें होती है, उसके साथ परस्पर भेद नहीं जानता—ऐसा कहकर व्यवहार कहा और राग-द्वेष पुद्गत्रके हैं--ऐसा कहकर दो द्रव्योंको पृथक् कहा। अज्ञानीको राग-द्वेषके ज्ञाताका और राग-द्वेषका अन्तर पाड्ना नहीं आता है, भेद करना नहीं आता है, इससे वह ऐसा न मानकर कि—में ज्ञायक-मात्र स्वरूप जितना ही हूं, और राग-द्वेष में नहीं हूं, मैं तो उसका दृष्टा हूँ। त्रैकालिक ज्ञान और क्षणिक रागादिका भेदविज्ञान नहीं होनेसे रागको भला मानता है, अपनेको राग-द्वेपरूप ही मानता है, उसे आचार्यदेव कहते हैं कि जिसप्रकार शीत-उष्णकी भौति जिसके रूपमें परिणमित होना अशक्य है अर्थात् जैसे आत्मा जीत-उष्ण अवस्थारूप नहीं होता वैसे ही राग-द्वेष और सुख-दु खादिकी अवस्था-रूप नहीं होता। यहाँ ऐसा कहा है कि आत्मा उसरूप होता ही नहीं आत्माका राग-द्वेषरूप होना अशक्य है। जो ज्ञानवान आत्मा है वह रागवान नहीं होता, तो फिर कौन होता है ? अज्ञानात्मा द्वारा राग-द्वेष-सुख-दुःखादिरूप परिणमित होता हुआ अज्ञानभावसे इस अवस्था-रूप होता है, परन्तु आतमभावसे उस अवस्थारूप होना अशक्य है।

जिस रूपये आत्मा द्वारा परिणामत होना अशक्य है, अशक्य अर्थात् शक्य ही नहीं है। दुर्लभ नहीं कहा परन्तु अशक्य कहा है। दुर्लभका अर्थ होता है—दु स उठाकर प्राप्त भी हो जाये, परन्तु यह तो अशक्य कहा है। उसका ताल्पर्य है—किसी भी प्रकार प्राप्त नहीं हो सकता।

प्रक्त - राग-द्वेष तो आत्मामे होते हैं न ?

उत्तर —राग-द्वेप अज्ञानभावसे आत्मामे होते हैं किन्तु झानभावसे आत्मामे नहीं होते, गौणरूप अल्प अस्थिरता होती है, उसकी यहाँ घात नहीं है यहाँ तो द्रव्यद्वष्टिकी वात है।

जो राग द्वेपरूप अवश्या होनी है वह ज्ञेय होनेसे आत्माको ज्ञान करानेमे समर्थ हैं, अर्थात वह अवश्या ज्ञाताका श्रेय होती है और ज्ञानमे यृद्धि करके छूट जाती है। अवश्या श्लेय है और उसके निमित्तसे होनेवाला उस प्रकारका अनुभव वह ज्ञान है।

अज्ञानीकी दृष्टि अज्ञानमय हो जाती है—तन्मय हो जाती है, शानीकी भंति उसकी दृष्टि पृथक् नहीं रहती। अज्ञानी ज्ञानका अज्ञानत्व प्रगट करता है।

अज्ञानी राग-द्रेप-सुख-दुःख और उस प्रकारका अनुभव अर्थात् उस प्रकारके ज्ञानका अन्तर न जाननेसे एकन्वके अध्यासके कारण ज्ञानका अज्ञानक प्रगट करता हुआ, स्वत अज्ञानमय होता हुआ 'मैं रागी हूँ, मैं द्वेपी हूँ ' इत्यादि प्रकारसे रागादि कर्मोंका कर्ता प्रति-भासित होता है।

जैसे आत्मा जीत-उष्ण नहीं हो सकता, उसीप्रकार राग-द्वेष और हर्प-जोक द्वारा आत्माका परिणमित होना अशक्य है। राग-द्वेष क्षणिक हैं और आत्मा तो त्रिकाल्यायी है, इससे आत्माका राग-द्वपमय होना म्यभाव-िष्टसे अजक्य है, हर्प-शोकरूप होना आत्माका स्त्रभाव नहीं है, उसके द्वारा आत्माका परिणमित होना अशक्य है, तथापि अज्ञानात्मा द्वारा परिणमित होता हुआ, परिणमित होना मानता हुआ क्षणिकभावके समय जैसे मैं ही उस भावरूप हो गया हूँ— ऐसा मानता हुआ अपने ज्ञानका अज्ञानत्व प्रगट करता है।

र शरीर-मन-वाणीका कार्य में कर देता हूँ ऐसा भाव तो अज्ञान ही है, परन्तु अन्दर जो हर्ष-शोक होता है उसे में करता हूँ, वह मेरा स्वभाव है—वैसा मानना भी अज्ञान है। अज्ञानी आत्मा, हर्प-शोक, मुख-दु:खादिके भाव और मेरा स्वभाव—वे सव एक हो गये हें—वैसा मानता हुआ परिणमित होता है। मैं ज्ञानस्वरूप हूँ—ज्ञाता हूँ—हष्टा हूँ,—ऐसा भान न रखकर अज्ञानता प्रगट करता हुआ अज्ञानी होता है। आत्मा शरीरादिरूप और रागादिरूप नहीं होता, तथापि आत्माका जो ज्ञानधर्म है इसमे अज्ञानी अज्ञानता प्रगट करता हुआ —"मैं रागी हूँ, मैं द्वेपी हूँ" इसमकार मानता हुआ रागादिका कर्ता होता है।

प्रश्नः—अज्ञानताको इतनी गालियाँ दीं, उसकी अपेक्षा तो जो हरामखोर हो उसे गालियाँ देना चाहिये न ?

उत्तर:—अज्ञान जैसी कोई हरामकोरी नहीं है; आत्माका निर्में स्माव जैसा है उसे जवतक वैसा न समझे तवतक उसके समान कोई हरामकोरी नहीं है। स्वतंत्र ज्ञातास्त्रभावका तिरस्कार करके जगतके अनन्त सत्पदार्थोको—अनन्त आत्माको पराधीन मानकर आत्महत्या करते हैं। अपनी चतुराईसे मैं पैसा इकट्ठा करता हूँ, मेरी चतुराईसे मैं शरीर-समाज, पैसा, प्रतिष्ठादिका ठीक कर सकता हूँ ऐसी कर्तृत्वकी चुद्धि है वह अज्ञान है। वर्तमानमे भले नीतिके ग्रुभपरिणाम करता हो, परन्तु ग्रुभाग्रुभ दोनों विकार अग्ञान्ति है, आक्रुलता है, वह मुझे सुखरूप नहीं हैं, किन्तु मेरा ज्ञानमात्र स्वभाव ही मुझे सुखरूप है—ऐसी सम्यक्ष्प्रतीति जहाँतक नहीं हुई वहाँतक भले ही नीतिके ग्रुभपरिणाम करता हो, तथापि संसारवन्धनका पात्र है—मुक्तानन्द स्वभावका पात्र नहीं है क्योंकि इन परिणामोंका कर्ता में हूँ, यह रागादि परिणाम मुझे सुखरूप हैं, यह मेरा स्वभाव हैं,—ऐसी अज्ञानचुद्धि है, इससे भविष्यमे वह अज्ञान विकसित होकर महा अनीति करेगा, महाहिंसा

भहानजैनशास्त्रमाला] कर्ताकर्म अधिकार

-और झूठका सेवन करेगा। अपने आत्मतत्त्वको न समझने जैसा कोई पाप नहीं है।

साधारण दया पाले, सत्य वोले उसे लोग नीति कहते हैं, वह ग्रुअपिशाम हैं आत्माका खभाव नहीं है। पंचमहाव्रतका पालन करता हो, तो वह ग्रुअपिशामसे पुण्य है, और उन परिशामोंसे मुझे धर्म होता है, लाभ अथवा मुख होता है—वैसी मान्यता सो अज्ञान है। भले ही नग्न मुनि होकर पंचमहाव्रत आदिके ग्रुअपिशामोंका सेवन फरता हो, परन्तु यदि अज्ञानका शल्य साथमें है तो भविष्यमें वह अज्ञान प्रगट होकर महा हिंसा—झूठमे प्रवर्तन करेगा।

हरामका अर्थ यह है कि आत्माके स्वभावमे राग-द्वेष हराम है, अर्थात् आत्मस्वभावमें राग-द्वेष नहीं खपते ।

हरित्कायकी दया पाली, कच्चे पानीके एक बूँदका भी उपयोग नहीं किया, शरीरको काटकर नमक छिड़का तथापि किंचित् क्रोध नहीं किया,—इतना सहन करने पर भी यदि ऐसा माने कि मैं परकी दया पालन करता हूँ, परका सहन करता हूँ, परसे मुझे लाभ है, दया, अहिंसाके शुभरागसे या परसे मुझे धर्म है—ऐसी विपरीत मान्यता अज्ञान है।

अपने ज्ञातास्वभावमें जागृत रहना ही निर्मल श्रद्धा-ज्ञान-चारित्ररूप धर्म है, वही सुखरूप है। मेरा स्वभाव ही साम्यस्वरूप—समतास्वरूप है—ऐसा न मानकर परका मैं सहन करता हूं, परकी द्यासे मुझे लभ होता है, वैसा माननेवाला वर्तमानमें अपने चैतन्यकी हत्या करता है और भविष्यमे अनंत जन्म-मरण धारण करनेवाला है।

धर्मात्मा जीव राग-द्वेषका नाशक है, किन्तु उत्पादक नहीं है; आत्मामे राग-द्वेष, हर्ष-शोकका होना वह पुद्गलकर्मके उद्यका खाद है, उसे जाननेसे आत्मा उसरूप नहीं होता। जैसे कालीजीरीको जाननेवाला कालीजीरीएप कड़वा नहीं होता और गुड़का जाननेवाला गुड़रूप मीठा नहीं होता, उसीप्रकार पुण्य-परिणाम गुड़ और पाप परिणाम कालीजीरी, पुण्य-पापके परिणामोंको जाननेसे आत्मा उसरूप नहीं होता । पापके परिणाम तो हलाइल विष समान हैं, परन्तु पुण्य-परिणाम भी विष हैं; जहाँतक वीतराग न हो वहाँतक वीचमें अपूर्णदशामें पुण्यके परिगाम आते अवश्य है, किन्तु वह विकार है, किंचित् मददरूप नहीं है। आत्माका स्त्रभाव नहीं है इसलिये विष हैं, उस विषकों जाननेसे आत्मा उसरूप गहीं होता।

अपने त्रिकाल अविनाजी स्वभावकी अनिम्म् मताके कारण राग-द्वेष और अपने अविनाज्ञी स्वभावके पृथक्तका भान न होनेसे, यह राग-द्वेषकी विकारी पर्याय सेरी है—ऐसा अज्ञानी मानता है। उसे ऐसा लगता है कि जो यह विकारी भाव ज्ञात होते हैं उस स्वरूप ही मेरा सम्पूर्ण आत्मा है। मैं त्रिकाल रागी-क्रोधी हूँ, मानी हूँ, दम्भी हूँ, इत्यादि विकारभावयुक्त अपनेको मानता है। आत्मत्वभावकी खबर नहीं है इससे पुण्य करना मेरा कर्तव्य है, विकारीभाव करना मेरा कर्तव्य है—ऐसा वह मानता है।

आत्माके त्रैकालिक ज्ञानस्वभावकी वर्तमान पर्यायमें हर्ष-शोककी क्षणिक अवस्था ज्ञात होती है। जिस ज्ञानके सामर्थ्यमे ठण्डा-गर्म ज्ञात होता है उसी ज्ञानके सामर्थ्यमे राग-द्वेष, हर्प-शोक भी ज्ञात होते हैं। ज्ञान शीत-उष्णको जानता है नथापि शीत-उष्ण नहीं होता। शीत-उष्णसे में पृथक् हूँ—ऐसी पृथक् हृष्टि न जाननेसे अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं शीत-उष्ण हो गथा हूँ, तथापि कहीं वह शीत-उष्ण नहीं हो जाता। उसीप्रकार में चैतन्य राग-द्वेपसे मिन्न हूँ, वेसी भिन्न हृष्टि स्वतः नहीं करता इससे अपनेको रागद्वेपस्प मानता है। अज्ञानभावसे अपनेको राग-द्वेषस्प मानता है, तथापि स्वतः सम्पूर्ण आत्मा कहीं राग-द्वेषस्प नहीं हो जाता। यदि सम्पूर्ण आत्मा राग-द्वेपस्प हो जाता हो तो सम्यग्भान द्वारा राग-द्वेपको दूर किया ही नहीं जा सकता।

वहुत बुखार आया हो, तथापि आत्मा गरम नहीं हो जातो। बुखार अधिक वढ़ जाये और कटाचित् देह छूट जाये, आत्मा निकल जाये, तो भी शरीरमं दो चण्टे गर्मी रहती है, याँद आत्मा गर्म हो गया हो तो जहाँ अरमा जाये वहाँ साथ ही उष्णता भी जाना चाहिये: परन्त उणाता तो मुहेंमे रह जाती है और आतमा चला जाता है: इसीप्रकार आत्माकी अवस्थामें हुप-जोकादि अणिकमाव होते हैं वे शीत-उष्ण बुखार जैसे हैं, केवलज्ञान होने पर वह राग-द्वेपरूप सुदी छोड़कर आत्मा निकल जाना है।

जिसकी दृष्टि शरीर पर है, जिसे ऐसा लग रहा है कि शरीर मेरा है, शरीर अच्छा हो तो में सुखी, लेकिन अतीन्द्रिय चैतन्यके ऊपर दृष्टि नहीं डाली उसे शरीरके जाने पर ज्ञान दय जाता है-अज्ञानी शरीरके साथ अपना नाश मानते हैं। शरीर पर दवाव पड़नेसे असाध्य हो जाता है राग-द्वेप और हर्प-शोक को अपना माना है, चैतन्यकी प्रतीति और तक्ष्य नहीं किया, उसे भिन्न जाननेकी आकाक्षा भी नहीं की, उसका अन्त समय विगड ही जायेगा। जिसने आत्माकी पहिचान की, आत्मामे र्हाप्ट डाळी, आत्माकी शान्ति-समाधिका अनुभव किया हैं डसका भरण समाविरूप उड्डवलता पूर्वक हं।गा, महोत्सव पूर्वक होगा, वह ज्ञान्ति-समाधिम झूलता हुआ, आनन्दका स्त्राद लेता हुआ देहको त्यागेगा।

इम प्रकार सम्यग्ज्ञानसे कर्म उत्पन्न नहीं होता—ऐसा अब फहते हैं.--

परमप्पाणकुटवं अप्पाणं पि य परं अकुटवंती । सो णाणमओ जीवो कम्माणमकारगो होदि॥९३॥

> परमात्मानमक्रवैनात्मानमपि च परमकुर्वन् । स ज्ञानगयो जीवः कर्मणामकारको भवति ॥ ९३॥

 अर्थ:--जो परको अपनेरूप नहीं करता और अपनेको भी पर-रूप नहीं करता वह ज्ञानमय जीव कर्मीका अकर्ता होता है अर्थीत् कर्ती नहीं होता ।

धर्मी जीव उसे कहते हैं कि जो पर--राग-द्वेष, हर्ष-शोक, मन, वाणी, देह, कुटुम्ब, मकानादि बाह्य पदार्थीको अपना नहीं मानता, स्वतः उन भावोंका कर्ता-हर्ता नहीं होता और अपनेको उन परभावों-रूप नहीं करता अर्थात् नहीं मानता । जानना-देखना और स्थिर रहना, उसके अतिरिक्त अपने जीवनका अन्य कर्तव्य स्वीकार नहीं करता ।

ज्ञानसे यह आत्मा स्व और परका परस्पर विशेष जानता हो उस समय परको अपनेरूप नहीं करता और अपनेको पररूप नहीं करता, स्वतः ज्ञानमय होता हुआ कर्मीका अकर्ता प्रतिभासित होता है ।

ज्ञान द्वारा यह आत्मा परका और अपना परस्पर विशेष अर्थात् अन्तर जानता हो तब वह-विवेकी ज्ञान और विवेकी पहिचान हो तव-परभावको अपनेरूप न करता हुआ अर्थात् अपना नहीं मानता हुआ, स्वतः ज्ञानमय होता हुआ कर्मीका तथा रागादि मलिन भावोंका अकर्ता प्रतिभासित होता है। ज्ञानमे दर्शन-ज्ञान-चारित्र तीनोंका समावेश हो जाता है। ज्ञानस्वरूपी आत्माका ज्ञान, उसकी श्रद्धा और उसमें एकाम होता हुआ परका कर्ता नहीं होता। पुण्य-पापका कर्तव्य मेरा है ही नहीं, मैं उसका अकर्ता हूँ, ज्ञाता हूँ—इस-प्रकार ज्ञानमय होता हुआ अकर्ता प्रतिभासित होता है, अल्प अस्थिरता होती है किन्तु उसका कर्ता नहीं होता ।

जिसप्रकार पुद्गळकी शीत-उष्ग अवस्था पुद्गळसे एकमेक है और आत्मासे अत्यन्त भिन्न है। पुद्गालकी शीत-उष्ण अवस्थाका वाह्यकारण प्राप्त करके उस प्रकारका ज्ञान आत्मासे सद्देव अत्यन्त अभिनन है, एकमेक है; शीत-उष्णका ज्ञान आत्मासे एकमेक है और पुद्गलसे सदैव अत्यन्त भिन्न है।

वैसे ही उस प्रकारका अनुभव करानेमें समर्थ, ऐसी राग-द्वेष, सुल-दु खादिरूप पुद्गलपरिणामकी अवस्था पुद्गलसे अमिन्नत्वके कारण आत्मासे सदैव अत्यन्त मिन्न है और उसके निमित्तसे होनेवाला

उस प्रकारका अनुभव (-ज्ञान) आत्मासे अमिन्नत्वके कारण पुद्गलसे सदैव अत्यन्त भिन्न है।

राग—हेप और काम—क्रोधादिक जैसे विकल्प आते हैं वैसा ही हान होता है; जैसे विकल्प हों वंसा ही जानता है किन्तु उससे विपरीत नहीं जानता। जैसे कि—क्रोधको मान नहीं जानता और मानको क्रोध नहीं जानता, हर्पके भावको शोकका भाव नहीं जानता और न शोकके भावको हर्पका, उन भावोंमे होयशक्ति है और आत्मा उस प्रकारका अनुभव अर्थान् ज्ञान करनेवाला है। राग-द्वेष और सुख—हु.ख पुद्गल- कर्मके परिणमनकी अवस्थाएँ हैं, जड़का परिणमन होते होते, उसमेसे परिवर्तित होते—होते राग-द्वेप, सुख-हु खकी अवस्थाएँ उत्पन्न होती हैं किन्तु आत्माकी अवस्था परिवर्तित होते—होते वे अवस्थाएँ उत्पन्न नहीं होतों। क्योंकि वे अवस्थाएँ नित्य ज्ञानस्वरूप आत्मामें सदैव अत्यन्त मिन्न हैं और पुद्गलसे अमिन्न हैं, अग्रुद्ध अवस्था आत्माकी पर्यायमे होती है वह वात यहाँ गौण है क्योंकि यहाँ नित्य स्वभावदृष्टिसे वात / है। जितने परोन्मुखताके भान्न होते हैं वे सब पुद्गलके हैं—ऐसा कहा है। पर्यायहृष्टिसे वह विकारी पर्याय आत्माकी है, परन्तु स्वभावदृष्टिसे वह अपना स्वभाव नहीं है इसल्लिये पुद्गलकी है।

क्षणमे राग होता है, क्षणमें द्वेप होता है, उसका आत्मा झाता है, जैसे विकारी परिणाम हों उस प्रकारका अनुभव अर्थात् उस प्रकारका ज्ञान करनेवाला है। ज्ञान पुद्गलसे मित्र है और आत्मासे अमित्र है।

कोई कहेगा कि क्षणमें राग-द्वेषको आत्माका कहते हो, और क्षणमें पुद्गालका बनाते हो ? भाई ! एक की एक बात कहनेमें अनेक पक्ष होते हैं, जिसप्रकार एकके एक मनुष्यको पुत्रकी अपेक्षासे पिता कहा बाता है, पिनाकी अपेक्षासे पुत्र कहा जाता है, काकाकी अपेक्षासे भतीजा कहा जाता है, भतीजेकी अपेक्षासे काका कहा जाता है, इसप्रकार एक ही मनुष्यको मिन्न-भिन्न अपेक्षासे भिन्न-भिन्न प्रकारसे पहिचाननेमें आता है । वैसे ही पर्यायदृष्टिसे विकार आत्माका कुहा जाता है, और

खभावदृष्टिसे विकार परका कहलांता है । जैसे-भतीनेकी अपेक्षासे स्वतः काका है, परन्तु अपने काकाकी अपेक्षासे भी वह काका है-ऐसा नहीं हो सकता। उसीप्रकार पर्यायदृष्टिसे विकार आत्माका है और स्वभावदृष्टिसे भी विकार आत्माका है - वैसां नहीं हो सकता ।

आत्मा जव अज्ञानी होता है उस समय स्व-परकी भिन्नता नहीं जानता, तब तक रागादिका स्वामी और कर्ता वनता है। किन्तु जब ज्ञान हो तब राग-द्वेष, सुख-दु खांदिक और उनके अनुभवका अर्थात् ज्ञानका पारस्परिक अन्तर स्पष्टतया जानता है, इससे विकारी भाव और आत्मा दोनों एक नहीं है किन्तु भिन्न हैं। यद्यपि अज्ञानीको भी भिन्त ही हैं परन्तु अज्ञानीने एक माना है और अज्ञानीने पारस्परिक भेद जाना है, दोनोंकी पारस्परिक भेद जाननेमे सम्यक्तका अनन्त पुरुषार्थ आ जाता है।

स्व-पंरके विवेकके कारण शीत-उष्णकी भाँति जिसके रूपमें परिणमित होना आत्मा द्वारा अशक्य है-एसे राग-द्वेंष, सुख-दु खाँदि-रूप अज्ञानित्मा द्वारा किंचित् परिणमित न होता हुआ, ज्ञानका ज्ञानत्व प्रगट करता हुआ, स्वत ज्ञानमय होता हुआ, "में रागका ज्ञांता हीं हूँ, रागी तो पुद्गल है "-इत्यंदि विधिसे, ज्ञानसे विरुद्ध-ऐसे समस्त रागादि कर्मींका अकर्ता प्रतिभासित होता है।

जैसे शीत-उंज्यताकी अवस्थारूप होनेकी आत्मार्में असमर्थता है, वैसे ही ज्ञान होनेसे पुण्य-पापके भावरूप होनेकी मी आत्मामें असमर्थता है, परन्तु उन विकारी भागोंका अभाव करनेका आत्मामे सामर्थ्य है । ज्ञान होनेके प्रश्चात् राग-द्वेषंमे किचित् परिणमित न होता हुआ अपने स्वभावमे परिणमित होता है; अल्प अध्यरता होती है, उसको यहाँ गणना नहीं है, अनन्त संसार दूर हो गया, अनन्त बल प्रगट हुआ। पहले अज्ञानद्या थी तवं विकारमें अनन्त वलसे युक्त होता है। विभावकी अपेक्षा स्वभावमे अनन्तगुना वल अधिक है, अस्थिरतामे अव अल्प वल्से युक्त होता है, इससे अल्प-अस्थिरता होती है। और

नित्य स्त्रभावके आश्रयसे होनेवाली वर्तमान साधकदशाकी शक्ति विकारसें-चाधकभाषसे अनन्तगुनी अधिक है l

अज्ञानीको अनुकूछतामे सुखका आनन्द आता है, और दुःखमें व्याकुल हो जाता है। यह ऐसा परदेशमे लड़ाईका समय है इससे कितनोंको तो कुछका कुछ हो जाता है, परन्तु भाई । ऐसे समयके प्रवाह तो अनेक आये और चले गये परन्तु धर्मात्मा उनके द्वारा किचित् मी चलायमान नहीं होता । ज्ञानका ज्ञानत्व प्रगट करता हुआ अर्थात् आत्माका आत्मत्व प्रगट करता हुआ रागको भिन्न जानता है। वह समझता है कि मै तो इस रागका ज्ञाता हूँ, किन्तु कर्ता नहीं हूँ, राग 👚 पुद्गलकी अवस्था है। रागी तो पुद्गल है, राग मेरा स्वभाव नहीं 'है, इसिलये राग पुद्गल है; मै तो एक प्रकारसे हूँ-ज्ञाता हूँ l विकारी-पर्याय चैतन्यकी अवस्थामे होती है, उस वातको यहाँ गौण किया है। न्देखा, यहाँ 'किंचित् भी रागादिमय परिणमित न होता हुआ कहा है, अल्प राग-द्रेष होते हैं किन्तु उनका कर्ता नहीं है, विकारी भावोंका ज्ञाता है -प्ररन्तु कर्ता नहीं होता । इसप्रकारकी मार्गकी विधिसे, ज्ञानसे विरुद्ध-भ्येसे समस्त हर्ष-शोकादि विकारी भावोंका अकर्ता प्रतिभासित होता है ।

यह वस्तु समझे विना अनन्त समयमे किसीकी शरण नहीं है, एक रजकण भी कार्य नहीं करता, एक अंगुली भी कार्य नहीं करती, अन्दर बैठे हुए चैतन्यकी तीव्र इच्छा होती है कि ॲगुलीसे संकेत करके दूसरेसे अपने भाव प्रगट करूँ, खाँस कर कफको बाहर निकाल हूँ, परन्तु वह जड़की किया आत्माके हाथमें है ? इच्छा और शरीरकी -िक्रया पृथक् है—ऐसा इस सम्यग्ज्ञानसे प्रत्यक्ष ज्ञात होता है। परन्तु जो जीव वस्तुके स्वभावको नहीं समझता और ज़ड़के कर्तृत्वके आंह्कारमे ही रहता है उसे मरण समय कौन शरणभूत हो ? वांस्तवमें अपना ही शरण अपनेको है, स्वत यदि वस्तुम्वभावको समझे तो उसे शान्ति-«समाधिका शरण स्वत से, स्वत मे, स्वतःको मिले ऐसा है । देव, गुरु, शास्त्रका शरण कहना भी व्यवहार-उपचारसे हैं । देव-गुरु-शास्त्रका कहा हुआ भाष यदि स्वतः समझे तो उपचारसे उनका शरण कहछाता है।

यदि आत्मा पुरुषार्थ करे तो क्या नहीं कर सकता ? नव वर्षके वालक-राजकुमार मुनि होकर केवल्रहानको प्राप्त हुए हैं। ऐसे एक-दो नहीं परन्तु अनन्त जीव केवल्रहानको प्राप्त हुए हैं, मिविष्यमें प्राप्त होंगे और वर्तमानमें विदेहक्षेत्रमे प्राप्त कर रहे हैं। नव वरसकी आयुमें केवल्रहान होनेके पञ्चात, कितनोंकी तो करोड़ों वर्षा तक शरीरकी स्थिति रहती है। देह, देहके कारण स्थित रहती है-आत्माके कारण नहीं। करोड़ों बरस तक आहारका कण भी केवल्रहानीके नहीं है, तथापि शरीर महान तेजस्वीरूपसे यथावत् स्थिर रहता है। भोजनकी युत्ति नहीं है इसलिये भोजन नहीं है। छद्यस्थको आहार लेनेके राग, घीर्यकी कमी, असाता कर्मके उद्यक्त और उसकी कियाका। निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। केवल्रहानीके रागादि कारण नहीं होता इसलिये आहार लेनेकी काहार लेनेकी काहार लेनेकी काहार लेनेकी आहार लेनेकी आहार लेनेकी काहार लेनेकी काहार लेनेकी काहार लेनेकी किया मी केवली भगवानको कमी मी नहीं होती।

जब आत्मा राग-द्रेष, मुख-दु:खादि अवस्थाओं को अपने त्वरूपसे पृथक् जाने-मिन्न जाने अर्थात् वह अवस्था मेरा त्वरूप नहीं है; मेरा स्वरूप तो ज्ञाता-हष्टारूपसे स्थिर रहना है—ऐसा भेदज्ञान हो तव अपनेको ज्ञाता जानता है। मैं ज्ञायकत्वरूप ही हूँ और राग-द्रेषादि पुद्गलके हैं—वैसा जानता है इससे त्वतः रागादिका कर्ता नहीं होता और ज्ञाता ही रहता है, भेदज्ञान होनेसे अपना ज्ञायकत्वरूप त्वतःको स्पष्टरूप-निश्चयरूपसे ज्ञात होता है, अर्थात् राग-द्रेषादि मेरे नहीं हैं—ऐसा स्पष्टरूपसे ज्ञात हो जाता है। यह भेदज्ञान ही मुक्तिका उपाय है, इस भेदज्ञान द्वारा ही पुरुषार्थ करके त्वतः मुक्ति प्राप्त करता है। त्रिकालमें यही मोक्षमार्ग है, अन्य कोई मुक्तिका मार्ग नहीं है।

अब पूछते हैं कि आज्ञानसे कर्म किस प्रकार उत्पन्न होते हैं? अज्ञान अर्थात् आत्माके निर्मेटस्वभावके मान बिना कर्म किस प्रकार उत्पन्न होते हैं, उसका उत्तर कहते हैं:—

तिविहो एसवओगो अपवियपं करेइ कोहोऽहं । कत्ता त्रसुवओगस्स होइ सो अत्तभावस्स ॥ ९४ ॥

त्रिविध एप उपयोग आत्मविकरणं करोति क्रोधोऽहम् । कर्ता तस्योपयोगस्य भवति स आत्मभावस्य ।: ९४ ।।

अर्थ.—तीन प्रकारका यह उपयोग 'मैं क्रोध हूं 'ऐसा अपना विकल्प करता है. इससे आत्मा उस उपयोगरूप अपने भावोंका कर्ता होता है।

में कोध हूँ, कोध मेरा स्वरूप है, इसप्रकार कोधको अपनेसे पृथक् न करते हुए मिथ्यादर्शन, अज्ञान और अविरतिरूप विकारके परिणाम आत्मा करता है अत. उन भावोंका कर्ता होता है।

वास्तवमे मामान्यत' अज्ञानरूप जो मिथ्यादरीन-अज्ञान-अविरतिरूप तीन प्रकारका सविकार चैतन्यपरिणाम है, वह परके और अपने अविशेष · दर्शनसे, अविशेष ज्ञानसे और अविशेष रतिसे ख-परके समस्त भेदोंको छपाकर अपने सविकार चैतन्यपरिणामका कर्ता होता है।

आत्मामे अज्ञान होता है वह अवस्था आत्मामे नहीं होती—ऐसा नहीं है, परन्तु वह अवस्था आत्मामे होती है, इससे "वास्तव" शब्द आचार्यदेवने लिया है। सक्षेपमे-आत्मामे तीन प्रकारका विकार होता र है: विपरीत मान्यता, विपरीत ज्ञान और विपरीत चारित्र । अपना और - परका अविशेष अर्थात् एकरूप <u>परि</u>णाम, सामान्य आधार उसके द्वारा अपना और परका समस्त भेद छुपाकर परका कर्ता होता है। परको / - और अपनेको एक मानना सो मिथ्यादर्शन है, परको और अपनेको - एक जानना सो मिथ्याज्ञान है, और परके साथ एकरूप लीनता करना सो मिध्याचारित्र है।

मैं ज्ञानस्वरूप आत्मा पृथक् हूँ, यह विकारीभाव मैं नहीं हूँ, ऐसा न मानकर यह विकारी भाव और मै-दोनो एक हैं, ऐसा मानना-• जानना और एकरूप लीन होना वह संसारका कारण है।

अन्तरङ्गमें अरुचि हुई वह आत्माका स्त्रभाष नहीं है, तथापि आत्मावभावको और अरुचिको एक माननेसे, दोनोंका पृथक्स न जाननेसे, में और विकार दोनों एक हूँ-एसी लीनतासे स्व-परके समस्त भेदोंको छुपा करके विकार परिणामोंका कर्ता होता है। त्रैकालिक शातास्वभावको और क्रोधके परिणामोको एक माननेसे, ज्ञाताको और क्रोधको एक जाननेसे, ज्ञाता और क्रोध एक हैं ऐसी लीनतासे अपने और परके समस्त भेटोको ढॅककर विकारी भावोंका कर्ता होता है।

भगवान आत्मा प्रथक् है, और विकारी भाव प्रथक् क्षणिक -हैं, विरुद्ध हैं-ऐसा न मानकर, दोनो एक है यह माननेसे, जाननेसे -और -लीनतासे स्त्र-परके समस्त भेदोंको ढॅककर आव्य-भावकभावको प्राप्त ऐसे चेतन और अचेतनके सामान्य अधिकरणसे (जैसे जनका एक आधार हो इस प्रकार) अनुभन करनेसे "मैं क्रोध हूं "-ऐसा अपना विकल्प उत्पन्न करता है। इससे "मैं कोघ हूँ "-ऐसी भ्रांतिके कारण जो नाविकार (नविकारयुक्त) है ऐसे जैतन्यपरिणामुरूप परिणमित होता हुआ यह आत्मा उन सिवकार चैतन्यपरिणामरूप भावोंका कर्ता होता है।

ज्ञाता आत्मा और विकारी भावोंको एकरूप माननेसे, जाननेसे और लीनतासे स्व-परके समस्त भेदोंको ढँककर भाव्य-भाषकभावको प्राप्त चैतन्य और जङ्का एकरूप अनुभवन करता है, अधीत् (भाञ्यका अर्थ क्रोधादिकका विकारी परिणमत होना, और भावकका अर्थ कोधके निमित्त जो द्रव्यकर्म-जड़कर्म हैं वह । इसक्रकार माव्यमावक-भावको प्राप्त ऐसे चेतन-अचेतनका सामान्य अधिकरणसे अनुभव करनेसे विकारी भावोंका कर्ता होता है। क्रोधके परिणाम और ज्ञान-स्वयावी आत्माके परिणाम-दोनों एक ही स्थानसे आते हों, क्रोध और ज्ञान-दोनों जैसे एक ही आधारसे आते हों-ऐमा अनुभवन करनेसे 'मैं कोघ हूं ' एसा मानना है। 'मै ज्ञाता हूँ ' ऐसा भूलकर 'मैं फ्रोध हूँ ' इसप्रकार अपना विकल्प उत्पन्न करता है। स्त्रतन्त्र-हातामात्रके प्रति अरुचिरूप क्रोध है वह मोहकर्मरूप भावकका भाव्य है. फल है. परन्तु कहीं वह आत्माके स्त्रभावका फल नहीं है, इसलिये भिन्न है, वैंसा न माननेसे (मैं ज्ञाता हूं-निर्दोप हूँ,—ऐसा न जाननेसे) मैं क्रोंध हूँ-एसी भ्रान्तिके कारण विपरीत मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणामरूप परिणमित होता हुआ विकारी भावोंका कर्ता होता हैं। मैं क्रोधका कर्ता हूँ और क्रोध मेरा कार्य है-ऐसा मानता है।

अज्ञानसे ऐसा क्रोध करता है, क्रोधमे आकर बोलता है कि मेरे जैसां कोई युरा नंहीं है, मुझसे कोई वोलना मत, अगर कोई वोलेगा सी उसकी सत्यानांश कर दूँगा, परन्तु वास्तवमे परका दुरा तो कोई कर हीं नहीं संकता, मात्र अपना ही बुरा होता है।

अनेक मनुष्योंका तो ऐसा अभिप्राय ही होता है कि क्रोध करना ही चाहिये, घरमे रीवदाव रखना ही चाहिये, स्त्री या लड़कों पर यदि सख्ती न रखें तो वे अपना कहना नहीं मानेंगे, इसिछिये सख्ती रस्तना चाहिये—ऐसा माननेवालेके अभिप्रायमें यह आया कि क्रोध ही मेरा कर्तव्य है, मैं भी मानों क्रोध ही हूँ, क्रोध और मैं दोनों एक 🕇, ऐसी मान्यता होनेसे अज्ञानभावसे कर्म वँधते ही हैं। आत्मा और कोध-दोनोंका अभान ही कर्मकीं उत्पत्तिका कारण है, कोध संसारकी **उत्पत्तिका कारण नहीं किन्तु क्रोधादि करना चाहियें ऐसा मिध्या** अभिप्राय अज्ञान ही उसका कारण है-ऐसा कहा है। ज्ञान होनेके पख़ात् अल्प कषाय रहती है किन्तु उसकी गिनती नहीं है, उससे भव नहीं बढते. मिथ्यात्व टलनेसे अनन्त संसार दूर हो जाता है, पश्चात् अल्प कषाय रहती है उसे पुरुपार्थ द्वारा दूर करके स्वरूपिश्यरताको बढ़ाकर एक-दों भवंमें मुक्ति प्राप्त करेगा।

प्रश्न:--आप कहते हैं कि-आंसभान होनेके पश्चात् अल्प कपाय होती है, और जिसे वैसा भान है वह युद्ध भी करता है, तो फिर जिसे अल्प क्षांय हो वह युद्धमें कैसे खड़ा रहेगा ?

उत्तर:--आत्माका भान होनेके पश्चात् अल्प कपाय रहती है; अल्प अर्थात् किंचित् कपाय होती है, परन्तु बाहरसे दूसरोंको अधिक मांछ्म होती है; कारण कि युद्धमें होता है, मृकुटी चढ़ाकर दूसरों पर वाणं छोड़ता दिखाई देता है, इसिंखये वाहरसे देखनेमें क्रोध तीव मालूम होता है, परन्तु अन्तरङ्गमेंसे अनन्त कषाय टल गया है । मैं नित्य अक्पाय। <u>ज्ञाता हूँ, मै सर्व रागादिसे पृथक् हूँ, मेरा ज्ञायकत्वभाव सदा परसे पृथक्</u> है—ऐसा नि शंक भान प्रवर्तमान है, परन्तु अभी सम्पूर्ण वीतरागता नहीं हुई है इससे अल्प कपाय है, अल्प कषाय है इससे गृहस्थान्रममें है और युद्धकी क्रियामे लगा हुआ है। एक अज्ञानी युद्धकी क्रियामें हो और एक ज्ञानी युद्धकी क्रियामें हो, दोनोंकी बाह्य क्रिया समान दिखाई देती है, परन्तु अन्तरङ्ग भावोंमें अन्तर है, इसिछये फलमें भी अन्तर होता है। जैसे विल्ली अपने मुंहसे चूहेको पकड़ती है और अपने वचोंको भी पकड़ती है, तथापि पकड़-पकड़मे अन्तर है; वचोंको रक्षाके भावसे पकड़ती है और चूहेको मारनेके भावसे पकड़ती है, एक ही प्रकारकी किया होने पर भार्बोंने अन्तर होता है, उसीप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी वाह्य क्रिया समान होने पर भावोंमें अन्तर होता है।

तालावके पानीका माप करना हो, और उसे वाहर खड़े रहकर देखे तो वाहरसे सतह एक—सी मालूम होती है, परन्तु अन्दर पानीमें एकड़ी डालकर माप करे तो पानीकी गहराईका पता लगता है, माप आता है, वैसे ही ज्ञानी और अज्ञानीको वाह्यक्रिया परसे मापे तो समान दिखाई दें, परन्तु अन्तरङ्गकी परीक्षा करे तो अन्तरभावोंकी खबर पड़े।

श्रीकृष्ण वासुदेव जव जरासंघसे युद्ध करने गये तव नेमिनाथ भगवानको रथमें विठाकर साथ छे गये। श्रीकृष्ण वासुदेवको युद्धके समय मी आत्माका भान प्रवर्तमान है, अनन्त भान प्रगट हुआ है, परन्तु राज्यका अल्प राग है इससे युद्धमे छगे हैं। जरासंघ और श्रीकृष्ण वासुदेवके वीच घनघोर युद्ध हुआ, उसमें जरासंघकी शिक्ष वद गई इससे श्रीकृष्ण वासुदेव श्री नेमिनाथ भगवानसे पूछते है कि-प्रभो ! इस जरासंघका इतना अधिक वल क्यों ? यह इतनी अधिक विद्याप पला रहा है, इससे यदि अपनी हार हो गई तो ? नेमिनाथ भगवान श्रीकृष्णसे कहते हैं कि—अरे वासुदेव। तुम चिंता मत करो, तुम वासुदेव पद पर हो, तुम्हारी हार कमी न होगी, तुम्हें ही जीतना है। नेमिनाथ भगवानको अभी वीतरागपना, मुनिपना नहीं हुआ है इससे युद्धमे साथ गये हैं, परन्तु वह अल्प राग है, आत्माकी पृथक् अनन्त प्रतीति वर्त रही है, अनन्त कपाय दूर हो गये हैं, अल्प राग ही शेष रहा है, इससे नेमिनाथ भगवान भी युद्धमें गये हैं: अन्तरका माप वाह्य कियासे नहीं हो सकता।

🗸 ज्ञानी परको अपना नहीं मानता, परसे छाभ-हानि नहीं मानता इससे अल्प कपाय है और अज्ञानी परको अपना मानता है, पर द्वारा अपना भला-बुरा मानता है इससे अनन्त कपायवान है। तालावकी सतह ऊपरसे समान दिखाई देती है परन्तु अन्दरसे फेर है, उसीप्रकार अज्ञानीके भावोंमे अन्तर होता है।

शरीरकी किया अधिक हो तो अधिक कपाय और शारीरिक किया न करता हो, सीधा सादा चैठा हो तो अल्प कपाय है-ऐसा नहीं समझना है, कपायका माप वाह्यसे नहीं है, परन्तु अन्तरसे कितना रस कम हो गया है उस परसे कपायका माप है। विल्ली चुपचाप चृहेको पकडेनेके लिये वैठी हो या सो रही हो इससे अल्प कषाय है-ऐसा नहीं है परन्तु अन्तरकी क्रातासे कपायका माप है बाह्यिकयासे नहीं। ज्ञानीके युद्ध प्रसंगमे शरीरकी किया अधिक होती है, इससे इसके अधिक कपाय है-ऐसा नहीं समझना और अज्ञानी चुपचाप ध्यानमें वैठ गया हो इसिलिये अल्प कपाय है — ऐसा भी नहीं समझना है। अज्ञानीको ऐसा भान नहीं है कि मैं कोधसे भिन्त हूँ, किन्तु में क्रोध-स्वरूप ही हूँ-ऐसा मानकर करने योग्य मानकर क्रोध करता है, इससे उसे रागादिमे कर्तावुद्धिवानको ज्ञातास्त्रभावकी अरुचिरूप अनन्तानु-वन्धी कोध होता है उसके भेदज्ञान नहीं रहता, अनन्त क्रोध होता

है। मै क्रोधस्वरूप ही हूं — ऐसा मानकर क्रोध करता है इससे क्रोधमे ही अर्पित हो जाता है। आतमाका अपार वीर्य और अपार ज्ञान है वह सव विकारमें ही जोड़ देता है, इससे अज्ञानीका क्रोध अनन्त है। ज्ञानीको ऐसा भान है कि मैं कोधसे पृथक् हूँ, कोधादि मेरा स्वरूप नहीं है। अपने अपार स्वभावके भानमे पूर्ण स्वभावकी सीमामें रहते हुए विकारमें कितना चीर्य युक्त होगा ? अल्प ही होगा।

जैसे कुळीन पुत्रको ऐसा भान होता है कि मैं कौन हूं १ मैं कुळीन पुत्र ! अमुक कार्य तो मुझे करना ही नहीं चाहिये, इस प्रकार अपनी कुलीनताको याद करके तीत्र कषायवाली अनीतिमे अर्पित नहीं होता। वैसे ही ज्ञानीको भान हुआ है कि मैं नित्य प्रमात्मखभावसे कुलीन हूँ, अनित्य पुण्यादि विकार मेरा स्वभाव नहीं है, विकार मेरी जाति नहीं है, इससे विकारमें युक्त हो जाना मुझे शोभा नहीं देता, इसप्रकार अपनी कुलीनताको याद करके पुरुषार्थकी मन्दताके कारण बाह्यसे वह युद्धकी कियामें लगा हो तथापि अन्तरमे कपायकी ओर अल्प वीर्य युक्त होता है। अज्ञानीको ऐसा भान नहीं है कि मैं निर्विकारी हूँ, इससे वह मानता है कि मैं ही विकारी हूँ, और इसीसे अनन्त वीर्य विकारमे युक्त होता है। यह तो एक क्रोधकी वात है, उसीप्रकार मान, माया इत्यादि समीमें समझना चाहिये।

जमींदारको ऐसा मान होता है कि उसे दो नामोसे ही बुछाना चाहिये तमी अच्छा रहे, जैसे कि—'कक्का जू' और 'राजा साहव' इन दो नामोंसे बुखाये तमी खुश होते हैं। वे कहते हैं कि 'हम कौन हैं ? इस हैं जमींदार! इसिछेचे हमे इन दो नामोंसे ही पुकारना चाहिये।' एक जमींदार थे, वे पहले तो बहुत मालदार थे और फिर निर्धन हो गये, परन्तु मान और जान तो वैसे ही रहे, इससे जहाँ मी बैठने जायें वहाँ गादी साथमें ही रखते थे, एक दिन किसीने कहा क्यों मम्बरदार ! यह गादी साथमे क्यों छिये फिरते हो ? इस पर वे बोले कि भाई! जमींदार मिट चुके हैं, इससे जहाँ जाते हैं यह गादी साथ रखते हैं और जब कोई बैठनेके लिये आसन न डाले तो इस पर बैठते

हैं, साधारण स्थिति हो गई है इससे कोई अब आदर नहीं करता। जीवको ऐसा मान हो जाता है कि कोई आदर न करे तो स्वतः अपना आदर करता है, हम वड़े आदमीके लड़के हैं इत्यादि भाव आयें वह मान है। मान और आत्माको एकहर जाने, माने और उसमे एकहर लीनता करे तो वह अज्ञान है उसमे कर्म बॅघते हैं।

माया अर्थात् कपट । देखो न । इस समय व्यापार-धन्धेमे कैसे धोखे प्रपंच चल रहे हैं, अच्छी वस्तु होगी तो उसमें कुछ मिलाकर देते हैं, घीमे डाल्डा मिलाते हैं खोपरेका तेल मिलाते हैं, गजवकी धोखेवाजी चल रही हैं, दूधमे पानी मिलाते हैं, इत्यादि धोखे देनेवाले आत्माको ठगनेवाले है । वे ऐसा मानते हैं कि हम दूसरोंको ठगते हैं, किन्तु दूसरे कोई ठगे नहीं जाते, वास्तवमे स्वत हो ठगे जा रहे हैं।

वे मानते हैं कि हम धोखे-प्रपंचसे पैसा कमा रहे हैं, यह मान्यता ही महामृद्ता और अज्ञानसे भरी हुई है। पैसा कमानेमे तो पूर्वपुण्यका कारण है, और वर्तमानमे जो धोखे-प्रपंच कर रहा है उनका फल भविष्यमे मिलेगा । धोखे-प्रपंच करके वर्तमानमे आकुछता और दुःखका वेदन करता है और भविष्यमे उनके फलखरूप दुर्गतिसे जायगा, मायाके भावसे भविष्यमे भड़ाका होगा ।

वह ऐसा मानता है कि हम कैसे दाव-पेंच खेळते हैं, कितने चतुर हैं ! परन्तु भाई ! यह चतुराई नहीं, महामृढ़ताका सेवन है । ऐसा कपटी जीव कपटके भावोंको और आत्माको एकरूप मानता है, एकरूप जानता है और एकरूप लीनता करता है-वह संसारका कारण है।

🗸 छोम अर्थात् पर पदार्थीमें आसक्ति, छक्ष्मी इत्यादि पर पदार्थीको) एकत्रित करनेको छाछसा, छक्ष्मीको छोभसे इकट्ठा करे परन्तु किसी योग्य कार्य मे उसका ज्यय न करे वह होभी है-कृपण है। दानका उपदेश चल रहा हो तो लोमीके मनमे ऐसा विचार आता है कि क्या घरमे कुछ भी न रखें। ठड़कोंके लिये कुछ न वचाये। सव दानमे

ही दे दें ! ऐसा वचाव करता है । ऐसा वचाव करनेवाले मात्र लोभकी मृतिं हैं ।

✓ आचार्यदेवने तो जहाँ दानके प्रकारका वर्णन किया है वहाँ ऊँचेसे ऊँचा दानी उसे कहा है जो अपनी सम्पत्तिका चौथा भाग दानमें निकाले, और छोटेसे छोटा दानी उसे कहा है जो अपनी सम्पत्तिमेंसे दसवाँ भाग तो दानमें निकाले ।

पद्मनिन्द आचार्यने तो ऐसा कहा है कि जो सत्मार्गमें दान नहीं करते उनका गृहस्थाश्रम पत्थरकी नावके समान है, उस गृहस्थाश्रमको गहरे जलमें प्रवेश करके अंजलि दे देना; फिर कहा है कि लोग अनाज पकाकर खाते हैं, उसका कुछ जला हुआ हिस्सा निकले वह कौवोंको डालते हैं तो कौवा उसे अकेला नहीं खाता परन्तु काँव काँव करके दूसरे कौवोंको बुलाता है और सब एकत्रित होकर खाते हैं, और तुझे जो यह धन मिला है उसे तू अकेला ही खाता है, किंचित् मी सत्मार्गमें ज्यय नहीं करता तो कौवेसे भी नीचे जायेगा, इत्यादि ।

पद्मनिन्द आचार्यने दानके अधिकारमे वहुत वहुत कहकर अन्तमें कहा है कि जिस प्रकार भौरा गुंजार करता हुआ चमेलीके फूल पर वैठे तो वह फूल तुरन्त खिल जाता है, वैसे ही हमारा यह गुंजार करता हुआ दानका उपदेश सुनकर जिनके हृदय चमेली जैसे होंगे वे खिल उठेंगे । भौरा गुंजार करता हुआ यदि पत्थर पर जा वैठे तो वह पत्थर क्या खिलेंगा ? उसीप्रकार जो पत्थर जैसे होंगे वे हमारे उपदेशसे नहीं खिलेंगे । चन्द्रमाकी किरणोंसे कुमुद खिलते हैं परन्तु पत्थर नहीं खिलेंगे । चन्द्रमाकी किरणोंसे कुमुद खिलते हैं परन्तु पत्थर नहीं खिलेंगे परन्तु पत्थर नहीं खिलेंगे । तीव लोभी लोभको और अमुद खिलेंगे परन्तु पत्थर नहीं खिलेंगे । तीव लोभी लोभको और आत्माको प्रथक नहीं करता, परन्तु लोभ और में दोनों एक हैं, ऐसा मानता है, लोभ और मैं (आत्मा) दोनो एक हैं वैसा जानता है, और वैसी ही छीनता भी करता है, वह लोभ उसे संसारमें परिश्रमण करानेवाला है।

मोह अर्थात् मूर्च्छा; परवस्तुमें आसक्त हो जाना वह । मोह है वह मैं हूं, वैसा जानना, मानना और उसमें छीन हो जाना सो अज्ञान है। यहाँ ऐसा कहा है कि अज्ञानसे ही कर्म बॅघते हैं।

 राग अर्थात् स्तेह्, स्त्री-पुत्र, मकान, लक्ष्मीका राग, शरीरादिका राग-धर्मके नाम पर राग ऐसा अनेक प्रकारका राग है। राग और आत्माको एकरूप मानना, जानना और उसमें छीन होना वह सब अज्ञान है ।

🕒 द्वेष अर्थात् अरुचि अल्प भी प्रतिकूलता दिखे, इच्छानुसार न हो तो विगड़े, क्षण-क्षणमे अरुचि हो जाये-वह सब द्वेषभाव है। जो द्वेप है सो मैं हूं-ऐसा जानना-मानना और उसमें छीन होना सो अज्ञानभाव है, वह संसारका कारण है।

कर्म कुछ मार्ग दें तो हम धर्म करे, गुण प्रगट करें - वैसा मानने-वालोंने कर्म और आत्माको एक माना है, जो कर्म हैं सो मैं हूं-वैसा माना, जाना और उस प्रकार लीनता की सो अज्ञान है।

 ✓ नोकर्म अर्थात् मकान, दास─दासी, स्त्री, कुटुम्ब, शरीर─मन─वाणी, प्रकाश, दूध-दही, घी, बादाम, पिस्ता, अच्छे द्रव्य-क्षेत्र-काल और हास्यादिके संयोग, इत्यादि वाह्य सामग्री वह सब नोकर्म है, उसे अपने ज्ञान सुखका कारण मानना, और उसे एकत्वचुद्धिसे आत्माके साथ जानना, मानना और उसमे लीन हो जाना सो अज्ञान है।

शरीर अच्छा रहे तो धर्म करूँ, शरीर मेरा है, शरीरमें रोग होनेसें मुझे रोग हो जाता है, इसप्रकार शरीर और आत्माको एक मानुना, जानना और उसमे लीन होना सो संसार है। वाणी है सो मैं हूँ, मुझे कितना अच्छा बोलना आता है, मेरा कण्ठ कितना सुन्दर है, इसप्रकार वाणीको और अपनेको एकरूप मानना-जानना और उसमे छीन होना सो संसार है। जो मन है सो मैं हूँ, मन मेरा स्वरूप है, मनके विना मैं रह नहीं सकता—इसप्रकार मनको और आत्माको एकरूप मानना-जानना और लीन होना सो अज्ञान है और वह बन्धका कारण है।

शीत्रीन्द्रियको अपना माने वह अज्ञान हैं; श्रीत्र अर्थात् कान, मैं कानसे ही सुन सकता हूँ, जान सकता हूँ—ऐसा जो मानता है उसके अभिप्रायमें कान ही आत्मा है—ऐसा आ गया। कानमें अपनापन माना, जाना और उसमें छीन हुआ वह अज्ञान है। इसीप्रकार आंखमें अपनापन मानता है कि—मैं आंखके विना देख नहीं सकता, समझ नहीं सकता—ऐसा माना है, परन्तु आंखसे भिन्न मेरा ज्ञानस्वरूप है, उसीसे मैं जान सकता हूँ, समझ सकता हूँ, अपूर्ण ज्ञानमें इन्द्रियोंका मात्र निमित्त होता है, परन्तु में अपने ज्ञान द्वारा ही जान सकता हूँ, मैं इन्द्रियोंसे त्रिकाल (भिन्न हूँ—ऐसा न माना और आंख एवं आत्माका एकत्व माना, उसप्रकार जाना तथा उसमें छीन हुआ वह वन्धका कार म है। अज्ञानी ऐसा मानता है कि मेरी आंख सूक्ष्म है, तेज है, सुन्दर है, मैं और आंख एक हूँ, मैं आंखसे पृथक् नहीं हूँ किन्तु जो आंख है सो ही मैं हूँ, इत्यादि आंखके विषयमें अपनत्व मानता है वह अज्ञान है।

इसीप्रकार नाकके विषयमें अपनापन मानता है, सभी मनुष्यों के शरीरका कोई भी आकार समान नहीं होता, तथा नाक भी सबकी एकसी नहीं होती; किसीकी छम्बी, किसीकी छोटी और किसीकी वैठी हुई आदि कितने ही प्रकारके नाकके आकार होते हैं, उसमें अज्ञानीको जिस प्रकारकी आकृति मिछी होती है, उस आकृतिको अपनेपनकी बुद्धि द्वारा जानता है और छीन होता है वह संसार है, बन्धका कारण है।

इसीप्रकार जिह्नामें अपनापन मानता है; मैं जीभसे ही स्ताद छे सकता हूँ, जीभसे ही मीठे, खट्टे, चरपरे आदि रसोंका ज्ञान कर सकता हूँ, यदि जीभ न होती तो मैं इन रसोंको कैसे जानता? ऐसा माननेवाला अज्ञानी है। मैं रसोंको जानता तो हूँ अपने ज्ञानसे ही परन्तु अल्प विकासके कारण वीचमे जीभका निमित्त आता है—ऐसा न जाननेसे, मैं जीभ द्वारा ही जान सकता हूँ—इसप्रकार जीभको अपना माना, जाना और उसमे छीन हुआ वह अज्ञानी है।

शरीर ठण्डा हो जाये तो मैं ठण्डा पड़ गया हूं. शरीर गरम हो जाये तो मैं गरम हो गया हूँ-ऐसा मानता है, शरीर मोटा हो जाये तो मैं मोटा हो गया हूँ, और पतला हो जाये तो मैं पतला हो गया हूँ, मैं स्त्री-पुरुष, जवान-वृद्ध, काळा-गोरा, वळवान-निर्वंछ ऐसा मानता है, उसने शरीरको ही आत्मा माना है, जाना है और उसमें छोन हुआ है, वह अज्ञान है। इसप्रकार पाँचों इन्द्रियों के विषय ज्ञेयमात्र हैं वैसा न मानकर इए-अनिष्ट मानना और उसीमे एकत्व माननेवाला अज्ञानी है; ज्ञानी अपना स्वरूप पाँचों इन्द्रियोंमे पृथक ज्ञातामात्र जानते हैं।

आत्माकी वर्तमान अनित्य पर्यायमें मिध्यादर्शन, अज्ञान और अविरति यह तीन प्रकारका विकार है: आत्मद्रव्य तो त्रिकाल अविनाशी है, विकारकी पर्याय तो उत्पन्नध्वंसी है, नाशवान है, परन्तु अज्ञानी उसे अपना मानकर उसका कर्ता होता है। अज्ञानीको परसे भिन्नत्वका विवेक नहीं है, परको एकरूप मानता है वही वन्धनका कारण है 1981

अब इसी वातको विशेष कहते हैं --

तिविहो एसुवओगो अपवियणं करेदि धम्मादी । कत्ता तस्युवआगस्स होदि सो अत्तभावस्स ॥९५॥

त्रिविध एप उपयोग आत्मविकल्पं करोति धर्मादिकम् । कर्ता तस्योपयोगस्य भवति स आत्मभावस्य । ९५॥

अर्थ:-तीन प्रकारका यह उपयोग "में धर्मास्तिकाय आदि हैं" ऐसा अपना विकल्प करता है, इससे आत्मा उस उपयोगरूप अपने भावका कर्ता होता है।

जीव मिथ्यादर्शन अज्ञान और अविरति इस तीन प्रकारके परिणाम-विकार द्वारा अपना ऐसा विकल्प करता है कि मैं धर्मास्तिकाय हूँ, मैं अधर्मास्तिकाय हूं, मैं आकाशास्तिकाय हूँ, इससे धर्मास्तिकाय आदिको मी अपना मानता है और उस मावका कर्ता होता है।

वास्तवमें यह सामान्यतया अज्ञानरूप जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान,

अविरितिरूप तीन प्रकारका सविकार चैतन्यपरिणाम है वह परके और अपने अविशेष दर्शनसे, अविशेष ज्ञानसे और अविशेष रितसे (- लीनंतासे) स्व-परके समस्त भेदको गौण करके होयहायक भावको प्राप्त—ऐसे चेतन और अचेतनका सामान्य एक आधाररूप अनुभवन करनेसे, "मैं धर्म हूँ, मैं अधर्म हूँ, मैं आकाश हूँ, मैं काल हूँ, मैं पुद्गल हूँ, मैं अन्य जीव हूँ "-ऐसा अपना विकल्प उत्पन्न करता है।

संक्षेपसे जीवके तीन प्रकारके परिणाम हैं; विपरीत ज्ञान, विपरीत मान्यता और विपरीत स्थिरता। परकी और अपनेको एकरूप माने वह विपरीत मान्यता है, परको और अपनेको एकरूप जाने वह विपरीत ज्ञान है, परमें एकरूप छीन हो वह विपरीत स्थिरता है। इसप्रकार स्व और परके समस्त भेदोंको ढॅक देता है। चैतन्यका परके साथ मात्र होयज्ञायकका सम्बन्ध है, परन्तु अज्ञानी चेतन और अचेतनका एक आधार माननेसे, एकरूप अनुभव करनेसे होय वह मैं हूं-इसप्रकार परहोयको अपना करता है। मैं धर्मास्तिकाय हूँ, मैं अधर्मास्तिकाय हूँ, इत्यादि विकल्पोंको अपना करता है। परम उदासीन ज्ञाता स्वभावको भूळ जाता है इसिंखेये विकल्पोंको अपना करता है इससे परद्रव्यको भी अपना करता है। अन्य जीवको भी अपना मानता है, पुद्गलको भी अपना मानता है, गांव, नगर, देश, देव, गुरु, शास्त्र, स्त्री, कुटुम्ब, गरीरादिको अपना मानता है, वे तो सब परवस्तुएँ हैं, आत्माके ज्ञानका ज्ञेय हैं, तथापि अज्ञानी मानता है कि स्त्री, कुटुम्ब, छड़का, भाई, बहिन-आदि और हम सब एक हैं।

स्त्री है वह तो अर्द्धींगनी है, इससे हम दोनों एक हैं-वैसी मान्यता अज्ञान है। भाई, स्त्रीका आत्मा भिन्न है और तेरा आत्मा भिन्न है, स्त्रीका शरीर पृथक् है और तेरा शरीर पृथक् है, दोनों द्रव्य विल्कुल भिन्न हैं, स्त्री कहाँसे आई और कहाँ जायेगी और तू कहाँसे आया कहाँ जायेगा, दोनोंका कहीं भी मेल नहीं है, तू मोहका मारा एकत्व मानकर अज्ञानताका सेवन कर रहा है।

कितनें ही कहते हैं कि इम पिता-पुत्र दोनों एक हैं, वैसा

माननेवाला पर आत्माको और अपने आत्माको—दोनोंको एक मानता है। अरे भाई। समी द्रव्य पृथक हैं, कोई द्रव्य एक हो ही नहीं सकते, तूने भ्रान्तिवश एकता मान रखी है, वह संसारमें परिश्रंमण 'करनेंका कारण है, परवस्तु जानने योग्य-होय है, और तू ज्ञाता है, परन्तु भ्रान्तिवश अज्ञानी ज्ञेय और ज्ञानको एक मानंता है । मेरा आरंग और परका आत्मा-हम दोनों एक ही वृक्षकी शाला हैं-एंसी मान्यंता विल्कुल अज्ञान है, पुद्गलद्रव्य और आत्मा दोनोंका आधार पृथंक्-पृथक् है—ऐसा न मार्नकर, दोनोंका आधार एंक है—वैसा मानता है वह अज्ञानता है।

धर्मास्तिकाय तो गतिमें निमित्तमात्र है, वहाँ अज्ञानी मानता है कि धर्मास्तिकाय और मैं-दोनों एक हूँ। जो होय और ज्ञानको मिन्न नहीं कर सकता वह धर्मास्ति, अधर्मास्ति, आकाशास्ति इत्यांदि संमस्त ज्ञेयोंको एक मान रहा है। धर्मास्तिकाय आदिका जो विंकल्प छोंथे उससे अपनेको पृथक् नहीं जानता, इसिंखे धर्मास्तिकायको ही अपना मानता है ।

कितने ही कहते हैं कि हम धर्मास्तिकायको जानते ही नहीं, और देखते भी नहीं हैं, इसलिये उसे हम अपने एप नहीं मानते। परन्तु शास्त्रमेसे धर्मास्तिकायका नाम जो सुना है। इससे धर्मास्तिकायका विकर्लप आता है और उस विकल्पसे अपनेको सिन्न ज्ञाता-साक्षीरूपं नहीं जानता, विकल्प और मैं दोनों एक हूँ-ऐसा मानता है, इससे धर्मास्त-काय भी मैं हूँ ऐसा भानता है। गतिमे, स्थितिमे, अवकाशमे, परिणमनिमे वे अन्य द्रव्य निमित्तमात्र हैं - ऐसा जो नहीं मानता वह धंर्मास्तिकांय आदि सभी द्रव्यरूप में ही हूं-ऐसा मान ही रहा है।

शरीरादिको अपना मानकर जङ्को अपना मानता है, स्त्री, कुटुंम्बको अपना मानकर अन्य जीवद्रव्यको अपना माना, खतः वीमार हो और स्त्री-पुत्रादि भलीभाँति सेवा करें तो ऐसा मानता है कि सर्वने मेरी 'अच्छी सेवा-सुश्रुतं की इससे ही मैं जल्दी अच्छा हो गया, ऐसी मीन्ने-

वालेका अभिप्राय ऐसा अज्ञानमय हुआ कि पर जीव और मैं दोनों एक ही हूँ। अरे। अन्य जीवको अपनेरूप माननेमे तो देव, गुरु समी आ जाते हैं। देव, गुरु मेरे आत्माके आधार हैं, मेरा आत्मा देव, गुरुसे उत्पन्न हुआ है इसिल्ये देव, गुरु मेरे आत्माके आधार हैं (आत्माकी स्वभावपर्याय प्रगट हो तव देव, गुरुका निमित्त होता है परन्तु देव-गुरु और शास्त्र अपनी स्वभावपर्यायको प्रगट नहीं कर देते) देव, गुरु मेरे आत्माकी स्वभावपर्याय प्रगट कर देते हैं—ऐसा अज्ञानी मानता है।

एक रजकणसे छेकर त्रिछोकीनाथ तीर्थंकर—वे सव और मैं एक ही हैं, ऐसा मानना, जानना और उसमें छीन होना सो अज्ञान है। दूसरा मुझे छाभ-हानि करता है, वैसा अभिप्राय कव आता है? कि पर और मैं—दोनों एक हूँ, ऐसा माने विना वह अभिप्राय आता ही नहीं। स्व-परकी एकतारूप विपरीत अभिप्रायके द्वारा स्व-परको प्रथक् करनेका विवेक ढँक जाता है।

किसीकी कृपासे मोक्ष होता है और किसीके शापसे नरकनिगोदमें जाते हैं—ऐसा माननेवाल परको अपना मानता है, वह
स्व-परकी एकतारूप मान्यता स्व-परके विवेकको हँक देती है। धर्म,
अधर्म, आकाश, काल, पुद्गल और अन्य जीव—वह सर्व पदार्थ में हूं,
ऐसी श्रांतिके कारण जो सोपाधिक—उपाधियुक्त है-ऐसा चैतन्यपरिणामों
रूप परिणमित होता हुआ यह आत्मा उन सोपाधिक चैतन्यपरिणामरूप, विपरीत भावका कर्ता होता है। यह होय और मैं-दोनों एक हूँ,
ऐसा भाँतिके कारण मानता है। होय-ज्ञायक भावको पृथक् न रखकर
एक करता है। राग-द्रेप चैतन्यके साथ निकट क्षेत्रमे हैं, उन्हें अपना
मानना सो सविकार परिणाम हैं—वैसा कहा था, और दूसरे होय हैं
वे दूर हैं, इसल्खिये उन्हें अपना मानना वह सोपाधिक परिणाम है, उस
सोपाधिक परिणामका चैतन्य स्वतः कर्ता होता है।

चैतन्य अज्ञानभावसे अन्य जीवको अपना मानता है, उस अन्य जीवमे कौन वाकी रहा शिलोकीनाथ तीर्थं करदेव भी वाकी दि रहे, एक ओर स्वतः चैतन्य और एक ओर समस्त होय आ गये, एक ओर राम और एक ओर सारा गांव आ गया, दिव्यध्विन और शास्त्र भी वाकी न रहे। अज्ञानी, अज्ञानसे दिव्यध्विनको तथा शास्त्रोंको—समीको अपनेरूप मानता है। अपने आत्माको, तीर्थद्वरदेवको और दिव्यध्विनको किसीको पृथक् नहीं मानता, सवको एकमेक मानता है। जिसने एक पटार्थको अपनेरूप माना उसने सर्व पदार्थीको ही अपनेरूप माना है।

में अन्य निमित्तके विना ही गित कर सकता हूँ—ऐसा जो मानता है वह अपनेको धर्मद्रव्यरूप ही मानता है। कितने ही कहते हैं कि हम धर्मास्तिकायको नहीं देखते हैं, परन्तु भाई। शरीरकी गित होती है उसमें धर्मास्तिकायका निमित्त है। जो शरीरकी गितको अपना मानता है वह उसके निमित्तको भी अपना मानता है, अर्थात् धर्मास्तिकायको भी अपना मानता है। मैं अन्य निमित्तके विना ही स्थिर रहता हूँ—ऐसा जो मानता है वह अधर्मास्तिकायको अपना मानता है। शरीर स्थिर रहता है उसकी स्थिररूप अवस्थामे अधर्मास्तिकाय निमित्त है, शरीरकी स्थिररूप अवस्थाको जो अपना मानता है वह उसके निमित्तको भी अपना मानता है वह उसके निमित्तको भी अपना मानता है। शरीर स्थान मानता है अर्थात् अधर्मास्तिकायको भी अपना मानता है। आकाशास्ति अवगाहन देनेमें निमित्त है, उसे न मानकर, यह मेरा स्थान है—ऐसा ममत्य करता है, उस स्थानरूप अपनेको मानता है अर्थात् आकाशको भिन्न स्वीकार न करके मैं स्वतः ही आकाश हूँ—ऐसा मानता है। निमित्तके कार्य मैं कर सकता हूँ, ऐसा जो मानता है वह निमित्तको भी अपना मानता है।

उसी प्रकार काल्ड्रव्यको भी अपना मानता है, काल नामक पदार्थ स्वतंत्र-भिन्न है, उसे स्वीकार न करके दिवालीके दिन अच्छे हैं, लग्नके दिन अच्छे हैं, वे मुझे मुखकर हैं—ऐसा जो कालमे ममत्व करता है वह काल्ड्रव्यको अपना मानता है। प्रत्येक द्रव्यके परिणमनमें काल्ड्रव्यका निमित्त है, उसे स्वीकार न करके काल्डका ममत्व करता है वह काल्ड्रव्यको अपना मानता है। मै अपनेसे ही परिणमता हूँ,

उसमें काल्द्रव्यका. निमित्त है—एसा जो नहीं मानता वह काल्द्रव्यका. ममत्व करता, है और काल्द्रव्य तथा अपनेको एकस्प मानता है।

्रे पौद्गलिक पदार्थोंकी- क्रियाको मैं ही करता हूँ—ऐसा जो मानता है. वह- अपनेको पुद्गल्ड व्यरूप- मानता है। वाणीकी क्रिया, शरीरकी- क्रिया, कपहे आदि वरावर रखनेकी क्रिया वह सब क्रिया मैं ही करता हूँ और करा सकता हूँ—ऐसा जो मानता है वह पुद्गल्ड व्यको अपना ही मानता है।

बेही भी जीव परका भटा-चुरा कर ही नहीं सकता है, किन्तु वैसी इच्छा युक्त पुण्य-पापके भाव कर सकता है। ऐसा- न मानकर अन्य जीवोंका हिताहित में ही करता हूँ — ऐसा जो मानता है वह अपनेको अन्य जीवरूप मानता है, पर मेरा भटा करे और मैं परका हित करूं, पर मेरा चुरा करे और मैं परका विगाहूँ — ऐसा जो मानता है वह अन्य जीवको अपना मानता है। पर मुझे टाभ-हानि करता है और मैं परको टाभ-हानि करता है और मैं परको टाभ-हानि करता है और मैं परको टाभ-हानि करता है — ऐसा जिसने माना है। अन्य जीवोंको अपनेसे प्रथक् नहीं माना वही अज्ञान है।

जीव अपने ज्ञातापनको मूलकर परका कुछ करूँ ऐसी इच्छा करता है छेकिन दूसरोंका कुछ भी करनेमें कोई समर्थ नहीं है, दूसरे अपना भछा नहीं कर सकते कोई किसीका तीनकालमें कुछ भी करनेमे समर्थ नहीं है; एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ भी करे तो दो तत्त्व एक हो जायें परन्तु वैसा तो कभी बनता ही नहीं है।

प्रत्येक पदार्थ भिन्न-भिन्न, स्वतः अपनेमें स्वतंत्र है। किसीका उपकार-कोई कर ही नहीं सकता, जब किसी जीवका हित होता-है तब सच्चे-देव-गुरू-शास्त्रका निमित्त होता है, इससे घीका घड़ा कहने-समान उपचारसे- ऐसा कहा जाता है कि उन्होंने उपकार किया है। जो निमित्तको और-अपनेको भिन्न नहीं मानता वह एकमेक मानता है। धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशान्तिकाय, काउ, पुद्गाद्यदिके विकल्पके समय स्वतः शुद्ध चैतन्य मात्र होनेका भान रखनेसे जो

धर्मादिके, विकल्पमें एकाकार-हो जाता है वह अपनेको धर्मादिद्रव्यरूप सानता है ।-

यहाँ कर्ता-कर्मका अधिकार चल रहा है। आत्माका स्वभाव निर्मल **ज्ञा**नघन है, आत्माकी पर्यायमे जो राग-द्वेष, होते हैं वह विकार है । विकार अपना स्वभाव नहीं है; विकारमे युक्त न होकर स्वरूपमे जागृत; सावधान होना वह धर्मात्माका कर्तव्य है । परद्रव्यसे और सर्व विकल्प रागादिसे, कर्तृत्वसे अपना स्वरूप पृथक् माने वह धर्मीका छक्षण है ।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय आदि छहों- द्रव्य मुझे सहायक हें-ऐसा मानना मिथ्यात्व है। जो पर है सो मै-हूं,-ऐसी एकत्ववृद्धि हुए विना ऐसा भाव ही नहीं उठता कि पर मुझे सहायता करता है। उपचार मात्रसे सहायक वोला जाता है लेकिन बनता नहीं है । परद्रव्य पर और संयोगी भाव पर दृष्टि रखना सो धर्मात्माकी दृष्टि नहीं है; परन्तु आत्माके निर्मे स्वभाव पर दृष्टि रखना सो धर्मीकी दृष्टि है।

धर्मास्तिकाय – अधर्मास्तिकाय – आकाशास्तिकाय – परमाणु – असंख्य कालाणु और अन्य आत्मा—इन सभीके विकल्पमे लीन हो जाये: मैं ज्ञानस्वरूप पृथक् हूं—ऐसा भान न रखे और परद्रव्यसे अपनेभं विपरीतता मानकर परद्रन्य-परक्षेत्र-परकालादिसे जो राग होता है वही में हूँ-ऐसा माने वह अन्य द्रव्योंको अपनेरूप मानता है और अपनेको अन्य द्रव्यरूप मानता है । सविकल्प ज्ञानमे जो द्रव्यका विषय हुआ उस विकल्पमे इच्छामे अपनेको भूलकर एकाकार हुआ है-वही धर्मास्तिकायादिको अपनेरूप मानता है। आत्माका निर्मेख स्वभाव परसे भिन्न है, निर्विकल्प ज्ञाता-दृष्टा शान्तरूप है उसे भूछकर विपरीत पुरुपार्थके कारण जो परद्रव्यका शुभ या अशुभ जो-जो विकल्प आता है उस-उस विकल्पको जो अपनेरूप मानता है वह परद्रव्यको, अपनेरूप मानता है।

स्त्री, कुटुम्बका राग आये अथवा तीर्थक्करदेवका राग आये। परन्त इस, समय; जो अपने आत्माका पृथक भान न रखे और रागको ही अपना माने उस रागको भला माने वह अपनेको अन्य आत्मारूप मानता है, रागी ही मानता है। ९४ वों गाथामें ऐसा कहा था कि भावक अर्थात् मोहकर्मकी प्रकृति और भाव्य अर्थात् पुण्य—पापादिके परिणाम, उन सबसे आत्मा मित्र है; और इस ९५ वीं गाथामें ऐसा कहा कि सर्व परद्रव्योंसे आत्मा भिन्न है।

दूसरे आत्माका हित या अहित करनेका विकल्प आया, उसमें कोई मी पर अवलम्बन लक्षमें लेकर विकल्प आता है, उस वर्तमान अवस्थामें सम्पूर्ण द्रव्य रुक जाता है, अखण्ड वस्तुका पृथक् भान नहीं रहा इससे विकारी अवस्थाको अपनेरूप किया और अन्य आत्माके हिताहितको तथा अन्य आत्माको भी अपनेरूप किया और स्वतः उसरूप हुआ, अन्य आत्माका हिताहित में करता हूँ अर्थात् में उसरूप हो जाता हूँ—ऐसी मान्यता की; इसप्रकार मोहवश होकर परद्रव्यको अपनेरूप करता है।

आत्मा त्रैकालिक अनन्त आनन्दसे परिपूर्ण है, उसमें अपनी भूलसे धर्तमान अवस्थामें जो पुण्य-पापका विकार होता है, परके कारण रागादि नहीं हो सकते हैं लेकिन उसी विकारमे जो रक जाता है, विकारी ही में हूं, विकार मेरा कर्तव्य है—एसा मानता है वह परद्रव्यको अपनेरूप करता है। धर्मास्तिकायादि परद्रव्योंका विचार, मैं अपने स्वरूपमें स्थिर नहीं हो सकता इसलिये आता है—ऐसा भान न रहनेसे में उससे पृथकू हूं यह भी भान न रहनेसे, जो विचार आता है जिस विषयका राग आया उसीमें रक जाता है, वर्तमान अंगमें ही रक जाता है और त्रैकालिक ज्ञाता अपनेको भूलकर वर्तमान अनित्य अवस्थामें ही रक जाता है, वह परद्रव्यको अपनेरूप करता है।

जिस प्रकार नट नाचते—नाचते डोरीसे गिरता नहीं है, वैसे ही मैं नित्य एक ज्ञायक आत्मा हूँ, ज्ञानमे जागृति करनेवाला हूँ ये निक्षयरूप डोरी चृक गया तो फिर चाहे वह तीर्थं दूरदेवके पास वैठा हो, वतमे अथवा पूजामे वैठा हो, चाहे जिस शुभ कियामें वैठा हो,

परन्तु वह परद्रव्यको अपनेरूप करता है, अतः उसके चौरासीका अन्त आये वैसा नहीं है ।

अज्ञानसे वह विकारका कर्ता होता है और विकार उसका कार्य होता है। देव, गुरु, शास्त्रकी ओरके ग्रुअपरिणाममे हो, शास्त्रश्रवणमें बैठा हो परन्तु मात्र शब्दोंके उपर उक्ष हो तो—मात्र शब्दोंमे ही एकाकार हो तो—ग्रुअपरिणाममे ही एकाकार हो तो, उसे प्रथक् ज्ञायक-आत्माका भान नहीं है, इससे वह परद्रव्यका कर्ता है और उसके कारण परिश्रमणका अभाव नहीं हो सकता। ज्ञानीको ज्ञायक आत्माका भान प्रवर्तमान है, ग्रुआग्रुभ परिणामोंमें प्रथक्त्वका विवेक वर्त रहा है कैसा भी राग हो वह वाधक है, दोप है ऐसा जानता है। ऐसी दशामें भी ग्रुभपरिणाम आते अवश्य हैं, परन्तु उन ग्रुभपरिणामोंसे तो ज्ञानीका संसार नहीं बढ़ता और अग्रुभ परिणामोंसे भी संसारकी वृद्धि नहीं होती, क्योंकि उसको ग्रुभाग्रुभ परिणामोंसे एकत्ववृद्धि दूर हो गई है, इससे संसार भी टल गया है।

कोई ऐसा कहे कि ऐसे पंचमकालमें पुरुषार्थ कैसे हो? परन्तु जिसे पुरुषार्थ नहीं करना है वह कालका वहाना वतलाता है। स्वतः पुरुषार्थ करे तो काल कहीं आड़े नहीं आता, अपने पुरुषार्थकी मंदतासे पंचमकालमें जन्म हुआ है, उसमें कहीं कालका कारण नहीं है वहाँ मी तेरा अपना ही कारण है। अपना माहात्म्य नहीं आता इससे किसी पर कालकी लिब्ध वगैरह नाम लेकर दूसरोंके वहाने निकालता है। अपने स्वभावका माहात्म्य आये तो राग-द्रेप मी घटता है। मैं राग-द्रेपका दूर करनेवाला केसा और कितना हूँ—इसका महात्म्य आये बिना यथार्थतया राग-द्रेप कम नहीं होता, तो फिर दूर कहाँसे होगा? स्वरूपके भान बिना कहाचित् कषायको मन्द करे तो पुण्यवन्ध हो, स्वर्गमें चला जाये परन्तु भवका अन्त नहीं होता।

चैतन्य वीतरागस्वभावी, राग-द्वेषरिहत स्वतत्त्व कैसा है—इसका भान और एकाप्रताके आश्रयके विना वास्तवमें राग-द्वेष दूर किये ही नहीं जा सकते। अपनेको मूलकर अनन्तकाल तक राग-द्रेष किये, फिर जागृत दुंआ इससे कहता है कि अब मुझे राग-द्रेष उत्पन्न न हो इस प्रकार जाता रहना है, अब मुझे अज्ञानमय कर्तापनकी बुद्धि और राग-द्रेषकी आवश्यकता नहीं है। अनन्तकाल तक तो राग-द्रेष अज्ञान किये और अब, अणभरमें कहता है कि मुझे राग-द्रेषका ममत्व नहीं चाहिये—ऐसा नित्य गुद्ध ज्ञातास्वरूपका भान करनेवाला कितना महान होगा? उसका माहात्म्य कैसा होगा? ऐसे अचित्य महिमावन्त भगवान आत्मस्वभावके भान बिना, उसके माहात्म्य बिना हृष्टि बिना कम्राय दूर नहीं होती।

वीतरागी स्वभावके आश्रय विना वास्तवमें कषाय दूर होती ही नहीं। आत्मस्वभावके आश्रय बिना—नित्य ज्ञायकके अस्तिके आश्रय बिना कषायकी नास्ति नहीं होती। आत्माके भान बिना कषाय मन्द करे तो मिध्यात्व कर्मके पाप सिहत पुण्यका बन्ध हो और स्वर्गकी प्राप्ति हो, परन्तु आत्माका भान नहीं किया इससे पापानुबन्धी पुण्यवाला भी परंपरासे विगोदमें चला जायेगा। निगोदकी गति और मोक्षकी गति एक दूसरेके 'विरुद्ध है—तत्त्वदृष्टिका विराधक निगोदमें जाता है और तत्त्वदृष्टिका आराधक मोक्ष प्राप्त करता है।

विकारका नाशक नवीन नहीं होता, परन्तु स्वत'सिद्ध अनादि— अनन्त है। विकारका नाश करनेवाला अमी तक रहा कहां ? किसप्रकार रहा ? उसके भान बिना बन्धनसे मुक्त नहीं होता, कर्ता—कर्मपना नहीं मिटता। जैसे राग-द्रेष हुए उतना ही अपनेको माना, तो फिर राग-द्रेष दूर कहाँसे हों ? राग-द्रेषका नाश करनेवाला मात्र शुद्ध—पवित्र अनन्तवीर्य-युक्त आत्मा कितना है ? कहाँ है ? कैसा है ? इस भान बिना कथाय दूर नहीं होती, कदाचित् वर्तमानकाल पर्यन्त कथाय मन्द होती दिखाई दे परन्तु फिर ज्योंकी त्यों वैसी तीन्न कथाय होती है ।

शरीर, मन, वाणी तो आत्मामें नहीं हैं, परन्तु पुण्य-पापके परिणाम मी आत्मामे नहीं हैं। परमे एकार्य कव होता है जब ऐसी मान्यता हो कि पर मुझे लाम-हानि करता है, सहायता करता है; और

ऐसी मान्यता कंव होती है कि जब यह माने कि पर और मैं एक हूँ। दों द्रव्योंको एकं माने विना ऐसा भाव ही नहीं आता कि मैं परको लंभ-हानि कर सकता हूँ। परमें देव-गुरु-शांख्र सभी आ गये। अर्ज्ञानके कारण विपरीत भावोंमे कर्ताकर्मपना है, अज्ञान ही कर्म-बन्धनंकों उत्पन्न करनेका कारण है, अर्झानरूप चैतन्यपरिणाम अपनेको धर्मादिद्विंच्यरूप मॉनिंता है, इससे वह अज्ञानेरूप उपाधिपरिणामको कर्ता होता है और वंह अज्ञानरूप भाव उसँका कर्म होता है ॥ ९५॥

" इससे कर्तृत्वका मृल अज्ञान सिद्ध हुआ "—ऐसा अब कहते हैं:—

एवं पराणि दन्वाणि अप्पयं कुणिद मंदबुद्धीओ । अप्पाणं अवि य परं करेदि अण्णाणभावेण ॥ ९६ ॥

एवं पराणि द्रव्याणि आत्मानं करोति मदबुद्धिसंतु । आत्मानमपि च परं करोति अहानिभावेन । ९६॥

अर्थ.—इस प्रकार मन्टबुद्धि अर्थात् अज्ञानी, अज्ञानभावसे परहरूपोंको अपनेरूप करता है और स्वत को पर करता है।

आरमा तो निर्विकर्लप वीतरागस्वरूप है, इससे जो अनभिज्ञ है वह मंद्वृद्धि है-अज्ञानी है; फिर चाहे वह भले ही धाराशास्त्री हो, वड़ा प्रधान हों यां धर्मशास्त्रका पाठी हो परन्तु जिनको आत्माका मान नहीं हैं **चने सबका समावेश मन्दबुद्धिमे हो गया ।**

अज्ञानी जीव परको अपना मानता है और अपनेको पर मानता है, परमे लीन होता है और परको अपना वनानेका प्रयास करता है परन्त वह कभी अपना नहीं होता ।

इसप्रकार अज्ञानी आत्मा 'मैं कोध हूँ ' इत्यादिकी माँति और 'मैं धर्मद्रव्य हूँ ' इत्यादिकी भाँति परद्रव्यको अपनेरूप करता है और अपैतेंकी भी परद्रव्यंरुप करता है।

आत्मा को घादि विकारसे रहित है, पराश्रयरहित है, परन्तुं अज्ञानी बसे विकार सिंदत और पराश्रययुक्त मानता है—इसंप्रकार वह परकी अपनेरूप मानता है। मैं पुण्यपरिणामोंसे निभ रहा हूँ, मेरा पुण्यपरिणामके विना नहीं चल सकता—इसप्रकार अपने निर्विकार स्वभावको भूलकर जिसने अपनेको विकार परिणामों जितना ही माना है उसने अपनेको पररूप किया है और परको अपनेरूप किया है।

धूप-छाँहकी खबर पड़ती है, ठण्ड-गर्मीकी खबर पड़ती है, मूख लगी है इसलिये खा छूँ, यह बस्तु मुझे अनुकूल या प्रतिकूल है— इसप्रकार समस्त परकी खबर पड़ती है, परन्तु मै त्रिकाली अखण्ड पूर्ण- खक्पसे कौन हूँ, उसकी खबर नहीं होती, स्वतः अनन्तगुणस्वरूप आता है—ऐसे अपने स्वरूपका माहात्म्य नहीं, परन्तु परका ही माहात्म्य आता है, अज्ञानपनेमें परकी ही महिमा आती है। अज्ञानके कारण जिसप्रकार अज्ञानी विकारी परिणामोंको अपना करता है, उसीप्रकार धर्मादिक द्रव्य और अन्य जीवद्रव्यको भी अपना करता है।

परके ऊपर दृष्टि होनेसे—में अन्य जीवका हिताहित कर सकता हूँ, परको में तार सकता हूँ, ऐसा वह मानता है और इससे वह अपनेको उस प्रकारका राग-ट्रेष-मोहरूप परिणाम जितना ही मानता है। भले ही वह अपनेको इतना वड़ा माने परन्तु स्वतः इतना वड़ा नहीं है, किसीका कुछ करनेमें समर्थ नहीं है क्योंकि प्रत्येक आत्मा समस्त परवस्तुओंके सम्वन्धसे रहित है ऐसा वस्तुका स्वभाव है। धर्मादिक द्रव्य भी आत्मामें नहीं हैं, पुण्य-पापके परिणाम भी आत्मामें नहीं हैं, उन्हें भी परवस्तु कहा है; उन सबको अज्ञानी जीव अपना मानता है। भगवान आत्मा तो समस्त परवस्तुओंके संबंधसे रहित अपार—अमर्यादित स्वभाववाला है, परन्तु अज्ञानीको मान नहीं है, इससे परद्रव्योंको अपनेरूप करता है और अपनेको भी परद्रव्यरूप करता है। परसे आधार-आधेय मानकर परवस्तुके कारण अपनेमें परिवर्तन होना मानता है और अपने कारणसे परका कार्य मानता है।

इसप्रकार स्व-परका अज्ञानके कारण ही सविकार और सोपाधिक किये हुए चैतन्यपरिणाम द्वारा उस प्रकारके अपने भावोंका कर्ता प्रतिभासित होता है। आत्मा अनन्तज्ञान, अनन्तद्र्शन, अनन्तआनन्द, अनन्तवीर्य ऐसे अनन्त-अनन्त सामर्थ्यसे भरपूर वर्तमानमे ही है। समय-समय त्रिकाली होकर आत्मा अनन्त है—ऐसी अनन्तता नहीं है परन्तु वर्तमान प्रत्येक समयमे ही अविनाशी अनन्त सामर्थ्यवाले परिपूर्ण भावसे भरा हुआ है इससे अनन्त है,—ऐसा आत्माका नित्य अपार स्वभाव है।

वर्तमान अनित्य पर्यायमे क्रोध, मान, माया और लोभके जो परिणाम होते हैं उनकी सीमामे तू आ जाये—इतना तू नहीं है, तू तो अपार है। धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय इत्यादि द्रव्योंका अवलम्बन ले—उतना तू नहीं है परन्तु तू उन सबसे रहित अपार—अमर्यादित ज्ञानानन्द स्वभाववाला है, उन सब द्रव्योंकी तुझमे नास्ति है।

आत्मा शुद्ध चैतन्य धातुमय है, जो आत्माके अनन्त-अपार पूर्ण स्वभावको धारण कर रखे वह नित्य चैतन्यधातु आत्मा अपार स्वभाववाद्य है, परका अवलम्यन लेकर परकी ओर रुके वह आत्माका स्वभाव नहीं है। आत्मा स्वतः अपनेको जानता है और अपनेसे पृथकृ सर्व परद्रव्योंको मी जानता है—ऐसा अपार स्वभाव आत्माका वर्तमानमे ही है, उतना अपार सर्वज्ञ आत्माको न माने परन्तु क्रोध, मानादि विकार जितना ही माने वह संसारका कारण है। यह गाथा बहुत उच्च है। आत्माके अपार स्वभावकी प्रतीति—विश्वास महिमा लाओ, ऐसा कहती है।

आत्माके ज्ञान-श्रद्धा-शान्ति-वीर्य इत्यादि स्वभावका सामर्थ्य अमाप है, अपार है, त्रिकाल स्वाधीन है। आत्मा अपने असली स्वभावसे च्युत होकर किसी एक समय मात्र भी विकारमय नहीं हुआ, तथापि अज्ञानके कारण अपनेको सविकार और सोपाधिक मानता है। स्वभावके सामर्थ्यका भान न होनेसे वर्तमान विकार जितना ही अपनेको मानता है अर्थान् अपनेको सविकार मानता है।

क्रोध, मान, माया, छोभको अपना मानना सो सविकार परिणाम है और छह द्रव्योंको अपना मानना वह सोपाधिक चैतन्यपरिणाम है, वे विकारी परिणाम चैतन्यमें हुए, इसिछये उन परिणामोंबाला होता हुआ, उस प्रकार मैं होनेवाला हूँ—चैसा उसे भासित होता है, प्रन्तु परको अपना माननेमें मूल कारण अज्ञान है।

अज्ञानी विकारी परिणामों एकमेक होकर ऐसा मान छेता है कि वे मेरे हैं, परन्तु ज्ञानी वैसा नहीं मानते, ज्ञानीको विकारका भय नहीं छाता कारण कि उसने नित्य अविकार स्वभावमेंसे नि शंक साधकदशा प्रगट की है, इससे पूर्ण वीतरागता कैसे प्रगट की जा सकेगी—ऐसा उसे संशय—भय नहीं छगता; ज्ञानीने अमुक अंशमें वीतरागनस्त्रभावकी जाति प्रगट की है, इससे वह पूर्ण वीतरागता प्रगट करते हुए भयमीत नहीं होता।

श्रीमद् राजचन्द्रने चदाहरण दिया है कि सिंहनीको सिंहका भय नहीं होता, नागिनको नागका भय नहीं होता, कारण कि उस प्रकारका अज्ञानभाव उसके दूर हो गया होता है। मुझे यह दु ख देगा, उसप्रकारका अज्ञानभाव उसके टल गया है, यह मुझे दु:ख नहीं देगा परन्तु मेरी रक्षा करेगा—वैसी उसे समझ है, इससे सिंहनीको सिंहका और नागिनको नागका भय नहीं लगता। वस्तु भय नहीं कराती परन्तु अज्ञान भयका कारण है। मनुष्योंको सिंहका भय लगता है, वह सिंहके कारण नहीं लगता परन्तु अपने अज्ञानके कारण लगता है। सिंहके कारण यदि भय होता हो तो सिंहनीको भी भय होना चाहिये।

कोई पुरुष किसीका खून करके आये, अथवा चोरी करके धन स्त्रये तो उसकी, स्त्रीको उसका भय नहीं होता, क्योंकि उसे ध्यान है कि यह मुझे प्रतिकृत्स्ता करनेवाला नहीं है, फिन्तु अनुकृत्स्ता करनेवाला है।

उसीप्रकार ज्ञानीके अपने चारित्रमें गलतीके कारण अद्रप राग-द्वेप, क्रोध-मान आदि होते हैं, परन्तु वह समझ्ता है कि यह

विकार मेरे नित्य स्वभावमें नहीं है, किन्तु पुरुषार्थकी दुर्बछतासे होते हैं, किन्तु स्वभावकी सीमासे च्युत होकर वे परिणाम होते ही नहीं। ज्ञानीका पुरुषार्थ इतना तीन्न है कि उसे विकारी परिणामोंका ऐसा भय नहीं लगता कि यह परिणाम मेरे स्वभावसे च्युत कर देंगे तो । ज्ञानी अपने और विकारके स्वरूपको वरावर जानता है। वह समझता है कि मैं अनन्त सामर्थ्यवाला आत्मा हूँ, विकारी परिणामोंमे इतनी सत्ता नहीं है कि मुझे स्वभावसे च्युत कर दें। जहाँ तक पूर्ण वीतराग नहीं होता वहाँ तक ज्ञानीको अलप राग-द्वेष होते है, परन्तु उसने अंशृत वीतरागत्वभाव प्रगट किया है इससे पूर्ण वीतरागता प्रगट करते हुए वह भयभीत नहीं होता।

राग-द्वेष-मोह क्रने योग्य है, शुभराग चाहिये, ऐसा माननेवाळा अज्ञानी अपनेको पुण्य-पापके विकार जितना ही मानता है, उस दोषका मूल अज्ञानभाव है। छोग कहते है कि-हम नीति करते हैं, परन्तु मैं आत्मा कौन हूँ ? मेरा क्या स्वभाव है ? उसे जाने विना अमिप्रायमे अनीतिके ढेरके ढेर पड़े हैं, वस्तुका स्वभाव जैसा है उसे वैसा—यथावत् न माने और अन्य प्रकार माने वही सची अनीति है।

जिस्रकार-छोकमे झूठ वोले उसे अनीति कहते हैं, वैसे ही वस्तु-स्वभाव जैसा है उसे वैसा ही न मानकर विपरीत माने वह झुठा हुआ, इसिलये वही महान अनीति है। अमर्यादित ज्ञानान्द्रमय अनन्त शिक्से परिपूर्ण ऐसा चैतन्यमूर्ति आत्मा हूँ - उसके भान विना विकार दूर नहीं होता और जहातक भेदविज्ञान द्वारा आत्माका भान नहीं है वहाँतक प्रपदार्थकी ओर उन्मुखताका भाव दूर नहीं होता । इस विकारी परिणामका मूलकारण अज्ञान है, विकारी-अविकारी स्वरूपका अविवेक सो अज्ञान है - बह प्रगट दृष्टान्तसे समझाया जाता है -

जिसप्रकार भूताविष्ट पुरुष अज्ञानके कारण भूतको और अपनेृक्रो एक मानता हुआ, मनुष्यको अनुचित-ऐसी विशिष्ट चेष्टाओंके अवलम्बन सहित, भयद्वर आरम्भसे भरे हुए अमानुषिक व्यवहारवाला होनेसे उस प्रकारके भावोंका कर्ता प्रतिभासित होता है।

जिसके शरीरमें भूत लगा हो उसे ऐसा भान नहीं रहता कि यह भूत है और मैं मनुष्य हूँ, इससे वह भूतको और अपनेको एक मानता है। भूत उसके शरीरमें रहकर जो चेष्टा करता है उसे वह अपनी मानता है, मनुष्योंको शोभा न दें ऐसी चेष्टाएँ करता है, सास-समुर वैठे हों और अश्लील बोलता है, भागता है, कप े पाइता है, घरकी वस्तुएँ तोड़ता-फोड़ता है—ऐसी अनेक प्रकारकी कुचेष्टाएँ करता है, और वे सब भाव मेरे हैं—ऐसा उसे अज्ञानके कारण भासित होता है, इससे उन भावोंका कर्ता होता है। किसीके पापका उदय हो तो उस समय उसके भूत प्रवेशका ऐसा प्रसंग वनता है, कोई निम्न कोटिके व्यंतरदेव होते हैं वे किसीके पापका उदय हो तो वहाँ प्रवेश करते हैं।

कहीं कहीं तो स्त्रियाँ न्यर्थका ढ़ोंग ही करती हैं, अधिकतर तो ढ़ोंग ही दिखाई देते हैं, किन्तु कहीं सचा होता है। यहाँ तो आचार्य-देवने भूत छगे हुएका सचा दृष्टान्त दिया है। स्त्रियोंमें कपटकछा बहुत होती है और घरमें अपना न चछता हो, पित साधारण हो, देवर अच्छा हो, सास छड़ती हो, तो अपना मान बढ़ानेके छिये न्यर्थमें ड़ोंग करती है। एक की थी, वह कहती थी कि मुझे देवी आती है, और यदि तुम नहीं मानते हो तो इस घरमें जो सफेद और काछा बैछ है वह मर जायेगा; तथापि घरमे कोई मानता नहीं था, एक दिन रात्रिके समय उस स्त्रीने सफेद बैछको मार डाछा, और फिर सबेरे बोळी कि अगर तुम अमी मी नहीं मानते, तो यह काछा बैछ मी मर जायेगा। उस रात्रिको सब चुपचाप सोनेका बहाना करके जागते रहे, वह स्त्री रात्रिमे उठी और बैछके पास गई, इतनेमे सब छोग उठ बैठे और उस स्त्रीको बहुत मारा, उसी दिनसे सब ढ़ोंग चछे गये। इसप्रकार मान बड़ाईके छिये दुनियांमे ड्रोंग तो बहुत चछते हैं; परन्तु उन ढ़ोंगियोंका यह दृष्टान्त नहीं है; यहाँ तो आचार्यदेवने उनका दृष्टान्त दिया है जिनके सच्चा भूत प्रविष्ट हो गया है।

उसीप्रकार यह आत्मा भी अज्ञानके कारण ही भावय-भावक-रूप परको और अपनेको एकमेक करता है। भावक अर्थात् मोहकर्मका निमित्त और भान्य अर्थात् क्रोध, मान, माया, होभ आदिके विकारी भाव, उन्हें अपना माने—वही भूत-भ्रम लगा हुआ है। आत्माके भान विना पागल जैसा होकर परको अपना मानकर गहलता करता है। न्यंतरका भूत लगे तो अमुक काल तक अथवा तो एक भव तक ही पागलपन रहे, परन्तु इन शरीरादिकको, द्रव्यकर्म और भावकर्मीको अपना माना, उसमें तो अनन्तकारुसे पागरुपन है, वह पागरुपन सम्यग्ज्ञान होनेसे ही दूर होता है। परमे सुख़बुद्धि मानी है, इसीसे परको अपना माननेरूप भाव है, परन्तु सम्यग्ज्ञान द्वारा अपने स्वरूपमे सुखबुद्धिकी मान्यता होती हे, अर्थात् परको अपना माननेरूप मिथ्याबुद्धि दूर हो जाती है।

अज्ञानके कारण परको और अपनेको एक करता हुआ, क्या करता है कि-अविकार अनुभूतिमात्र जो भावक है, अर्थात् श्रद्धा-ज्ञानकी अवस्था होने योग्य ऐसा जो भावक है उसे अनुचित-ऐसे विचित्र भावरूप (ज्ञातामात्र स्वभावकी अरुचिरूप) क्रोधादि विकारोंसे मिश्रित चतन्यपरिणामवाला-विकारवाला होनेसे उस प्रकारके भावका कर्ती प्रतिभासित होता है।

सम्यग्ज्ञान और सम्यग्दर्शनके अनुभवरूप जो निर्मल अवस्था है उसे अनुचित, अर्थात् उसे शोभा न दें — ऐसे क्रोध, मान, माया, छोभादि विकारी परिणामोंसे मिश्रित चैतन्यपरिणाम । मिश्रित अर्थात् आत्मा जैसा है वैसी अवस्था नहीं रही, परन्तु अवस्था विकारी हो गई, इससे मिश्रित चैतन्यपरिणामवाला कहा है।

शुभाशुभ विकारी परिणाम हों उनमे सम्पूर्ण आत्मा उन विकारी भावों हप नहीं हो जाता, परन्तु अवस्था पर्यन्त ही होता है। यदि सम्पूर्ण आत्मा क्रोधादिभावरूप हो जाता हो फिर क्रोधादि भावोंको टालकर आत्मा निर्मलपर्याय प्रगट नहीं कर सकता, किन्तु ऐसा नहीं होता । आत्मा क्रोधादि भावोंको दूर करके निर्मेल पर्याय प्रगट कर सकता है, इसिक्षेये मात्र वर्तमान अवस्था ही उन विकारी भावों रूप हुई है, कंहीं संम्पूर्ण आतमा विकाररूप नहीं हुआ है, परन्तुं वह नित्य निर्मल है।

अंज्ञानभावसे क्रोधादि विकारी भावोंका कर्ता प्रतिभासित होता है, अज्ञानीको त्रोधादि भाव अपने भासित होते हैं, परन्तु मैं उन भावोंसे पृथक् हूँ — वैसा भासित नहीं होता। मैं तो क्रोधादि भावींका ज्ञाता हूँ, परन्तु उन भावोंरूप होनेवाला मै नहीं हूँ, मैं तो अपने ज्ञान-सुखादि स्वरूपका अनुभव करनेवाला हूँ, निर्मल स्वभावका स्वाद लेनेवाला हूँ, परन्तु इन विकारी भावोंका स्वाद छेनेवांछा नहीं हूँ — वैसा अज्ञानीकी भासित नहीं होता, इससे उस प्रकारके भावोंका कर्ता होता है।

यह भूतका उदाहरण देकर यहाँ ऐसा वतलाया है कि-जिसप्रकार भूतकी चेष्टा मनुष्योंको शोभा नहीं देती, उसीप्रकार आत्मा निर्मेख ज्ञानमूर्ति है, उसे तो निर्मल अवस्थारूप होना ही शोभा देता है, निर्मेल अवस्थांका वेदन करना ही आत्माको जीवत है, परन्तु कोधादिके परिणाम होना तो उसे अनुचित है। मात्र चैतन्यरूप न रहा किन्तु मिश्रित हो गया कि क्रोधादि ही मेरा कार्य है और मैं उसीका कर्ता हूँ—वैसी कर्तृत्वकी बुद्धि सो अज्ञान है। मै तो उनका ज्ञाता हूँ, कर्ता नहीं हूँ, किन्तु नाशक हूँ, रक्षक नहीं हूँ, उर्नमें एकमेक होनेवाला नहीं हूँ — वैसा भान न रहा और कर्ती हुआ। उस कर्तृत्वेंका मूँ ह अज्ञांन है, और वह वन्धका कारण है।

कर्ती-कर्म अधिकारमें ९६ वों गाथा चंछ रही है। इसमे भूता-विष्टका दृष्टान्त पहेळा आ चुका है, कि जैसे-किसीको भूत लगा हो तो इस मूतसे मैं पृथक् हूं — ऐसा भान न रहनेसे भूतंको और अपनेको एक मानता है और मंतुष्यंको अयोग्य चेष्टाएँ करता है, उन्हें अपना मानतां है, वैसे हीं कर्मके निर्मित्तसें होनेवालें विकारी भावोंकी अज्ञानी अपना मानता है।

अन, आचार्यदेव दूसरा दृष्टीन्त देते हैं। जिसप्रकार अंपरीक्षंक आचार्यदेव उपदेशसे मैंसेका ध्यानं वरनेवाला कोई भोलां पुरुंप अज्ञानिक कारण भैंसेको और अपनेको एक करता हुआ, 'मैं गगनचुम्वी सींगोंनाला महान भेंसा हूं '-ऐसे अध्यायके कारण, मनुष्यको योग्य जो कमरेके द्वारसे बाहर निकलना है, उससे च्युत होनेसे उस प्रकारके भावका कर्ता प्रतिभासित होता है।

कोई भोला किसान था, उसे एक मूर्ख गुरु मिल गया, वह सबसे ध्यान फरनेको कहता होगा, इससे उस भोले किसानने पूछा कि मुझे किसका ध्यान करना चाहिये ? तव गुरुने कहा कि तुझे जो प्यारा हो उसका तू ध्यान कर, तब किसान घोला कि मुझे तो अपना भैंसा प्यारा है इसलिये मैं उसका ध्यान करता हूँ ! ऐसा कहकर एकांतमे बैठकर भैसेका ध्यान करने लगा कि भैसेका शरीर ऐसा है, मुँह ऐसा है, माथा इतना बड़ा है, सींग बहुत भारी है—इसप्रकार वह भैंसेके ध्यानमे इतना लीन हुआ कि **उस विचारमें** छह महीने वीत गये, और ध्यान करते-करते उसे ऐसा हो गया कि जैसे मैं ही भैंसा हूं, मैं महान गगनचुम्बी सींगोंवाला हूं और यह द्वार बहुत छोटा है, अब मैं इस द्वारसे फैसे निकल सकूँगा ? ऐसा सोचकर खड़ा हुआ और जैसे भैंसा चलता है, उसीप्रकार शरीरको इधर-उधर करके चलने लगा, भैंसेका शरीर आड़ा होता है और मेरा शरीर खड़ा है-ऐसा कुछ भी ध्यान उसे नहीं रहा, क्योंकि भैंसेका ध्यान करते-करते उसे ऐसी भ्रमलुद्धि हो गई कि मैं ही भैंसा हूँ, ऐसा ही अभ्यास मी हो गया, वह द्वार महुष्यके निकलने जैसा था, वह जो स्वतः प्रविष्ट हुआ था मनुष्य ही था न ! यह तो भ्रमसे उसे ऐसा हो गया कि मैं भैंसा हूं, इससे उस भावका कर्ता प्रतिभासित होता है, अर्थात् मैं भैंसा ही हूँ, ऐसा भाव उसे भासित होता है, परन्तु मैं मनुष्य हूँ— ऐसा उसे भ्रमके कारण भासित नहीं होता ।

उसीप्रकार यह आत्मा मी अज्ञानके कारण ज्ञेय-ज्ञायकरूप परको और अपनेको एक मानता हुआ-' मैं परद्रव्य हूं '-ऐसे अध्यासके कारण मनके विषयरूप किये गये धर्म, अधर्म, आकाश, काल, पुद्गल और अन्य जीवको अपनेरूप करता है।

अज्ञानके कारण अज्ञानी जीव धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, काल, पुद्रगल अन्य जीव—जो सब परद्रव्य हैं, ज्ञेय हैं उन होगोंको और अपनेको एक करता है। छह द्रव्यमे देव, गुरु और शास्त्र भी आ गये। देव, गुरु, शास्त्रका व्यान करनेसे मैं देव, गुरु, शास्त्र हो गया हूँ—ऐसा भ्रम अज्ञानीको हो जाता है। किसी कारणसे उसे देव, गुरुका ध्यान करनेको कहा तो उनरूप और रागरूप हो जानेका उसे भ्रम उत्पन्न होता है। धर्मास्ति, अधर्मास्ति आदि द्रव्योंका विचार करनेको कहा वहाँ अज्ञानीको ऐसा भ्रम उत्पन्न होता है कि मैं ही वह पदार्थ हूँ।

हानमें परवरत हात हुई वहाँ परसे मेरा हान है, परके विना मेरा हान विकिसत नहीं हो सकता,—इसप्रकार परकी देव पड़ गई। जिसप्रकार मेंसेका ध्यान करनेसे ऐसा अध्याय हो गया कि मैं मेंसा हूँ, उसीप्रकार परपदार्थका विचार करनेसे में परपदार्थ हूँ अर्थात परद्रव्यका आलम्बनरूप राग करने योग्य है हितकर है ऐसा अध्यास अज्ञानीको हो जाता है। भूताविष्टकी भाँति, विकार भावोंको अपना माननेरूप भूत लगा और ध्यानाविष्टकी भाँति, ज्ञेयको जाननेसे में ज्ञेयमय हो गया हूँ—ऐसा ध्रम हो गया, जिसप्रकार अपरीक्षक आचार्यके उपदेशसे मेंसेके ध्यानमे रुक गया, वैसे ही अज्ञानीको कोई ऐसा गुरु सिला कि आत्माका विचार नहीं किया और धर्मादिके विचारमें ही रुक गया। अपना उपादान ऐसा होता है, इससे ऐसा निमित्त सिल जाता है।

आचार्यदेवने टीकामें कहा है कि धर्म, अधर्म, आकाश, काल, पुद्गल और अन्य जीय—वे सब मनके विषय हैं, शुभभावके विषय हैं अर्थात् उसका यह प्रयोजन है कि की—कुटुम्ब, देव-गुरु-शास्त्र—वे समी मनके विषय हैं; सम्मुख त्रिलोकीनाथ तीर्थङ्करदेव हों तो वह भी मनके विषय हैं। आत्माका विषय सहजस्वभाव है; आत्मा स्व-पर-प्रकाशक सामर्थ्यवाला अनन्तगुणोंका पिण्ड है वह आत्माका विषय है। मनका लक्ष जाये तो शुभाशुभ भावों तक जाता है, मनका विषय पर

तक हैं। पुरतक, पृष्ठ, देव, गुरु, वाह्य एक परमाणुसें लेकर त्रिलोकी-नाथ तीर्थं स्रदेव-वे समी मनके विषय हैं। मनका विषय परपदार्थ है। आत्माके सहज स्त्रभावके भानका पुरुपार्थ करते समय मन साथ होता है, परन्तु उस समय मन प्रधान नहीं है किन्तु आत्मा प्रधान है, आत्माका मान आत्मा द्वारा होता है परन्तु मन तो साथमे उपस्थितरूपसे आ जांता है। वास्तवमें मनका विषय पर है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाग, काल, पुद्गल अन्य जीव इत्यादि विचारम आनेसे, जैसे में पररूप हो गया हूँ—ऐसा अर्जानीको लगता है। आत्माफी एकामताके अंशमे परके ऊपर लक्ष नहीं जाता, आत्माकी एकप्रमताके विषयमे पर आता भी नहीं है। शुभाशुभभाव होता है तब उसका विषय परद्रव्य है। मनका विषय मी परद्रव्य है। विषय अर्थात लक्ष्य और टक्स्य अर्थात ध्येय, ध्येय अर्थात् साध्य ।

धर्मारितकायका विचार शुभराग है; आकागास्तिकायका विचार शुभराग है, परमाणुका विचार मी शुभराग है, अन्य जीवका विचार मी शुभराग है, अत्र और क्या वाकी रहा र सभी आ गये। स्त्री, क़ुटुम्ब, व्यापार-धन्धा इत्यादिका विचार सो अशुभराग है और देव, गुरु, शास्त्र तथा धर्मका कोई विचार आये वह शुभराग है।

शुभाशुभभावसे आत्माका सहजस्वभाव पृथक् है। में ज्ञायकमूर्ति हूँ, मेरा स्त्र-स्त्रभाव शुभाशुभभावसे पृथक् वीतरागस्त्रभावरूप हैं, मैं अपनेसे ज्ञाता हूँ, सहजस्त्रभावरूप हूँ, मैं अपनेको और सम्पूर्ण छोकको जार्नू-ऐमा मेरा स्वपरप्रकाशक स्वभाव है। मैं अपूर्ण हूँ इसलिये अशुभसे वचनेके लिये यह शुसभाव आता है, शुभभावमे युक्त होना पड़ता है,—ऐसा भान ज्ञानीके वर्तता है। आत्माके अपूर्व स्वभावका भान होने पर भी अग्रुभ भावसे वचनेके लिये ग्रुभ परिणाम आते हैं, परन्तु मेरा झान मेरे द्वारा होता है, किन्तु जाननेमे पर झेय होता है —ऐसा भान ज्ञानीके वर्तता है।

मनके विषयरूप छह द्रव्यों द्वारा शुद्ध चैतन्यधातु स्की होनेसे,

तथा इन्द्रियोंके विषयरूप किये गये रूपी पदार्थों द्वारा (अपना) केवल-बोध (ज्ञान) आच्छादित होनेसे और मृतक कलेवर (ज्ञारीर) द्वारा परम अमृतरूप विज्ञानघन (स्वतः) मृच्छित हुआ होनेसे उस प्रकारके भावोंका कर्ता प्रतिमासित होता है।

अपने ज्ञायकस्वभावको ज्ञान द्वारा घारण कर रखना चाहिये उसके बदले मनके विषयमें शुद्ध चैतन्यधातु रुक गई, शुद्ध चैतन्यस्वभाव मनके विषयमें रुका होनेसे, धर्मादिके विचारमे शुभाशुभ भावमें शुद्ध चैतन्यधातु रुक गई। मैं परका अवलम्बन लूँगा तभी स्थित रह सकूँगा—ऐसा मानकर परमें रुका, इससे चैतन्यधातु वहाँ रुक गई।

सिद्ध भगवान, अरिहन्त, आचार्य, उपाध्याय, मुनिराज यह पंच परमेष्ठी अरूपी हैं, और धर्मास्ति, अधर्मास्ति, आकाशास्ति, काल यह पदार्थ भी अरूपी हैं। वे सभी अरूपी पदार्थ मनके विषयमें आ सकते हैं, परन्तु में उनसे मिन्न हूं—ऐसा भान न करनेसे मनको और मनके विषयको एक करता हुआ वहाँ रुका होनेसे होय-हायकको एक करता है।

अब, पाँच इन्द्रियों के विषय जो रूपी पदार्थ हैं, उनके वर्णमें, रसमें, गंधमे और स्पर्शमें रुका होनेसे केवलवोध ढँका हुआ है, केवलवेष ढँका हुआ होनेसे, मृतक कलेवर—ऐसा जो शरीर है, उसके द्वारा परम अमृत विज्ञानधन मूर्च्छित हुआ है। यह शरीर तो मृतक कलेवर ही है न! मुर्दा ही है न! जब जीव हो तब शरीरको सचेत कहा जाता है, वह मात्र चैतन्यके साथ है, उस अपेक्षासे उपचारसे कहा जाता है, परन्तु वास्तवमें तो जीव होने पर मी शरीर तो मुर्दा ही है। मात्र शरीरको उसके उपादानसे लक्षमें लो तो वह मुर्दा ही है, जीव रहित मृतक कलेवर ही है, उसे जीवित कहना वह पानीके घड़ेकी माँति है। घड़ा तो वास्तवमें मिट्टीका ही है, परन्तु पानीक संयोगसे उसे पानीका घड़ा कहा जाता है, किन्तु वास्तवमें घड़ा पानीका नहीं होता। उसीप्रकार शरीर तो मरा हुआ—मुर्दा ही है परन्तु जीवके संयोगसे उसे

सचेत कहा जाता है, किन्तु यथार्थतया वह सचेत नहीं है, उपचारसे सचेत कहते हैं।

एकेन्द्रिय या दो इन्द्रिय जीवका शरीर, मनुष्यका शरीर, देवका शरीर, नारकीका शरीर—इसप्रकार जो मी कहा जाये वह सब पानीके घड़ेकी भांति है। जीव है वह ग्रीरमय नहीं होता, यदि जीव शरीरमय हो जाता हो तो एक शरीरमेसे निकलकर दूसरा शरीर कैसे धारण कर सकेगा? इसलिये जीव उन शरीरमय नहीं होता, किन्तु जीव ऐसे-ऐसे भाव करता है इससे उस-उस प्रकारके शरीर मिलते हैं-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, तथापि जीव जीवरूप—ज्ञानरूप ही है और शरीर मतक कलेवर है।

परम अमृत विज्ञानघन अमृतका पिण्ड आत्मा अज्ञानके कारण शरीर-रूप मरे हुए-मुदेंमे मूर्छित हुआ है। मुदेंकी कितनी विंता करता है! सवेरे डठकर शौचको जाना, दातुन करना, खाना-पीना और शरीरमे रोग हो तो घूमने जाना इत्यादि अनेक प्रकारकी चिंता, चौनीस घण्टेका टाइम देवल बनाकर रखता है, तो भी यह शरीर तो मुद्दी ही है। मुर्देकी कितनी चिंता करेगा? इसलिये भाई! शरीरकी चिंता छोड़कर आत्माका भान कर । परम अमृत विज्ञानघन मुदेंमें क्यों मूर्छित हुआ है ? मुदेंमे क्यों स्का है ? अब जागृत होकर आत्माका भान कर ! और उसमे स्थिर हो जा । आचार्यदेवने शरीरको मुदी कहा है और उसके समक्ष आत्माको परम अमृत विज्ञानघन कहा है।

छह पदार्थोंके विचारमे चैतन्यधातु रुक गई, पाँच इन्द्रियोंके विषयमें केवळबोध ढॅक गया और परम अमृतरूप विज्ञानघनस्वभाव मृतक कळेवरमे मूर्छित हुआ है। पहले वाक्यमे रुक गया कहा और दूसरेमे ढँक गया कहा तथा तीसरे वाक्यमे मूर्छित हुआ कहा—इसप्रकार तीनों वाक्योंमें एकसे एक बढ़कर शब्द है।

इस शरीरको मुदेंकी उपमा दी है। आत्मा तो शाश्वत् शांतमूर्ति है, ्रीपरका कुछ भी करना वह उसका स्वभाव नहीं है, पुण्य-पापके परिणाम भी अजायतभावं मिलनभाव होर्नसे आंत्माका स्वमाव नहीं है; परंनु अज्ञानी जीव अपनी भूलसे ही—अज्ञानके कारण अमृतघनं आंत्मोको भूलकर मुदेंमें मूर्च्छित हो गया है, उल्ला गया है । इस शरीरको ऐसा रखना, वैसा रखना—ऐसी माथापची करता ही रहता है, शरीरकी पृष्टिके साधनोंकी चितामें ही मम रहता है। पेटको रोटी चाहिये हैं; लेकिन सिर पर पाँच-दस लाखका भार रखकर प्रसन्न होता है कि—यह अच्छा हुआ। जिसके पैसा न हो उसे मालदार होनेकी चिता और जिसके हो उसे उससे भी अधिक इंकटा करनेकी चिता; चाहे जितने लाख हो जायें तो भी संतोष नहीं होता, और जितना हैं उसे संभालनेकी चिता रहती है, इसप्रकार अमृतघन आत्मा परमें उल्ला गया है।

मनके विषयमें छहीं पदार्थ आये, स्त्री, कुंदुम्ब, देंवें, गुरुं, शास्त्र संभी आये। मनका विषय, इन्द्रियोंका विषय और मृतककछेवंरमे मूर्छितें हुआ, उन तीनोंमें कर्नृत्वकी बुद्धि है, उन तीनों प्रकारके भावोंसे वन्धनें होता है। मनके विपयमे छह पदार्थ आये उनसे मैं प्रथक् कैंसे होर्ड । अर्थात् मै उनके साथ एकमेक हूँ, परन्तु प्रथक् नहीं हूँ। पांच इन्द्रियोंकें विषयसे मैं प्रथक् कैंसे होर्ड ! अर्थात् मैं उनके साथ एकमेक हूँ—ऐसां अज्ञानी मानता है। व्यवहार रत्नत्रयं,—ग्रुभाग्रुभराग भी चैतन्यंशक्ति रहित होनेसे मृतक कछेवर है—ऐसा नहीं मानता किन्तु मृतक कछेवरसे मैं प्रथक् कैसे होर्डगा! अर्थात् में उसमे एकमेक हूँ, किन्तु पृथंक् नहीं हूँ —ऐसी विपरीत दृष्टिसे परका कर्ता होता है।

यहाँ क्रोधादिकके साथ एकत्वकी मान्यतासे उत्पंत्र होनेवाला कंर्तृत्व समझानेके लिये भूताविष्ट पुरुषका दृष्टान्त दिया है और धर्मार्दिक अन्य द्रव्योंके साथ एकत्वकी मान्यतासे उत्पन्न होनेवाला कर्तृत्व समझानेके लिये ध्यानाविष्ट पुरुषका दृष्टान्त दिया। भैंसेका ध्यान करनेवालेको ऐसा हो गया कि मैं ही भैंसा हो गया, फोनोप्राफका आविष्कार करनेवाला, रिकार्डमे शब्द कैसे हतारा जाये—उसमें इतना एकाम हो गया कि तीन दिन तक खानेकी मी खबर नहीं रही।

देखो । विपरीत ध्यानमें कितना एकाप्र हुआ । इसीप्रकार आत्माके अतिरिक्त-आत्माको भूलकर छह पदार्थीके विषयमे, पाँच इन्द्रियोंके विषयमे, शरीरमे एकाम हुआ वह सव भैंसे जैसा ध्यान है। ज्ञेयरूप धर्मादिक छह द्रव्योंको ज्ञायकके साथ एकमेक करता हुआ, इन्द्रिय विषयोंको और शरीरको ज्ञायकके साथ एकमेक करता हुआ परका कर्ता होता है, और उससे बन्धन होता है ॥ ९६॥

इससे, पूर्वोक्त कारणसे ऐसा सिद्ध हुआ कि ज्ञानसे कर्तृत्वका नाश होता है । ज्ञानमे, दर्शन-ज्ञान-चारित्र तीनों आ जाते हैं । अब, ऐसा कहते हैं कि ज्ञानसे ही कर्तृत्वका नाश होता है -

एदेण दु सो कत्ता आदा णिच्छयविद्हिं पिकहिदो । एवं खळु ज़ो जाणदि सो मुंचिद सन्वकत्तितं ॥ ९७॥

एतेन तु स कर्तात्मा निश्चयविद्धिः परिकथितः । एवं खळ यो जानाति सो मुंचित सर्वेकर्तृत्वम् ॥ ९७॥

अर्थ'-इस (पूर्वोक्त) कारणसे निश्चयके ज्ञाता ज्ञानिओंने उस आत्माको कर्ता कहा है-ऐसा जो निश्चयसे जानता है वह (ज्ञानी होता हुआ) सर्व कर्तृत्वको छोड्ता है ।

इस पूर्वोक्त कारणसे निख्यके जाननेवाले सर्वज्ञ भगवानने उस आत्माको कर्ता कहा है, जिस आत्माको अपने स्वरूपका भान नहीं है वही परका कर्ता होता है। कर्ताका ऐसा स्वरूप है-ऐसा जो जानता है वह ज्ञानी होता हुआ परके कर्तृत्वका भाव छोड़ता है । वह ऐसा जानता है कि पर विकार मुझमें है ही नहीं, परवस्तु भी मुझमें नहीं है, पुण्य-पापके मावमें अज्ञानतासे एकरूप हो जानेवाला मैं पुण्य-पापके भावोंसे बिल्क़ल पृथक् ही हूं, मैं किसी कालमें पुण्य-पापके भावरूप हुआ़ ही नहीं तो फिर परवरतरूप हुआ होऊँ-ऐसा कैसे हो सकता है ? मैं अनादि-अनन्त ज्ञायकस्वरूपसे, एकरूपसे हूँ, पुण्य-पापके भाव जो प्रराश्रयसे उत्पन्न होनेसे क्षणभंगुर होनेसे, और परिवर्तित होनेसे मेरा चैतन्यरूप किसी काल उस अवस्थारूप हुआ ही नहीं—ऐसा जाननेवाटा भगवानका भक्त-दास सकट कतृत्वको छोड्ता है।

यह आत्मा अज्ञानके कारण परके और अपने एकत्वका विकल्प करता है इससे वह निश्चयसे कर्ता प्रतिभासित होता है —ऐसा जो जानता है वह समस्त कर्तृत्वको छोड्ता है; इससे वह निश्चयसे अकर्ता प्रतिभासित होता है।

अज्ञानी मृढ़, आत्माका विरोधी-भगवानका विरोधी ऐसा मानता है कि पर और मैं-दोनों एक हूं, वैसा आत्मविकल्प करता है इससे परका कर्ती होता है। विकार और मैं दोनों एक हूं-ऐसा अज्ञानीको भासित होता है, रागको भला माना वह विकाररूप हुआ इससे अब उसे दूर करना नहीं रहा, पररूप हुआ, इससे स्वतः भिन्न नहीं रहा, परके साथ एकत्वबुद्धिके कारण कर्तृत्व बना रहता है। इसप्रकार अज्ञानके स्वरूपको जो जानता है वह समस्त कर्तृत्वको छोड़ता है। सची आत्माकी भक्ति करनेवाला—सची भगवानकी भक्ति करनेवाला ऐसा मानता है कि विकार मेरे नहीं होते, परपदार्थ मेरे नहीं होते, मैं तो समस्त पदार्थीसे भिन्न ज्ञाता हूँ-ऐसा जिसको ज्ञान है वह परका अकर्ता ही है।

यह आत्मा अज्ञानी होता हुआ अज्ञानके कारण अनादि-संसारसे छेकर मिश्रित (मानों एकमेक हो गये) स्वादका स्वादन-अनुभवन होनेसे (अर्थात् पुद्गाल कर्मके और अपने स्वादका मिश्रितरूपसे एकरूपसे अनुभवन होनेसे), जिसकी भेदसंवेदनकी (भेदज्ञानकी) शक्ति अस्त हो गई है-ऐसा अनादिसे ही है।

सम्पूर्ण त्रैकालिक स्वभावका अभान ही अज्ञान है। आचार्यदेव कहते हैं कि ऐसी अज्ञानकी भूल कहीं इस समयकी नहीं है, परन्तु अनादि संसारसे ऐसी मूल जीव करता ही आया है, किसी वार सीधी-सची दृष्टि की ही नहीं, दृष्टिको बदल ही नहीं, स्वभाव सन्मुख देखा ही नहीं इससे स्वभावका अमृतस्वाद नहीं छिया, परन्तु विकार मिश्रित स्वाद छिया है। आत्मा ज्ञान और शान्तरस—स्वरूपसे है, उसका भान नहीं होनेसे पुण्य-पापके भावोंका ही अनुभव करता है ।

अज्ञानीकी दृष्टि परके ऊपर है, इससे उसे ऐसा लगता है कि पर और मैं—दोनों एक हो गये हैं, इससे उसे ग्रुभाग्रुभभावोंका स्वाद आनेसे ऐसा मानता है कि पर और मैं-दोनों एक हो गये हैं। एकमेक हो जानेका अर्थ यह है कि आत्माके स्वादके आनन्दसे च्यत होकर प्रण्य-पापके स्वादका ही अनुभव करता है, परन्तु उसका अर्थ ऐसा नहीं है कि थोड़ा आत्माका निर्मल आनन्द और कुछ परका आनन्द, परन्तु अज्ञानी परका और अपने आत्माका पृथक्त न जाननेसे दोनोंको एकमेक मानता है, इससे परके और अपने मिश्रित स्वादका अनुभव अज्ञानी करता है— ऐसा कहा है । अज्ञानी मात्र विकारी स्वादका ही अनुभव करता है परन्त निर्विकारी स्वादका किंचित् अनुभव नहीं करता।

पाँच सेर द्धमें मात्र आधा तोहा विप मिला दिया जाये तो इसे विषका ही स्वाद आयेगा किन्तु दूधका विल्कुल स्वाद नहीं आयेगा, उसीप्रकार आत्माका तो मात्र आनन्दस्वभावी है, उसका स्वभाव दूध जैसा मीठा है, किन्तु उसमे विपरीत दृष्टिके विषके कारण मात्र आकुलनाका ही स्वाद लेता है, राग-द्वेषका ही स्वाद लेता है, मलिन स्वाद लेता है। अग्रुभभाव तो आकुळता है ही, परन्तु ग्रुभभाव भी आकुळता है। दोनों चेतनस्वभावसे विरुद्ध औपाधिक भाव हैं, अपने स्वादसे च्युत हुआ इसिलिये ऐसे आकुलित स्वाद्मे लीन हुआ है, दु खमय स्वाद्मे लीन हुआ है।

अनेक कहते हैं कि लड्डूमेसे स्वाद आता है, शाकमेंसे स्वाद आता है परन्तु भाई [।] तू विचार तो कर [।] जड़का स्वाद आत्मामे आता है ? पुद्गलका स्वाद आत्मामें आता है ? मात्र लड्डूके प्रति जो राग है उसका स्वाद आता है। यह वस्तु मिठास वाली है, इम प्रकार ज्ञान तो मात्र जाननेका कार्य करता है, परन्तु राग किया उससे तुझे रस आता है। आता तो है अपने रागका रस, परन्तु मानता है कि लड्ड्का रस आता है। यदि टड्डूमेंसे रस आता हो ता मुँहमे टड्डू हो और व्यापार-धन्धेकी चिंतामे पड़ गया हो, उस समय चिंताका स्वाद आता

है, छड्डूके स्वादकी खबर भी नहीं रहती। इसलिये सिद्ध होता है कि छड्डूका रस नहीं किन्तु अपने रागका रस है। रागका स्वाद आकुलित है और आत्माका निर्विकारी स्वाद अद्भुत एवं निराकुल है।

मिष्टान्नका भोजन कर रहा हो, उस समय छड़का परदेशसे आये तो छड़केके रागमे छग जाता है और भोजनमे क्या खा रहा था उसका ध्यान मी नहीं रहता, इसिंख्ये भोजनमेसे स्वाद नहीं आता परन्तु अपने रागका स्वाद आता है। इसप्रकार सभी प्रकारोंमें समझ छेना चाहिये कि पुद्गालमेसे स्वाद नहीं आता परन्तु अपने रागका-विकारी पर्यायका स्वाद आता है।

परवरतुको जाननेसे ज्ञान उसमें रुक जाता है, रुका इससे राग हुआ, उससे अज्ञानीको ऐसा लगता है कि परमेसे रस आया, इससे वह रागके खादमे अटक जाता है, अरागी खादसे च्युत होकर रागके खादमे एकमेक हो जानेसे उसकी भेदसंवेदनशक्ति मुँद गई है।

में आत्मा ज्ञाता हूँ, मुझमे ही आनन्द है, वह आनन्द निराकुछ है, सुखमय है, शाश्वत है और रागका रस परजनित है; आकुछित है, दु:खमय है, क्षणिक है—ऐसी ख-परके स्वादकी मिन्नताका विवेकी ज्ञान न होनेसे, भेदज्ञान न होनेसे जिसकी भेदसवेदनशक्ति मुंद गई है—ऐसा अनादिसे ही है, इससे वह परको और अपनेको एकहप जानता है। मैं क्रोध हूँ, मैं मानस्वरूप हूँ, मैं पुरुप हूँ, मैं ज्ञी हूँ, मैं शिरा हूँ, मैं ठिगना हूँ, मैं ऊँचा हूँ, मैं काला हूँ, में गोरा हूँ, मैं वोलनेवाला हूँ, इत्यादि परमे आत्मविकल्प करता है अर्थात परमें अपनेपनका विकल्प करता है, इससे निर्विकल्प, अकृत्रिम, एक विज्ञानघन—स्वमावसे श्रष्ट होता हुआ वारम्वार अनेक विकल्परूप परिणमित होता हुआ कर्ता प्रतिभासित होता है।

आत्माका स्वभाव निर्विकल्प है, आत्मामे शुभाशुभभावोंके विकल्प नहीं हैं, ज्ञानमें शुभाशुभरागसे भेद पड़े वह विकल्प है, वह विकल्प कुत्रिम है, कारण कि वह प्रतिक्षण परनिमित्तके आश्रयसे होनेवाला नवीन भाव है, भेदरूप भाव है, वह सहजं-अकृत्रिम भाव नहीं है, आत्मा तो अकृत्रिम स्वभावरूप है। परपदार्थको अपना मानने वाला-अपने हप विकल्प करनेवाला कृत्रिम और अकृत्रिम स्वभावका भेद नहीं कर सकता।

जो मनुष्य खानेका छाछची हो वह शक्कर और मिश्रीके छड्डुओंका स्वाद पृथक् पृथक् नहीं जान सकता, शक्कर और मिश्रीके छड्डुऑके स्वादमे अन्तर होता है, परन्तु खानेका टालची यह नहीं जान सकता कि उस स्वाटमे कहाँ भेद पड़ता है-क्या अन्तर है, उसीप्रकार अज्ञानी परमे आसक्त होता हुआ अपना निर्विकल्प, अक्रत्रिम स्वभाव और परकी आसक्तिवाले नवीन होनेवाले कृत्रिम विकारी भाव, उनमे भेद नहीं कर सकता और विज्ञानघनस्वभावसे भ्रष्ट होता हुआ अनेक विकल्परूप परिणमित होता हुआ कर्ता प्रतिभासित होता है।

अज्ञानीकी दृष्टि परके ऊपर ही है, इससे परका ऐसा कर दूँ और यह कर दूँ, ऐसा होना चाहिये, इसप्रकार परकी आशावाला परमय ही हो रहा है। परन्तु तू चाहे जितना कर तथापि पुण्यके उदय बिना एक कण मी नहीं फलेगा, मात्र विकल्प ही करता रहेगा, अन्य कुछ नहीं होगा। मैं एक परसे निराली वस्तु हूं - वैसा भान कर तो सम्पूर्ण पराश्रय दूर हो जायेगा । ज्ञानस्त्ररूप आत्माको समझनेसे और उसमे स्थिर होनेसे कर्त्स्व दूर हो जाता है और अकर्तृत्व ज्ञातास्वभाव आता है।

यह कर्ता-कर्मका अधिकार और ९७ वों गाथा चल रही है। टीकामें अज्ञानीके कर्तृत्वकी वात हो गई, अव ज्ञानकी वात आती है।

अब आत्मा जानी होता है तब, ज्ञानके कारण ज्ञानके आदिसे लेकर पृथक्-पृथक् स्वादका स्वादन-अनुभवन होनेसे (अर्थात् पुद्गलकर्मके और अपने स्वादका, एकरूप नहीं किन्तु भिन्न अनुभवन होनेसे). जिसकी भेदसंवेदनशक्ति प्रगट हो गई है-ऐसा होता है।

आत्मा जब ज्ञानी होता है, अर्थात् उसे सम्यग्दर्शन होता है तबसे वह आत्माके स्वादका और राग-द्वेपके स्वादका भिन्न-भिन्नरूपसे अनुभव करता हैं। सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान हुआ, इससे ज्ञानी आत्माका अनुभव अमुक अंशमें सिद्धसमान करते हैं। पूर्ण वीतरागताका अनुभव प्रगट नहीं हुआ, इससे अमुक अंशमें कषायका वेदन रहा है, परन्तु उस पराश्रयरूप कषायके अंशका और आत्माके पविन्न-निर्मल अंशका अनुभव विल्कुल पृथक्-पृथक्रू एपसे करते हैं अर्थात स्वभाव और विभाव दोनों पृथक् हैं, विरुद्ध हैं ऐसा जानते हैं परन्तु एकहप अनुभव नहीं करते, इससे उनके भेदसंवेदनशक्ति प्रगट हो गई है ।

राग-द्वेषका अल्प अंश रहा है उसे टालने योग्य मानते हैं। और अपने स्वरूपसंवेदनमें लीन होना उसे आदरणीय मानते हैं। जो नाश करने योग्य है उसे अपना कर्तृत्व नहीं मानते, परन्तु जो आदरणीय है उसीको अपना कर्तृत्व मानते हैं, आत्माके स्वादको और कपायके स्वादको एकमेक नहीं मानते। आत्माका स्वाद शांत, निर्मल और परम आनन्दरूप है, उसका उसीरूप अनुभवन करते हैं और कपायका दुःश्वरूप-आकुलतारूप अनुभव करते हैं; इसप्रकार जिसके भेदसंवेदनशिक प्रगट हो गई है—ऐसी भेद करनेकी शक्ति प्रगट हो गई है वह हानी है।

भेदसंवेदनशक्ति प्रगट हो गई है इससे वह जानते हैं कि अनादि-निधन निरन्तर स्वादमें आनेवाला, समस्त अन्य रसोंसे विलक्षण (भिन्न), अत्यन्त मधुर चैतन्यरस ही जिसका एकमात्र रस है—ऐसा आत्मा है, और कषाय उसमे भिन्न रसवाली (कषायली—वेस्वाद) हैं।

ज्ञानी ऐसा समझते हैं कि मैं तो अनादि-अनन्त हूँ, मेरा आत्मा किसीसे उत्पन्त नहीं हुआ है, इससे उसका आदि नहीं है और कभी उसका अन्त भी नहीं होना है। जिसकी उत्पत्ति हो उसका विनाश होता है, आत्माकी उत्पत्ति नहीं है, इससे उसका नाश भी नहीं है, इसले अल्ला आत्मा अनादि-अनन्त है। निरन्तर खादमे आनेवाला चैतन्यरस है, वह चतन्यरस समस्त अन्य रसोंसे विलक्षण है।

संसारके हर्प-शोकका जितना खाद है वह सब विकारका

स्वाद है, मिष्टान्न खानेसे जो हर्प होता है, शरीरमे रोग होनेसे जो दु ख होता है, राजपद मिलनेसे जो हर्ष होता है और पुत्र मरे तो जो शोक होता है वह सब विकारी रस है, आत्माका रस नहीं है। उस समस्त विकारी रससे विपरीत रुक्षणवारा आत्माका रस है, जो अत्यन्त मध्र है। चैतन्यका रस अत्यन्त मीठा है, मध्र है, अमृतस्वादसे परिपूर्ण कोई अपूर्व स्वाद है, ऐमा आत्मा है। आत्मरसके समक्ष संसारके समस्त रस फीके भासित होते हैं। पुण्य-पापके परिणाम. द्याके भाव अथवा हिंसाके भाव-वे समी द्युभाद्युभभाव आत्माके स्वादके समक्ष कषायले-वेखाद लगते हैं।

आज तो वहुत सेवा की, वहुत द्या की, आज मन अत्यन्त आनन्दित है-ऐसा अनेक कहते हैं, परन्तु वह सब कषायका स्वाद है, ग्रभपरिणामकी वृत्तिमे आनन्द मानना वह रागका आक्रिकत स्वाद है। उस रागसे आत्माका निवृत्त आनन्द स्वभाव पृथक है, आत्माका रस और कपायका रस-उन दोनोंमे एक त्वका विकल्प करना सो अज्ञान है।

जव ज्ञान होता है तव परको और अपनेको भिन्नरूप जानता है. मिन्नत्वके भान द्वारा पर-विकारके साथ किंचित् आत्मविकल्प नहीं करता। अकृत्रिम एक ज्ञान ही हूँ, परन्तु कृत्रिम अनित्य अनेक जो कोघादिक हैं वह मैं नहीं हूं-ऐसा जानता हुआ 'मैं कोध हूँ' इत्यादि आत्मविकल्प किंचित् भी नहीं करता, समस्त कर्तृत्वको छोड़ देता है, इससे सदैव उदासीन अवस्थावाटा होता हुआ, मात्र ज्ञाता ही रहता है और उससे निर्विकल्प, अकृत्रिम, एक विज्ञानघन होता अत्यन्त अकर्ता प्रतिभासित होता है।

पुत्र-पुत्रियोंके विवाहादिका जो भाव है वह अग्रभभाव है, और दयादिका जो भाव है वह ग्रुभभाव है, उन ग्रुभाग्रुभ भावोंको आत्माके साथ एकमेक मानना सो अज्ञानभाव है। पुण्य-पापके जो परिणाम होते हैं वे कृत्रिम हैं और आत्माका स्वभाव अकृत्रिम है। श्रीर-मन -वाणी दूर रहे परन्तु कोध-मान-मायादिके भाव होते हैं वे भी कृत्रिम हैं अर्थात् अनित्य हैं, और आत्मा तो अर्क्घात्रम है अर्थात् स्वतःसिद्ध है. नित्यस्थायी वस्तु है।

शरीर-मन-वाणी इत्यादि तो एक ओर रहे परन्तु अणुवत और महाव्रतके जो पुण्यपरिणाम होते हैं वे मी अनित्य हैं, क्षणिक हैं, फुत्रिम हैं। ज्ञान होनेके पश्चात् ऐसे आत्मविकल्प किंचित् नहीं करता कि मैं कोधी हूं, विकारी हूं, —ऐसा आचार्यदेवने कहा है। युद्धमे खड़ा हो, तथापि युद्धकी क्रियामें और युद्धके अशुभ परिणामोंमे किंचित् आत्मविकल्प नहीं करता । ज्ञानी अपने ज्ञायकके सामर्थ्यके अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं करते, युद्धमें हों तो भी दृष्टिसे पृथक् हो गये हैं, ज्ञातारूप परसे निराले पृथक् रहते हैं, अल्प राग-द्वेष होता है उसे अपना नहीं गिनते, उसके स्वामी नहीं होते। वह समझते हैं कि चारित्रका पुरुवार्थ अल्प है इससे रागमे युक्तता हो जाती है परन्तु मिन्नत्वके भान द्वारा परद्रव्य तथा शुभाशुभ विकारके सदैव ज्ञाता ही रहते हैं और उससे समस्त कर्तृत्वको छोड़ देते हैं; सदैव उदासीन अवस्थामय होते हुए मात्र ज्ञाता ही रहते हैं।

कोई कहे कि ज्ञानी उदासीन हो तो ज्यापार-धन्धा क्यों करता है ? भाई ! धर्मी जीव गृहस्थाश्रममे हो, तथापि अन्तरसे उदासीन ही है, परन्तु अल्प राग रहा है इससे गृहस्थाश्रमके रागके कारण रुक रहा है। अपनेको कितना राग होता है, कितना द्वेप होता है, कितना हर्प होता है, कितना शोक होता है—इत्यादि सब ज्ञाता-भावसे जानता ही रहता है। अन्तरसे उदासीन है तथापि अल्पराग है अवश्य । यदि इतना भी राग न हो तो त्यागी हो जाये और विशेष पुरुपार्थ करे तो गृहस्थाश्रम भी छूट जाता है। गृहस्थ सम्बन्धी सर्व राग दर हो जाये तो नम्न दिगम्बर मुनित्व हो जाये। रागका और वाह्य पदार्थीका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। पाँचवीं सूमिकामे असुक अंशमें त्याग आना है और छठवीं भूमिकामे सर्वधा त्याग आता है, और वहाँ स्वरूपरमणता वहुन वढ़ जाती है तथा वाह्यसे भी नम्न-दिगम्बर मुनित्व आता है। बखना राग चूटनेसे बख्न भी चूट जाते है

-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। जैसा माताने जन्म दिया वैसा मात्र शरीर रहता है, किसी भी प्रकारकी कृत्रिमता नहीं रहती ।

यहाँ तो चतुर्थ भूमिका वालोंकी बात चलती है। ज्ञानी अनेक प्रकारके विकारी परिणामोंसे अपनेको पृथक मानते हैं: स्वत' अपने नित्यस्वभावमे एकरूप-अभेदरूप हैं, जो शुद्धनयका विषय है उसके समक्ष आचार्यदेवने कषायके परिणाम अनेक कहे हैं: एकके समक्ष अनेक कहा है । आत्माका स्वभाव निर्मल ज्ञायकरूप है । मेरे स्वभावमे कपाय नहीं है, राग-द्वेष नहीं है, वे क्षणिक पर्यायमे-अवस्थामे हैं किन्तु स्वभावमे नहीं हैं, चारित्रके दोप मेरे द्वारा होते हैं, इससे उन्हें मैं ही दूर कर सकता हूं - ऐसे निर्णयके बिना प्रयत्न नहीं किया जा सकता।

यह वात आवाल-वृद्ध सभीके लिये है। यथार्थ निश्चय करनेकी वात है, प्रथम कक्षाकी बात है और स्वरूपरमणताकी बात तो विशारदकी है। श्रद्धा पहले होती है, और वर्तन पश्चात् आता है। प्रथम नित्य अकषायकी श्रद्धा करके श्रद्धामेसे कषायसे सर्वथा पृथक होता है, फिर चारित्रमें अल्प कषाय रहती है उसे भी ज्ञानी दूर कर देते हैं।

गरम पानीमें वर्तमान अवस्था पर्यन्तकी उच्णता है, जिस समय उष्णता प्रगट है उसी समय शक्तिरूप स्वभावमें शीतलता है ही. इसी-प्रकार आत्माकी अवस्थामे वर्तमानपर्याय जितनी मिलनता है, जिस समय मिलनता है उसी समय नित्य चैतन्यस्वभावमे निर्मेलता भी विद्यमान है। जो राग-द्वेषको दूर करना चाहता है वह दूसरा कुछ रखना भी चाहता है, रखने योग्य वस्तु क्या है उसकी श्रद्धा और ज्ञान करनेके पश्चात् श्रद्धा और चारित्रके बल द्वारा ग्रुद्धता-स्थिरताकी युद्धि होती है और राग-द्वेष दूर हो जाते हैं, अर्थात् उत्पन्न नहीं होते ।

आत्मा क्या वस्त्र है इसकी पहिचान और प्रतीति किये बिना मिळनताको नष्ट करनेकी शक्ति नहीं आयेगी और पुरुषार्थ नहीं चलेगा । और ज्ञानीको प्रतीति होनेके पश्चात् अल्प राग-द्वेष रहता है,

तथापि वह समझता है कि मेरी दुर्वेख्ताके कारण यह होता है। अन्तरंगमे अपनी दुर्वछताको देखेगा, परन्तु उसे दूर करके पुरुपार्थ वढ़ाकर अल्पकालमे ही मुक्ति प्राप्त करेगा । आत्माकी पहिचान और प्रतीति होनेसे ज्ञानी परका अकर्ता होता है, अत्यन्त उदासीन हो जाता है, निर्विकल्प पूर्ण विज्ञानघन होता हुआ अकर्ता प्रतिमासित होता है। आत्माके ज्ञान और श्रद्धान द्वारा चारित्रमें शुद्धिकी वृद्धि करके अल्प कालमें मुक्ति प्राप्त करता है।

ज्ञानी होनेके पश्चात् परद्रव्यका और परभावका कर्नृत्व रहता ही नहीं l अज्ञानी रहना हो अर्थात् पवित्र न होना हो वह परका कर्तृत्व रखता है परन्तु जिसे आत्माका कल्याण करना हो वह परद्रव्यका कर्नृत्व नहीं रखता। ज्ञानी होनेके पश्चात् परका और रागादिका अकर्ता ज्ञाता होता है, अल्प कषाय रहती है परन्तु उसे दूर करके अवश्य मुक्ति प्राप्त करनेवाला है।

अव, इसी अर्थका कलगरूप काव्य कहते हैं --

(वसंततिलका)

अज्ञानतस्तु सतृणाभ्यवहारकारी ज्ञानं स्वयं किल भवषापि रज्यते यः । पीत्वा दधीक्षुमधुराम्खरसातिगृद्या गां दोग्धि दुग्धिमव नूनमभी रसालम् ॥ ५७॥

अर्थ — निश्चयसे स्त्रयं ज्ञानस्तरूप होने पर भी अज्ञानके कारण जो जीव, घासके साथ एकमेक सुन्दर आहारको खानेवाले हाथी आदि तिर्येचोंकी भाँति राग करते हैं, (अर्थात् रागका और अपना एकसेक स्वाद लेते हैं) वे, दही-शक्करके अर्थात् श्रीखण्डके खट्टे-मीठे रसकी अति लोलुपतासे, श्रीखण्ड पीते हुए भी स्वतः गायके दूधको पीता हूँ-ऐसा माननेवाले पुरपकी मांति हैं।

जिस प्रकार हाथीको लह्डू दिये जाये तो वह लड्डूऑको और घासको इकट्ठा करके खाता है, उसीप्रकार इस संसारके जीव रागमे

आनन्द मानते हैं। अपना आनन्द जैसे परमें ही हो, ऐसा मानकर प्रसन्न होते हैं, रागको और आत्माको एकमेक करते हैं, एकमेकका अर्थ यह नहीं कि कुछ आत्माका आनन्द और कुछ परका आनन्द—ऐसा नहीं परन्तु मात्र रागके विकारका ही आनन्द छेता है। विषयमें, खानेमें, पीनेमें, स्त्रीमें, वशोंमें - उन सबमे आनन्द हो - वैसा अज्ञानी मान रहा है, अपना आनन्दस्वभाव एक क्षणिक विकारी पर्यायमे कल्पित कर लिया है। लगके समय प्रीतिभोजके दिन सुन्दर खादिष्ट मिठाइयाँ खा रहा हो, समधी-समधी पास बैठकर जीम रहे हों तो आनन्दित हो-उठता है! अरे! वह दिन निकल जानेके बाद भी उसे याद कर-करके सुखकी साँसें लेता है, अपने स्वभावके आनन्दकी रुचिसे हटकर पशुओंकी माँति परमेंसे आनन्द लेता है। जिसप्रकार हाथीका मुख्य भोजन तो लड्डूऑका है, परन्तु वह मूढतावश अकेले लड्डू न खाकर घास और लड्डुऑको इकटा करके खाता है।

उसीप्रकार आत्माका यथार्थ स्वाद तो परसे निराला, स्वतःसिद्धं स्वभावसे अमृतमय आनन्दरूप है, परन्तु अज्ञानके कारण रागके स्वादको आत्माका स्वाद् मानता है। स्वयं अज्ञानी जीव क्षणिक विकार पर्यायमें 'यह मेरा स्वाट है'-ऐसी कल्पना करके रुका हुआ है वह उसका एकमेकपना है, शुभाशुभ भावोंकी वृत्ति होना वह घास है। घास अर्थात् वे भाव भूसेकी तरह हैं और आत्माके स्वभावका स्वाद दानों जैसा है।

शरावी मनुष्यको श्रीखण्डका स्वाद दूध जैसा लगता है, इससे वह श्रीखण्डके खादके लिये गायका दूध दुइसा है, उसीप्रकार मोहरूपी मदिराके कारण आत्माकी प्रतीति न होनेसे स्त्री, बच्चे, शरीरादि परपदार्थीमेसे आनन्द आता हो-ऐसा मानकर उसमेसे आनन्द छेने जाता है और पुण्य-पापके परिणामोंमे एकाम होकर उसमेंसे अपने स्वादंको दुहना चाहता है।

जिसे रसकी अत्यन्त छोछुपता हो उसे खट्टे-मीठे रसकी खबर नहीं पद्ती, रसकी छोळुपताके कारण परपदार्थमेसे जैसे सख आता हो—ऐसा मानकर परपद्धिंमेसे सुख छेनेके छिये, फिरता है। जिसे मोहरूपी मदिश चढ़ी है वह अपने स्वामाविक आनन्दका और रागके—आकुछताके आनन्दके स्वादका भेद नहीं कर सकता, पृथक् नहीं कर सकता, पृथक् जान नहीं सकता।

चक्रवर्ति सम्यक्त्वी राजा छह खण्डका राज्य कर रहा हो, तथापि वह छह खण्डका राज्य रोगके समान जानता है, रोगकी रुचि नहीं है। ज्ञानीके जब विषय और युद्धका योग हो तब वह ऐसा समझता है कि— यह रोग आया, यह दु ख आया। जैसे किसी मनुष्यके गरीरमे चैचक निकळी हो और दाने—दानेमें कीड़े पड़ गये हों, उस समय उसे जो पीड़ा होती है वैसी ही पीड़ा ज्ञानी रोग, भोग और युद्धके योगके समय मानता है; अल्परागके कारण विषय और युद्धमें युक्त अत्रश्य होता है, परन्तु वह समझता है कि अरे रे। यह मेरा स्त्रह्म नहीं है, यह ता आपित है, उपसर्ग है, इसमेंसे सर्वथा मुक्त होकर सर्व प्रकारसे स्त्रह्ममें छीन होका, वह दिन मुझे धन्य होगा।

झानीको स्वभावके अतिरिक्त ग्रुभाग्रुभभावों में युक्त होना वह रोग और प्रतिकूछता छगती है, आपित्त माळ्म होती है, उपसर्ग जैसा झात होता है, अनुकूछता और प्रतिकूछता दोनों ओर युक्त होना, रसे झानी प्रतिकूछता ही समझते हैं, कारण कि दोनों अपने स्वभावसे विरुद्धभाव हैं, इसिछये दोनोंका राग रोग ही है—वैसा जानते हैं, तथापि उसमें युक्त होना पड़ता है वह मेरे पुरुषार्थकी दुर्वछता है, ज्ञानी समझते हैं कि अपने स्वभावघनसे च्युत होकर परमें युक्त होना उसमे हमारी ही दुर्वछता है किसी परका दोष नहीं है।

हारा अग्रुभ परिणामोंसे वचनेके छिये ग्रुभ परिणामोंमे पुरुंषार्थं द्वारा युक्त होते अवश्य हैं, परन्तु अन्तरंग स्वरूपमे स्थिर होनेका उद्यम और पुरुपार्थ होता है, चौथे गुणस्थानमें देव-गुरु-शास्त्रकी पूजा-भक्ति और स्वाध्यायके ग्रुभपरिणाम होते हैं, वहाँ भी वे स्वरूपमें छीन होनेके उद्यमी रहते हैं। पाँचवें गुणस्थानमे देव-गुरु-शास्त्रकी पूजा-भक्ति और शास्त्रसाध्याय इत्यादिके ग्रुभपरिणाम होते हैं, अणु-

व्रतके शुभपरिणाम होते हैं. छड़े गुणस्थानमें देव-गुरु-शास्त्रकी भक्ति, स्त्राध्याय और महाव्रतात्रिके ग्रुभपरिणाम होते हैं, परन्तु उन समी भूमिकाओंमे स्वरूपमे स्थिर होनेके उद्यमी रहते हैं। छही-सातवीं भूमिकारे तो अत्यन्न-अत्यन्त स्वरूपरमणता होती है, अन्तर्मुहूर्तमें आत्मामे निर्विकलप और अन्तर्भुहूर्तमे वाहर सविकलप—ऐसी मुनिओंकी द्या होती है. क्षणमे त्वरूपमे स्थिर हो जाते हैं और क्षणमें वाह्यमे शुभपरिणाम आते हैं - इसप्रकार हजारो वार आना-जाना करते हैं ।

अज्ञानीको पुद्गलफर्मके स्वादमे लीनता है, भगवान आत्मा परके कर्तृत्वसे रहित गान्तस्वभावी है, उसे नहीं समझता और परमें लीन हो जाता है। निर्विकारी और विकारी स्वादका भेद न जाननेसे विकारी ्खाद्को अपना स्वाद मानता है, उस सम्बन्धमे आचार्यदेवने श्रीखण्ड .और हाथीके दो दृष्टान्त दिये हैं।

जीव अज्ञानसे कर्ता होते हैं । स्वाश्रयसे सुख होता है, पराश्रयसे दु ख होता है ऐसा जिसे निर्धार नहीं है उसे स्व-परकी खबर नहीं है-ऐसा अज्ञानी जीव अपनेको परका कर्ता मानता है-ऐसे अर्थका कलशरूप काव्य कहते हैं:-

(शादूं लविक्री ड़ित)

अज्ञानानमृगतृष्णिकां जलिधया धावंति पातुं मृगा, अज्ञानात्तमसि द्रवंति भ्रजगाध्यासेन रज्जौ जनाः । अज्ञानाच विकल्पचक्रकरणाद्वातोत्तरंगाव्धिवत शुद्धज्ञानमया अपि स्वयममी कत्रीमवंत्याकुलाः ॥ ५८॥

अर्थ:—अज्ञानके कारण मृगजलमे जलकी बुद्धि होनेसे हिरन उसे पीने दौड़ते हैं, अज्ञानके कारण अंधकारमें पडी हुई डोरीमे सर्पका अध्यास होनेसे होग (भयसे) भाग जाते है, और (उसीप्रकार) अज्ञानके कारण यह जीन, पवनसे तरंगित समुद्रकी भाँति विकल्पोंके समृह करता होनेसे — यद्यपि वे शुद्ध ज्ञानमय हैं तथापि विपरीत दृष्टिके कारण आकुछ होते हुए अपने आप कर्ता होते है ।

हिरन अज्ञानके कारण मृगजलमें जलकी बुद्धि करता है अर्थात् रेतीली भूमिमें सूर्यकी किरणें पड़नेसे दूरसे पानी सहत्य दिखाई पड़ता है, जसे हिरन पानी मानकर पीनेको दौड़ता है परन्तु वास्तविक पानी नहीं है, पानीकी झलक देखकर मृद्ध हिरन पानी पीनेके लिये दौडता ही रहता है। जसे इतनी भी खबर नहीं है कि इतना मार्ग तय करके आया तथापि ठण्डी हवा भी नहीं लगती, मेरी दृष्टिमें पानी दिखाई दिया वहाँ तक में आया, फिर भी दूर-दूर बढ़ता ही जा रहा हूं, इसलिये दूर तो दूर ही है; निकट है ही नहीं, अर्थात् पानीकी झलकमें यथार्थ पानी है ही नहीं—वैसा न समझकर पीने दौड़ता है और प्रश्चात् दु:खी होता है।

उसीप्रकार आत्मा अज्ञानके कारण राग-द्रेषमें युख है—ऐसा मानता है, दूर-दूर सुखकी कल्पना करता रहता है। क्षणमे मानता है कि यह लड़का मुझे सुखरूप है, और फिर मानता है कि लड़का नहीं, लेकिन स्त्री सुखरूप है, पश्चात् मानता है कि स्त्री भी नहीं किन्तु धन सुखरूप है, इसप्रकार दूर-दूर सुखकी कल्पना करता रहता है।

कोई ऐसा कहता है कि पुण्यपरिणाम करके देवगतिमे लाऊँगा, वहाँ सुख भोगूँगा, परन्तु अरे मृढ़ । देवगतिमे कहाँ सुख है ? वह तो संसारकी गति है । जिसप्रकार हिरनको दृष्टि अमपूर्वक दौड़नेसे पानीकी कृष्ति नहीं होती हसीप्रकार अज्ञानीको परके ऊपर दृष्टि होनेसे कहीं सुख-शांति नहीं मिछती, तथापि हसमें सुख मानना नहीं छोड़ता।

और कितने ही कहते हैं कि यहाँ पर वाल-वचोंको सुखी करके और फलता-फूलता देखकर मरें तो सुखी कहलाये, परन्तु भाई! वह सब छोड़कर तुझे कहाँ जामा है उसकी कुछ खबर है! अपने आत्माको भी कुछ हरा-भरा किया है कि मात्र वाहरका ही फलता-फूलता देखना चाहता है। आत्मामे हरीभरी फुलवारी प्रगट किये विना सुख है ही नहीं—दु ख ही है।

पुनञ्च, अनेक मनुष्य कहते हैं कि बचपनमें तो धर्म किया नहीं जा सकता. इसिलये जब जबान हो जाएँगे तब धर्म करके सुखी होंगे । फिर जवान होते हैं तो कहते हैं कि वृद्धावस्थामें धर्म करेंगे, परन्तु भाई! धर्म बचपन, जवानी अथवा वृद्धावस्थामे नहीं है, परन्तु आत्मामे है, उसमें हूंढ तो सुखी होगा।

अज्ञानके कारण रस्तीमे सर्पका अध्याय होनेसे रस्तीमें सर्प मान लेनेसे-अरे । यह सर्प है; ऐसा करके लोग भयभीत होकर भागते हैं, परन्तु भाई, ठहर तो, देख तो सही । यहाँसे सब आ-जा रहे हैं तो भी वह हिल्ला तक नहीं है, ज्योंका त्यों पड़ा है, इसलिये सर्प नहीं रस्सी है-ऐसा निश्चित् तो कर! निश्चित करके दौड़धूप करना छोड़ दे।

जिस प्रकार रस्सीमे सर्पका आरोप करके दौड़ा, उसीप्रकार अज्ञानी परपदार्थमे सुखका आरोप करके दौड्धूप करता है; परन्तु अपना स्वभाव उदासीन ज्ञाता है, शुद्ध शान्त पवित्र है, उसे न जाननेसे, **उसकी श्रद्धा न करनेसे परमें आकुलित होकर परका कर्ता होता है।** मनुष्योंको निवृत्ति लेकर अन्तरमे समझनेकी और हित करनेकी दरकार ही नहीं है. आकांक्षा ही नहीं है, इससे जिसमे अपना हित है उस हितके मार्ग पर नहीं चलते।

जिस प्रकार समुद्रमें पवनके वेगके कारण तरंगोंके समृहके समृह उछछते हैं. वैसे ही अज्ञानीको अज्ञानके कारण राग-द्वेषरूप विकल्पों की तरंगें उठती हैं, क्षणमे ऐसा होता है कि व्यापार करना चाहिये, और क्षणमें ऐसा लगता है कि सट्टा करे तो पैसा जल्दी एकत्रित हो। फिर, विचार करता है कि छड़केका विवाह कोई अच्छा सम्बन्ध हुँद्कर जल्दी कर दूँ तो अन्छा है, पश्चात् विकल्प करता है कि यह लड़कियाँ वड़ी हो गई हैं, यदि इनका सम्बन्ध जल्दी हो जाये तो अच्छा है, लड़कोंकी तो कोई चिन्ता नहीं है । फिर दूसरा विकल्प उठता है कि इस शरीरमें कुछ-कुछ रोग सा रहता है, अगर मिट जाये तो अच्छा है: और वादमें सोचता है कि रोग तो जब मिटना होगा सब निट जायेगा परन्तु अभी तो मूख छगी है इसिलये खा तो लूँ— आदि अनेक प्रकारके विकल्प करता है; कोधके, मानके, मायाके, इत्यादि अनेक प्रकारके विकल्पोंके ढेरके ढेर करता रहता है, आत्मा तो शुद्ध ज्ञानघन है, परन्तु उसकी प्रतीति न होनेसे अनेक प्रकारके विकल्पोंका कर्ता होता है।

रागके विकल्पोंसे डोलता है। अनेक प्रकारकी आकुलताकी वृत्तियोंसे ह्वांडोल है, उसीप्रकार चैतन्यभगवान रागके विकल्पोंसे डोलता है। अनेक प्रकारकी आकुलताकी वृत्तियोंसे ह्वांडोल है, उनमें किंचित् शान्ति नहीं है, तथापि अविनाशी सुखसे पूर्णरूप आत्माकी श्रद्धा नहीं करता इससे दु'खी होता ही रहता है।

अपने आत्माको जाननेका प्रयत्न करे कि मैं तो ज्ञाताज्योति हूँ, जो कुछ हो उसे जानते रहना ही मेरा स्वरूप है, परन्तु ऐसा हुआ और नहीं हुआ आदि विकल्प करना मेरा स्वरूप नहीं है; ऐसे अपने मुक्तानन्दस्वरूपकी श्रद्धा और ज्ञान करे तथा उसमें स्थिर हो, वही सुखका उपाय है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र ही सुखका उपाय है, उसके अतिरिक्त अन्य कोई सुखका उपाय नहीं है।

आत्मा ज्ञानसे कर्ता नहीं हुआ है-ऐसा अब कहते हैं:-

(वसंततिलका)

ज्ञानाद्विवेचकतया तु परात्मनोर्यों जानाति इंस इव वाःपयसोर्विशेषम् । चैतन्यधातुमचलं स सदाधिरूढो जानीत एव हि करोति न किंचनापि ॥ ५९॥

अर्थः—जिस प्रकार हंस दूध और पानीके विशेषको (अन्तरको) जानता है, उसीप्रकार जो जीव ज्ञानके कारण विवेकवाला (भेवज्ञानवाला) होनेसे, परके और अपने विशेषको जानता है वह (जैसे हंस मिश्रित हुए दूध-जल्को पृथक् करके दूध ग्रहण करता है उसप्रकार) अचल चैतन्यधातुमे आरूढ़ होता हुआ (अर्थात् उसका

आश्रय करता हुआ) मात्र जानता ही है, कुछ मी नहीं करता (अर्थात् ज्ञाता ही रहता है, कर्ता नहीं होता)।

हंसकी चोंचमे खट्टापन होनेसे जब वह दूधमे चोंच डालता है तब दूधका छोथा हो जाता है और पानी पृथक् हो जाता है, उसीप्रकार सम्यग्ज्ञान द्वारा सन्ना वोध हुआ होनेसे-सन्ना विवेक हुआ होनेसे, परकी और अपनी मिन्नताको जानता है कि मैं ज्ञानस्वरूप आत्मा हूँ और यह राग-द्वेप परवस्तु हैं। जिसप्रकार कोई संसारका वुद्धिमान-चतुर मनुष्य संसारका रसिक होनेसे वाजारमे चावल लेने जाये, वहाँ वह घटिया-विदयाका विवेक करता है, उसीप्रकार ज्ञानी अपने स्वरूपानन्दका रसिक होनेसे निर्विकारी, ज्ञानस्वभावी आत्माका और राग-द्वेपरूप विकारी भावोंका विवेक करता है, पृथक् जानता है।

जिसप्रकार इंस मिश्रित हुए दूध-जलको पृथक् करके दूधको प्रहण करता है, उसीप्रकार धर्मात्मा-ज्ञानी जीव अचल चैतन्यमे आरूढ़ होता हुआ, अपने स्त्रभावका आश्रय करता हुआ, मात्र ज्ञाता ही रहता है—साक्षीरूप ही रहता है, परन्तु अज्ञानमय भावींका कर्ना नहीं होता ।

√ परका और अपना पृथक् विवेक होनेसे आत्मा परका ज्ञाता ही रहता है, परन्तु कर्ता नहीं होता। ज्ञाता रहनेमे अनन्तगुनी क्रिया है। परका कर्ता नहीं हुआ और ज्ञातारूप रहा, उस ज्ञातारूप रहनेमे अनन्तगुनी क्रिया है, वही चैतन्यकी क्रिया है। जड़की क्रियासे धर्म मानेना और शुभरागरूप व्यवहार-जोकि बन्धका कारण है- उससे धर्म मानना सो अज्ञान है।

अब, ऐसा कहते हैं कि-जो कुछ ज्ञात होता है वह सब ज्ञानसे हीं ज्ञात होता है ---

(मंदाकान्ता)

द्यानादेव ज्वलनपयसोरीष्यशैत्यच्यवस्था ज्ञानादेवोल्लसति लवणस्वादभेदव्युदासः ।

ज्ञानादेव स्वरसविकसिन्यचैतन्यघातोः क्रोधादेश्र प्रभवति भिदा भिंदती कर्तृभावम् ॥ ६०॥

अर्थ:—(गरम जलमें) अग्निकी उष्णताका और पानीकी शीतल्याका भेद ज्ञानसे ही ज्ञात होता है। शाकके स्वादमे नमकके स्वादकी विल्कुल मिन्नता ज्ञानसे ही प्रकाशित होती है। निजरससे विकसित नित्य चैतन्यधातुका और क्रोधादि भावोंका भेद, कर्तृत्वको (कर्तापनेके भावको) भेदता हुआ—तोड़ता हुआ, ज्ञानसे ही सच्चा विवेक ज्ञान प्रगट होता है। कुछ क्रियाकाण्डसे ज्ञान प्रगट नहीं होता।

आत्माका ज्ञानस्वभाव है वही परको और अपनेको जाननेवाला है। अग्निके निमित्तसे पानीकी वर्तमानमें होनेवाली उष्णता और पानीके मूलस्वभावकी शीतल्ता भी ज्ञान द्वारा ही प्रकाशित होती है। मेरा स्वभाव क्या है, मेरा स्वभाव शीतल या गरम है—हत्यादि कुछ भी पानी नहीं जानता किन्तु ज्ञाता ही उसे जानता है।

करेलेका गाक, लौकीका शाक इत्यादि शाकोंका स्वाद और उसमें डाले हुए नमकका स्वाद—उसकी विल्कुल मिन्नता ज्ञान द्वारा ही जानी जाती है। शाक और नमक नहीं जानते कि हम कैसे स्वाद वाले हैं। नमकको खवर नहीं है कि मेरा स्वभाव कैसा है और शाकको भी अपने स्वभावकी खवर नहीं है, वे दोनों जङ्खभावरूप हैं, उन्हें जाननेवाल ज्ञान है।

अनेक मनुष्य कहते हैं कि ज्ञान द्वारा ज्ञात नहीं होता, किन्तु मस्तिष्क-दिमाग द्वारा जाना जाता है। परन्तु भाई। मस्तिष्क तो जड़ है, जड़मेसे जानना नहीं आता, जाननेकी किया ज्ञातातत्त्वमे होती है। यदि मस्तिष्कके ज्ञान होता हो तो मुदेंको भी ज्ञान होना चाहिये परन्तु उसे ज्ञान नहीं होता, इससे ज्ञातातत्त्व शरीरसे पृथक् है। मस्तिष्क जड़ है, ज्ञातातत्त्व चैतन्य है; चैतन्य चैतन्यकी किया द्वारा जानता है, मन इन्द्रिय और मस्तिष्क भी कुछ नहीं जानते किन्तु ज्ञाता ही सब कुछ जानता है।

निजरससे निकसित चैतन्यधातु और क्रोध, माया, छोभका भेद-इन दोनोंका मिन्नत्व ज्ञान ही जानता है, ज्ञान ही उन्हें पृथक देखता है। मैं कर्ता हूँ और क्रोधादि मेरे कार्य—ऐसा कर्तृत्वको तोड़ता हुआ ज्ञान प्रगट होता है; ज्ञानका स्व-परप्रकाशकस्वभाव होनेसे, स्वका मी विवेक करता है और परका भी विवेक करता है। यह कोघादि विभाव मैं नहीं हूँ, मैं तो ज्ञायक आत्मा ज्ञानश्वरूप हूँ—इसप्रकार ज्ञायक पर दृष्टि डालकर उसके अस्तित्वको जानकर जो भेदविज्ञान करता है वह कर्तृत्वको छोड़ता है।

आत्माका अपरिचित अज्ञानी शुभाशुभभावोंको करता है, परन्तु जड़के भावोंको कदापि नहीं करता, आत्मा अज्ञानभावसे या तो राग-द्वेष करता है और यदि ज्ञानभावसे रहे तो राग-द्रेषका ज्ञाता रहता है, उसके अतिरिक्त वह अन्य कुछ नहीं करता। लड़केका कुछ कर सकता है या नहीं ? कुछ भी नहीं कर सकता, मात्र पुत्र सम्बन्धी राग-द्वेषको कर सकता है, उसीप्रकार धन, शरीरादि किसीका कुछ किया ही नहीं जा सकता, मात्र उस सम्बन्धी राग-द्वेप कर सकता है, परके कर्तृत्वका मूलकारण अज्ञान है।

खारापन और शाक-दोनों पृथक् हैं, ऐसे पृथक्तका विवेक ज्ञान करता है, जलकी वर्तमान अवस्थामे उज्जता है, और त्रिकाली स्वभाव जीतल है-ऐसा विवेक ज्ञान करता है, क्रोधादि और चैतन्यस्वभाव-दोनों मिन्न हैं-वैसा विवेक मी ज्ञान करता है, पुण्य-पापके क्षणिक भाव पानीकी उष्णता जैसे हैं, वे भाव मैं हूँ, वह मेरा कार्य है—वैसा अज्ञानी अज्ञानभावसे मानता है। पुण्य-पापकी उच्ण-क्षणिक पर्याय मैं नहीं हूं, मैं तो नित्य ज्ञान शान्तिमय शीतल स्वभावमय हूँ—ऐसा ज्ञानी विवेक करते हैं। नमक और शाकके स्वादको अभेद करने वाला अज्ञानी अज्ञानभावको करता है। नमक और शाकके स्वादको पृथक जाननेवाला ज्ञानी विवेक ज्ञान करता है। इसप्रकार ज्ञानी ज्ञान करता है और अज्ञानी अज्ञान करता है।

अब, अज्ञानी भी अपने ही भावको करता है परन्तु पुदुगलके

5

भावको कमी नहीं करता—ऐसे अर्थका, आगेकी गाथाकी सूचनारूप श्लोक कहते हैं :--

(अनुष्दुप्)

अर्ज्ञानं ज्ञानमप्येवं कुर्वभात्मानमंजसा । स्यात्कतीतमात्मभावस्य परंभावस्य न कचित् ।। ६१।।

अर्थ:-इसप्रकार वास्तवमें अपनेको अज्ञान रूप या ज्ञानरूप करता हुआ आत्मा अपने ही भावोंका कर्ता है, परभावोंका (पुद्गलके भावोंका) कर्ता तो कभी नहीं है।

क्रोध, मान, माया, हर्ष, शोक, वेद, विकार इत्यादि विभावभाव मेरे हैं, मैं इनका कर्ता हूँ और यह मेरे कार्य हैं—इसप्रकार अज्ञानी अज्ञान-भावोंको करता है; परन्तु क्रोधादि विकार मेरे नहीं हैं, और वैतन्यमूर्ति ज्ञान-आनन्दका सागर अनन्त गुणोंसे भरा हुआ है वही मै हूँ,--- उसे जाननां, मानना और उसमें स्थिर होना ही मेरा कार्य है-ऐसा जानता हुआ ज्ञानी ज्ञानभावोंको करता है।

प्रश्न —आत्मा ज्ञानभावसे तो परका कुछ नहीं करता, परन्तु विभावभावों द्वारा तो परका कुछ कर सकता है या नहीं?

उत्तरः-आत्मा विभावभावोंका कर सकता है, परन्तु उन विभाव-भावों द्वारा परद्रव्यका या परभावोंका कुछ भी नहीं कर सकता।

इस बातको दृढ करते हैं:--

(अनुष्टुप्)

थात्मा ज्ञानं म्वयं ज्ञानं ज्ञानादन्यत्करोति किय । परभावस्य कर्तात्मा मोहोऽयं व्यवहारिणाम् ॥ ६२॥

अर्थ:--आत्मा ज्ञानखरूप है, स्वत' ज्ञान ही है, वह ज्ञानके अतिरिक्त अन्य क्या करेगा? आत्मा परभावोंका कर्ता है-ऐसा मानना (तथा कहना) वह व्यवहारी जीत्रोंका मोह (अज्ञान) है।

आत्मा तो ज्ञाता ज्ञानस्वरूप है। भगवान आत्मा ज्ञानस्वरूप है—ऐसा गुण-गुणीका भेद करके कहा है और पश्चात् कहा है कि

आतमा खतः ही ज्ञान है। पहले कहा कि आत्माका स्वभाव ज्ञान है, और फिर कहा कि आत्मा स्वतः ही ज्ञान है-इसप्रकार अभेद कहा है। जो ज्ञान है वही में हूँ-ऐसी ज्ञानकी प्रतीति, ज्ञानका ज्ञान और ज्ञानकी रमणता—यह तीनों ज्ञानमे आ गये, ज्ञान-दर्शन और चारित्र-उन तीनोका समावेश ज्ञानस्वरूप आत्मामे हो गया। आत्मा ज्ञानके अतिरिक्त अन्य क्या कर सकता हैं ? अपने स्वभावको ही कर सकता है, परका कुछ नहीं कर सकता तथापि परभावोंका कर्ता मानना वह व्यवहारी जीवों का मोह है। लड़के, स्त्री, मकान आदि पर पदार्थों का मैं कर सकता हूं या मे उनका कुछ कर देता हूँ—ऐसी मान्यता वह व्यवहारी जीवोंका मोह है, जितने भेद पढ़े, प्रकार हों, वे सव व्यवहारके होते हैं, उस पराश्रयरूप व्यवहारमे एक हो गया और पृथक् न रहा वह अज्ञानी है। परका में कर्ता हूं-ऐसा व्यवहारी जीवोका मोह है।। ९७॥

अव, कहते हैं कि-व्यवहारी जीव ऐसा कहते हैं:-वनहारेण दु आदा करेदि घडपडस्थाणि दव्वाणि। करणाणि य कम्माणि य णोकम्माणीह विविहाणी। १८।

व्यवहारेण त्वात्मा करोति घटपटरथान् द्रव्याणि । फरणानि च कर्माणि च नोकर्माणीह विविधानि ॥ ९८ ॥

अर्थ - व्यवहारसे अर्थात व्यवहारीजन मानते हैं कि जगत्मे आत्मा घडा, वस्र, रथ इत्यादि वस्तुओंको तथा इन्द्रियोंको, अनेक प्रकारके क्रोधादि इञ्चनमीको और शरीरादि नोकर्मीको करता है।

व्यवहार अर्थात् वर्तमान दृष्टिसे—स्थूलदृष्टिसे जगतके जीव ऐसा मानते हैं कि मैं घड़ा बनाता हूँ, मैं कपड़ा चुनता हूँ, में रथ बनाता हूँ अर्थात् में वाहन बनाता हूँ, मै मकान बनाता हूं, पुस्तक बनाता हूं, में उपदेश देता हूं—इत्यादि पर वस्तुओंका अज्ञानी जीव कर्ता होता है। शरीरकी इन्द्रियांको में अच्छा रखता हूँ, आँखोंको जिधर फेरना हो उधर मैं फेर सकता हूँ; मैं जीभ द्वारा रसका खाद छ सकता हूँ, मैं वोछ सकता हूँ, जैसा वोछना हो उसीप्रकार जीभको हिला सकता हूँ-इत्यादि पाँचों इन्द्रियोंका अज्ञानी कर्ता होता है ।

नवीन कर्म बंघते हैं उन्हें मैं बांधता हूँ, ज्ञानावरणीय-दर्शना-वरणीय-मोहनीय इत्यादि जड्कर्मीको मैं बाँघता हूँ-ऐसा अज्ञानी जीव मानता है । शरीरादि नोकर्मींको भी मैं करता हूँ - ऐसा व्यवहारी जीवोंका व्यासोह है। क्रीर मुझसे चलता है, मुझसे उठता-वैठता है, मुझसे क्रेल्या है, इत्यादि प्रकारसे क्रीरादि नोकर्मका अज्ञानी कर्ता होता है।

कोई कहे कि शरीर यदि अपने आप चलता हो तो जब उसे चलना होगा तव अपने आप चलकर तुम्हारे घर आयेगा। भाई! दूसरेके यहाँ जानेका भाव हो उस समय यदि शरीरके चढनेका उदय हो तो अपने भावका और शरीरका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध होनेसे दूसरेके घर जाया जाता है, अपने भाक्का और शरीरका स्माभग सम्बन्ध होनेसे-शरीर मुझसे चढता है-ऐसा अज्ञानीको भासित होता है, परन्तु शरीर तो उसके अपने कारणसे ही चल्ला है, वह आत्माके भावसे नहीं चलता, यदि वह आत्माके भावसे चलता हो तो जब वीमार पड़ता है और शरीर दुर्वल हो नाता है तब मी चलना चाहिये, उस समय अपने चलनेके बहुत भाव होते हैं तथापि शरीरमें अशक्ति होमेसे नहीं चल सकता, इसलिये शरीर तो उसकी स्वशक्तिके स्वतंत्र परिणमनके कारण ही चलता है, परन्तु व्यवहारमें ऐसी लम्बी भाषा नहीं वोली जाती। पानीका छोटा छाओ-ऐसा कहा जाता है, परन्तु उसका अर्थ ऐसा नहीं है; छोटा तो पीतलका है, परन्तु उपचारसे पानीका छोटा कहा जाता है; उसी प्रकार शरीरकी किया शरीरसे शरीरकी शक्ति अनुसार होती है परन्तु अज्ञानी मानता है कि मुझसे होती है।

ं आत्माके अतिरिक्त कोई <u>माद्य वस्तु आत्माके हाथमें</u> नहीं है, तथापि अज्ञानी जीव ऐसा मानते हैं कि-हम थे तो सब व्यवस्था कर दी, सब निर्विच्न समाप्त हो गया। इन्द्रियोंका, कर्मीका और नोकर्मीका कर्ता में हूं — वैसा माने वह आत्माके स्वभावसे अजान होनेसे, भगवानका भक्त नहां है, किन्तु मूढ़तारूप मिथ्यावासनाका भक्त है।

जिससे अर्थात् संयोगमे एकताबुद्धिसे अपने विकल्प-इच्छाद्वारा और मन-वचन-कायके (इस्तादिकी क्रियारूप) व्यापार द्वारा यह आत्मा घट इत्यादि परद्रव्यस्वरूप बाह्य कर्मीको करता हुंआ (व्यवहारियोंको-अज्ञानियोंको) प्रतिभासित होता है।

देखो, इसमें क्या कहा? कि अज्ञानियोंको ऐसा दिखाई देता है कि परद्रव्यस्वरूप बाह्य कर्मोको आत्मा करता है, अर्थात् इसका अर्थ यह है कि वारतवमें आत्मा परद्रव्योंका कर्ता है ही नहीं। आतिसे मिथ्या दृष्टि द्वारा ऐसा भासित होता है, परन्तु सच्चे ज्ञानसे ऐसा मानते नहीं, इसमे तो सभी बात आ गई। खियां चावछ बनाये, खिचड़ीं बनायें, रोटी बनाये, बुनाई—सिलाईका काम करे इत्यादि, उन सबका कर्ता आत्मा नहीं है, उन सभी वस्तुओंकी व्यवस्था बैतन्यके हाथमें नहीं है, उनकी अवस्था इस प्रकारकी होना हो तब स्त्रीका निमित्त होता है। और आत्मा नित्य अमूर्त्तिक ज्ञानरूप है, स्त्री—पुरुष आदि अन्य रूप नहीं है। व्यवहारसे मूर्त्तिक करनेसे भी आत्मा कमी मूर्तिक जड़ नहीं हो सकता।

कोई कहे कि हम मोतीके दानों जैसे तो अक्षर लिखते हैं, परन्तु भाई! वैसे अक्षर करना वह तेरे हाथकी बात नहीं है, यदि अक्षर न होना हों तो अंगुलीमे चोट लग जाती है, लिखते-लिखते अंगुली अकड़ जाती हैं, इसलिये सुन्दर अक्षर करना वह आत्माके हाथकी बात नहीं है। जब अक्षर सुन्दर होना होते हैं तब हाथका अनुकूल निमित्त उपिथत होता है, परन्तु कलम कलममें है और हाथ हाथमे, किसीके कार्यका कोई कर्ती नहीं है, दोनों स्वतंत्र वस्तुएँ हैं। कलम (लेखनी)मे हाथका अन्योन्य अभाव है और उन दोनोंमें जीवका और जीवकी इच्छाका त्रिकाल अत्यंत अभाव होनेसे परस्पर किसीका कुछ मी करनेमें असमर्थ है।

जीव तो अज्ञानभावसे इच्छा और योगके क्रम्पनका कर्ता है, इन्द्रियोंका या शरीरकी क्रियाका तो अज्ञानी भी कर्ता नहीं है। संयोगमात्रको देखनेवाछोंको सिध्याभिमान चढ़ गया है, परका मैं ऐसा कर दूँ और यह कर दूँ, परन्तु स्वतः प्रसत्तामे कुछ भी नहीं कर सकता, अपने भावमे मात्र संकल्प-विकल्प करता रहता है।

क्रोधादि समस्त अंतरंग कर्म और बाह्य द्रव्यक्रम तथा नोकर्म-वे दोनों परद्रव्यत्वरूप होनेसे उनमें अन्तर नहीं है। व्यवहारी जीवोंकी ऐसी मृद्ता है कि शरीरको हम ऐसा चला सकते हैं, कंठको सुरीला कर सकते हैं, वाणी मधुर बोल सकते हैं—इत्यादि परद्रव्यका कर्तृत्व मानकर मृद्ताका सेवन करते हैं। अज्ञानभावसे क्रोधादि विकारोंका, द्रव्यकर्मका और नोकर्मका आत्मा कर्ता होता है।

परद्रव्यक्ते कर्तृत्वका अभिमान किये हो, और उसमें जो चाहे वह न हो, तो वहाँ ऐसी कषाय चढ़ती है कि मर जाता है; पाँच छाखकी पूँजी छगा रखी हो और उसमें नुकसान हो जाये तो शरम—शरम हो जाती है, और सोचता है कि अब तो मर जाये तो शान्ति हो—शंझट दूर हो; तो क्या वहाँ मौसी या मामी बैठी हैं जो कहें कि—'आओ मानेज! यहाँ तुम्हारे छिये पछंग विछा है!'—वैसा कहने वाला परभवमे कोई नहीं बैठा है! जैसे परिणाम किये होंगे वैसी गितिमे चला जायेगा, कहीं कीवा, कुत्ता या नरक—निगोदमें चला जायेगा। मान—सम्मान वना रहना वह पुद्गढ़की किया है उसमे तेरे आत्माका कुछ मी कार्य नहीं है। पर चीज किसी प्रकार शरणदाता नहीं है, कि कोई वस्तु पराधीन भी नहीं है।

घट, पट, कर्म, नोकर्म, कीर्ति, लक्ष्मी आदि परद्रव्योक्ता में रक्षक हूँ और मैं उनका नागक हूँ—ऐसा मानना वह व्यवहारी छोगोंका अज्ञान है ॥९८॥

अव ऐसा कहते हैं कि-व्यवहारी छोगांकी यह मान्यता सत्य नहीं है:-

जदि सो परद्ववाणि यं करेज्ज णियमेण तम्मओ होज्जे। जह्या ण तम्मओ तेण सो ण तेसिं हवदि कत्ता ॥ ९९॥

यदि स परद्रव्याणि च कुर्यान्नियमेन तन्मयी भवेत् । यस्मानन तन्मयस्तेन स नं तेपां भवति कर्ती ॥ ९९॥

अर्थ - यदि आत्मा परद्रव्योंको करे तो वह नियमसे तन्मय अर्थात् परद्रव्यमेयं हो जाये, परंन्तुं तन्मय नहीं है इंससें वहं उनका कर्ता नहीं है।

/ भगवान आचार्यदेवने न्याय रखा है कि यदि आत्मा परवस्तुको करे तो वह नियमसे परवस्तुमें एकमेक हो जाये, परन्तु वह परवस्तुमे एकमेक नहीं होता इसिछिये परवस्तुका कर्ता नहीं है।

√ मेज-कुर्सी या किवाइं इत्यादि वस्तुऍ बढ़ई नहीं बनाता परन्तु जब वह संब होना होता है तब इस प्रकारका राग करनेवाला बढ़ई उपस्थित होता है, किन्तु यदि वढ़ई ऐसा मानती है कि यह सब मुझसे होता है तो वह उसकी मृढ़ता है।

आतमा यदि दारीर, वाणी, घट, पट, रथ, मकान इत्यादि परद्रव्योंकी कोई भी अवस्था करे तो वह अवस्य तन्मय हो जाये परन्तु वह तन्मय नहीं होता, उनस्पं नहीं होता, इंसिछिये वह परका कर्ती नहीं है।

यह कार्य मुझे बहुत ही अंच्छा करना था, परन्तु अमुक व्यक्तिने बीचमें आंकर संव विगाड़ दिया, किन्तु भाई । वह विगड़नी था इससे बिगड़ा, जो होना था वह हुआ, परके दोष निकालना छोड़ दें, और इसप्रकार यथार्थ दृष्टिसे देख तो कितनी शांति हो और आकुँछता दूर हो जाये ।

रुपया-पैसा किसीके रखनेसे नहीं रहतां, कोई किसीको र्वनाये रखनेमे समर्थ नहीं है, और न कोई किसीका विनाश करनेमे समर्थ है। परमाणुका स्वतंत्र परिणंमन ही वैसा होता है। अमुकर्ने आकर मुझे

हानि पहुँचाई इससे सब पैसा चढा गया और अमुक व्यक्तिकी सहायतासे पैसा मिल-ऐसी मान्यता मूढ़ता है।

यदि यह आत्मा निश्चयसे या न्यवहारसे परद्रन्यस्वरूप फर्मको करे तो, परिणाम-परिणामीपना अन्य किसी प्रकार नहीं वन सकनेके कारण वह (आत्मा) नियमसे तन्मय (परद्रव्यमय) हो जाये; परन्तु वह तन्मय नहीं होता।

परिणामी अर्थात् अवस्थाका करनेवाला (-कर्ता) और परिणाम अर्थात् जो अवस्था होती है वह (कर्म)। घट, पट, रधकी अवस्था होती है वह परिणाम है और आत्मा परिणामी होकर यदि उन घट-पटादि परिणामींको करे तो वह जड़ हो जाये; यदि आत्मा जड़की अवस्थाको करे तो परिणाम और परिणामी दोनों एक हो जायें, इससे आत्मा जड़ हो जाये। क्योंकि जो कर्ता हैं वे क्रियासे तन्मय हुए बिना (व्यापक एकमेक हुए बिना) कर्ता नहीं हो सकते, तो क्या किसीकी सत्तामें किसीका प्रवेश हो सकता है? √ आत्मा यदि घड़ेको बनाये तो वह घड़ेमें प्रविष्ट हो जाये—घड़ा हो जाये।

J यदि आत्मा मकानका कर्ता हो तो मकानरूप हो जाये, शरीरका कर्ता हो तो शरीररूप हो जाये, रथका कर्ता हो तो रथमय हो जाये और आत्मा आठ कर्मीका कर्ता हो तो अष्टकर्ममय हो जाये, अन्य जीवका कुछ कर सकें तो अन्य जीवरूप हो जायें इससे आत्मा स्वतंत्र स्वसत्तारूप नहीं रहेगा परन्तु परद्रव्यमय हो जायेगा। पर्याय और पर्यायीका किसी भी प्रकार पृथक्त नहीं हो सकता; इससे यदि आत्मा परद्रच्यको करे तो पूर्याय और पूर्यायी दोनों एक हो जायें; परन्तु आत्मा परद्रव्यका कुछ भी नहीं कर सकता।

गरम उवलते हुए शीरेको यदि स्वतः करता हो तो स्वयं शीरेमें एकमेक हो जाना चाहिये, खीर या गुलावजामुनका यदि आत्मा कर्ता हो तो उसे उनरूप हो जाना चाहिये, कारण कि पर्याय और पर्यायी दोनों एक होते हैं अलग नहीं होते; इससे यदि आत्मा परद्रव्यमें कुछ

करे तो वह उम समय हो जाना चाहिये, परन्तु बैसा तो नहीं होता। पंचीची आत्मा अपनी चैतन्यपर्यायका कर्ता है परन्त परकी अवस्थाका कर्ना नहीं है, कारण कि कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यमय हो जाये तो उस द्रव्यके नागकी आपत्ति (-दोष) आ जाये; इसिटिये आत्मा व्याप्य-न्यापकभावसे परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता नहीं है। अर्थात् पर बस्तुमें व्याप्य-व्यापकपना नहीं होनेसे किसी भी प्रकार परद्रव्यकी पर्यायका कर्ता नहीं हो सकता।

मिश्यादृष्टि जीव ऐसा मान रहा है कि मुझसे परके कार्य होते हैं, रससे आचार्यदेव यह व्याप्य-व्यापकका सूत्र कहकर अस्वीकार करते हैं कि तृ किसी मी प्रकार परका कर्ता नहीं है। व्याप्य अर्थात् जो जङ्की अवस्थामें प्रविष्ट नहीं हो गया है, और प्रविष्ट हुए यिना उसका कर्ता माने वह विल्क्षन मिथ्या वात है। जो जिसमे प्रविष्ट हो जाये बुढ़ी उसका कर्ता हो सकता है, परमें प्रविष्ट नहीं हो सकता इसलिये परका कर्ता नहीं है। माधमें उपरिधत रहनेवाल ऐसा मानता है कि मुझसे परका कार्य होता है, तो ऐमा माननेवाटा विलकुछ असत्यका सेवन करनेवाला है। स्वतंत्र सन्रहप उत्पाद-व्यय-ब्रोव्यहप किसी भी वस्तुको नहीं मानता । एक वरतु दूमरी वरतुमें कुछ भी करे तो दोनों द्रव्य एक हो जार्ये, एक वस्तुमे दूसरी वस्तुकी नास्ति है, सभी द्रव्योंकी स्वतः अपनेसे अस्ति है: स्त्रन अपनेसे मत् हैं और परसे असत् हैं। किसी द्रटाका कोई अन्य द्रव्य कर्ता नहीं है। कोई भी वस्तु अन्य वस्तुरूप हो तो उस वरतुका नाश हो जाये, इसिछये आत्मा व्याप्य-व्यापकभावसे या दूर रहकर भी परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता नहीं है। एक वस्तु अन्य वस्तुमे प्रावष्ट हुए विना कर्ना-कर्मपना नहीं हो सकना, कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यम प्रविष्ट होता ही नहीं इसिलये आत्मा परद्रव्यस्वरूप कर्म (-कार्य) का कर्ता नहीं है।

आत्मा घडा, मकान, वद्यादि परवस्तुओंका कर्ना नहीं है, क्योंकि उसका परवस्तके साथ व्याप्य-व्यापक संबंध नहीं है। व्याप्य अर्थात अपस्या और व्यापक अर्थान् वस्तु स्वतः । आत्मा परद्रव्यमे या परद्रव्यको। कुछ नहीं कर सकता, कारण कि परिगाम-परिणामीपना एक द्रव्यमें ही हो सकता है। शरीरको हिस्ने-डुस्नेकी अवस्याका कर्ता आत्मा नहीं है, यदि वह सका कर्ता हो तो सममे तन्मय हो जाये।

√ शरीरकी जो क्रिया होती है वह उसके <u>उपादानरूप निजशक्ति</u>से होती है, आत्मा उसका निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी कर्ता नहीं है । मकानके रजकणोंकी जो अवस्था होती है उसमें रजकण अपने आप ज्यवस्थितरूपसे आये वह रचना-क्रिया उनकी क्रियावतीशक्तिके कारण हुई है। मिट्टीके घडेकी अवस्था उसकी अपनी क्रियावतीशक्तिके कारण हुई है, कुम्हार उसका कर्ता नहीं है। उपादानरूपसे तो कुम्हार कर्ता नहीं है, किन्तु निमित्त-नैमित्तिकरूपसे है या नहीं—उसका स्पष्टीकरण आगेकी गाथामें आयेगा ॥ ९९॥

आतमा (व्याप्य-व्यापकभावसे तो कर्ता नहीं है परन्तु) निमित्त-नैमित्तिकभावसे भी कर्ता नहीं है-एसा अव कहते हैं:-

जीवो ण करेदि घडं णेव पडं णेव सेसगे दब्वे। जोगुवओगा उपादगाय तेसिं हबदि कत्ता॥ १००॥

जीवो न करोति घटं नैव पटं नैव शेषकानि द्रव्याणि । योगोपयोगाञ्जल्पादकौ च तयोर्भवति कर्ता । १००॥

अर्थ:—जीव घटको नहीं करता, पटको नहीं करता, शेष किन्हीं भी द्रच्योंको (परद्रच्यकी किन्हीं भी अवस्थाओंको) नहीं करता, परन्तु जीवका योग और उपयोग घटादिको उत्पन्न करनेवाछे निमित्त हैं, उन योग-उपयोगकां कर्ता जीव होता है।

आत्मा घड़ेकी अवस्थाको नहीं करता, खिचड़ीकी अवस्थाको नहीं करता, शरीरकी अवस्थाको नहीं करता, वस्त्रकी अवस्थाको नहीं करता, अन्य किसी भी परवस्तुकी अवस्थाको नहीं करता । परन्तु योग । अर्थात् योगगुणकी कन्पन दशा और उपयोग अर्थात् इच्छा—विकल्प-रूप विकारी भाव अर्थात् अर्थाद् उपयोग उसका अज्ञानी कर्ता है और योग तथा उपयोग परवस्तुकी अवस्थाको निमित्त हैं, योगका अर्थ बाह्यके जड़ योग नहीं समझना चाहिये परन्तु चैतन्यके प्रदेशमे चंचळतारूप कम्पन समझना चाहिये ।

जो योग और इच्छाका कर्ता होता है और जिसका छक्ष परके ऊपर है वह ऐसा मानता है कि मैं परका निमित्तरूपसे कर्ता हूँ। वस्तु अखण्ड है—ऐसी जिसकी दृष्टि हुई है वह निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है, वस्तु कर्ता नहीं है इससे वस्तुकी दृष्टि वाला भी कर्ता नहीं है, अर्थात् सम्यग्दृष्टि निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। आत्मवस्तु स्वतः घट—पटादि होनेमे निमित्त नहीं है, परन्तु अज्ञानीकी वृत्ति निमित्त है। घट करूँ, पट करूँ उस वृत्तिका अज्ञानी कर्ता होता है, इससे अज्ञानीकी रागवृत्ति घट—पट होनेमे निमित्त मानी है, परन्तु ज्ञानी रागकी वृत्तिका स्वामी या कर्ता नहीं होता और उस वृत्तिको अपना नहीं मानता। अखण्ड वस्तुदृष्टि प्रगट हुई है, इससे ज्ञानी परवस्तुकी अवस्थाका कर्ता नहीं है।

वास्तवमे जो घटादिक तथा क्रोधादिक परद्रव्यस्वरूप कर्म है उसे आत्मा व्याप्य-व्यापकभावसे तो नहीं करता, क्योंकि यदि ऐसा करे तो तन्मयताका प्रसग आये । और निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता क्योंकि यदि ऐसा करे तो नित्य कर्तृत्वका (सर्व अवश्थाओं मे कर्तृत्व रहनेका) प्रसंग आ जाये ।

भावसे करता ही नहीं, क्योंकि यदि ऐसा करे-तो तन्मय हो जाये, परन्तु निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता; यदि ऐसा करे तो नित्य कर्तृत्व विना रहे-वह कभी दूर न हो ।

वस्तु स्त्रतः परद्रव्यकी कर्ता नहीं है, परन्तु योग और इच्छा।
परवस्तुकी अवस्था होनेमें निमित्त हैं किन्तु ज्ञानी योग और इच्छाका
कर्ता नहीं है इसिलये ज्ञानी परवस्तुकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी
कर्ता नहीं है। वस्तु स्वत तो कर्ता नहीं है, परन्तु वस्तुकी दृष्टिवाला
निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है।

अनेक लोग कहते हैं कि मकानकी, घट-पटकी, भोजनादि पर-द्रव्योंकी अवस्थामें आत्मा एकमेकरूपसे प्रविष्ट होकर कर्ता नहीं होता किन्तु निमित्तरूपसे तो कर्ता होता है न ? भाई! यदि द्रव्य कर्ता हो तो नित्य कर्तृत्व रहे, इसलिये द्रव्य कर्ता नहीं है, परन्तु अज्ञानी अहंकारवश मानता है कि—द्रव्यका विकारी उपयोग और कंपन—वे दोनों विकारी पर्यायों परद्रव्यकी अवस्था होनेमे निमित्तरूपसे कर्ता हैं, परन्तु उस योग—उपयोगका अज्ञानी कर्ता होता है, ज्ञानी कर्ता नहीं होता। इसलिये, जिस प्रकार आत्मा कर्ता नहीं है, उसी प्रकार आत्माकी दृष्टिवंत परद्रव्यकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। आत्माकी दृष्टिवंत परद्रव्यकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। आत्माकी दृष्टिवालेके विकारी अवस्था होती हो, कम्पन और इच्छा होते हों तथापि वहाँ उनका भार नहीं है, (—मुख्यता नहीं है) नित्य स्वभाव-पर भार है, वस्तुदृष्टि पर भार है, विकारी पर्याय पर भार नहीं है, उसे अपनी पर्याय नहीं मानता इसलिये वह परवस्तुका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है।

वस्तु तो स्वत निमित्तरूपमे कर्ता नहीं. है, परन्तु विकारी पर्णव निमित्तरूपसे कर्ता है । परमें कर्तापन मानता है । अज्ञानीने विकारी पर्यायका कर्तृत्व स्वीकार किया है और विकारी पर्यायका झुकाव परके ऊपर है, इससे अज्ञानी निमित्तरूपसे कर्ता है परन्तु ज्ञानी कर्ता नहीं है ।

वस्तु तो नित्य स्थायी है, यदि वस्तु स्वतः कर्ता हो तो परका कर्तृत्व कमी दूर न हो, और परका कर्तृत्वभाव अपना स्वभाव हो जाये, इसिख्ये वस्तु स्त्रतः परकी कर्ता नहीं है ।

सम्यक्ति स्त्री रसोई वना रही हो तो भी वह रसोईकी निमित्तह पसे भी कर्ता नहीं होती, क्योंकि नित्य वस्तु स्वतः कर्ता नहीं है और वस्तुके ऊपर दृष्टि है और अनित्य इच्छाका स्वामित्व नहीं है, कर्ता बुद्धि नहीं है इससे निमित्तस भी कर्तृत्वका स्वीकार नहीं करती ! अपनी पर्यायमें राग होता है, उस रागकी पर्याय निमित्त है परन्तु उस रागके ऊपर हानीकी दृष्टि नहीं है, उसका कर्तृत्व स्वीकार नहीं करती,

अपने अखण्ड स्वभाव पर दृष्टि है। शुद्ध द्रव्य कर्ता नहीं है, इससे शुद्ध दृष्टि भी कर्ता नहीं है-एसा आचार्यदेवने कहा है।

यदि कुम्हार ज्ञानी हो तो वह भी घड़ेका कतृत्व निमित्तरूपसे भी स्वीकार न करे क्योंकि उसकी दृष्टि वस्तु पर है। ज्ञानी जानते हैं कि योग और इच्छा मेरे हैं ही नहीं, इसिछिये मैं निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं हूँ।

वस्तु यदि कर्ती हो तो निमित्तरूपसे कर्तृत्व कभी नहीं छूटेगा, इससे नित्य कर्नृत्वका प्रसंग आयेगा। वस्तु यदि निमित्तरूपंसे कर्ता हो तो केवल्रज्ञानी भी कर्ता वने रहें और इससे किसी दिन कर्तृत्व नहीं **छट सकेगा** ।

ज्ञानी मानते हैं कि शरीर, मन, वाणी, घट, पटादि समस्त परवस्तुओं के हम उपादानरूपसे तो कर्ता नहीं हैं, किन्तु निमित्तरूपसे-व्यवहारसे भी कर्ता नहीं हैं। हम ख-परको जानते अवश्य हैं परन्तु उसके कर्ता नहीं हैं।

ज्ञानीके योग (प्रदेशका कम्पन) और इच्छा होते हैं, परन्त उनका कर्ता नहीं है, स्वामी नहीं है, इसिछिये वह वस्तुदृष्टिसे परवस्तुका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। अज्ञानी जीव अपने भावमे योग और **उपयोगका कर्ता है इससे वह निमित्तरूपसे परवरतुका कर्ता है ऐसा** डपचारसे कहा है । इसमे ज्ञानी और अज्ञानीका सारा कार्य आ जाता है।

अनित्य (अर्थात् जो सर्व अवस्थाओं मे व्याप्त नहीं होता-ऐसा) योग और उपयोग ही निमित्तरूपसे उसके (परद्रव्यस्वरूप कर्मके) कर्ता हैं। (रागादि विकारवाले चैतन्यपरिणामरूप) अपने विकन्पको और (आत्माके प्रदेशोंके चलनरूप) अपने व्यापारको कदाचित आत्मा अज्ञानसे करता होनेके कारण, योग और उपयोगका तो आत्मा भी कर्ता (कदाचित्) भले हो तथापि परद्रव्यरूप कर्मका कर्ता तो (निमित्तरूपसे-व्यवहारसे) कभी नहीं है ।

यदि वस्तु कर्ना हो तो कर्तृत्वका प्रसंग आये, परन्तु वस्तु कर्ता

नहीं है किन्तु अनित्य अर्थात् जो सर्व अवश्याओं में प्रसरित नहीं होते-ऐसे योग और उपयोग ही निमित्तरूपसे परद्रव्यस्वरूप कर्मके कर्ता कहे हैं। जो अनित्य हैं, क्षणिक हैं, वर्तमान क्षणपर्यंत हैं—ऐसे योग और चपयोग ही परद्रव्यके निमित्तरूपसे कर्ता हैं ऐसा उपचार व्यवहारनयका कथन है। परद्रव्यका कुछ भी कार्य जीवसे नहीं हो सकता किन्तु रागादि व्यापारको और प्रदेशोंके चलनरूप चैतन्यके व्यापारको अज्ञानसे कर्ता है तथापि परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता कभी निमित्तरूपसे भी नहीं है।

अज्ञानसे आत्मा योग और उपयोगका कर्ता तो कदाचित् भले हो तथापि परवरतुका कर्ता तो आत्मा निमित्तरूपसे कभी नहीं है।

अज्ञानी परवस्तको व्याप्य-व्यापकभावसे तो नहीं करता, परन्त वह ' कर्नृत्ववृद्धिवान होनेसे उसकी दृष्टि परके ऊपर है इससे निमित्तरूपसे कर्ता कहा है; नित्य ज्ञानमात्र स्वरूपमें दृष्टि नहीं है और इच्छा और योग पर अज्ञानीकी दृष्टि है इससे परवस्तुका कर्तृत्व स्वतः निमित्तरूपसे स्वीकृत कर लेता है। मैं नित्य चिदानन्दस्वरूप निर्विकार हूँ—वैसा न मानकर में इच्छा और ऋम्पन जितना ही हूँ —ऐसा अज्ञानी मानता है इससे परवस्तुका कर्तृत्व निमित्तरूपसे खीकृत कर छेता है । जिस समय हाथ-घटादिकी अमुक अवस्था होती हो उस समय इच्छा और योग परवस्तुका कार्य होनेमें निमित्त हैं, उन इच्छा और योगका अज्ञानी कर्ती हुआ इससे परका कर्तृत्व स्वत' निमित्तरूपसे स्वीकार कर लिया।

आत्मा किसे कहा जाये ? योग और इच्छा वर्तमान हों-इतना आत्मा कहलाता है। ?

नहीं, आतमा योग और इच्छा जितना नहीं है, परन्तु योग और इच्छासे रहित वीतरागता, अचल-अयोगपना, ज्ञान, दुर्शन, चारित्र; वल इत्यादि अनन्त राुण-पर्यायका पिण्ड है-ऐसा आत्मा यदि निमित्तरूपसे भी परका कर्ता हो तो उसका निमित्तरूपसे कर्तृत्व तीनकालमे कभी भी नहीं छूटेगा।

ज्ञानी जानता है कि मैं स्व और परका ज्ञाता हूं परन्तु कर्ता नहीं हूँ। परवस्तुका उपादानरूपसे तो कर्ता नहीं किन्तु निमित्त-रूपसे भी कर्ता नहीं है। अज्ञानीकी दृष्टि परके ऊपर है इससे निमित्त-रूपसे कर्नृत्व स्वीकार करता है। नित्य स्थायीरूपसे न रहनेवाली-ऐसी कम्पन और इच्छा की विभावपर्याय, जब परवस्तुकी अवस्था होनेवाली हो तब निमित्तरूप है, कम्पन और इच्छाका जो स्वामी होता है वह ऐसा मानता है कि परवस्तुकी अवस्थाके समय मैं उपस्थित था, और उसके निमित्तसे हुआ कम्पन और इच्छा उसका स्त्रभाव नहीं है, तथापि **उन्हें अपना मान छेता है, उसीप्रकार पर्यायबुद्धि-मूढ़जीव घट-पटादिका** निमित्तकर्ती में हूँ — वैसा स्वतः मान लेता है।

दाल रोटी बनानेमें, कपड़े पहिननेमें, कपड़े बनानेमे योग और उपयोग निमित्तरूपसे कर्ता हैं ऐसा अज्ञानी मानता है ।

प्रश्नः--यह बात समझमें न आये तो भारी भ्रम रह जाये न?

उत्तर:- हाँ, भारी भ्रम रह जाये । यह बात समझमे आ जाये तो वह भ्रम टालनेका मूल है, और न समझे तो अनंत संसारदु:खका कारणरूप भ्रम रहनेका भी मूल है।

अज्ञानीने राग और कम्पनको अपना माना है, इससे आचार्यदेवने ऐसा कहा है कि अपने विकल्प और कम्पनका कदाचित् अज्ञानसे कर्ता है। अज्ञानीने रागको करने योग्य माना है—अपना मान है इससे आचार्यदेवने 'अपना विकल्प'—ऐसा शब्द लिया है। (परन्तु वास्तवमे विकल्प अपना नहीं है क्योंकि नित्यस्वभावमे वह नहीं है।) रागको अपना मानता है वह पराधीनतारूप पराश्रयकी श्रद्धा रखता है, इससे 'यह वस्तु मैंने की है '-ऐसा मानता है।

कोई कहे कि किसी अच्छे कार्यमे बुद्धिमान चतुर मनुष्य हो तो अन्तर पड़ता है न १ तू भले मिध्या माना कर ! कोई अन्तर नहीं पड़ेगा, जैसा होना हो वैसा ही होता है।

कोई भी घट, पट, पुस्तक, मकान या व्यावहारिक कार्य आदि परवस्तुकी अवस्था उसके अपने कारणसे होती है, परन्तु जो साथ उपस्थित होता है वह मानता है कि मैं इस सवका कर्ता हूँ—वह अज्ञानी है।

प्रश्न-इसे धर्म कहा जाता है ?

उत्तर:—हाँ, यह धर्म कहलाता है । इसे समझनेसे ही सचा धर्म होता है, इसमे एक भी उल्टी-सीधी अपेक्षा मिलाये तो मिध्यात्व आता है। निमित्तसे कथन हो वह दूसरी वात है और निमित्तसे कर्तृत्व मानना अलग वात है।

शिष्य गुरुसे कहे कि अहो ! प्रभो ! आपने मेरा परम उपकार किया है, मुझे आपने कृतार्थ कर दिया, आपने मुझे तार दिया— इत्यादि अपने गुणोंकी पर्याय प्रगट करनेके छिये विनय और भक्तिसे कहता है, व्यवहारमें गुरुके प्रति विनय और नम्रता करता है, गुरुके गुणोंका वहुमान करता है और निश्चयसे अपने पूर्ण स्वभावके प्रति विनय, नम्रता और वहुमान करता है ।

अभी अपूर्ण है इससे व्यवहारमें देव, गुरु, शास्त्र इत्यादिके गुणोंका वहुमान आये विना नहीं रहता, स्वतःको पूर्णता चाहिये है, निश्चयमे अपनेको पूर्ण स्वभावका बहुमान है इससे व्यवहारमें देव, गुरु, शास्त्रका वहुमान आये विना नहीं रहता । देव, गुरु गुणमें विशेप हैं, इससे समझकर सामनेवाले पर आरोप करके कहता है कि आपने मुझे तार दिया—वह अलग वात है, परन्तु यदि वैसा मान वैठे तो वह मिथ्या है।

अज्ञानीके इच्छा है, उसीप्रकार ज्ञानीके भी अपूर्णता है वहाँ तक तो इच्छा है, परन्तु उस इच्छाको ज्ञानी अपना मानते ही नहीं, इससे ज्ञानीकी वह इच्छा नष्ट होनेके छिये हैं इच्छा, राग, द्वेपादि भावोंका कर्ता चतुर्थ गुणर्श्यानसे छेकर ऊपरके गुणस्थानोंमें नहीं है, इसिछये परवस्तुका निमित्तंरूपसे भी कर्ता नहीं है।

जहाँ तक अनित्य पर्यायवुद्धि द्वारा अपनेमें राग और कम्पन

मानता है वहां तक वह धर्मका अजान जीव राग और योगका कर्ता तो कदाचित् भले ही हो परन्त परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता तो निमित्तरूपसे मी नहीं है।

टीकामें आचार्यदेवने पहले कहा कि आत्मा कर्ता नहीं है, और पश्चात् कहा कि अज्ञानी आत्मा कर्ता भले हो । कर्ता तो अवस्था है, कहीं द्रव्यकर्मका कर्ता आत्मा नहीं है परन्तु आत्माकी विकारी अवस्था द्रञ्यकर्मकी अवस्था होनेमें निमित्तमात्र है । अज्ञानी आत्मा तो वास्तवमे योग और उपयोगका कर्ता है, जड़का कर्ता नहीं है। परन्तु राग और योगका कर्तृत्व मानता है इससे भी अज्ञानी आत्माको कर्ता कहा जाता है; किन्तु वास्तवमें तो राग और योगको अपना माना वह आत्मा ही नहीं है-अनात्मा है।

घड़ा बनानेमे जिस प्रकार ज्ञानी निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है उसीप्रकार घडा फोड्नेमे मी निमित्तरूपसे कर्ता नहीं है-वैसा समझ लेना चाहिये। अज्ञानी घडेको फोड़नेका भी कर्ता होता है। ज्ञानी युद्धमें खड़ा हो तथापि योग और इच्छाका कर्ता नहीं होता । मैं युद्धका-निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं हूँ - ऐसा वह मानता है। मैं तो ज्ञायक हूँ, ज्ञाता-दृष्टा रहनेवाला हूं और मेरा ज्ञान, दुर्शन उपयोगका कर्ता है-ऐसा ज्ञानी मानते हैं।

✓ योग अर्थात् मन-वचन-कायके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंका चलन । श्रीर उपयोग अर्थात् ज्ञा<u>नका कषायोंके साथ युक्त हो</u>ना-जुड़ जाना । यह योग और उपयोग घटादिक तथा क्रोधादिकका निमित्त है, इससे उन्हें तो घटादिक तथा क्रोधादिकका निमित्तकर्ता कहा जाता है परन्तु जीवद्रव्यको अनित्य विकारका कर्ता नहीं वहा जाता। किन्तु संसार-अवस्थामें अज्ञानसे मात्र योग-उपयोगका कर्ता कहा जा सकता है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि क्रोध और कम्पन मैं हूं, इससे वह ऐसा स्वीकार करता है कि घटादिकका मैं निमित्तरूपसे कर्ता हूँ, परन्तु भगतान आत्मा परवस्तुका निभित्तरूपसे मी कर्ता नहीं कहलाता। आत्मा स्वतः कर्ती नहीं है इससे आत्माका दृष्टिवंत मी कर्ती नहीं है ।

संसारदशामे अज्ञान अवस्थांके कारण निमित्तरूपसे कर्तृत्व स्वीकार किया है। संसार तो चतुर्थसे चौदहवें गुणस्थान तक मी है, तथापि वह संसार अपने कारणसे नहीं किन्तु परके कारण है, अपनी विकारी पर्यायके कारण है।

आतमाके नित्य खभावमें तो संसार है ही नहीं। जैसा खभाव है उसे वैसा-यथावत् जानकर श्रद्धा की और अनुभवन किया—वैसे स्वभावदृष्टिवंतके अनित्य संसार दशाका स्वीकार नहीं है, स्वामित्व नहीं है। अपनी स्वभावदृष्टिमें संसार नहीं है, अल्प स्थिरताके कारण एकांध भव रहता है—यहाँ वह बात गौण है। दृष्टि स्वभाव पर है, वह मुख्य है, पूर्ण पर्याय प्रगट करनेका पुरुपार्थ चाछ है, इससे पूर्ण पर्याय प्रगट हो जाना है, इसिलेये संसार नहीं है। इससे अज्ञानीके ससार है किन्तु ज्ञानीके संसार नहीं है।

इस १०० वीं गाथामें द्रव्यदृष्टिकी अधिकता है, सम्पूर्ण वस्तुस्थिति इसमें बता दी है। द्रव्यदृष्टिसे तो कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कर्ता नहीं है परन्तु पर्यायदृष्टिसे भी कर्ता नहीं है, किन्तु किसी द्रव्यकी पर्याय किसी समय किसी अन्य द्रव्यकी पर्यायको निमित्त होती है। किसी समय अर्थात् अज्ञान अवस्थामे ही योग और रागको अपना मानता है वहाँ तक किसी अन्य द्रव्यकी पर्यायको निमित्त होता है वैसा कहा जाता है; क्योंकि मैं निमित्त हूं — वैसा माना है, इससे निमित्त होता है ऐसा कहा जाता है। परमार्थसे द्रव्य अपने ही परिणामोंका कर्ता है, अन्य द्रव्यकी अवस्था अन्य द्रव्य नहीं कर सकता—वह त्रिकाल अवाधित सिद्धान्त है। परवस्तु इसके अपने कारणसे परिणामित होती है उसमें कोई अन्य क्या कर सकता है ? इस १०० वीं गाथामे स्वद्रव्यको सम्पूर्ण स्थित रखा है। परका कर्ता तो तू निमित्तरूपसे भी नहीं है—ऐसा कहकर पूर्ण स्वतंत्रता घोषित की है।

ज्ञानी ज्ञानका ही कर्ता है, ज्ञानीके नवीन कर्मवंध हो तो इसमें वह निमित्तरूपसे भो कर्ता नहीं है। कोई कहेगा कि ज्ञानीको

अलप कर्मबंध तो होता है न ? इससे उनका निमित्त ती हुआं या नहीं ? नहीं; उसका भी ज्ञाता है, अल्प इच्छा और योग है उसका भी ज्ञाता है, निमित्तरपसे भी कर्ता नहीं है। अही । इस समयसारमें सभी बातें मही हैं कुछ मी शेष नहीं रखा, वस्तुस्थितिको म्पष्ट समझानेवाल चौदह पूर्वका रहस्य इसमे आ जाता है। किसी ऐसे सुयोग-कालमे इस समयसारकी रचना हुई है कि जिसमे सर्वज्ञ-केवलीका हृद्य आ गया है। जो इस समयसारको समझ छ उसे धन्य हो जानेका समय है।

पुनः १०० वीं गाथा।

शरीरकी अवस्था, वाणीकी अवस्था इत्यादि परवस्तुओंकी अवस्थाका व्याप्य-व्यापकभावसे तो आत्मा कर्ता नहीं है, परन्तु निमित्त नैमित्तिक भावसे भी कर्ता नहीं है-ऐसा इस गाथामे कहते हैं।

मूल गयामे आता है कि जीव घटादिकी अवस्थाको नहीं करना । जीव अर्थात् वस्तु स्वतः कर्ता नहीं है, आत्मद्रव्य स्वतः घड़ेकी अवस्थाका कर्ता नहीं हैं, एक आत्मद्रव्य अन्य आत्माओंकी अथवा आत्माके अतिरिक्त अन्य किसी परमाणुकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। वस्तु कर्ता नहीं है इसिलये वस्तुका दृष्टिवंत भी कर्ता नहीं है।

आत्मा घट-पटका कर्ता नहीं है, एक रजकणसे लेकर समस्त ज़ड़ द्रव्योंका कर्ता नहीं है, एक निगोद्से लेकर समस्त आत्माओंकी अवस्थाका वस्तुका दृष्टिवंत अर्थान् ज्ञानी आत्मा निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है।

इच्छा और योगका ज्ञानी कर्ता नहीं है, परन्तु अज्ञानी उनका कर्ता है, उसकी दृष्टि राग और योग पर है, राग और योगका विषय पर है इमसे अज्ञानी निमित्तरूपसे प्रका कर्ता है-ऐसा आचार्यदेवने कहा है।

मै राग और कम्पन जितना हूँ, राग और कम्पन मेरे हैं, मे चनका कर्ता हूँ-ऐसा अज्ञानी मानता है इससे परद्रव्यका कर्नृत्व भी 'निमित्तरूपसे मान छेता है। राग और योगका विषय पर है, तथा द्रव्यकर्म राग और योगका निमित्त है, इससे राग और योगका कर्तृत्व स्वीकार करते हुए परद्रव्यका कर्तृत्व भी साथ आ जाता है।

घड़ेकी अवस्था आतमा न्याप्य-न्यापकभावसे नहीं करता अर्थात् उसमें प्रविष्ट होकर नहीं करता। यदि ऐसा हो तो दो द्रन्य एक हो जायें। घड़ेकी अवस्थाका आतमा उपस्थित रहकर—निमित्त रहकर मी कर्ता नहीं है; यदि ऐसा हो तो परद्रन्यका कर्तृत्व नित्य बना रहें अर्थात् योग और रागका नित्य कर्ता बना रहे, इससे परवस्तुका कर्ता मी नित्य बना रहे।

व्यवहारसे कर्ताका अर्थ यह है कि कर्ता नहीं है निमित्तकर्ता है। निमित्तकर्ता है — ऐसे निमित्तके अभिप्रायके वहानेसे जीवोंने निमित्तको खपादान मान लिया है अर्थात् दो द्रव्योंको एक मान लिया है। निमित्त अर्थात् मात्र सामनेवाली वस्तुकी उपस्थिति. जैसे — घड़ा होनेमें वहाँ कुम्हारकी उपस्थिति अनुकूल होती है किन्तु धोवीकी उपस्थिति अनुकूल नहीं होती, उस अस्तित्वमात्र निमित्तको जीवोंने निद्ययरूप उपादानरूपसे स्वीकार कर लिया है, अर्थात् उपादान और निमित्तको एक मान लिया है। वस्तुका दृष्टिवंत, परवस्तुका उपस्थितिरूपसे भी कर्ता नहीं होतां, उपचारसे कहा जाता है कि अमुक व्यक्तिके आनेसे यह कार्य हुआ; परन्तु स्वभावदृष्टि उस निमित्तको भी स्वीकार नहीं करती।

जिसमें जो शक्ति है वही क्षेत्रान्तर क्ष्पान्तर कियारूप प्रगट होती है, घड़ा बनते समय कुम्हार अपनेमें स्थित रहा; उसके हाथकी क्रिया हाथमें हुई, डोरा डोरेमें फिरा, हाथ हाथमें फिरा और चाक चाकमें फिरा—सभीकी क्रिया अपने अपनेमें होती है; यदि कुम्हारके हाथने चाकको धुमाया हो तो उसका हाथ चाकमें प्रविष्ट हो जाना चाहिये परन्तु वैसा तो नहीं होता; इसिंट्ये कुम्हारका हाथ इधरसे छथर फिरता है यह खत अपनेमें ही फिरता है—चाकमें नहीं फिरता। प्रत्येष्ठ द्रव्य खत, अपनेमें स्वतंत्र परिणमित होता है परन्तु कुम्हार अज्ञानके कारण मान लेता है कि मैं उपस्थित था इसलिये घड़ा हुआ है। इसप्रकार निमित्तसे कर्तृत्व खीकार कर लिया है; इसलिये कर्ता नहीं है ।

अज्ञानीका रुक्ष योगमें और रागमे गया है और योग तथा रागका विषय तो पर है। योग और राग मेरे हैं, मैं उनका हूं, जिसने रागको अपना माना उसने रागादिका विषय जो परद्रव्य हैं उन्हें भी अपना माना है। रागका कर्ता हुआ इससे रागका विषय जो परद्रव्य है उसका भी निमित्तरूपसे कर्ता है।

वस्त स्वतः निमित्तरूपसे भी परद्रव्यकी अवस्थाकी कर्ता नहीं है. यदि वस्त कर्ता हो तो नित्य कर्तृत्वका प्रसंग आये । जिसे यह बात नहीं जमती वह चौरासीके चक्करमें परिश्रमण करेगा। योग और रागका कर्ता होता है इससे परवस्तकी अवस्थाका कर्तृत्व स्वीकार कर लेता है, इसिलये जो परवस्तको अवस्थाका कर्तृत्व निमित्तरूपसे स्वीकार फरता है उसके रागका कर्नृत्व नित्य रहनेसे कभी भी राग छूटकर निर्विकल्प वीतरागता नहीं होगी । जिसे परवस्तुके कर्तृत्वकी पकड़ होती है वह नहीं सुधरती, किन्तु यदि भूछ हो और उसे स्वीकार करे तो सुधर जाती है। तीन छोकके नाथ तीर्थंकरदेव आयें तो भी जिसने पकड़ की होगी वह नहीं कूटेगी । हमारी भूल है—ऐसा जिन्हें नहीं देखना है और मात्र पकड़ रखना है वह कैसे सुधरेगी ?

कुम्हारको आत्माका भान होनेके पश्चात् यदि स्राली घड़े वननेमें वह उपस्थित हो तथापि वह निमित्तरूपसे कर्ता नहीं होता । क्रुम्हारको वीतरागता नहीं हुई है इससे घड़ा बनानेके रागका विकल्प आये. योगकी किया भी हो, हाथकी किया हो, योग और रागकी किया घड़ेको अनुकूछ हो-परन्तु उसका वह कर्ता नहीं होता। क्रम्हार क्षायिक-सम्यक्तवी हो तथापि जब तक सम्पूर्ण वीतरागता नहीं हुई है वहाँतक उसे घड़ा बनानेका विकल्प उठता है, योगकी किया भी होती है, परन्त निमित्तकर्तृत्वकी दृष्टि नहीं है । जो योग और कपायका कर्ता है वह निमित्तकर्त्वको स्वीकार करता है।

याद्य बरतु क्योंकी त्यों है, परन्तु विपरीत मान्यता थी तब इस वस्तुका कर्ता होता था और ज्ञान होने पर उसका अकर्ती होता है। मकान, पुस्तक, वाणी इत्यादि परद्रव्य तो वहीके वही हैं परन्तु पहले कर्ता होता था और अव, ज्ञान होनेसे कर्तृत्व खूट गया है ।

वाणीकी अवस्था वाणीसे होती है, ज्ञानी उसका कर्ता निमित्तरूपसे भी नहीं होता !

प्रश्न'--भगवानके समक्ष ऐसा तो कहा जाता है कि हे प्रभो ! आपने हम पर करुणा करके दिव्यध्वित छोड़ी ?

उत्तर.—भगवानको वाणी और योगका भगवानके वीर्यके साथ निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, इससे भगवान वोले-एसा कहा जाता है परन्तु उसका अर्थ ऐसा नहीं है। एक-दूसरेकी उपिथितिमें एक-दूसरेको अनुकूल, योग्यताके समय किया होती है-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, परन्तु इससे उसमे निमित्तरूपसे कर्तृत्व नहीं आता। भगत्रानके ज्ञान अनुसार वाणीकी किया अनुकूछ, मेल खाती हुई होती है-एसा निमित्त-नैमिन्तक सम्बन्ध है, परन्तु उससे निमित्तकर्तृत्व किचित् नहीं है। केवलीक़ो इच्छा नहीं है-योग है, योगसे वाणी खिरे तो निरन्तर क्यों नहीं खिरती ? इसलिये :- किसीसे अन्यका कर्तृत्व नहीं है ।

ज्ञानीके भी रागकी और योगकी जो किया होती है वह यहा इत्यादि परद्रव्यकी अवस्थाको अनुकूल पड़े-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, तथापि वातुका रुष्टिवंत ज्ञानी उसका निभित्तरूपसे भी कर्ती नहीं होता। किन्तुं उसका ज्ञान करता है । मकान, पुस्तक, घड़ा आदि बनवानेंका विकल्प अस्थिरताके कारण ज्ञानीको होता है—इससे तथा उस कार्यके होनेमे ज्ञानीकी उपस्थिति होती है-इससे उपचारसे उसे कर्ता कहा जाता है कि इस मनुष्यने यह कार्य किया, परन्तु बस्तुका हिष्टवंत झानी अस्थिरताका कर्ता नहीं है, योगका भी कर्ता नहीं है तब फिर परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता तो कहाँसे होगा?

विकल्प और योग अपने हैं ही नहीं, परन्तु अज्ञानीने उन्हे अपना माना है, जिसने विकल्प और कम्पनको अपना माना है उसके कदाचित् अर्धात अज्ञान प्रवर्तमान है वहाँ तक योग और उपयोगका कर्तृत्व है और उससे निमित्तत्पसे परका कर्ता होता है। अज्ञान स्थायी नहीं रहता परन्त पल्ट जाता है. इससे 'कटाचित् ' शब्द आचार्यदेवने कहा है। योग-उपयोगका कर्ना आत्मा भी अज्ञानभावसे भले हो परन्तु परद्रव्यका कर्ता तो कभी भी नहीं है।

यहाँ तो यह सिद्धान्त है कि आत्मा स्वनः और जिसे आत्माकी दृष्टि हुई है वह, परनिमित्तसे भी क्रा नहीं है और पर उसे निमित्त नहीं हैं। उसीप्रकार द्रव्यदृष्टिमे छहों द्रव्योंका निभित्त-नैभित्तिक सम्बन्ध भी नहीं आता । खतः अपनेरूपसे है और पररूपसे नहीं है, खतः अपनेरूप है—वह अस्ति और पररूप नहीं है—वह नास्ति । दर्शनका विषय अपने द्रव्य-गुण पर्यायमे परके द्रव्य-गुण-पर्यायके सम्बन्धका अखीकार करता है। छहों द्रव्य स्वतः अपनेमें अस्तिरूपसे हें और परमें नास्तिरूपसे हैं—इसप्रकारसे छहों द्रव्योका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध भी सम्यग्दर्शनके विषयमें नहीं है। अरे। दर्जनका विषय तो अपने स्वद्रव्यके गुण-पर्यायके भेदको भी स्वीकार नहीं करना; अनन्त गुण-पर्यायके पिण्डस्वरूप अभेद इन्य पर ही उसका लक्ष है, अभेद इन्य ही उसका विषय है।

दर्शन कारण है और झान कार्य है। दर्शन पूर्वक हुआ ज्ञान द्दीनको जानता है। द्दीनका विषय अपने द्रव्यमे परद्रव्यका अखीकार करता है परन्तु ज्ञान पर क्षेयको जानता है, ज्ञान स्व-परप्रकाशक है। द्र्शनका विपय अभेद हैं, वह अपूर्ण, पूर्ण और विकारी पर्यायको स्वीकार नहीं करता. निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धको भी स्वीकार नहीं करता; उसका विपय तो अखण्ड परिपूर्ण स्वद्रव्य है। ज्ञान अभेद और भेद-दोनोंको जानना है: वह दर्शनको जानता है, दर्शनके विषयको जानता है, स्वद्रव्यको जानता है, परद्रव्यको जानता है, निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धको भी जानता है तथा अपूर्ण, पूर्ण और विकारी पर्यायोंको भी जानता है। दर्शनका विषय परिपूर्ण, अखण्ड, अभेट है। ज्ञान निमित्त -नैमित्तिकको जानता है तथापि कर्ता नहीं होता।

- अज्ञानीको द्रव्यदृष्टिका ज्ञान नहीं है इससे उसे अपने अखण्ड स्वरूपका ध्यान नहीं आता, मैं परका कर्ता हूँ-ऐमा वह मानता है, क्योंकि दृष्टि परके ऊपर है। अज्ञानीके योग और राग निमित्तकर्ता किसिलेये कहे जाते हैं ? वह मानता इससे कहळाते हैं; उसके मान्यताका भावरूप वाच्य है इसिंखेये निमित्तकर्ताका वाचक शब्द भी है। आत्मा कर्ना नहीं है, क्योंकि सम्पूर्ण वस्तुको कर्ता कहो तो वस्तु तो स्थायी है इसिलये नित्य कर्तृत्वका प्रसंग आयेगा। वस्तुस्वरूपके ज्ञान विना उपादानकी ओर उन्मुखता नहीं होती इसिंख्ये यस्तुस्वभावका ज्ञान करना प्रयोजनभूत है।

कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कर्ता तो कहा नहीं जा सकता, परन्तु पर्यायदृष्टिसे किसी वस्तुकी अवस्था किसी समय अन्य द्रव्यकी पर्यायको निमित्तभूत होती है। द्रव्यदृष्टिसे तो सर्व सम्बन्धका अभाव है--ऐसी दृष्टिका स्वीकार किये विना निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध नहीं जाना जा सकेगा। किसी वस्तुकी अवस्था होते समय किसी वस्तुकी अवस्था उपिथत होती है। अज्ञानी परका कर्तृत्व मानता है, इससे उसे कर्ता कहा है परन्तु परमार्थसे कोई किसीका कर्ता नहीं है।

१०० वीं गाथाकी टीकाके प्रथम बोलमें आचार्यदेवने ऐसा कहा कि यदि आत्मा परद्रव्यको करे तो वह परद्रव्यमें प्रविष्ट हो जाये, तन्मय हो जाये; इसल्यि वह परद्रव्यको व्याप्य-व्यापकभावसे नहीं करता। दूसरे वोलमे कहा है कि आत्मा परद्रव्यकी पर्यायको निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता ! पुनश्च, कहा है कि यदि आत्मा परद्रव्यकी पर्यायको निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी करे तो नित्यकर्तृत्वका प्रसंग आये, कर्तृत्व कभी दूर न हो और इससे वह कर्तृत्व छूटकर स्त्रद्रव्यकी निर्मेल पर्यायको प्रगट करनेका प्रसंग न आये; इसलिये आत्मा परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता नहीं है; परन्तु अज्ञानी अज्ञान अवस्थासे योग और रागादि उपयोगका कर्ता होनेसे उसकी दृष्टि निमित्त पर है, इससे अज्ञानीके योग-उपयोगकी अवस्था सामनेवाले परद्रव्यकी अवस्थाको निमत्तरूपसे कर्ना है, किन्तु सम्यक्ज्ञान ज्ञान अवस्थासे योग और रागादि उपयोगका कर्ता नहीं है; इसिं पे पर्वव्यका निमित्तकर्ता नहीं है ॥ १००॥

अब, ज्ञानी अपने ज्ञानका ही कर्ता है-देखो, परद्रव्यका कर्ता और निमित्त-नैमित्तिक कर्ता निकाल दिया, अब निजमें ही अपनी अवस्थाका कर्ता है- उसे स्थित रखा है। ज्ञानी ज्ञानपर्यायको करता है उस समय चारित्रमें अल्पराग है इससे नवीन बन्धन होता है, तथापि उसमें में निमित्तरूपसे मी कर्ता नहीं हूँ, मात्र उसका मैं ज्ञाता हूँ नह अन कहते हैं:--

सम्यक्ज्ञानीकी पहिचान कराते हैं-

जे पुरगलद्वाणं परिणामा होंति णाण आवरणा । ण करेदि ताणि आदा जो जाणदि सो हवदि णाणी।१०१।

ये पुद्गलद्रन्याणां परिणामा भवंति ज्ञानावरणानि । न करोति तान्यात्मा यो जानाति स भवति ज्ञानी ।। १०१।। ज्ञानावरणआदिक सभी, पुद्गल दरव परिणाम हैं। करता नहीं आत्मा उन्हें, जो जानता वो ज्ञानि है ॥ १०१॥

अर्थ:- जो ज्ञानावरणादिक पुद्गालद्रव्योंके परिणाम हैं- उन्हें जो आत्मा करता नहीं परन्तु जानता है वह ज्ञानी है।

जो ज्ञानावरणादिक कर्म वँधते हैं उन्हें ज्ञानी जानता है कि-ऐसा हो रहा है, कर्म बॅधते हैं, परन्तु कर्ता नहीं होता। जिस प्रकार ज्ञानमे परवस्त ज्ञात होती है उसी प्रकार जो कर्म बन्धते हैं उन्हें भी ज्ञानी-धर्मात्मा अपने ज्ञानकी वृद्धि सहित जानते हैं। मैं षन्धनको ज्ञातारूपसे जानता हूँ, इसिलये मेरे ज्ञानकी ही वृद्धि है, बन्धनंकी वृद्धि नहीं है। जाननेका विस्तार हुआ उसमे ज्ञान विस्तृत हुआ इसलिये ज्ञानकी ही वृद्धि हुई-उसमें वन्यन कहाँ आया ? इसंलिये ज्ञानीके कर्मवन्ध नहीं होता परन्तु निर्जरा हो जाती है-वैसी बात है। ज्ञानका स्वभाव स्व-परप्रकाशक है, चारित्रगुणमें पुरुषार्थकी

कमजोरी वंश भूमिकानुसार रागादि होते हैं उन्हें ज्ञानी भेदविज्ञांत द्वारा जानता है, स्व-परप्रकाशक ज्ञानकी स्वच्छतारूप ज्ञानकी पर्यायमें योग्यता ही ऐसी होती है कि भूमिकानुसार इस प्रकारके रागादिको भी जाने । ज्ञान अलग है, राग अलग है, ज्ञान ज्ञानका ही काम करेगा, रागका कार्य चारित्रका है उसमें जीवकी भूलक्ष्प विपरीत पुरुषार्थ कारण है किन्तु ज्ञान तो उसे ह्रोय बनाता हुआ ज्ञानपर्यायकी वृद्धि करता हुआ ज्ञानता है, ज्ञानत्वकी शक्ति सूक्ष्म होती है, रागके समय भी (सविकल्पदशा होने पर भी) स्वावलम्बी जागृतिको बढ़ाता रहता है, फिर भी पुरुषार्थकी मन्दतासे अल्प रागादि होते हैं उसे ज्ञातापनमें स्थिरता करके हटाना चाहता है अर्थात् स्वरूपमें लीनताके पुरुषार्थमें वृद्धि करके मुक्तिको प्राप्त करनेवांला है, प्रमादी, स्वच्छंदी होनेवाला नहीं है।

जिसप्रकार दूध-दही जोकि गोरस द्वारा व्याप्त होकर उत्पन्न होनेसे गोरसके खट्टे-मीठे परिणाम हैं।

गायके दूधके रसका जो सामान्यपना है उसे गोरस कहा जाता है, गोरस स्वतः ज्याप्त होकर खट्टी, मीठी अवस्थारूप परिणमित होता है, उसे गोरसका तटस्थ दिखाई देनेवाला पुरुष नहीं करता । की दूध जमाती है वह गोरसको जानती है कि इस दूधमेंसे दही होगा, परन्तु गोरसके खट्टे-मीठे परिणामोंको वह स्त्री नहीं करती है । दूध परिणमित होकर दही हुआ, दही परिणमित होकर मक्खन हुआ, मक्खन परिणमित होकर घी हुआ—वह सब गोरसकी अवस्था है, स्त्री तो तटस्थरूपसे सब देखती रहती है, स्त्रीके हाथकी अवस्था कहीं गोरसमें प्रविष्ट नहीं हो गई है । स्त्री तो मात्र जानती ही रहती है ।

चसीप्रकार ज्ञानावरण इत्यादि जो कि वास्तवमे पुद्गलद्रन्य द्वारा न्याप्त होकर उत्पन्न होनेसे पुद्गलद्रन्यके परिणाम हैं उन्हें ज्ञानी नहीं करता, मात्र जाननेवाला है।

ह्यानावरणादिक वास्तवमें पुद्गलके परिणाम हैं, उन्हें मैं नहीं करता हूँ — वैसा हानी समझते हैं, क्योंकि ह्यानावरणादिक कर्म पुद्गल खतः व्याप्त होकर होता है, उन्हें मैं कैसे करूँगा र मैं तो तटस्थ ज्ञांता हूं । जिसप्रकार कोई नदीके किनारे खड़ा हुआ मनुष्य नदीमे चाहे जितनी हिलोरें आयें उन्हें देखता ही रहता है। पानीमें चाहे जितनी लंहरें एठे उममें देखनेवालेको क्या र उसीप्रकार ज्ञानावरणादि कर्म चाहे जिसे वधे उन्हें ज्ञानी जानता ही रहता है। पुद्गल स्वतः परिणमित होकर क्मेरूप हो उसमें ज्ञानी समझता है कि मुझे इससे क्या र यहाँ इच्यदृष्टिकी अपेक्षासे कथन है, अस्थिरताकी बात गौण है। नित्य अखण्डित ज्ञायक्त्यभाव ही मुख्य है, अनित्य रागादि विकल्प अत्यन्त गौण है, यह ज्ञानी साधककी वात है।

जिसंत्रकार वह गोरसका देखनेवाला, स्वतासे (अपने दृष्टाभावसे)
ज्याप्त होकर दृष्टापने मात्रका कर्ता है। उत्पन्न होनेवाला जो
गोरसपरिणामका दर्शन (दृष्टापना) है उसमे ज्याप्त होकर मात्र देखता
ही है, उसीप्रकार ज्ञानी स्वत से (ज्ञानीसे) ज्याप्त होकर उत्पन्न
होनेवाला पुद्गलद्रज्यपरिणाम जिसका निमित्त है—ऐसा जो ज्ञान है
उसमे ज्याप्त होकर मात्र जानता ही है। इसप्रकार ज्ञानी ज्ञानका
ही कर्ता है।

हानावरणादिक जो कर्म होते हैं उन्हें हानी नहीं करता। नहीं करता अर्थात् निमित्त भी नहीं होता—ऐसा यहां कहना है। यहां द्रव्यदृष्टिका वल है, अस्थिरताकी वात गोण रखकर नित्य स्वद्रव्याश्रित दृष्टिसे तो फुतफुत्य मोक्ष है—ऐसा यहां वतलाना है।

हानी, स्वतः से ज्याप्त होकर उत्पन्न होनेवाला जो ज्ञान है उसमें ज्याप्त होकर मात्र जानता ही है। निमित्तका ज्ञान हुआ इतनी ज्ञानमें वृद्धि हुई। पुद्गलद्रव्यमें नवीनकर्मरूप जो अवस्था हुई वह और रागके परिणाम—उन सबका दृष्टिमे निषेध किया और ज्ञानमे उन सबका ज्ञान किया उसमें ज्ञानका विशेपप्रना ही होता जाता है। दर्शनगुणमें अर्थात देखनेक गुणमें वृद्धि की, कि मेरा जानने—देखनेका जो सामर्थ्य है उसकी वृद्धि होनेमे यह एक निमित्त हुआ। निमित्तका ज्ञान किया

षससे मेरे शानगुण, दर्शनगुण और आनन्दगुण अल्प नहीं होते किन्तु वृद्धिको प्राप्त होते हैं। निरन्तर स्वोन्मुखता होनेसे ज्ञान बढ़ता ही है वैसा प्रतीतिमे आता है, क्योंकि चाहे जैसे प्रसंगोंमें ज्ञानीके ज्ञावत्वकी उपता होती ही जाती है; ज्ञान, दर्शन, चारित्र सब बढ़ते ही जाते हैं। दृष्टिमें राग नहीं, विकल्प नहीं, कर्म नहीं, कर्मकी पर्याय कर्ममें हुई, मुझमें तो निमित्तको जाननेके समय भी ज्ञानपर्यायकी वृद्धि हुई,—इसप्रकार धर्मी जीव अपनी अनन्तगुणोंकी निर्मे पर्यायक्ष्प होनेवाला है परन्तु परकी अवस्थारूप होनेवाला नहीं है इसलिये परद्रव्यकी पर्यायका कर्ता नहीं है।

कोई कहें कि समझकर लीन होनेका ही काम है न र यहीं अन्तिम फल है न र परन्तु यह सभी पहलुओं की वात समझे विना कहाँ लीन होगा र भेदज्ञान किये विना स्थिर हुआ ही नहीं जा सकता; विना समझे कहाँ किसमें स्थिर होगा र विश्वास तो कर कि स्वसन्मुख होनेके बाद निरन्तर मेरी ज्ञानपर्याय बढ़ती ही जा रही है, मैं निमित्तरूप नहीं हूँ, साक्षीरूप हूँ, ज्ञातारूप हूँ, इसमें तो अनन्त पुरुषार्थकी आवश्यकता होगी; मेरे गुणोंकी अवस्था प्रतिक्षण बढ़ती ही जाती है—वैसा ज्ञान जब द्रव्यदृष्टि प्रगट होनेसे तो अनन्त पुरुषार्थ प्रगट होता है, केवली परमात्माका हृदय जाना जाता है, सिद्ध जातिकी बानगी देखी जाती है, ऐसी द्रव्यदृष्टि प्रगट होनेके प्रधात् ही स्थिर हुआ जा सकता है।

आतमा राग-द्वेषादि विकारका स्वभावदृष्टिसे कर्ता नहीं है, अर्थात् उत्पादक नहीं है, तो फिर जो ज्ञानावरणादिक कर्म नवीन बन्धते हैं उनका कर्ता तो कहाँसे होगा ? अर्थात् ज्ञानी उनका कर्ता नहीं है।

जिसप्रकार गोरसके खट्टे—मीठे परिणामको तटस्थ देखनेवाला पुरुष कर्ता नहीं परन्तु दृष्टा है, उसीप्रकार ज्ञानी रागादिका कर्ता नहीं किन्तु दृष्टा है। कर्मकी जो अवस्था हो, उसका जो फल आये उसक्प ज्ञानी परिणामित होनेवाला नहीं है और नये कर्मरूप होनेवाला नहीं है अर्थात् कर्ता नहीं है। ज्ञानी जानता है कि अपनी ज्ञान अवस्थारूप ही में परिणमित होनेवाला हूँ, परन्तु कर्मकी अवस्थारूप मैं परिणमित होनेवाला नहीं हूँ । कर्म दिखाई नहीं देते किन्तु उनका फल दिखाई देता है— उसे ज्ञानी मात्र जानते हैं।

ज्ञानी जानते हैं कि कर्म एक वस्तु है और मैं उसमे युक्त हो; जाता हूँ, यदि दूसरी वस्तु न हो तो विकार न हो । यदि मैं स्वाधीन हों तो सिद्धपना और मोक्ष होना चाहिये परन्तु सिद्धत्व तो दिखाई नहीं देता और विकार दिखाई देता है; इसिछिये कर्म है, दूसरी वस्तु-है-ऐसा उसके फलसे सिद्ध होता है। जो विकार दिखाई देता है वह कर्मका फल है।

आत्मा अनन्तराणोंका पिण्ड है, आत्मा परका कर्ता नहीं है परका भोक्ता नहीं है, परन्तु अज्ञानी मानता है कि मैं परका कर्ता-भोक्ता हूँ, किन्तु सम्यग्भान होनेसे परका कर्तृत्व छूट जाता है। मैं: अनन्त गुणोंका पिण्ड स्वाधीन हूं, स्वाधीन स्वरूप हूँ, मैं परका कर्ता नहीं हूँ, पर मेरा कर्तव्य नहों है, मैं पर अवस्थारूप होनेवाला नहीं हूँ परन्तु ज्ञानकी अवस्थारूप मैं होनेवाला हूँ । ज्ञानीके अल्प अस्थिरता होती है, परन्तु उसकी बात यहाँ गौण है।

जिसप्रकार ज्ञानी ज्ञानावरणीय कर्मका कर्ता नहीं है, उसीप्रकार द्वीनावरणीय कर्मका भी कर्ता नहीं है, आत्मामे एक दृष्टाशिक है इसे आवरणरूपसे निमित्त होनेवाल एक दर्शनावरणीय कर्म है इसे ज्ञानी जानता है परन्तु उसका कर्ता नहीं होता । कोई कहेगा कि ज्ञानीने कर्मको देखा तो नहीं है फिर वह कर्मको जाननेवाला कैसे हुआ ?

ज्ञानी जानता है कि मेरी दर्शनशक्ति पूर्णतया दृष्टिगोचर⁻ नहीं होती, इससे द्र्यनावरणीय कर्म है-ऐसा कर्मके फल्से प्रतीत होता है। अपनी परिणमन शक्ति स्वतःसे ही स्की हुई है, स्वतः स्वाभीन है, कर्म तो निमित्तमात्र है, उस द्वीनावरणीय कर्मका ज्ञानी ज्ञाता है। वर्म फलके समय कर्मकी अवस्थारूप न होकर अपनी हानकी अवस्थाका कर्ता होता है। मेरी अवस्था मेरे आधीन है, पराधीन नहीं है— ऐसा हानी जानता है।

जीवोंको शरीरका नाम इतना पक्का हो गया है कि कोई विना पूर्व सूचनाके आधी राजिको बुटाये कि "ओ.. टक्ष्मीचन्द " तो कहेगा कि 'हाँ...' उसम थोड़ी भी भूट नहीं होगी। उसीप्रकार ज्ञानीको—मैं अपने स्वभावका ही कर्ती हूँ, परका कर्ता नहीं हूँ, यह संयोगी वस्तु मेरे आधीन नहीं है और मैं इसके आधीन नहीं हूँ, में अपने आधीन हूँ और यह अपने आधीन है, सब स्वतंत्र हैं। मैं शरीर, मन, वाणी और संकल्प-विकल्पसे प्रथक् ज्ञायकस्वरूप आत्मा हूँ; मैं परका साक्षी हूँ किन्तु कर्ता नहीं हूँ। मैं अपने स्वभावका ही कर्ता हूँ,—ऐसा परसे प्रथक्तका ज्ञान ज्ञानीको इतना पक्का हो गया है कि उसमे कभी भूट नहीं होती। राजिको सोते समय भी परसे प्रथक्तवा भान नहीं चूक्ता।

हानी वेदनीयकर्मका कर्ता नहीं होता ! सातावेदनीय या असातावेदनीय कर्मने चाहे जितनी प्रतिकृत्वता या अनुकूलताका घेरा ढाला हो तथापि हानी उसहप नहीं हो जाता ! हानी समझता है कि साता और असातावेदनीयके फल्डप में नहीं हूँ; मेरा खरूप साता-असातासे प्रयक् है, मैं उनसे मिन्न हूं ! ज्ञानीका चीर्य ज्ञानकी अवस्थामें यृद्धि ही करता जाता है ! चाहे जैसा अनुकूल या प्रतिकृत संयोग हो ज्ञानी उसे मिन्न होयहप जानता है, इष्ट-अनिष्ट नहीं मानता !

अज्ञानी साता-असाताके अनुकूल-प्रतिकूल संयोगों एकमेक होता है । वेदनीयकर्म मुझे दुःख देता है और वेदनीयकर्म मुझे मुख देता है—ऐसा अज्ञानी मानता है, परन्तु साता-असाता तो कर्मका फल है—संयोगी वस्तुएँ हैं, वह मेरा स्वरूप नहीं है, मैं इससे पृथक् हूँ—वैसा अज्ञानी नहीं मानता ।

आत्मा अनन्त गुणोंका स्थामी हैं, इसकी पहिचान जानीको होती हैं; चाहे जैसा असातावेदनीयकमंका तीव उदय हो, नव भी यह चद्य ज्ञानीके ज्ञानृत्वसे च्युत नहीं कर सकता, ज्ञानीको अल्पराग हैं इससे औपधि-उपचार भी करता है, तथापि ज्ञानी उसका कर्ता नहीं होता । वेदनीयकर्मके उदयके समय भी ज्ञानीको ज्ञातृत्वकी अवस्था घढ़ती ही जाती है। ज्ञानी रोगको ज्ञेयरूपसे जानता है, रोगका ज्ञाता रहता है, परन्तु इसमें एकमेक नहीं होता।

ज्ञानी समझता है कि मैं मोहनीयकर्म नहीं हूँ, मोहनीयकर्मके फरके समय में उसकी अवस्थाका कर्ना नहीं हूं, मैं तो अपनी ज्ञानपर्यायका कर्ता हूँ - इसप्रकार ज्ञानी मोहनीयकर्मका ज्ञाता रहता है।

धर्मात्मा ज्ञानी आयुष्यकर्मकी अवस्थाका परिवर्तन करनेवाला नहीं है। आयुष्य अल्प वॅघे या अधिक वॅघे, जैसा चाहे आयुष्यकर्म वॅघे, **टसका ज्ञानी कर्ता नहीं है। धर्मात्मा ज्ञानीके एक दो भव शेष हों तो** नवीन आयुष्यकर्म वॅधता है परन्तु ज्ञानी समझते हैं कि मेरी स्थिति तो अक्षय है—इसप्रकार अपने आत्माकी अखण्ड प्रतीतिमे, ज्ञानकी अवस्थामें षद्ते हैं। जो आयुष्यकर्म वंधता है वह तो जङ्कर्म है-इसप्रकार ज्ञानी आयुष्य कर्मका कर्ता नहीं होता।

इसप्रकार नामकर्म वंधता है उसकी अवस्थाका कर्ता धर्मी नहीं है. घमी अपनी ज्ञान अवस्थाका कर्ता है।

इसप्रकार गोत्रकर्म वंधता है उसका कर्ता ज्ञानी नहीं है, ज्ञानी अपनी ज्ञान अवस्थाका कर्ता है।

इसप्रकार अन्तरायकर्मका कर्ता ज्ञानी नहीं है, दानान्तराय, वीर्यान्तराय इत्यादि कर्म हैं वे यदि आत्मा दानादिशक्तिके विकासको रोकना है तो वे कर्म निमित्त हैं, निजस्वरूपकी अनन्त दानादिशक्तिको जीव स्वयं रोकता है, वो कर्म निमित्त है, उसका कर्ता अज्ञानी होता है परन्तु ज्ञानी नहीं होता, ज्ञानीके अल्प अस्थिरता है इससे अल्प वीर्यान्तराय इत्यादि कर्म वंधते हैं, परन्तु ज्ञानी उन सबका ज्ञान करनेवाला है ।

जो अल्पराग आता है उसकी ज्ञानी ज्ञान करनेवाला है, रागका नाशक है परनंतु कर्ता नहीं है: साक्षीरूपसे स्थित रहंकरं रागको होय-रूपसे जानता है परन्तु उसमें एकमेक नहीं होता। ज्ञानीको अल्प्र

द्रेप मी आता है, उसका भी ज्ञानी ज्ञान करनेवाला है द्वेपके ज्ञानकी अवस्थारूप ज्ञानी होता है, परन्तु द्वेपरूप नहीं होता अर्थान् कर्ता नहीं है, द्वेपमें एकमेक नहीं होता।

ज्ञानीको अल्प क्रोध भी होता है परन्तु उस क्रोधमें वह तन्मयरूपसे युक्त नहीं होता । ज्ञानीको आत्माका विश्वास रहते हुए अल्प क्रोध होता है और अज्ञानी क्रोधके विश्वासमें रहते हुए अपार क्रोध करता है।

छन्ने की माँ जब कोधमें आई हो तब छड़ केसे कहती है—पाजी! छुना! ऊधम मचायेगा तो वावाको पकड़ा दूंगी। तो क्या वह बात सनी है शिवल्कुछ सच्ची नहीं है, सारा धन-सम्पत्ति छड़ केको देना है, वाहरसे कोध दिखाई दे रहा है तथापि अन्तरसे पुत्र पर अप्रीति नहीं हुई है—अत्यन्त प्रीति है। उसीप्रकार ज्ञानीके अल्प कोध अवस्थामे होता है परन्तु अपने ज्ञायकत्वभावके साथ सम्बन्ध रखकर तन्मयता रखकर जो अल्प कोध होता है उसका ज्ञान करते हैं। दुनियाकी रीति और कथनसे इस मार्गकी अपूर्व देंग्ली है।

जिसप्रकार माताने छड़के पर गञ्जहरूपसे क्रोध नहीं किया परन्तु प्रीति रखकर अल्प द्वेप किया है; किसी वार माता छड़केसे कहती है कि—कानोंके वीचमें सिर कर दूँगी! परन्तु सिर तो हो कानोंके धीचमें है ही, इसिछिये जैसा है वैसा जानती है और कहती है, वेटा! तेरा ज्ञान जैसा है वैसा ही मुझे रहा करे—ऐसा उसका अर्घ है। उसीप्रकार ज्ञानी अल्प क्रोधमे युक्त होते हैं परन्तु स्वभावकी प्रतीतिसे च्युत नहीं होते, स्वभावकी प्रतीति रखकर पुरुषार्यकी मंदतासे अल्प विकारमे युक्त हो जाते हैं; जिसप्रकार अन्य वस्तुको ज्ञानी पररूप जानते हैं, उसीप्रकार क्रोधको भी पररूप जानते हैं, उसीप्रकार क्रोधको भी पररूप जानते हैं, उसीप्रकार क्रोधको भी पररूप जानते हैं उसीप्रकार ज्ञानी क्रोधको दूरूप पृथक्त्प, तटस्थरूपसे जानता है, अनन्त गुणोंके पिण्ड स्ववस्तु—आत्मा पर ज्ञानीकी हिष्ट पड़ी है, अखण्ड ज्ञातास्वरूपके सन्मुख ही हिष्ट वर्तती है, इसिछिये ज्ञानी ज्ञानकी अवस्थाका ही करनेवाला है।

हानी वीतराग नहीं हुआ है इससे अल्प मान भी आ जाता है, तथापि वह मानकी अवस्थाका स्वामी नहीं होता: वह तो त्रैकालिक ज्ञातास्वभावके रुक्ष सहित उसका ज्ञाता रहता है।

ज्ञानीके अभी अल्प कषाय है इससे अल्प माया होती है. साधारण माया होती है, वह मायाको अपना कर्तव्य नहीं मानता। कषायसे छूटनेकी ज्ञानीको निरंतर भावना होती है। वास्तविक मामा तो अज्ञानी ही करता है, ज्ञानी माया करता ही नहीं। परसे पृथक् आत्माकी जिसे प्रतीति नहीं है वह अपनेको ठगता है। ज्ञानी समझता है कि मेरे खरूपमें तो माया है ही नहीं, मैं तो त्रिकाल सरल और सीधे स्वभावरूप हूँ-ऐसा जहाँ माना, स्वरूपकी प्रतीति होनेके पश्चात् अल्प सहज माया होती है परन्तु वह वर्तमान जितनी ही होती है: मायाकी लम्बी लार चलती ही नहीं, लम्बी लार तो ज्ञान और एकाग्रताकी चलती है।

उसी प्रकार अल्प लोभ मी ज्ञानीको होता है परन्तु उस लोभको वह अपना स्वरूप स्वीकार नहीं करता; ज्ञानी अभी वीतराग नहीं हुए हैं इससे अल्प कषाय है, और कोध, मान, माया, छोभ-इन चारों कषायोंका अल्प उदय होता है। छोम अर्थात् इच्छा। शास्रमे आचार्याने कहा है कि योग्य स्थलमें लक्ष्मीका सद्व्यय न करे तो वह लोमी है, टहकेके छिये पैसा रख छोड़नेकी वृत्ति छोभ है। टइकेके छिये तो ऐसी व्यवस्था करता है कि पैसा और व्याज दोनों मिलते रहें, और मी अनेक प्रकारकी युक्तियाँ करता है परन्तु वह सव छोभ है। पैसेके। ऊपर जीवोंका इतना भारी ममत्व होता है कि यदि परभवमें भी डसे साथमे ले सकते तो कोई छोड़कर जानेवाला नहीं था, किन्तु क्या। किया जाये १ लड़के के लिये छोड़कर जाता है।

पद्मनिन्द आचार्यदेव तो कहते हैं कि है भाई! तुझे जो लक्ष्मी मिली है उसे तू जिन भगवानके मन्दिरमे, देव-गुरु-शास्त्रकी प्रभावनादि-में सद्च्ययं कर तो तुझे वह छक्ष्मी मिली है, नहीं तो जो छक्ष्मी

मिली वृह न मिलनेके बराबर है; पेट तो क़ीए-कुत्ते भी भरते हैं, और तू यदि छक्ष्मी मिलने पर भी धर्मप्रभावनामे उसका सद्व्यय न करे तो तेरे और कौए-कुत्तोंके जीवनमें क्या अन्तर हुआ ? सम्यग्दृष्टि जीव दानका अधिकांश भाग धर्मप्रभावनामें देता है क्योंकि उसका धर्मकी और झुकाव है इससे देव-गुरु-शासके प्रति ही उसकी सर्व प्रथम उन्मुखता होती है।

शरीर, मन, वाणी, अनुकूछ-प्रतिकूछ संयोग—वे सब नोक्से हैं। सामने दृष्टि डाडनेसे बीच्में जो भीत आती है वह भीत भी नोक्में है क्योंकि जानुनेमें विद्नुक्ष निमित्त हुआ इसिलये वह नोकर्म है: उन सवका ज्ञानी ज्ञान कर्नेवाला है। ज्ञानी समझता है कि भौतने मेरे ज्ञानको नहीं रोका है परन्तु मेरे ज्ञानकी योग्यता ही ऐसी थी इससे वीचमे ऐसा निमित्त वना है। अज्ञानी मानता है कि भीत वीचमें आयी इसिछिये मुझे दूरकी वस्तुका ज्ञान होता । ज्ञानी तो निमिन्तका भी ज्ञान करता है, अपने ज्ञानकी योग्यताका भी ज्ञान करता है, कुगुरु -कुदेव-कुशास्त्र सन्मुख आयें उनका भी ज्ञान करता है। जो कुदेवादि मिध्यात्वका निमित्त वनते हैं उन्हें ज्ञानी ज्ञानका निमित्त वनाता है।

ज्ञानीके जुड़ मनुका निमित्त होने पर मी वह सनका ज्ञान ही करता है, अज्ञानीको तो ऐसा होता है कि हम मनके विना कैसे रह सकेगे ? मन विना आत्मा कैसे रह सकता है ? इस प्रकार अज्ञानी मृत और आत्माको एक मानता है। ज्ञानी तो समझते हैं कि मन आत्माका स्वरूप ही नहीं है; मृन् तो जड़ है, ज्ञानस्वरूप आत्मा उससे प्रथक है; हृदयमे आठ पेंखुङ्गिंके कमलके आकाररूप मन है वह चैतन्यका स्वरूप नहीं है चैतन्य तो ज्ञानादि अन्त गुणोंका पिण्ड है। ज्ञानीको आत्म-स्वरूपका भान है इससे वह मनकी अवस्थाका कृती नहीं है ।

√ उसीप्रकार वाणीकी अवस्थाका कर्ता झानी नहीं है; ज्ञानी तो सबुका ज्ञान ही कुरता है। ज्ञानी शरीरको अवस्थाका कृती नहीं है, वह तो उसका झान ही क़रता है। इसीप्रकार श्रोत्रेन्द्रियका सी झानी शीन ही करता है ज्ञानी समझता है कि श्रीत्रेन्द्रियं जंड़ है और मैं (चैतन्य हूँ इसिलिये में श्रीत्रेन्द्रियंका कर्ती नहीं हूँ । उसीर्प्रकार ऑखंका, नाकका, जीभका, स्पर्शादि संमीका ज्ञानी ज्ञान ही करंती है पंरन्तु कर्ती नहीं है ॥ १०३॥

अय कहते हैं कि-जिसे धर्मकी खबर नहीं है-ऐसा अज्ञानी जीव भी परद्रव्यके भावको तो कभी कर ही नहीं सकता ।

र्ज भार्व सहमसुहं करेदि आदा स तरेस खेळ केती। तं तरेंस होदि कम्मं सो तस्स दु वेदगो अपा ॥१०२॥

यं भावं शुभमश्चभं करोत्यातमा स तस्य खन्छ कर्ता । तत्तस्य भवति कर्म स तस्य तु वेदक आत्मा ॥ १०२॥ जो भाव जीव करे शुभाश्चभ उस हि का वर्ता वेने । उसका बने वो कर्म, आत्मा उस हि का बेदक बेने ॥ १०२॥

अर्थ. — आतमा जिंत शुभ या अशुभ (अपने) भावोंको करता है इन भावोंका यह वास्तवमें कर्ता होता है, वे (भाव) उसका कर्म होते हैं और यह आतमा (उन भावरूप कर्मोका) भोक्ता होता है।

अज्ञानी शुभाशुभभाव करता है और उन भानोंका कर्ता होता है, अपने स्वभावकी शुद्धताकी उसे खबर नहीं है, इससे उन शुभाशुभ भावस्त्रेरूप ही अपनेको मानता है और उनके कर्तृत्वभावमें चर्तता रहता है। दया, वान, हिंसा, झुठ आदिके भावोंके अतिरिक्त में कितना हूं—उसकी उसे खबर नहीं है, क्रोध करता है जंतना ही अपनेको मानता है। अपने स्वरूपकी उतनी ही कल्पना करता है और कहता है कि को ये करते हैं वह हमारी प्रामाणिकता है। अरे भाई! समझ तो। कोध किया अर्थात् कषायं किया—इसमें प्रामाणिकता क्या होती है प्रामाणिकता तो संस्थान्ता होती है।

जब जो भाव किया उसी भावका वेदन अर्थात् भोक्तृत्व होता है। जिस समय राग-द्वेषके भाव करे उस समय ही उसे आकुल्ताका वेदन होता है इसलिये उसका भोक्तृत्व भी उसी समय है। मनुष्य बाह्यदृष्टिसे देखते हैं कि इसने पाप किया इसलिये वह कब नरकमें जायेगा ? यह झूठ बोल्जा है और इसकी जीभ क्यों तुरन्त नहीं कट जाती ? परन्तु भाई ! वह जिस समय हिंसा और झुठके भाव करता है **उसी समय उसके भाषोंमें आकु**लताका वेदन होता है, जो आकुलताका वेदन है यह दु'ख़का ही वेदन है । अपने स्वभावका घात किया इससे उसी समय उसके भावमे फल मिल गया है, उसी समय गुणौंकी शक्तिका परिणमन कम हो गया है और उसी समय विपरीत फल मिल गया है। अंतरमें जो फल आता है उसे नहीं देखता और बाह्य फल क्षाता है—इस प्रकार जो देखता है वह पराश्रित दृष्टिवाला है, बाह्य-फल मिलना वह व्यवहार है, बाह्य फल कमी अधिक समयमें मिलता है और कमी जल्दी मिलता है, परन्तु अन्तरंग फल तो शीघ उसी क्षण मिल जाता है।

अपना अचलित विज्ञानघनरूप एक खाद होते पर मी इस लोकमें जो यह आत्मा अनादिकालीन अज्ञानके कारण परके और अपने मकत्वके अध्याससे मंद और तीव्र स्वादवाली पुद्गतकर्मके विपाककी दो दशाओं द्वारा अपने (विज्ञानधनरूप) स्वादको भेदता हुआ अज्ञानरूप ग्रुभ या धराभ भावोंको करता है I

अचलित विज्ञानघन कहकर प्रथम द्रव्यदृष्टिसे बात की, और पश्चात् पर्यायदृष्टिसे कहते हैं कि आत्माका तो एकहप स्वाद है, पुण्य-पापके विकल्परूप अश्थिरता वह आत्माका स्वाद नहीं है: आत्मा शांत निर्रेष्ठ अतीन्द्रियसक्ष है, आत्माका आनन्द ही स्वभाव है, इसमें परका आश्रय नहीं है; स्वभावमें अपूर्णता नहीं होती, आत्माका खाद एक्रप है-ऐसे निस्य निरुपाधिक स्वभावको अज्ञानताके कारण शुमाशुभरूप अनित्य-औपाधिक भावरूप मानता है और त्रैकालिक स्वभावको अर्थात् अपने और परके भावोंको एकत्वके अध्यासके कारण यह पुण्य-पापके भाव मैंने किये हैं, इसप्रकार पुण्य-पापके भावोंका कर्ता होता है। मेरा जो नित्य ज्ञानस्वभाव है वही मैं हूं-ऐसा अभ्यास करना चाहिये उसके बदले अनित्य शुभाशुभभाव हैं वह मैं हूं—ऐसी आद्त पाड़ ली है।

किसी समय कषायके परिणाम मंद् होते हैं अर्थात् पुण्यपरिणामः होते हैं; कमी कषायके तीच्र परिणाम होते हैं अर्थात् पापपरिणाम होते हैं-इसप्रकार मंद राग और तीव्र राग, मंद रुष्णा और तीव्र तृष्णा, मंद मान और तीव्र मान इत्यादि दो स्वादवाली पुद्गलकर्मकी दो दशाओं-अवस्थाओं द्वारा अपने स्वादका भेदन करता हुआ-तोड़ता हुआ अर्थात् असली स्वभावस्वादका अनुभव न छेता हुआ शुभाशुभ भावोंको अपना मानता है-अपना स्वाद मानता है। अपने निराले स्वभावका भान नहीं है, इससे छुभाछुभभावींका कर्ता होता है; अपने स्वरूपकी प्रतीति नहीं है इससे अपनी शाति-समाधिको तोड्ता हुआ श्रभाश्रभरूप दोनों भावोंको करता है।

जिस समय आत्मा शुभाशुभ भावोंको करता है उस समय वह आतमा तन्मयरूपसे उन भावोंका व्यापक होनेसे उनका कर्ता होता है और वे भाव भी उस समय तन्मयरूपसे उस आत्माका ज्याप्त होनेसे ं उसका कर्म होते हैं।

आत्मा जब पुण्य-पापकी यृत्तिके भाव करता है, उसी समय उसमें परिणमित होकर उन भानोंका न्यापक होकर—यही मेरा कार्य है, वही मेरा कर्तव्य है-ऐसा मानकर उनका कर्ता होता है और शुभाशुभ भाषरूप कम न्याप्य होनेसे ने आत्माका तन्मयरूप करीन्य होते हैं अर्थात उन विकारी परिणामोंको वह तन्मयरूपसे अवजा कर्तव्य मानता है।

पुनश्च, वही आत्मा उस समय तन्मयरूपसे उन भावींका भावक होनेसे उनका अनुभवन करनेवाला होता है और वे भाष मी उस समय तन्मयरूपसे उस आत्माका भाव्य होनेसे इसकी अनुभाव्य (अर्थात् भोग्य) होते हैं। इसप्रकार अज्ञानी भी परद्रव्योंके भावका कर्ता नहीं हैं परन्तु अपने विकारी भोर्वोका कर्ता है।

आत्मा जिस समय व्यापक होकर विकारी भावोंका कर्ता होता है उसी समय उनका तन्मयरूपसे भोका भी होता है, तन्मयरूपसे पुण्य-पापके भाव किये—उस समय अपनेमें अपना अतीन्द्रिय आनन्त है उसका भान न होनेसे—पुण्य-पापकी जो वृत्तियाँ हैं वही मेरा स्वाद है—वैसा मानता हुआ उनका भोका है और विकारी परिणाम उसका तन्मयरूपसे भोग्य होते हैं। पुद्गारुकर्मका उदय वादमें आयेगा और भोगना होगा—वैसा कहना व्यवहार है। वास्तवमें जिस समय भाव होता है उसी समय भोका होता है—इसप्रकार अज्ञानी भी परद्रव्यके भावोंका कर्ता नहीं है परन्तु विकारी परिणामोंका ही कर्ती होता है।

कोई सकड़ी मारे वह कर्मका बाह्य फल है। वास्तविक फल तो इसने अज्ञान और राग-द्वेषसे स्वभावका घात-किया वही है। जिस क्षण राग, द्वेष भाव किये उसी क्षण आत्माके गुणोंकी हिंसा हो रही है, इसप्रकार जिस क्षण भाव किये उसी क्षण उनका फल है।

किसीने अज्ञानतामें चोरीके भाव किये और फिर समझदार हो गया, ज्ञानी हो गया, उसके पश्चात उस पर किसीने दावा-किया और उससे वह जेलमें गया, तथापि वहाँ उसको प्रथम् आत्माका भान घर्त रहा है, जेलके उदयको ज्ञातारूपसे जानना हुआ ज्ञानकी पृद्धि करता है; चोरीके भाव पल्ट गये इससे अब चोरीके भावोंका वेदन नहीं है, फल आया किन्तु वेदन पल्ट गया; इसिल्ये व्यक्तिवक वेदन तो जिस क्षण भाव करे उसी क्षण है, जेलमें उसके आत्माका भान वर्त रहा है इससे सत्यका-मोक्षका मार्ग वहाँ भी उसके प्रवर्तमान ही है।

अङ्गर्ना अपने शुभाशुभ भावोंको कर सकता है और शुभाशुभ भाव उसका कार्य होता है, उसके अतिरिक्त कारीर-मन-वाणी इत्यांदि जब द्रव्योंका आत्मा कुछ नहीं कर सकता । आत्मा तो ज्ञानमूर्ति स्यभावसे है, उसे भूलकर जब अज्ञानी राग-द्वेष, हर्ष-शोक करता है उसी क्षण उसे आकुलताका वेदन होता है और उसी क्षण आत्माके गुणोंकी हिंसा होती है।

भी नहीं कर सकता; परन्तु इष्ट मानकर स्त्री, कुटुम्ब, पुत्रादिके प्रति राग करता है और शत्रुको अनिष्ट मानकर उसके प्रति द्वेप करता है-उन भावोंका कर्ता होता है और उसी क्षण उन विकारी भावोंका वेदन क्रमेवाला अर्थात् भोका है।

नाध शरीरादिका जैसा होना हो नैसा होता है, परन्तु स्वत मिथ्या मान्यता करता है कि मै परका करता हूँ; अरुचि अप्रीति आदि विकारी परिणाम वितन्यकी सत्ताके क्षेत्रमे होते हैं, परन्तु मकान, स्त्री, कुटुम्ब, शरीरादिका कुछ भी करना अपनी सत्ताके क्षेत्रसे बाहर अर्थात् वह अपने हाथकी बात नहीं है।

कोई कहे कि हिंसाके भाव करे, त्रोधके भाव करे उसमें किसी भी प्रकारके दु खका वेदन तो दिखाई नहीं देता; अरे भाई । कुछ विचार करके देख तो उसमें आकुछताका वेदन हो रहा है; कमानेका भाव करे, पुत्रके व्याहका भाव करे, हिंसाका या क्रोधका भाव करे, तब वह दु'खी ही है, उस समग्र आकुलताका वेदन हो ही रहा है।

उसीप्रकार जब ग्रुभभाव करे उस समय भी आकुल्लाका वेदन हो रहा है। दया, पूजा, व्रतादिके परिणाम करे इस समय भी यदि सूक्ष्म दृष्टिसे देखा जाये तो माळूम हो कि आकुळताका ही वेदन हो रहा है। एक तीव्र कषाय है और दूसरी मन्द कषाय है, परन्तु दोनों आकुछता स्वरूप ही हैं। आत्माके शांत अकषाय अनाकुछ आनन्द स्वभावसे ग्रुभाग्रुभ परिणामांका स्वाद विपरीत है, वह दुःखस्वरूप ही है, आतुमाके आनन्दगुणका इनन-करनेवाला है। --

अज्ञानरूप मिध्या अमिप्राय द्वारा अपने शुभाशुभ परिणामोंको आतमा कर सकता है परन्तु परद्रव्यका कुछ कर ही नहीं सकता । देव-गुर-शास्त्र किसीका भी यह जीव कुछ नहीं कर सकता, अपने शुभ या अशुभ भावोंको ही करता है।

कोई कहता है कि ईश्वर अन्य पदार्थीकी अवस्थाको करता है, परन्तु भाई । ईश्वर भी किसी परपदार्थकी अवस्थाको नहीं कर सकता, ईश्वर भी समस्त परपदार्थींसे सिम्न एक चैतन्यपदार्थ है। किसी पदार्थमें अन्य पदार्थकी अवस्था करनेका सामर्थ्य नहीं है; कोई पदार्थ किसी दूसरे पदार्थकी अवस्थाको करे तो दो पदार्थ एक हो जायें, वस्तु पराधीन हो जाये; परन्तु वस्तुस्वभाव ऐसा है ही नहीं; प्रत्येक वस्तु स्वाधीनरूप परिणमित होती है। प्रत्येक परमाणु और प्रत्येक आत्माका कर्ता और कार्यपना अपने-अपने द्वारा प्रथक्-प्रथक् होता है। कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान और आधार स्वयं अपने-अपनेमें ही है।

जिस क्षण विकारी भाव किये उसी क्षण उनका भोका होता है; कर्म पश्चात् उदयमें आयेंगे और भोगना पहुँगे—ऐसा कहना सो व्यवहार है। अज्ञानी परद्रव्यको नहीं कर सकता, परन्तु कर्तृत्व मानता है कि मैं परद्रव्यको करता हूँ । ज्ञानी, परद्रव्यकी जो अवस्था होती है उसका ज्ञाता रहता है, उसकी ज्ञानपर्याय बढ़ती ही जाती है। **ज्ञा**नी ज्ञानका ही कर्ता होता है परन्तु परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता नहीं होता । अज्ञानी न्यवहारसे भी परद्रन्यकी अवस्थाको नहीं कर सकता परन्तु कर्तृत्व मान छेता है, अज्ञानी अपने शुमाशुभभावोंका कर्ता है परन्तु जद कर्मका कर्ता कभी भी नहीं है अर्थात् अझानी अपनी । अवस्थामें भावकर्मीका कर्ता है परन्तु पुद्गलद्रव्यस्वरूप द्रव्यकर्म और नोक्सेंका कर्ता तो कभी भी नहीं है।। १०२।।

परमार्वोको कोई (द्रव्य) नहीं कर सकता-ऐसा कहते हैं:--

जो जिहा गुणे दब्बे सो अण्णह्यि दुण संकमदि दब्बे। सो अण्णमसंकंतो कह तं पिश्णामए दव्वं ॥१०३॥

यो यस्मिन् गुणे द्रव्ये सोऽन्यस्मिस्तु न संक्रामति द्रव्ये । सोऽन्यद्संक्रांतः कथं तत्परिणामयति द्रव्यम् ॥ १०३ ॥ जो द्रव्य जो गुण-द्रव्यमें, परद्रव्यरूप न संक्रमे । अनसंक्रमा किस भाँति वह परद्रव्य प्रणमावे अरे ।। १०३॥

जो वस्तु (अर्थात् द्रव्य) जिस द्रव्य और गुणमे प्रवर्तमान होती है वह अन्य द्रव्यमे तथा गुणमे संक्रमण नहीं पाती (अर्थात् बदलकर अन्यमे नहीं मिल जाती)। अन्यरूपमे संक्रमण न पाती हुई वह (वस्तु) अन्य वस्तुको कैसे परिणमित कर सकती है।

🗸 आत्मा आत्मामे है, परमाणु परमाणुमे है, अन्य आत्मा अन्य आत्माओमें हे-इस प्रकार छहों द्रव्य स्वतः अपनेमें ही हैं। किसी द्रव्यके गुण-पर्याय किसी अन्य द्रव्यके गुण-पर्यायरूपमें वदस्कर होते ही नहीं, काई वस्तु अन्य वस्तुरूप नहीं होती, कोई गुण किसी अन्य द्रव्यके गुणहप नहीं होता, कोई पर्याय किसी दूसरे द्रव्यकी पर्यायरूप नहीं होती, एक आत्मा दूसरे आत्माको बदलकर कुछ नहीं देता; आत्मा वद एकर रजकणको कुछ नहीं देता। एक वस्तु दूसरी वस्तुमें प्रविष्ट हो जाये तो कुछ दिया कहलाये, परन्तु ऐसा नहीं होता इसलिये कोई किसीको कुछ नहीं देता, तीन काल और तीन लोकमें एक वस्तु दूसरी वस्तुमें पर्यायरूपसे मी परिवर्तित होकर नहीं होती, एक वस्तुको दूसरी वस्तुम परिवर्तित करनेका सामर्थ्य किसी वस्तुमें नहीं है, एक वस्तु दूसरी वरतुरूप पलट नहीं जाती-परिवर्तित नहीं हो जाती, असर, प्रभाव, प्रेरणा नहीं कर सकती । द्रव्य अपेक्षा या पर्याय अपेक्षा किसी मी प्रकार परभावोंका कर्तापना तीनकालमें नहीं है। परका कर्ता मानना वह व्यवहारीजनोंका मोह है।

एक मनुष्य दूसरे मनुष्यको अधिक काल तक समझाये तो भी नहीं

समझता; इसलिये समझनेवाल खतः अपनेसे समझता है। समझने-वालेको कोई अन्य द्रव्य नहीं समझा सकता—नहीं वदल सकता। कर्ताकर्मपना मिन्न-मिन्न समझनेका इस गाथामें सिद्धान्त है।

जगतमें जो कोई जितनी वड़ी चस्तु—जो जितना वड़ा चैतन्य-स्वरूप या अचैतन्यस्वरूप है वह द्रव्यमें और गुणमे निजरससे अनादिसे ही प्रवर्तमान है।

जगतमे चैतन्य है वह चैतन्यस्वरूप जितना ही है, अर्थात् चैतन्य चैतन्यखरूपसे वाहर नहीं है या चैतन्यखरूपसे अपूर्ण नहीं है, अर्थात् चैतन्य चैतन्यमें ही है। इसीप्रकार रजकण भी रजकणमें ही है, जड़ और चैतन्य अपने भावसे हो अनादिसे प्रवितमान हैं, पुद्गतंके रजकण पुद्रगंळसे ही पुद्रगळके आधारसे ही अनादिसे वर्त रहे हैं। इसप्रकार प्रत्येक-प्रत्येक द्रव्य अपने निजरससे ही अनादिसे प्रवर्तमान है, पुद्गलमें मी वर्ण, गंध, रस, स्पर्श है, इसलिये पुद्गलका रस पुद्गलमें है और चैतन्यका चैतन्यमें। ऐसी वस्तुस्थितिकी मर्यादा व्यवस्थित होनेसे कोई किसीको कर्ता नहीं हो सकता।

एक आत्मा अपना एक आत्मामें और दूसरा आत्मा दूसरे आत्मामें एक रजकण एक रजकणमें और दूसरा रजकण दूसरे रजकणमें;— इसप्रकार रजकण रजकणमे हैं और आत्मा आत्मामें है। अतः तक द्रव्य दूसरे द्रव्यका किसी प्रकार भी कर्त्ता-भोर्ता या स्वामी नहीं है।

यास्तवमें ऐसी अचित वस्तुरियतिकी मर्यादाको तोड्ना अशक्य होनेसे उसीम (अपने उतने बढ़े द्रव्य-गुणमें ही) प्रवर्तमान रहती है। अविटित अर्थात् जो चल न सके-वैसी वस्तुस्थितिकी मर्यादा है। आत्मा जब हो जाये और जब आत्मा वन जाये—ऐसा नहीं हो सकता । वस्तु अपनी मर्यादामे ही प्रवर्तमान रहती है, उस मर्यादाको त्रिलेकीनाथ तीर्थकरदेव भी नहीं तोड़ सकते । वर्त्तुस्थितिकी मर्यादाकी सोड़कर, उसकी तैयारिके विना किसीको वहान् दूसरा नहीं समझा सकता । जो वस्तु अपने द्रव्य, गुण और पर्यायसे वर्त रही है उसकी मर्यादीको तोर्ड्ना अशस्य है अयोत् उसे कोई भी नहीं तोड़ सकता ।

प्रत्येक वस्तुका अपने ही द्रव्य, क्षेत्र, स्वकाल और स्वभावरूप होना-परसे या परके द्रव्यादिके आधीन न होना ऐसी मर्यादा तीनों फाल वर्तती है, वस, ऐसी वस्तुस्थितिकी मर्यादाको तोड़ना अशक्य होनेसे वन्तु द्रव्यान्तर या गुणान्तररूप संक्रमण नहीं पाती । गुणान्तरमें पर्याय भी आ गई। बस्त अपने आप स्वतंत्र परिवर्तित होती है. अपनी शक्तिसे वदलती है तव स्वतंत्ररूपसे उसकी पर्याय प्रगट होती है, कोई वलात् परिवर्तित नहीं कर सकता और वलात् समझा कर उसकी पर्याय प्रग़द्र नहीं कर सकता। यदि वटात् समझा सकता हो नो त्रिछोक्तीनाथ तीर्थंकरदेव सबको मोक्षमे ले जार्ये न ? परन्तु तीर्थंकरदेव किसीको मोक्षमे नहीं छे जाते। स्वतः समझे तव अपनी मोक्षपर्याय प्रगट होती है।

√ एक जड़ दूसरे जड़का कुछ नहीं करता, एक आत्मा दूसरे आत्माका कुछ नहीं करता, एक रजकण आत्माका कुछ नहीं करता और प्रत्येक आत्मा रजकणका कुछ नहीं करता। कर्मकी अवस्था उसमें हो रही है, आत्मा उसे कुछ नहीं कर सकता । छहीं पदार्थ स्त्रतः जितनी बड़ी बस्तुओं-जितने बड़े द्रव्योंमे वर्त रहे हैं उसे फोई नहीं वदल सकता। छहीं द्रव्य कोई किसीको कुछ नहीं दे सकते। कितनी अच्छी बात है। उसे माने तो सर्व समाधानरूप मुख हो जाये। निमित्तकारण सच्चा फारण नहीं है, निमित्तकी मुख्यतासे कथन होता है किन्त कभी भी निमित्तकी मुख्यतासे कार्य नहीं होता।

🛩 करोड़ों रुपये पुण्यके कारण आते हैं और चले जाते हैं, उनका आना-जाना अपने द्दाथकी वात नहीं है। किसीको दस छाख रुपये आये और चले गये। परन्तु माई। पुण्यके रजकण थे तो आये परन्तु उन्हें जाना हो तो कोई रोक नहीं सकता। शरीरमें रोग आये तब आत्मा उसे रोक सकता है ? पेटमें वायु चढ़े, जलन हो सब कहता है कि मैं मरता हूँ। खतः अरीर पर ममत्व किया इससे

जलन माळ्म होती है और कहता है कि मै जला जाता हूँ; परन्तु वास्तवमें जलन शरीरमें होती है आत्मामे नहीं होती। आत्मा तो शरीरसे भिन्न है, शरीर अपने रखनेसे नहीं रहता, शरीर उसकी स्थितिके अनुसार स्थिर रहता है। कोई द्रव्य किसी द्रव्यको नहीं रख सकता, आत्मा अपने स्वभावके अतिरिक्त परका कुछ नहीं कर सकता; अधिक तो विपरीत मान्यता और पुण्य-पापके भाव कर सकता है परन्तु पर द्रव्योंको परिवर्तित कर ही नहीं सकता।

🗸 पैसेका रहना या जाना वह अपने हाथकी वात नहीं है, जब पुण्य फिरता है तव दुकान जल जाती है, लड़की विधवा हो जाती है, धरतीमें रखा हुआ धन राख हो जाता है-इत्यादि एक ही साथ सब आपित्तयाँ आती हैं। कोई कहे कि ऐसा तो किसी समय होता है न? अरे । पुण्य फिरे तो सब प्रसंग फिरते देर नहीं लगती । परद्रव्यको कैसे रहना है वह तेरे हाथकी वात ही नहीं है। इसिछये आत्माकी पहिचान करके उसमें स्थिर हो जा।

धर्मकी श्रद्धा होनेके पञ्चात् पुरुषार्थकी मन्दताके कारण पूर्ण स्थिरता न हो इससे अल्प अस्थिरता रहती हैं, परन्तु वह चस्तुकी स्थिरता जैसी है उसे यथावत् जानता है। पुरुपार्थकी शक्तिके कारण अल्प अध्यिरताके परिणाम आते हैं, परन्तु वह समझता है कि एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ मी नहीं कर सकता। मैं पुण्यभाव कह तो पिंजरापोल चलती रहे, और मैं पापभाव क्ल तो दूसरेका चुरा हो जाये-ऐसा धर्मात्मा नहीं मानता, वह समझता है सामनेवालेका भला-बुरा संयोग होना वह उसके पुण्य-पापके उद्यके आधारसे हैं, मैं इसे नहीं कर सकता: मैं तो मात्र भले-चुरे परिणाम कर सकना हूँ, अल्प अस्थिरताके कारण राग-द्वेष होता है किन्तु वास्तवमे मैं उसका कर्ना नहीं हूँ, स्वामी नहीं हूँ, परन्तु ज्ञाता हूँ।

इसप्रकार भगवान आत्मा आठ जड़ कर्मीका कर्ता नहीं है, परन्त भावकर्मका कर्ता है, भावकर्मके कारण द्रव्यकर्म स्वयं-अपने आप वँधता है । इन गाथाओंके सिद्धान्तसे आत्मा आठ जड़ कर्मीका अकर्ती सिद्ध हुआ; क्योंकि क्लुश्थितिकी मर्यादाको कोई तोड़ नहीं सकता ।

इस (उपर्युक्त) फारणसे आत्मा वास्तवमें पुदुगळ कर्मीका अकर्ता सिद्ध हुआ-ऐसा अब कहते हैं:-

दव्वगुणस्स य आदा ण कुणदि पुग्गलमयि कम्मिहा। तं उभयमकुव्वंतो तिहा कहं तस्स सो कत्ता ॥ १०४॥

द्रव्यगुणस्य चात्मा न करोति पुद्गलमये कर्मणि। तदुभयमकुवैस्तस्मिन्कधं तस्य कर्ता ॥ १०४॥ स आत्मा करे नहिं द्रव्य-गुण पुद्गलमयी कर्मों विवै । इन उभयको उनमें न करता, क्यों हि तत्कर्ता बने ॥ १०४ ॥

अर्थ:--आत्मा पुद्रगलमय कर्ममें द्रव्यको तथा गुणको नहीं करता; डसमें वह दोनोंको न करता हुआ उसका कर्ता कैसे होगा ?

आत्मा सटा अरूपी ज्ञानघन है, वह जगतके रूपी पुदुगलोंको कैसे कर सकेगा ? क्या जगतमे रूपी पुदुगल नहीं हैं कि आत्मा उन्हे नवीन उत्पन्न कर सके ? कोई द्रव्य किसी द्रव्यको उत्पन्न नहीं कर सकता, कोई इच्य किमी इच्यकी पर्यायको नहीं कर सकता। <u>कर्मकी अवस्था पुद्गल</u>की शक्तिमेंसे उत्पन्न हुई है, इसलिये आत्मा उस कर्मकी अवश्याका कर्ता नहीं है । आत्माने आठ कर्मीको किया यह उपचार-ज्यवहार कथन निमित्तका ज्ञान करानेके लिये है । आत्मा शुभाशुभ भाव करे उनका निमित्त पाकर पुदुगल स्वयं कार्यरूप परिणमित होते हैं, आत्मा अपने विकारभावोंको करता है परन्तु जड़ कर्मीको तो करता हो नहीं।

जिस प्रकार-मिट्टीमय घड़ारूपी कर्म जो कि मिट्टीरूप द्रव्यमे और मिट्टीके गुणमें निजरमसे ही प्रवर्तमान रहता है उसमें कुम्हार अपनेको या अपने गुणोंको डाल्या-रखता -मिलाता नहीं है ।

मिहीमय - घड़ारूपी कार्य है अर्थात् मिहीका जो घड़ा- हुआ बह कार्य मिट्टीमय है या कुम्हारमय ? घड़ा तो मिट्टीमय ही है । मिट्टी-स्वरूप जो घड़ारूपी कार्य है वह मिट्टीकी अवस्थारूप वर्तता है, मिट्टीके रसमें घड़ा प्रवर्तमान है, कुम्हारका कर्म (-कार्य) घड़ा नहीं है, क्रम्हार अपने गुणोंको अथवा अपनी वस्तुको घडेमें डालता-मिलाता नहीं है, तब फिर, कुम्हारने क्या किया? कुम्हारने जाना कि घड़ा होता है, जिस समय होनेवाला हो उस समय घड़ा होता है परन्तु कुन्हार घड़ेको नहीं कर सकता। वहाँ खड़े-खड़े कुम्हारने फ्रोध किया, प्रेस किया तो वह कुम्हारकी क्रोध या प्रेमरूप अवस्था घड़ेमें प्रविष्ट हो जाती है ? नहीं हो सकती । क्योंकि किसी द्रव्यान्तर या गुणान्तररूप संक्रमण होनेका वस्तुस्थितिसे ही निपेध है; कोई वस्तु किसी दूसरी वातुक्तप हो या कोई गुण किसी अन्य गुणक्तप हो-वैसा होता ही नहीं -ऐसी वस्तुस्थितिकी मर्यादा है। क्रुम्हार मिट्टीमय हुए विना घड़ारूप होनेका कार्य नहीं कर सकता, क्योंकि जो हुट्य जिस मय होता है उसी मय उसकी अवस्था होती है; इसिंख्ये घड़ारूपी अवस्था मिट्टीमय हो होती है परन्तु कुम्हारमय नहीं होती, क्योंकि कुम्हार मिट्टीमय हो ही नहीं सकता । एक वस्तु दूसरी वस्तुमे प्रविष्ट हुए विना, संक्रमण अर्थात स्वतः पल्टकर परत्प हुए विना परमें कर्तापना कैसा?

द्रव्यांतररूपसे (अर्थात् अन्य द्रव्यरूपसे) संक्रमण पाये बिना अन्य षस्तुको परिणामत करना अशक्य होनेसे, अपने द्रव्य और गुण दोनोंको उस घड़ारूपी कर्ममे न डाल्ता हुआ वह कुम्हार परमार्थसे उसका कर्ता प्रतिभासित नहीं होता।

इसमें कर्ता-कर्मका स्पष्ट खुखासा किया है कि एक वस्तु दूसरी घातुमें नहीं जाती; नव फिर उस चस्तुने दूसरी वस्तुका क्या किया? कुछ भी नहीं किया । अपने द्रन्य-गुणको घड़ेमें न डाहरता हुआ बह कुम्हार परमार्थसे परका कर्ता प्रतिभासित नहीं होता । कुम्हार जब क्रोधमें हो और चाक घुमा रहा हो तब वस चाक परसे उत्रे हुए घड़ेमें

मी क्रोध भर जाना चाहिये; और उस घड़ेका पानी पीनेवालेको भी क्रोध होना चाहिए, परन्तु वैसा तो नहीं होता, इसिख्ये कुम्हार घड़ेका कर्ता नहीं है।

कुम्हार क्षायिक सम्यक्त्वी हो और घड़ा वनानेके लिये चाक घुमा रहा हो उस समय क्रुम्हारको श्रायिक सम्यक्त्वमे जिस सुख और शांतिका वेदन होता है वह मुख और शांति क्या घड़ेमे प्रविष्ट हो जाते हैं ? और घड़ेका पानी पीनेवालेको क्या सुख और सम्यक्त हो जाते हैं ? वैसा तो नहीं होता इसिटिये कुन्हार घडेका कर्ता प्रति-भासित नहीं होता अर्थात घड़ेका कर्ता दिखाई ही नहीं देता। उसी-प्रकार—पुद्गलद्रव्य ज्ञानावरणादि कर्म जो कि पुद्गलद्रव्यमे और पुद्गलके गुणोंमे निजशक्तिसे ही वर्तते है- उनमे आत्मा अपने द्रव्यको या गुणोंको वास्तवसे डालता-मिलाता नहीं है, क्योंकि (किसी वस्तुका) द्रव्यान्तर या गुणान्तररूपसे संक्रमण होना अशक्य है ।

मिट्टीकी अवस्था कुम्हार नहीं करता उसी प्रकार ज्ञानावरणादि \ आठ कर्मोकी अवस्था पुद्गलमय ही है और पुद्गलके निजरससे ही वर्तती है। आत्माका कोई मी गुण या अवस्था आठ कर्मोंमें नहीं जाती और पुद्गलकी कोई भी अवस्था आत्मामें नहीं आती। आचार्यदेव समझाते हैं कि तू अपने भावोंको कर सकता है, परका कुछ नहीं कर सकता। जब पुद्गलमे घड़ा होनेकी योग्यता हो तब उसी प्रकारकी योग्यता वाले रजकण वहाँ उपिथत होते हैं। पहले मिट्टीका पिण्ड होता है फिर थाला होता है—इसप्रकार जब जैसी क्रमबंद्धपर्याय होना हो तब उसीप्रकारकी योग्यतावाले रजकण घड़ा होनेरूप उपस्थित होते हैं। उसीप्रकार जो परमाणु कर्मरूप होनेकी योग्यतावाले होते हैं वे ही कर्मरूप बँधते हैं, उनमें आत्मा अपने द्रव्य या गुणोंको नहीं मिछाता। आत्मा विकारी भाव करता है तब उनका निमित्त प्राप्त करेंके कंमेंके रजकण कर्मरूप अपने आप 'परिणमित होते हैं। नीमके पत्तेकी अवस्थारूपमें कौनसे रजकण आते हैं। जो कड़वे रसरूप

परिणमित होनेकी योग्यतावाले होते हैं वे ही रंजकण नीमरूप परिणमित होते हैं; उसीप्रकार जिन परमाणुओंमें आठ कर्मरूप परिणमित होनेकी योग्यता हो वे ही परमाणु कर्मरूप परिणमित होते हैं।

आतमा कर्मसे पृथक् पदार्थ है, वह कर्ममे नहीं जाता और पुण्य-पापके भाव भी कर्ममें नहीं जाते, आतमा स्वतः अपने द्रव्य-गुणको या पर्यायको आठ कर्मोंमें नहीं डालता-नहीं मिलाता क्योंकि किसी वस्तुका द्रव्यान्तर अर्थात् एक द्रव्यका दूसरे द्रव्यक्ष होना और गुणान्तर अर्थात् एक द्रव्यके गुणोंका दूसरे द्रव्यके गुणोंमें संक्रमण होना अर्थात् वदल्ता विल्कुल अशक्य है, तब फिर द्रव्यान्तर और गुणान्तर-रूप हुए विना अन्य द्रव्यको परिणमित करना अशक्य होनेसे अपने द्रव्य और गुण दोनोंको ज्ञानावरणादि कर्मोमें न डालता हुआ वह आत्मा परमार्थसे उनका कर्ता कैसे हो सकता है १ कभी हो ही नहीं सकता; इसल्ये वास्तवमें आत्मा पुद्रगलकर्मका अकर्ता सिद्ध हुआ।

वास्तवमें आत्मा परका कर्ता है ही नहीं क्योंकि परहप हुए विना परका कर्ता हो ही नहीं सकता, इसिंछ्ये आत्मा अकर्ता है। आठ क्रिमीकी अवस्था आत्मा नहीं करता, तो फिर श्रीर, व्यापारिकी अवस्था तो कहाँसे करेगा श्रीर-व्यापार-धंबेकी अवस्था मैं कर सकता हूँ — ऐसा मानना मिध्यत्व है।

अज्ञानी निमित्तरूपसे परका कर्ता होता है; स्वतः विकारीभाष करे तब कर्म वॅधते हैं इससे अज्ञानी मानता है कि मैं कर्मका (परके कार्यका) निमित्तकर्ता हूँ; अतः अज्ञानी परमें अपना कर्तापना मानता है, इससे उपचारसे कर्ता कहा जाता है कि आत्माने जड़ कर्म किया।। १०४॥

आत्माको पुद्गा कर्मका कर्ता कहना वह उपचारमात्र है—ऐसा

जीवहि। हेद्भूदे बंधस्स दु पस्सिद्ण परिणामं । जीवेण कदं कम्मं भणादि खबयार मनेणा १०५॥

जीवे हेतुभूते बंधस्य तु दृष्ट्वा परिणामस्। जीवेन कृतं कर्म भण्यते उपचारमात्रेण ॥ १०५॥ जीव हेतुभूत हुआ भरे! परिणाम देख जु मंधका 1 उपेचारमात्र कहाय यौ यह कर्म आत्माने किया ॥ १०५॥

अर्थ--जीव निसित्तभूतं वननैसे कर्मवन्धका परिणामं होता देखकर, 'जीवंने कर्म किया'— ऐसा मात्र उपचारसे कहा जाता है।

जीव निमित्तभूत वननेसे, अर्थात् अज्ञानी आत्मा पुण्य-पाप, राग-द्वेप, हर्प-शोकके भाव अपनेमे करता है वे भाव निमित्तभूत होनेसे कर्मका परिणाम अर्थात अवस्था होती है। जहाँ तक पुद्रगलोंकी अवस्था कंमीरूप नहीं होती वहाँ तक वे पुद्गल अन्य अवस्थारूप होते हैं; जीवने राग-द्वेपके भाव किये उस समय पुद्गारीमें केमैबन्धका परिणाम हुंआ--उसे देखंकर उपचारसे ऐसा कहा जीता हि कि जीवने कमें किया। देखी । आचार्यदेवने स्पष्टीकरण किया है कि जीव कर्मकी करता है-र्यसा डेपेंचारमात्रसे ही कहा जाता है अर्थात् वास्तविक रीतिसे जीवं जर्इकर्मको नहीं करता । अपने राग-द्वेपके भावींकी अंहरीन अवस्थामि करें, परन्तु अद् कंमीका केती तो आत्मा है ही नहीं।

इस छोकमें वारतवमें आत्मा स्वभावसे पौद्गाछिक कर्मको निमित्त-भूत न होने पर भी पौद्गिलिक कर्म आत्माने किया-ऐसा उपचार है। स्वभावसे अर्थात् सम्यग्दृष्टि पौद्गिक्षिक कर्मका निमित्तभूत नहीं है। क्योंकि आत्मा कर्मको निमित्तभूत नहीं है और सम्यग्द्दष्टिका विषय भी आत्मा है इसिलेये सम्यग्द्रष्टि कर्मका हेतुभूत नहीं है। ह्यानीके विभाव नहीं हैं विभावका स्वामी नहीं है। वह तो हानि करनेवाला है। आत्माका स्वभाव यदि कर्मको निमित्तभूत हो तब तो आत्माको परके साथ स्वभाव सम्बन्ध हुआ और वह साथ कमी छूट नहीं सकता, इसिछिये आत्माका स्वभाव कर्मको निमित्तभूत नहीं है। सम्यग्दृष्टि मी कर्मको निमित्तभूत नहीं है, सम्यग्दृष्टिको अल्प अश्विरता होती है उसके निमित्तसे अल्प कर्मबंघ होता है, परन्तु ज्ञानी अध्यिरताका स्वामी नहीं है, अतः यह बात गौण है। अज्ञानी कर्मको निमित्तभूत होता है।

इस छोकमें वास्तवमें आत्मा स्वभावसे पौद्गिष्ठिक कर्मको निमित्तभूत न होने पर भी अनादि अज्ञानके कारण पौद्गलिक कर्मको निमित्तरूप होनेवाळे अज्ञानभावरूप परिणमित होनेसे जीवकी विभावपर्यायका निमित्त पाकर पौद्गालिककर्म उत्पन्न होते हैं इससे 'पौद्गालिक कर्म आत्माने किया '-- ऐसा, निर्विकल्प विज्ञानघनस्वभावसे भ्रष्ट, विकल्प-परायण अज्ञानियोंका विकल्प है; वह विकल्प उपचार ही है, परमार्थ नहीं ।

इस जगतमें आत्माका स्वभाव कर्मवन्ध होनेमे निमित्त नहीं है; यदि स्वभाव निमित्तभूत हो तो कमैका वन्ध कभी नहीं छूट सकता। आत्माका स्वभाव तो अनादि-अनन्त एकरूप है, वह स्वभाव यदि कर्मको निमित्तभूत हो तो त्रिकाल कर्मबन्धमे निमिभूत होना ही चाहिये और त्रिकाल निमित्तभूत होनेसे कर्मका अभाव होगा ही नहीं, परन्तु वैसा तो होता ही नहीं, नित्य स्वभाव कर्मवन्धमे निमित्तभूत नहीं होता, अनित्य, विभाव निमित्तभूत होता है, इसिंखये अनादि अज्ञान ही पौद्गलिक कर्मको निमित्तभूत है। जहाँ आत्मा अज्ञानरूप परिणमित होता है वहाँ उस अज्ञानभाषका निमित्त प्राप्त करके पुद्गल-कर्म स्वतः वॅधते हैं, पुद्गलकी वह कर्मरूप अवस्था आत्मा नहीं करता; धातमा तो अज्ञानभावसे अपने ग्रुभाग्रुभभाव करता है, उन भावींका निभित्त प्राप्त करके पुद्गलकर्म बँधते हैं। उन पुद्गल कर्मोंको आत्माने वांधा-ऐसा कहना व्यवहार है--उपचार है।

वे पौद्रगलिक कर्म आत्माने बांघे—ऐसा निर्विकल्प स्वसावसे अष्ट विकरनपरायण अज्ञानियोंका अभिप्राय है। उस मिथ्या विकरपमें

आरूढ़ हुआ अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं कर्मोंका निमित्तभूत हूं इससे वह क्सोंका निमित्तकर्ता कहळाता है। अज्ञानीको अपने स्वभावकी दृष्टि नहीं है अतः वह विकल्पमें एकत्ववृद्धिसे प्रवर्तमान रहता है; मैं परको करता हूँ, मैं परको करता हूँ—ऐसे मिध्याविकल्प करके स्वतः परका कर्तृत्व और स्वामित्व स्वीकार कर लिया है, इससे उसे परका कर्ता कहा जाता है, वास्तवमें परको अज्ञानी मी नहीं कर सकता। श्रज्ञानी अज्ञानभावसे राग-द्वेप करता है और ज्ञानी ज्ञानभावसे राग-द्वेष रहित निर्मल भावोंको करता है, परन्तु परका कर्ता ज्ञानी या अज्ञानी कोई नहीं है।

वीतराग स्वरूपकी साधनामें राग कुछ सहायता करता है ? नहीं करता। ज्ञानीकी दृष्टि स्वभाव पर है, वह रागका स्वामी नहीं होता, इसिलये वह वन्धका निमित्त नहीं होता। अज्ञानी परका निमित्त स्वीकार करता है; इसलिये उसे उपचारसे परका कर्ता कहा जाता है: ज्ञानी परका निमित्त स्वीकार नहीं करता इसिछिये वह परका कर्ती नहीं है ॥ १०५॥

अव, उपचार किस प्रकार है वह दृष्टान्त पूर्वक कहते हैं:--जोधेहिं कदे जुद्धे राएण कदंति जंपदे लोगो । ववहारेण तह कदं णाणावरणादि जीवेण ॥ १०६ ॥

.. योधैः कृते युद्धे राज्ञा कृतमिति जल्पते छोकः ।-व्यवहारेण तथा कृतं ज्ञानावरणादि जीवेन ॥ १०६॥ योद्धा करें जह युद्ध, वहाँ वह भूपकृत जनगण कहैं। त्यों जीवने ज्ञानावरण आदिक किये व्यवहारसे ॥ १०६॥

अर्थ —योद्धाओं द्वारा युद्ध किये जाने पर, "राजाने युद्ध किया" ऐसा लोक (न्यवहारसे) कहता है, उसी प्रकार 'ज्ञानावरणादि कर्म जीवने किये '--ऐसा न्यवहारसे कहा जाता है।

इस जगतमें श्रोद्धा युद्ध करते हैं, तथापि - उपचारसे ऐसा, कहा जाता है कि राजाने युद्ध किया । सेना छड़ती है तथापि छप्चारसे फहते हैं कि राजा छड़ रहा है; उसी प्रकार आत्मा अज्ञातभावसे, राग-द्रेष करता है तथ नवीन कर्म अपने-आप बँध जाते, हैं, मात्र आत्माके परिणामोंकी उपस्थिति होती है; क्र्य अपने आप वैंध जाते हैं तो मी जपचारसे कहा जाता है कि आत्माने कर्मबन्ध किया।

जिसः प्रकार युद्धः परिणासरूपः स्वतः परिणमित होते हुए योद्धाओं द्वारा युद्ध किये जाने पर, युद्ध परिणामरूप परिणामित न होनेवाले राजाको "राजाने युद्ध किया" जो उपचार किया जाता है वह परमार्थ नहीं है।

युद्धके परिणामरूप तो योद्धा परिणमित हो रहे हैं, छड्नेका भाव ल्ड्नेवालेका है, मारनेका भाव योद्धाका है,—राजाका नहीं हैं; राजा तो आतेश देनेमें निमित्त है किन्तु छड़ते समय राजा नहीं है। राजाने षादेशः दिया, फिर युद्धके समयके भाव योद्धाओं के **हैं।** योद्धा जब युद्ध फरते हैं तब राजा एक ओर बैठा है।

सिद्धान्तमें दृष्टान्तका अंश लिया जाता है, दृष्टान्त तो अंशतः लागू होता है, यदि पूर्ण दशान्त लागू हो तो दशाना सिद्धान्त हो जाने; इसिंख्ये सिद्धान्तमें द्रधान्तका एक अंश लिया जाता है। स्ट्रहो. समय ु योद्धा रुवता है-राजा नहीं।

उसी प्रकार ज्ञानावरणावि कर्मपरिणामरूप स्वतः परिणमित होनेसेंड ऐसे पुद्गालक्ष्य, द्वारा शानावरणावि कर्मः किये जाने पर, ज्ञानावर गावि कर्म रूप स्वतः परिणमित् न हो नेषाङ्गे आत्माको "आत्माने ज्ञानावरणादि कर्म किये "-- ऐसा उपचार किया जाता है-- वह परमार्थ नहीं हैं।

जिस प्रकार राजा छड्नेका आवेश करता है और उसका निमित्त पाकर कोळा युद्ध करते हैं, क्सीम्कार आला अक्रानारे रामः हेफ.

करता है वह आदेशके स्थान पर है और उसके निमित्तसे अड़-परमाणुओं में ऐसी शक्ति है कि, वह स्वतंत्र कर्मरूप परिणमित होते, हैं, आत्मा उन्हें नहीं क्रता ! आत्माकी सत्ताभूमिमें आत्मा राग-द्वेषकी पर्यायको करता है परन्तु परसत्तामें वह कुछ नहीं कर सकता ।

जिस प्रकार योद्धा, युद्ध, फरते, हैं परन्तु, राजा तो एक, ओर बैठा है। उसी प्रकार , झानावरणादि कर्मीका बन्ध - होता है उसमें आत्माका हाथ नहीं है। समी वस्तुए स्वतंत्र-मिन्न हैं, रजकण स्वतंत्र- वस्तु है। आतमा जब , अज्ञानभाष- करता है, तव । उसका- निमित्त पाकर परिणमित होनेकी शक्ति, रजकणोंमें है, उसमें आत्माका हाथ नहीं है-। आत्मा अपने अरूपी विकारको कर सकता है, परन्तु जड़-रूपीमे कुछ मी कमी-वेशी नहीं कर सकता। पुद्गळ द्रव्य स्वतः परिणमित होकर ज्ञानावरणादि कर्मीको करता है परन्तु आत्मा कहीं उन्क्ष परिणमित नहीं होता, आत्मा उन्हें नहीं करता, मात्र आत्माकी राग-द्वेषहप धिकारी पर्यायं ज्ञानावरणावि क्रमें। जयः स्वतः बंधते हैं तत्र उसमें। निमित्तः होती है; इससे उपचारसे कहा कि यह कर्म आत्माने किया; परन्तु वह-परमार्थ नहीं-व्यवहार है।

सबके कार्य पृथक्-पृथक् हैं--ऐसा यहाँ पर वतलाना है, तू दूसरे इञ्चको दवाये और दूसरा इञ्च तुझे दवाये-ऐसा कुछ नहीं हैं। अपने भाव अच्छे हों। और कोई राष्ट्र, आकर चाहे। जैसा कोधं करें। तथापि अपने भावोंको द्या नहीं सकता, हीन नहीं कर सकता । उसके भावोंका भार उस पर और इसके भाषोंका भार इस पर; समी द्रव्य स्वतंत्र मिन्त-मिन्न हैं।

सूर्यकी फिरणोंका निमित्त पाकर बारिसके समय इन्ह्रधनुषः स्पतः परिणमित्, होता है। पस्तु सूर्यकी किरणोंने उसे, परिणमित नहीं किया है। यदि सूर्यकी किरणोने इन्द्रधनुषको परिणमित किया। हो तो समीः जगह इन्द्रधतुष कर देः, परन्तु, वैसा नहीं है,। इन्द्रधनुषके हरे-वीचे-सम्ब इत्यादि पृथक्-पृथक् रङ्गमें परिवरिक्ष् होनेक्ष्रः कर्ताः- पुद्गलमें है, पुद्गल परमाणु स्वतः परिणमित होकर उस अवस्थारूप हुए हैं, सूर्यकी किरणोंने वह अवस्था नहीं की है। वरसातमें सूर्यकी किरणोंका निमित्त पाकर इन्द्रधनुष होता है वह सूर्यकी किरणोंसे हुआ है-ऐसा वहना व्यवहार है।

इसीप्रकार आत्माकी अवस्थामे जो राग-हेष हुए वे सूर्यकी किरणोंके समान हैं और कर्म हैं वे इन्द्रधनुषके समान हैं। राग-द्वेषका निमित्त पाकर जिन कर्मरजकणोंमें कर्मरूप होनेकी योग्यता हो वे कर्मरूप परिणमित हो जाते हैं, स्वतःमें (रजकणोंमें) कर्मरूप परिणमित होनेकी शक्ति है इससे वे स्वतः कर्मरूप परिणमित हो जाते हैं, ऐसा उपचारसे कहा जाता है कि आत्माने ज्ञानावरणादि कर्म किये हैं; परन्तु वह परमार्थ नहीं है ॥ १०६॥

अय कहते हैं कि उपरोक्त हेतुसे ऐसा सिद्ध हुआः— उपादेदि करेदि य बंधदि परिणामएदि गिण्हदि य। आदा पुग्गलद्वं ववहारणयस्स वत्तवं॥१०७॥

उत्पादयति करोति च बध्नाति परिणामयति गृद्धाति च । आत्मा पुद्गलद्र्वयं व्यवहारनयस्य वक्तव्यम् ॥ १०७॥ उपजावता, प्रणमावता, ग्रहता, अवर बांधे, करे। पुद्गलदरबको भातमा-च्यवहारनयवक्तव्य है ॥ १०७॥

अर्थ:--आत्मा पुद्गलप्र्यको उत्पन्न करता है, करता है, बांधता है, परिणमित करता है और प्रहण करता है-वह न्यवहारनयका कथन है।

आत्माके साथ यह जो औदारिकशरीर है वह स्थूल है परन्तु कार्माणशरीर है वह सूक्ष्म है,—वे सब शरीर जड़ हैं। उन्हें आत्मा ष्ट्रपद्म करता है, वाधता है, परिवर्तित करता है, प्रहण करता है—वैसा कहना व्यवहारनयका कथन हैं।

यह आत्मा वास्तवमें न्याप्य-न्यापकभावके अभावके कारण, प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्य—ऐसे पुद्गालद्रव्यात्मक (पुद्गालद्रव्यात्मक) कर्मको प्रहण नहीं करता, परिणमित नहीं करता, उत्पन्न नहीं करता, करता नहीं और बांधता नहीं है।

यह आत्मा वास्तवमे व्याप्य-व्यापकभावके अभावके कारण जङ् रजक्णोंमे प्रविष्ट नहीं हो जाता, द्रव्यक्रमेरूप अवस्था आत्मा स्वत नहीं करता, स्थितिवन्ध मी आत्मा नहीं करता, कर्ममें जो अवधि पडती है वह कर्म स्वतंत्र परिणमित होकर पदती है। आत्मा अपने परिणामोंमे उमता करता है अर्थात् स्वत मे परिणमनका चक्र चढ़ता है उसका निमित्त पाकर जड़-पुद्गलमे स्थितियन्ध होता है वह पुद्गल स्थत परिणमित होकर होता है, आत्मा उसे नहीं करता। जड़में अनुभागनन्थ मी आत्मा नहीं करता, वह अनुभागशन्य पुद्गल स्वतः परिणमित होकर होता है, जदका प्रदेशवन्ध भी आत्मा नहीं करता, पुद्गल स्वतः परिणमित होकर प्रदेशयन्ध करता है।

पुद्गार स्त्रतः अपनी अवस्थाको प्राप्त होता है अर्थात् प्रहण करता है वह प्राप्य है; पुद्गल स्वत अपनी पर्यायका परिवर्तन करके परिणमित होता है वह उसका विकार्य कर्म है। पुद्गल स्वतः अपनी पर्यायको उत्पन्न करता है वह उसका निर्वर्त्यकर्म है। प्राप्य, विकार्य और निर्वर्त्येस्य पुद्गलकर्म स्वतः परिणमित होते हैं, आत्मा उन पुद्गल कर्मीका प्रहण नहीं करता, परिणमित नहीं करता, उत्पन्न नहीं करता और वांधता भी नहीं है।

आरमा क्मेको प्रहण नहीं करता अर्थात् पकड़ता नहीं है, आतमा अपने विपरीत भावमे अर्थात् क्रोध, मान, माया, छोभ, मिध्या-त्यादिमें जकदा गया है परन्तु वह जड़को नहीं पकड़ता। अपना चैतन्यस्वभाव ज्ञानघन अरूपी है, उसका अज्ञानीको भान न होनेसे ष्टसकी भेदसंवेदनशक्ति ढॅंक गई है इससे वह अज्ञानभावके कारण विकारी भावोंमें पकड़ा जाता है, परन्तु वह जड़को तीनकाल तीनलोकमें मी पकड़कर नहीं रखता। आत्मा पुद्गल कर्मको परिणमित भी नहीं करता, उत्पन्न भी नहीं करता, करता भी नहीं है और वाँधता भी नहीं है। पुंद्गलक्रमेंमें रसस्थिति बँधती है उसे आत्मा नहीं बाँधता, तथापि में परको बाँधता हूँ, उत्पन्न करता हूँ, करता हूँ, परिवर्तित करता हूँ और महण करता हूँ—ऐसा मानना सी अम है।

जातमा व्याप्य-व्यापकभावके अभावके कारण परमें प्रविष्ट नहीं हो सकता इसिलिये परकी अवस्थाको नहीं कर सकता; व्याप्य-व्यापकभावका अभाव होने पर भी प्राप्य, विकार्य और निर्वर्य— ऐसे पुद्गलद्रव्यात्मक कर्मको आत्मा ग्रहण करता है, परिणमित करता है, उत्पन्न करता है, करता और बाँधता है—ऐसा जो विकल्प है सो वास्तवमें उपचार है, परमार्थ नहीं।

जहाँ न्याप्य-न्यापकपना न हो वहाँ, कर्ती-कर्मपना नहीं ही सकता; जहाँ न्याप्य-न्यापकपना हो वहाँ कर्ताकमेपना ही संकर्ता है। आत्माका धुद्गळकभेके साथ न्याप्य न्यापकपना नहीं है इससे, कर्ताकर्मपना भी नहीं है, तथापि अज्ञानी मानता है कि पुद्गळकभेकी में करता हूँ— इससे अज्ञानीकी अपेक्षांसे उपचारसे कहा जाता है कि क्षे आत्माने किये।

जिस प्रकार वसीने छकड़ीको घोड़ो माना होता है इससे वे कहते हैं कि यह मेरा घोड़ा है; तब इससे कहना पड़ता है कि भाई! अपने छकड़ीके घोड़ेको तू दूर रख! उसीप्रकार अज्ञानी मानता है कि कर्म मैंने किये हैं, इससे उपचारसे कहा जाता है कि कर्म आत्माने किये। सूर्यकी किरणोंका निर्मित्त पाकर जिस प्रकार इंन्द्रघनुंव स्वयं परिणमित होता है निस्त्र उसे परिणमित होता है निस्त्र उसे परिणमित होता है निस्त्र उसे परिणमित नहीं करता, इसीप्रकार आत्माके राग-हेंच और खंड़ानकी अनुकूछ उपस्थिति पाकर पुद्गिकिस्म अपने आप परिणमित होते हैं, आत्माकी राग-हेंच और अंड्रान अवस्था इन्हें परिणमित नहीं करती परिन्हें सामाकी राग-हेंच और अंड्रान अवस्था इन्हें परिणमित नहीं करती परिन्हेंच

उपस्थितिके कारण उपचारसे कहा जाता है कि कर्म आत्माने किये; परन्तु षास्तवमें पुद्रगळ कर्मका कर्ता आत्मा नहीं है ।

आत्मा अज्ञान भावसे अपने राग-द्वेषको करंता है और हर्ष-शोकको भोगता है परन्तु जडको कोई कर नहीं सकता और भोग मी नहीं सकता: जङ्कर्मका फल आये उसे आत्मा भोग नहीं सकता I मैं छड्डू खाता हूं, मैं दूध पीता हूं, मैं मोटरमे बैठता हूँ—इत्यादि जड़ वस्तुओंका उपभोग मैं करता हूँ—ऐसी मान्यता अज्ञान है, छड्डू कहीं तेरे आत्मामे प्रविष्ट हो जाते हैं ? तूने क्या खाया ? अज्ञानभावसे राग-द्वेषको खाया है, जड़को तो कोई नहीं खा सकता । ज्ञानभावसे तो राग-द्रेपको मी नहीं खाता क्योंकि ज्ञानी राग-द्रेपकी पर्यायका स्वामी नहीं होना, उसे अपना नहीं मानता इसिछिये ज्ञानपर्यायको ही खाता है। विकारी पर्याय चैतन्यकी अवस्था है तथापि ज्ञानी उसका स्वामी नहीं होता, इससे वह विकारी पर्यायको खाता भी नहीं है।

अज्ञानी विकारी पर्यायको अपना मानता है और विकारी पर्याय चैतन्यकी अवस्थामें होती है इससे वह उसका भोक्ता है, परन्तु चैतन्यद्रव्यसे विल्कुल मिझ-ऐसे पुद्गलकर्मका तो वह भी भोका नहीं है, पुद्गालद्रव्य चैतन्यसे, द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे सभी प्रकार भिन्त है; चैतन्यद्रव्यको जसद्रव्यका कर्ता मानना, ऐसा विकल्प करना वह उपचार है-अज्ञान है। आत्मा कर्मको प्रहण नहीं करता, उत्पन्न नहीं करता, परिवर्तित नहीं करता ।

कोई कहेगा कि चेतनकी प्रेरणा न हो तो कर्मको कौन प्रहण करेगा ? चैतन्य कर्मको प्रेरित करता है-ऐसा उसका अर्थ नहीं है परन्तु प्रेरणाका अर्थ मनन होता है, चैतन्य स्वत परिणामोंमें रागादि भावोंका मनन करता है वहाँ कर्म अपने आप वँघ जाते हैं परन्तु आत्मा कहीं कर्ममे प्रविष्ट नहीं हो जाता ।

जीवकी सत्तामे अजीव सत्ताका अभाव है, अनादिसे ऐसी पकड़ है कि यह बात जमना मुदिक्छ होता। है। छोग कहते हैं कि कम

आत्मा करता है और आत्मा भोगता है, पर्न्तु वास्तवमें आत्मा कर्म नहीं करता और न भोगता ही है। आत्मा कर्मको करता है और उसके फलको भोगता है—वैसा कहना निमित्तका कथन है—असद्भूत-व्यवहारका कथन है। कर्मोदयके समय होनेवाले हर्ष—शोकको आत्मा अज्ञान भावसे भोगता है परन्तु बाह्य संयोगोंको कोई भोग नहीं सकता और कर भी नहीं सकता तथापि उपचारसे कहा जाता है कि कर्म आत्माने किये और आत्माने भोगे।। १०७।।

अन, पूर्छते हैं कि यह उपचार किस प्रकार है ? उसका उत्तर दृष्टान्त पूर्वक कहते हैं:—

जह राया ववहारा दोसगुणुप्पादगोत्ति आलविदो । तह जीवो ववहारा दव्वगुणुप्पादगो भणिदो ॥ १०८॥

यथा रांजा व्यवहाराहोपगुणोत्पादकं इत्याळपितः । तथा जीवो व्यवहाराद्द्रव्यगुणोत्पादको मणितः ॥ १०८॥ गुणदोषउत्पादक कहा उयो भूषको व्यवहारसे । त्यो द्रव्यगुणउत्पन्नकत्ती, जीव कहा व्यवहारसे ॥ १०८॥

क्षर्थ — जिस प्रकार राजांको प्रजाक दोष और गुर्गोका उत्पादक व्यवहारसे कहा है, उसीप्रकार जीवको पुद्गाल द्रव्यके द्रव्यगुणका उत्पादक व्यवहारसे कहा है।

जगत्मे कहांवेत चंछती है कि "यथा राजा तथा प्रजा" तो क्या यह सबी है शित्तिवमें वह वात संच्वी नहीं है। राजा महान धर्मात्में हो तथापि प्रजा राजाकी आज्ञामें नहीं चछती, किसी—किसी वातमें प्रजा विरोध भी करती है। राजा महान् अधर्मी होता है और प्रजा धर्म-परायण होती है, इसछिये जैसा राजा वैसी प्रजा कहाँ हुई शपत्नु च्यवहारसे राजा और प्रजामें सम्बन्ध है इससे व्यवहारसे ऐसा कहा जाता है कि जैसा राजा वैसी प्रजा, परन्तु यथार्थतया वैसा नहीं है।

प्रजा अच्छी हो और राजा महा अधर्मी होता है वह अपने -पापके उदयका कारण है। इस पंचम काल्में तो ऐसा बहुत कुछ वर्तता रहता है: अमी इस पंचमकालमें मुनिके हाथमेसे आहार छीन लेनेवाले राजा होंगे; राजा अपने मत्रीसे पूछेगा कि अपनी प्रजामें कोई ऐसा मनुष्य हैं जो राज्यका कर न देता हो। तब मंत्री कहेगा कि हाँ! एक नग्न दिगम्बर मुनि हैं जिनके पास कुछ भी वातु नहीं है, वे विल्कुल नग्न-दिगम्बर ही होते हैं; तब राजा कहेगा कि खाते तो होंगे न ? जब वे खार्चे उनके आहारमेंसे एक पहला प्रास ले लेना—ऐसा हक्म राजा फरेगा, इससे जब सुनिराज गृहस्थके यहाँ आहार लेने जावेंगे तब राजाके नौकर आयेंगे और जब गृहस्थ मुनिके हाथमे पहला प्रास रखेगा कि राजाका नौकर उसे एठा लेगा, इससे मुनिको अन्तराय हो जायेगा और वे विना आहार प्रहण किये ही चले जायेंगे, परचात् गुनि जान लेंगे कि अब पंचमकालका अन्त आ चुका है-ऐसा जानकर मुनि **खपवास करेंगे और समाधिमरण करके देवगतिको प्राप्त होंगे. और** देवोंमेसे कोई देव आकर राजाको मार डालेगा और यह मरकर नरक यतिसे जायेगा.- मुनि देवसे मनुष्यका एक भव धारण करके उसी भवसे मुक्ति प्राप्त करेंगे।

च्यवहारसे ऐसा कहा जाता है कि यथा राजा सथा प्रजा, परन्तु घास्तवमें राजाके आत्माके गुण-दोप राजाके साथ ब्याप्त होते हैं और प्रजाके उसके साथ ।

जिसप्रकार प्रजाके गुण-दोषोका व्याप्य-व्यापक प्रजाके साथ होनेके कारण स्वभावसे ही (प्रजाके अपने भावसे ही) उन गुण-दोषोकी उत्पत्ति होनेसे--यद्यपि उन गुण-दोधोंको राजाको व्याप्य-व्यापकभावका अभाव है. तथापि ' उनका उत्पादक राजा है '- ऐसा उपचार किया जाता है ।

राजाके गुण-दोपोंका और प्रजाके गुण-दोषोंका कुछ भी-सस्बन्ध नहीं है, तथापि राजाको प्रजाके गुण-दोष्ठोंका उत्पादक कहना सो चपचार है। जिसप्रकार ब्लेकमें यहते हैं, कि पिताकी विश्वा पाये हुए छड़के पिता जैसे ही होते हैं; परन्तु पिताकी शिक्षासे छड़के सुधरे हैं— ऐसा कहना व्यवहार है। वास्तवमें छड़कोंमें ही शिक्षा छेनेकी शिक्ष थी इससे बुद्धिमान हुए हैं, बापका मात्र निमित्त हुआ। बाप और छड़के—सब सबके गुण—दोष अपने अपनेमे ही व्याप्त होते हैं, बापके गुण—दोष छड़केमें और छड़केके बापमें व्याप्त नहीं होते, बाप मरकर नरकमें जाये और छड़का म्बर्गमें तथा बाप स्वर्गमें जाये और छड़का नरकमें अथवा तो दोनों म्बर्गमें जायें या दोनों नरकमें—इसिंख्ये बाप और छड़केके गुण—दोषोंका कोई मेल नहीं है।

वाप लड़केका या लड़का वापका—कोई किसीका कुछ नहीं सुघार सकता। स्वतः भाव अवश्य करता है कि लड़का अच्छी शिक्षा पा जाये तो अच्छा, उसके लिये अलग पैसा भी रख दे, मकान बनवा दे, पढ़नेके लिये रुपयोंकी अवस्था कर दे, अच्छी शिक्षा पाया हुआ लड़का हो तो ज्याह भी अच्छी जगह हो जाये—ऐसे भाव करे परन्तु स्वतः परका कुछ नहीं कर सकता। यदि वाप शिक्षा दे सकता हो तो कई लड़के शिक्षा देने पर भी नहीं सुघरते, इसल्ये जो सुघरता है वह अपने ही शिक्षा देने पर भी नहीं सुघरते, इसल्ये जो सुघरता है वह अपने ही शिक्षा इसमें तेरा कोई भी कारण नहीं है। स्वतः अपने द्वारा सुघरता; उसमें तेरा कोई भी कारण नहीं है। स्वतः अपने द्वारा सुघरता; उसमें तेरा कोई भी कारण नहीं है। स्वतः अपने द्वारा सुघरे तब सामनेवालेको मात्र निमित्त कहा जाता है; परन्तु वास्तवमे कोई किसीका कुछ नहीं कर सकता; लड़कोंको स्वयं जो बात जमती है उसे मानते हैं, तब तू कहता है कि मेरा कहना माना; वह मात्र आति है। जो अपनेको पसंद आये रुचिकर दिखे वही सब मानते हैं, परन्तु वास्तवमे कोई किसीका नहीं मानता।

उसी प्रकार प्रकाके गुण-दोष राजामे ज्याप्त नहीं होते और राजाके गुण-दोष प्रकामें ज्याप्त नहीं होते, राजाके गुण-दोषोंका प्रजामें अभाव है और प्रजाके गुण-दोषोंका राजामें अभाव है; राजाके गुण-दोष राजामें है और प्रजाके प्रजामे; तथापि जैसा राजा वैसी प्रजा-वैसा कहना वह उपचार है। राजा अच्छा हो और प्रजा भी अच्छी हो तो वह प्रजा अपने कारण अच्छी होती है और राज अधर्मी हो तथा प्रजा भी अधर्मी हो तो प्रजा अपने कारण अधर्मी होती है— राजाके कारण नहीं । जैसा राजा हो वैसी ही प्रजा होती है—ऐसा कोई नियम नहीं है, राजा अच्छा हो और प्रजा भी अच्छो होती है, राजा गुणी होता है और प्रजा दोषी होती है, राजा दोषी हो और प्रजा गुणी होती है, राजा दोषी होता है और प्रजा भी दोषी होती है—इसप्रकार चौभंगी है। इसिटिये राजा जैसी प्रजा कहना मात्र उपचार है।

उसीप्रकार पुद्गल द्रव्यके गुण-दोषोंका और पुद्गलद्रव्यका व्याप्य-व्यापकभाव होनेके कारण स्वभावसे ही (पुद्गलद्रव्यके अपने भावसे ही) उन गुण-दोषोंकी उत्पत्ति होनेसे यद्यपि उन गुण-दोषोंको और जीवको व्याप्य-व्यापकभावका अभाव है तथापि- उनका उत्पादक जीव है '—ऐसा उपचार किया जाता है।

जो आठ कर्म बंधते है चनका व्याप्य-व्यापकपना पुद्गल द्रव्यमे ही है, आठ कर्म बाँधनेकी शिक्त पुद्गल द्रव्यमें ही है, वह कर्मकी अवस्था आत्मा नहीं कर सकता। जिस प्रकार यह शरीर आत्मासे प्रथक् वस्तु है उसीप्रकार कर्म भी आत्मासे प्रथक् वस्तु है, आत्मा स्वतः अज्ञान—मिध्यात्व और राग—द्वेषादिके विकारी भावोंको करता है, उन विकारी भावोंका निमित्त पाकर जड़ रजकणोमे कर्महूप अवस्था अपने आप ही होती है—इतना निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, उस स्वतंत्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध पर एकत्यद्युद्धि करनेके कारण आत्मा कर्म करता है—ऐसा कहा जाता है परन्तु वह उपचार-कथन है अर्थान् वस्तुस्थिति ऐसी नहीं है।

्र आत्माकी अवस्थामे जितनी शक्तिवाले राग-द्वेष होते हैं उसी प्रमाणमे नवीन कर्म वंघते हैं, वे अपनी स्वतंत्रतासे बंधते हैं, परमाणु- ओम भी अनन्त शक्ति है इसलिये वह अपने आप कर्मरूप परिणमित होते हैं, कर्म आत्माको खींचते हैं और आत्मा कर्मोको खींचता है— एसा नहीं है, परन्तु आत्मा भी स्वतन्त्र वस्तु है और पुद्गल भी स्वतंत्र वस्तु है, जब आत्मामे राग-द्वेषके भाव होते हैं तब कर्मका

जाता है।

निमित्त होता है और पुद्राल कर्मरूप बंधता है तब आत्माके राग-हेफ्के भावोंका निमित्त होता है—ऐसा निमित्त—नैमित्तिक सम्बन्ध है। लोहचुम्वकमें ऐसी शक्ति है कि वह लोहेको खोंचता है और सोहेमें खिचानेकी शक्ति है; यदि लोहेमें खिचानेकी शक्ति है; यदि लोहेमें खिचानेकी शक्ति है; यदि लोहेमें खिचानेकी शक्ति न हो और लोहचुम्बक ही उसे खींचता हो तो उसे लकड़ीको भी खींचना चाहिये; इस सिये लोहेमे ऐसी योग्यता है कि चुम्बकका निमित्त उपिध्यति पाकर वह खिच

प्रदतः—आत्माको दूसरी गितमें तो कर्म ही खींच छे जाते हैं न र उत्तर — दूसरी गितमें जानेकी आत्माकी अपनी योग्यता है, अपनी क्रियावतीशिक्तकी योग्यताके कारण आत्मा दूसरी गितमे जाता है; कर्म आत्माको नरकमें छे जाते हैं या खर्गमें छे जाते हैं—ऐसा कहना सो उपचारकप व्यवहार है; आत्मा स्वतः अपने शुसाशुमभावोंकी योग्यताके कारण नरक या स्वर्गमे जाता है । छोग कहते हैं कि छड़की और गायको जहाँ छे जाओ वहाँ चछी जाती है, उसीप्रकार जैसे आत्माने कर्म बाँधे हो तदनुसार अपनेको भी जाना पड़ता है; परन्तु यह सब कथन उपचारसे है । आत्मा कर्मसे दवा हुआ नहीं है, अपनी योग्यताके कारण वह मनुष्य, तिर्यच और स्वर्ग-नरकमे जाता है।

आतमा पुद्गलकर्मकी क्रिया नहीं करता, आतमा अपनी ज्ञान-क्रिया करता है; हानका साक्षीपना—उदाख़ीनपना वह ज्ञानका सत्कर्य है। मैं अपनेरूप होनेवाला हूँ परन्तु पररूप होनेवाला नहीं हूँ—ऐसी श्रद्धा और ज्ञान करके ज्ञानमें रिथर रहना वह ज्ञानका सत्कार्य है; परके कार्यरूप न होना और अपने कार्यरूप होना वह ज्ञानका सत्-कार्य है।

राजा प्रजाके गुण-दोषोंका उत्पादक है—ऐसा व्यवहारसे कहा जाता है परन्तु वास्तवमें राजा प्रजाके गुण-दोषोंका उत्पादक नहीं है। अच्छे राजासे प्रजा भी अच्छी होती है—ऐसा-कहना मात्र उपचार है। अच्छे राजाके दारण प्रजा अच्छी नहीं होती परन्तु प्रजा स्वतः अपनेसे ही अच्छी होतीं है। उसीवकार पुद्गलकर्मके गुण-दोषोंको / आत्मा नहीं करता, आत्मा अपने भावोंको करता है। पुद्गलकर्मको नहीं करता तथापि पुद्रगलकर्म आत्माने किये-ऐसा कहना मात्र उपचार है।

अब आगेकी गाथाकी सूचनारूप कान्य कहते हैं:—अमृतचन्द्रा-चार्यदेवने गाथाके साथ कलशकी सन्धि की है।

(यसंततिलका)

जीवः करोति यदि पुद्गलकर्म नैय, कस्तर्हि तत्कुरुत इत्यभिशंक यैव। प्तर्हि तीवरयमोहनिवर्हणाय संकीर्त्यते शृणुत पुद्गलकर्मकर्ते ॥ ६३॥

अर्थ.— 'यदि जीव पुद्गलकर्मको नहीं करता, तो उसे कौन करता है ?' ऐसी आर्शका करके, अब, तीव्र वेगवाले मोहका (कर्ती-कर्मपनेके अज्ञानका) नाश करनेके लिये पुद्गलकर्मका कर्ता कीन है वह कहते हैं, बसे (हे झानके इच्छुक पुरुषो!) तुम सुनो।

शिष्य पूछता है कि आठ कर्मीको मैं करता नहीं हूँ, उसे मैं परिवर्तित नहीं करता तो छन्हें कौन करता है? यदि आत्मा आठ कर्मोंकी अवश्थाको न करे तो कर्म कैसे बंघें-वह कहिये ? प्रभो ! इस कर्मीको नहीं जानते थे, शास्त्रोंने कहा कि कर्म हैं, तब हमने जड़ कर्मीको जाना; और आप तो कहते हैं कि तू जब कर्मीका रचयिता नहीं है, तो उनका रचनेवाला कौन है ? पुद्गलकर्मका कर्ता कौन है वह किह्ये ? इसप्रकार शिष्य आशंका करता है। आचार्यदेव कहते हैं कि -' ऋणुत ' अर्थात् सुनो ! रागादि और परमें कर्ताचुद्धि वही तीव्र मोह है और उस तीव्र मोहका नाश करनेके लिये हे ज्ञानके इच्छुक पुरुषों! तुम सुनो । अंतरमें क्या गड़बड़ होती है 'इसे सुनो ! तीन वेगवांछे मोहका नाश करनेके लिये पुद्गलकर्मका कर्ती कीन है—वह कहते है।।१०८॥

पुद्गाल कर्मका कर्ता कौन है वह अब कहते हैं:-सामण्णपच्चया खलु चउरो भण्णंति बंधकत्तारो । मिच्छत्तं अविरमणं कसायजोगा य बोद्धव्वा ॥ १०९ ॥ तेसि पुणो वि य इमो भणिदो भेदो हु तेरसदियापो। मिच्छादिष्टीआदी जाव सजोगिरस चरमंतं ॥ ११०॥ एदे अचेदणा बळु पोगगळकम्मुदयसंभवा जम्हा। ते जिंद करेंति कम्मं ण वि तेसि वेदगो आदा ॥ १११॥ गुणसण्णिदा दु एदे कम्मं कुव्वंति पच्चया जम्हा । तम्हा जीवोऽकत्ता गुणा य कुव्वंति कम्माणि ॥ ११२ ॥

मामान्यप्रत्ययाः खळु चत्वारो भण्यंते वंधकतीरः। मिध्यात्वमविरमणं कपाययोगौ च वोद्धव्याः ॥ १०९॥ तेषां पुनरपि चायं भणितो भेदस्तु त्रयोदशविकलपः मिध्यादृष्ट्यादिः यावत् सयोगिनश्वरमांतः ॥ ११०॥ एते अवेतना खळु पुद्गळकमौदयसंमना यस्मात्। ते यदि कुर्वति कर्म नापि तेषां वेदक आत्मा ॥ १११ ॥ गुणसंज्ञितास्तु एते कर्म कुर्वेति प्रत्यया यस्मात्। तस्माज्जीवोऽकर्ता गुणाश्च कुर्वेति कर्माणि ॥११२॥ सामान्य प्रत्यय चार, निश्चय वंधके कर्ता कहे । --मिथ्यात्व अरु अविरमण, योगकषाय ये ही जानने ॥ १०९॥ फिर उनहिंका दशी दिया, यह भेद तेर प्रकारका । -मिध्यात्व गुणस्थानादि छे, जो चरमभेद सयोगिका ॥ ११० ॥ पुद्गलकरमके - उदयसे, उत्पन्न इससे अजीव- वे । वे जो करें कमों भुछे, भोका भि नहिं जीवद्रव्य है ॥ १११ ॥

परमार्थसे 'गुण 'नामके, प्रत्यय करें इन कर्मको । तिससे अकर्ता जीव है, गुणथान करते कर्मको ॥ ११२ ॥

अर्थ:--चार सामान्य प्रत्यय* निश्चयसे वन्धके कर्ता कहे जाते हैं — मिथ्यात्व, अविरमण तथा कषाय और योग (यह चार) जानना। और फिर उनका, यह तेरह प्रकारका भेद कहा गया है- मिध्यादृष्टि (गुणस्थान)से लेकर सयोग केवली (गुणस्थान) तकका। यह (प्रत्यय अथवा गुणस्थान) जो कि निम्चयसे अचेतन हैं, क्योंकि पुद्गल-कर्मके टर्यसे चत्पन होते हैं, वे यदि कर्म करें तो भले करें; उनका (कर्मीका) भोका भी आत्मा नहीं है। जिससे यह 'गुण' नामके प्रत्यय कर्म करते हैं उससे जीव तो कर्मका अकर्ता है और 'गुण' ही कर्मीको करते हैं। जीव अज्ञानमें ही आख़वको जीव मान छेता है जो अनात्मा है उसका कर्ता-भोक्ता बनता है वह जीव नहीं है जीव तो रागादिका अकारक है।

सामान्य प्रत्यय अर्थात् आस्त्रव भगवानने चार कहे हैं। आस्त्रव अर्थात् कर्मतन्वके कारण-प्रिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग यह चार । शुभाशुभरागका स्वामित्व होना, पुद्गलमें सुखबुद्धि होना वह भ्रांति है—सिश्यात्व है, मैं किसीका कल्याण करता हूँ और कोई मेरा कल्याण करता है—ऐसी मान्यता मिश्यात्व है, आत्मा अखण्ड ज्ञायक-मूर्ति है उसे भूलकर जो शरीर है सो मैं हूँ—वाणी मैं हूँ, मन मैं हूँ, शुभाशुभ परिगाम मैं हूँ—ऐसी मान्यता सो मिध्यात्व है; परवातुमें आसक्ति सो अविरित है, प्रवस्तुमे पीतिका अत्यागभाव सो अविरित है, क्रोध-मान-माया-लोभ वह कवाय है, आत्मप्रदेशोंका कम्पन सो योग है, -यह चार प्रकार कर्म बन्धके कारण है और इनका विशेष भेद तेरह प्रकारका है, मिध्यात्व गुणस्थानसे छेकर सयोगकेवली (गुणस्थान) तकके आस्त्र पुद्गल करता है। यह तेरह गुणस्थान पुद्गलकर्मके उदयसे उत्पन्न होते हैं वह अचेतन है; वे कई करें तो जले करें किन्तु उन द्रव्यकर्म-भावकर्मोका कर्ती-भोक्ता और स्वामी भी आसा

^{*} प्रत्यय = कर्मबन्धके कारण अधीत् आस्रव ।

नहीं है—आतमा तो अकर्ता है। कषाय और योगके चार प्रकार हैं और उनके विशेष प्रकार तेरह हैं वे समी जड़ हैं। मिध्यात्व, सासादन, मिश्र, अविरित, देशविरित, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसांपराय, उपशांतमोह, क्षीणमोह, सयोगकेवली-यह तेरह गुणस्थान कर्मके निमित्तकी अपेक्षा रखते हैं इसलिये जड़ हैं। भगवान आतमा तो अखण्ड ज्ञायकमूर्ति है।

शिष्यने प्रश्न किया था कि प्रभो । कर्मोंका कर्ता कौन है ? शिष्य पूछते-पूछते यहाँ तक आया है कि शरीरादिकी किया तो आत्मा नहीं करता परन्तु सूक्ष्म कर्मों और रागादि भाव आस्त्रोंकी अवस्था भी आत्मा नहीं करता, तब फिर उसे कौन करता है ? आचार्यदेवने ऐसा उत्तर दिया है कि चैतन्यमें भेद करना वह तेरा स्वरूप नहीं है तू तो अखण्ड ज्ञायकपूर्ति है । कर्म, चार द्रव्यास्त्रव और तेरह गुणस्थानों द्वारा बंधते हैं, वह बंधन भी अल्पकाल रहेगा क्योंकि वह तेरा अभेद स्वरूप नहीं है, —भेदविज्ञान द्वारा-ऐसी आचार्यदेवने संधि की है ।

आचार्यदेवने कहा कि वास्तवमे राजा प्रजाके गुण-दोवोंका उत्पादक नहीं है, उसीप्रकार आसा वास्तवमें कर्मोका उत्पादक नहीं है तो कर्मोका उत्पादक कौन है ? चैतन्यराजाके साथ कर्म वंयते हैं उनका कर्ता कौन है ? ऐसी उस तीच्र जिज्ञासा हुई है तो अब कहते हैं कि शुद्ध नयके विषयभूत तेरा आत्मा शुद्ध है, तेरे आत्मामें किचित् दोष नहीं है—ऐसी प्रथम श्रद्धा कर ! तेरा आत्मा अखण्डानन्द है ऐसी एकवार श्रद्धा कर ! अपने स्वभावका वास्तवमें तू कर्ता है, अन्य कोई नहीं । तू अपने अनुन्तगुणोंके पिण्डाखरूप चृतन्यसभावरूप ज्ञानमात्रका कर्ता है—ऐसा यदि एकवार भी तुझे यथार्थरूपसे जम गया तो अल्पकालमें तेरी मुक्ति है।

भाई! चैतन्य आनन्दमें रागादिका, कर्मीका, कर्ती-भोक्ताका भेद करना, वह तेरा खंरूप नहीं है। आचार्यदेव शिष्यसे कहते हैं तू मिध्यात्व अवस्थामें स्थित है तथापि मिध्यात्वादि आस्तव तेरा स्वरूप नहीं है; और उसके वादका श्रावकत्व, मुनित्व इत्यावि भेद तेरा वास्तविक अखण्ड स्वरूप नहीं है-ऐसी एकबार श्रद्धा कर! परमार्थकी पूछता हो तो हम कहते हैं कि रागादिका अकारक नित्य स्थायी अभेद स्वरूपकी श्रद्धा कर ।

ि ज्यने उल्लिसत होकर पूछा कि आठ कर्म रजकगोंका कर्ता आत्मा नहीं है तो चीन है ? शिष्यको उसे समझनेकी आकांक्षा हुई है। आचार्यदेव कहते हैं कि तू कर्मका कर्ता नहीं है; तेरा अखण्ड स्वरूप क्मिका कर्ता नहीं है परन्तु तेरह गुणस्थान कर्मके कर्ता हैं। तेरे स्वरूपमें भ्रान्ति तीनकालमे भी नहीं है; यदि तेरे धुत्र स्त्ररूपमें भ्रान्ति हो तो षह कमी दूर नहीं होगी इसिलये तू तो निर्विकल्य विज्ञानघन-वीनराग है— ऐसी एकवार तो हाँ कह। श्रद्धामें अन्य सब छोड़े दे। रख दे एक ओर ! जिसे सत्समागममे आकर समझनेकी जिज्ञासा हुई है उसे आचार्यदेव समझाते हैं। तेरा ज्ञानस्वभाव कहीं जड़कर्मकी अवस्था होनेसे निमित्त होगा ? आत्मा ज्ञाताशक्तित्राला तत्त्व है वह परमार्थदृष्टिसे-यथार्यहाष्ट्रसे-निश्चयदृष्टिसे जड्कर्मोको नहीं करता ।

आठ कर्मीकी अवस्था होनेमे जड़ कारण है, - चैतन्य कारण नहीं है। तेरह गुणस्थानोंको यहाँ पर जड़ कहा है और वे तेरह गुणस्थान जड़के कर्ता है—ऐसा कहा है। यथार्थदृष्टिकी-द्रव्यदृष्टिकी यह बात है। एक ओर चैतन्यदल और दूसरी ओर जब्दल-इस प्रकार दो भाग कर दिये हैं। एकरूप त्रैकालिक चैतन्यस्त्रभाव आतमा है उसमे संसार-आस्त्रवको उत्पन्न करनेकी योग्यता नहीं है अतः एक ओर राम (ज्तन्य-मात्र जीवतत्त्व) दूसरी ओर सारा प्राप्त (आस्रवतत्त्व) ।

√ वास्तवमे पुद्गलद्रव्य ही एक पुद्गलकर्मका कर्ता है; उसके विशेष-मिध्यात्व, अविरति, कषाय और योग, बंधके सामान्य हेतु होनेसे चार कर्ता हैं, उन्हींको भेदरूप किये जानेसे (अर्थात् उन्हींके भेद किये जानेसे), मिथ्यादृष्टिसे छेकर सयोगकेवली तकके तेरह कर्ता हैं। अब, जो पुद्गलकर्मके विपाकके प्रकार होनेसे अत्यन्त अचेतन हैं—ऐसे यह तेरह क्र्वा ही मात्र ज्याप्य-ज्यापकभावसे पुद्गाटकभेको यदि -कुछ -करें सो भले करें; इसमें जीवको क्या आया (कुछ मी नहीं ।)

भ्रांति, आसक्ति, कषाय और योग—वे नवीन बंधके सामान्य अर्थात् संक्षेपसे हेतु हैं—कारण हैं। जड़का कारण जड़ होता है। यहाँ विकारी परिणामोंको भी जड़ कह दिया है। हेतु अर्थात् निमित्तः, नवीन आठ कर्म वांधनेके संक्षेपसे चार निमित्त कारण है और विशेष-प्रकारसे तेरह कारण हैं, तेरहों गुणस्थान चैतन्यका कर्तव्य नहीं है, जड़का कर्तव्य है,—ऐसा यहाँ कह दिया है। कारण कि जीवका स्वरूप-स्वरूप चैतना है, आस्त्रवका स्वरूप मिथ्यात्यादि है अतः दोनों मिन्न स्वरूप होनेरो वर्ता-कर्मपना नहीं है, अज्ञानवश अपनेको आस्त्रव तत्त्व मानता है वह कर्ता मानता है।

गुणस्थानकी व्याख्यामें 'चौदहों गुणस्थान आ जाते हैं, परन्तु चौदहवें गुणस्थानमे कमं नहीं वन्धते इससे यहाँ तेरह गुणस्थान स्थि हैं। उन तेरह गुणस्थानों अनुक्रममे मिध्यास्त्र-अव्रत-कषाय और योगकी अपेक्षा है। जिस गुणकी पर्याय प्रगट हो वह तो चतन्यका अपना स्वतस्व है, परन्तु इस क्षणिक पर्याय जितना सम्पूर्ण चैतन्यका स्वरूप नहीं है। इस पर्याय पर सक्ष डास्तेसे राग आता है, मेद पड़ते हैं. और गुद्धनयके विषयमूत- निज अखण्ड चतन्य पर दृष्टि डास्तेसे वीतरागपर्याय प्रगट होती है, इसलिये यहाँ द्रव्यदृष्टि-अभेददृष्टि करानेकी धात है।

अपूर्ण पर्यायके साथ राग जुड़ा होता है, उस अपेक्षासे गुण-स्थानकों भी जड़ कह दिया है परन्तु वास्तवसे कहीं गुणस्थानकी पर्याय जड़ नहीं है। तेरहंवें संयोगिकेवंकी गुणस्थानमें भी अपूर्ण पर्याय है— सकम्पपना प्रगट नहीं हुआ है, योगका कम्पन हो रहा है इससे उप-चारसे सयोगीकेवली गुणस्थानको जड़ कह दिया है; परन्तु वह कहीं वास्तवमें जड़ नहीं है; वह तो आत्माकी बहुत गुणोंकी निर्मल पर्याय है परन्तु जो योगका कम्पन है वह विकारी है; जड़ निमित्तके संपर्कसे होनेवाल साव मी जड़ है, विकार जड़ है इसलिये गुणस्थान भी जड़

है-वैसा आचार्यदेवने कह दियां है; तेरह -गुणस्थानोंके भंग कर्मके निमित्तसे पडते हैं, कर्म जड़ हैं इसलिये_उस अपेक्षासे गुणस्थानको जड़ फहा है। अपूर्ण-पूर्ण पर्यायके भंग शुद्ध द्रव्यदृष्टिमें नहीं हैं, शुद्ध अग्वण्ड निरपेक्ष वस्तुमें अपूर्णत्व और पूर्णत्वकी अपेक्षा रागू नहीं होती, वह सब अपेक्षाएँ पर्यायदृष्टिसे हैं। अपूर्ण पर्याय पर छक्ष डालनेसे सग आता है, निम्नद्शामें अपूर्ण पर्यायके साथ राग होता है, इससे ऐसा कहा है कि-राणस्थान कर्मको करते हैं; परन्तु वास्तवमें गुणस्थान कर्मको नहीं करते, किन्तु जो राग शेप रहा है वह कर्मवन्धमे जड़कर्म निमित्त होता है। राग चंतन्यकी विकारी अवस्था है, वह अपने पुरुपार्थकी मन्दतासे होता है, परन्तु वह चैतन्यका वास्तविक स्वभाव नहीं है, विपरीत स्वभाववाळा = परोन्मुखताका भाव है। मिध्यात्व-रागादि आसवतत्त्व है, वह अपना चैतन्यभाव नहीं है इसलिए रागादिको जड़ कह दिया है, और गुणस्थानके विकल्पको भी इस प्रकार जड़ कहा है। तेरहों गुणस्थानके भंग कर्मकी अपेक्षासे पडते हैं इसलिये उन सबको जड़ कह दिया है। आत्मा सदा जातास्वरूप है, रागादि आस्रव स्वरूप नहीं है, आठ कर्मीके बाँधनेमें सम्य-ग्दृष्टि जीव निमित्त नहीं है, मिथ्यादृष्टि अपनेको निमित्त कर्ता मानता है।

शिष्य मिथ्यात्व गुणस्थानमे स्थित है, तथापि आचार्यदेव कहते है कि मिश्र्यात्वसे छेकर तेरहों गुणस्थान जड़ हैं जीव नहीं हैं। शिष्य मिथ्यात्व गुणस्थानसे स्थित है तथापि 'वह अवस्था जड़ है, तेरा ध्रवरूप चेतन्यद्रव्य उसमे पृथक् है-ऐसा भान कर '-ऐसा आचार्यदेव कहते हैं-। जो जागृत हुआ है उसकी यह बात नहीं है, परन्तु जो अमी जागृत नहीं हुआ है परन्तु मात्र संत्की जिज्ञामा हुई है कि आत्मा क्या है ? उसे समझाते हैं कि तेरा आत्मा पर-जड़का निमित्तरूपसे भी कर्तो नहीं है किन्तु तेरह गुणस्थान कर्मके कर्ता हैं।

जिसे जब्से पृथक् होनेकी जिज्ञासा है -उसे समझाते हैं कि मिथ्यात्व, अन्नत, कपाय और योग तेरे स्वश्नवमें नहीं हैं, वे एक क्षण-पूर्वत हैं, वे अल्पकाल तक भले हों परन्तु यदि तू आत्माका निःशंक भान करके उसमें स्थिर हो जा तो क्षणभरमें दूर हो जायेंगे।

यह तेरहों कर्ता व्याप्य-व्यापकभावसे पुद्गलकर्मको कुछ भी करें तो भले करें उसमें जीवको क्या आया? यहाँ गुणस्थानके साथ शेष रहे जो कषाय और योगकी पर्शय है वह चैतन्यकी अवस्थामें होती है परन्तु वह चैतन्यका स्वभाव नहीं है, वह जड़की ओरका भाव है इससे उसे जड़ कह दिया है; इससे तेरह कर्ता व्याप्य-व्यापकभावसे पुद्गलकर्मको करते हैं—ऐसा कहा है, और वे अत्यन्त अचेतन हैं—ऐसा आचार्यदेवने कहा है कथाय और योगके परिणाम होनेमें पुराने कर्मोका निमित्त है इससे पुराना कर्म फेल्कर नवीन कर्मको बाँधता है, इसप्रकार पुराने और नवीन कर्मोका व्याप्य-व्यापकपना है। कपाय और योगके निमित्तसे नवीन कर्मे बंधते हैं और कवाय तथा योगके परिणाम होनेमें पुराने कर्मोका निमित्त है। पुराने कर्मोका निमित्त है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्मों व्याप्य-व्यापकता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म बंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म बंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म वंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म वंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म वंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन कर्म वंधता है।

शिष्यने झानीके निकट सुना कि आत्मा परसे निराख है, वह फर्मका कर्ता नहीं है, तो फिर शिष्य पूछता है कि—यह नवीन कर्म बन्ध होता है इसका कारण क्या है शिश्रीगुरु उससे कहते हैं कि पुराना कर्म किंचित बढ़कर नवीन कर्म बन्धना है।

शिष्यको अन्तर्गमं जिज्ञासा हुई है कि—नवीन कर्म बन्धनेमें आत्माका हाथ नहों है, नवीन कर्मकी अवस्था होनेमे आत्मा युक्त नहीं होता,—ऐसा आप कहते हो तो फिर नवीन कर्म तो बन्धता है उसका क्या किया जाये ? शिष्यकी समझनेकी जिज्ञासा हुई है; अभी आंति दूर नहीं हुई है, तथापि समझनेका इच्छुक है; अतः श्रीगुरु कहते हैं कि जो नवीन कर्म बन्धते हैं वे पुराने कर्मोकी जाति बढ़नेसे बन्धते हैं, उनके बन्धनेमें कर्मका कारण है—तेरा द्रव्यस्वभाव कारण नहीं है। यह बात जिसे अन्तरमे जमती है क्से यथार्थ समझमे आता है।

अज्ञानी मानता है कि मैं नवीन कर्म होनेमें निमित्त हूँ, परन्तु

ज्ञानीकी दृष्टि पलट जाती है; परके ऊपर लक्ष न करे-विकार पर लक्ष न करे—खण्ड पर लक्ष न करे परन्तु अखण्ड पर लक्ष करे तो तेरहों गुणस्थान अचेतन हैं ! वे कर्मीको करें तो भले करें परन्तु उसमें तेरा किचिन् हाथ नहीं है, पुरुषार्घकी मन्दता-अपूर्ण पर्याय भी तेरे अखण्ड पूर्ण स्वभावकी अपेक्षासे परमे जाते हैं; वह हैं तो चैतन्यकी पर्याचें परन्तु उनमें कर्मकी अपेक्षा आती है इसलिये उन्हें पर कहा है, मात्र सम्पूर्ण-परिपूर्ण निर्मल चैतन्यदल आचार्यदेवने कहा है, अपूर्ण-विकारी पर्यायको गौण करके जड़ कह दिया है, यह वस्तु दृष्टिकी वात है। इस गाथामे पर्यायहिष्टको गौण करके द्रव्यदृष्टिकी मुख्यतासे वात है। निमित्त-नैमित्तिकका न्यवहार पर्यायमें है उसे सामने रखनेसे अर्थात् उस पर्याय भेटके सन्मुख दृष्टि रखनेसे असली वस्तुस्वभावकी महिमा और श्रद्धान नहीं होगी, जैसे आँखकी आड़में तृण रखनेसे सामनेवाली वस्तु ठीक नहीं दिखती।

शुद्ध नयके विषयभूत चैतन्यमे विकार नहीं है इसिछिये विकार जड़के घरका है, तू तो नित्य अखण्ड पूर्ण ज्ञायक है—वैसी दृष्टि कर । प्रधात् अल्पकाल तक कर्म बंधें तो भले वंधे, परन्तु उसमें तेरी दृष्टिको अड्चन नहीं है; चैतन्यकी अखण्ड दृष्टिमे ऐसा वल है कि अल्पकालमें राग-द्वेपकी पर्याय हटाकर स्थिरतामें वृद्धि करके क्रमश मुक्ति पर्याय भगट होगी।

आठ नवीन कमींको, पुराने कर्म करें तो भले करें — ऐसा आचार्य-देवने महा है, उसका अर्थ ऐसा नहीं लेना कि पुराने कर्म नवीन कर्मीको ज्योंके त्यों करते ही रहते हैं, संतान प्रवाहकी संघि चलती ही रहती है और भी नहीं छूटती-ऐसी वात नहीं है, यहाँ तो इस अपेक्षासे वात है कि दो द्रव्य प्रथक् हैं—ऐसी दृष्टि कर । स्वसन्मुख होकर दो द्रव्योंके प्रथक्तकी दृष्टि करे तो क्रमशः स्थिरता बढ़कर कर्म छूट ही जायेंगे ।

शिष्यने पूछा कि प्रभो ! यह आठ कर्म बंधते हैं उन्हें कौन वाँधता है ? आत्मा कर्म बाँधता नहीं है, ऐसा आप कहते हैं, परन्तु आठ कर्म वॅथते तो हैं ? श्रीगुरु कहते हैं कि देख भाई ! तेरह गुणस्थान अत्यंत अचेतन-जड़ हैं; उन गुणस्थानोंमें जो कषाय और योग विद्यमान है वह विकारी पर्याय है उसमे पुराने कर्मीका निमित्त है इसिछये वह पुराने कर्म नवीन कर्मोंको करते हैं। गुणस्थानके भंग पड़नेमें कर्मकी अपेक्षा है, उतना मात्र आत्माका परिपूर्ण अखण्ड खरूप नहीं है, वह गुणस्थानकी पर्याय खण्डवाली है, उस पर लक्ष डालनेसे राग आता है। उसके खण्ड होनेमें कर्मके सद्भाव और अभावकी अपेक्षा है। कर्म जड़ हैं इसिछिये उनके निमित्तसे पड़तेवाले गुणस्थान भंगी भी जड़ हैं। उन तेरह गुणस्थानोंके साथ विद्यमान जो कषाय और योग हैं वे कर्मोको बाँघते हैं-इसप्रकार वे तेरह गुणस्थान कर्मोक्ते कर्ता है कपाय और योगमें पुराने कर्मीका निमित्त है इसिछिये पुराने कर्म बढ़कर नवीन कर्म घॅघते हैं।

हे शिष्य । तू अपने ज्ञानख्यमाव पर लक्ष रख, वह तेरे हाथकी बात है; तेरा स्वभाव कर्मके संयोगसे, भ्रांतिसे, अवनसे, कपायसे, योगसे पर है-ऐसे अपने द्रव्यस्वभाव पर दृष्टि डाल नो तेरह गुण-रथानोंका विकार-भेद जड़ है, अपने अखण्ड स्त्रभावको स्थाने से तो निमित्तरूपसे थी तु कर्ता नहीं है-ऐसा सिद्ध हुआ।

जड़की अवस्था आत्मा नहीं करता और आत्माकी अवस्था जड़ नहीं करता: बास्तवमें वे तेरह भेद जड़ हैं उन विकार भेदोंका कर्तृत्व छुड़ानेके लिये ऐसी बात की है। ऐसा नहीं कहा है कि वे तेरह विकार तुझमें होते रहें और तेरी पर्यायमे कुछ भी हानि नहीं है—यह तात्पर्य नहीं हैं । यहाँ द्रव्यदृष्टि करना है, तथापि अवस्थामे जो विकार होता है, अवस्था अपूर्ण है वह उक्ष्यमें रखना, यदि वह उक्ष न हो तो द्रव्य-दृष्टि भी मिथ्या है। दृष्टिके साथ अपूर्ण-विकारी पर्यायका ज्ञान भी होता है: यदि प्रमाण ज्ञान हो तभी दृष्टि सच्ची है।

अत्र यहाँ तर्क है कि "पुद्गलमय मिध्यात्वादिका वेदन करता हुआ (भोगता हुआ) जीव स्वतः ही मिध्यादृष्टि होकर पुद्गालकर्मको करता है।"

विषय पूछना है कि भगत्रान्! यदि आत्मा मिध्यात्त्रादि तेरह गुणस्थानोंको नहीं करता है तो फिर यह मिध्यात्वादि, हर्प-शोक इत्यादि भावोंका भोक्तृत्व दिखाई देता है-उसका क्या? समाधानमें कहा है कि वास्तवमें यह प्रश्न अविवेक है कारण कि मिध्यात्वादि आस्त्रको वेदे उसे हम जीव नहीं कहते एक ओर चेतन द्रव्यदृष्टि और दूसरी ओर पुदुगल द्रव्यदृष्टि है आख्रवका निभत्त-नैमित्तिक भेद पुद्गढमे है।

शिष्य जिज्ञासु होकर पूछता है, समझनेका इच्छुक होकर पूछता है कि यदि उन भावोंका कर्ता आत्मा नहीं है तो उसके वेदनमे शांति आना चाहिये न १ कर्तृत्वका भाव छूट गया तो भोक्तृत्वके वेदनमे शांति होना चाहिये न[?] पहला प्रश्न शिष्यका कर्तृत्वका था अर्थात् परका अकर्ता होनेका था, स्वभावका कर्ता होनेका था। अव यह दूसरा प्रश्न भोक्तृत्वका है अर्थात् परभावोंका भोक्तृत्व छूटकर स्वभावका वेदन फरनेकी ओरका है; इससे पूछता है कि आठ कर्मोके बन्धनमें आत्माकी निमित्तरूपसे उपस्थिति भी नहीं है तो आत्माको शांतिका वेदन होना चाहिये। यह अज्ञानीका तर्भ है परन्तु सत्की ओर ढलनेके लिये है।

शिष्य कहता है कि प्रभो ! उन मिध्यात्वादि भावोंको जद कहा है. परन्तु उनका वैदन तो आत्माको होना है। यदि वे जड़ हों तो आत्माको उनका वेदन फैसे हो ? यदि मैं विकाररूप, मिध्यात्वरूप, राग-द्वेषकी अवस्थारूप होनेवाला न होऊँ तो यह जो विकारका वेदन मेरी अवस्थामें होता है यह क्या है ? भोक्ताके भावको कौन करता है ?

श्रीगुरु कहते हैं कि है भाई । तेरा यह तर्क वास्तवमे अविवेक है, क्योंकि आस्तोंके साथ जीवके व्याप्य-व्यापक भावका अभाव होनेसे आतमा निश्चयसे पुद्गल हच्यम्य मिथ्यालादिका भोक्ता भी नहीं है, तो फिर पुद्गल कर्मीका कर्ती तो होगा ही कहाँसे ? हे भाई। तुझे पृथक् करना नहीं आता है इमिलये तुझे ऐसा लगता है कि मिध्यास्त्रादि भावोंका वेदन में करता हूँ वह तेरा अविषेक है; आतमा वास्तवमें कर्ता मी नहीं है और भोक्ता मी नहीं है। हर्प-शोकके भावोंका वेदन आत्माके स्वभावमें नहीं है क्योंकि भाव्य जो विकार है। वह आस्रव तत्त्व है उसका ध्रुवस्वभावमे अभाव है; विकारी भावोंका वेदन स्वभावमें नहीं है तो फिर भोक्तृत्व कहाँसे होगा? यहाँ ध्रुव वस्तु-दृष्टिकी बात है, अवस्थादृष्टिसे अज्ञानकृपसे करे और भोगे उसे अनात्मा कहते हैं उसकी वात इस गाथामेसे निकाल दी है। परोन्मुखता वाला आंतिका भाव और राग-द्वेपका भाव वह सब भाव आत्मामें नहीं हैं, द्रव्यदृष्टिसे आत्मा उनका कर्ता-भोक्ता नहीं है, परन्तु अज्ञान अवस्थासे कर्तृत्व-भोक्टत्व माना है कि परको मैं करता हूं और मैं भोगना हूँ। हुर्प-शोकको मै करता हूँ और मैं भोगता हूँ परन्तु एकरप झायक-स्वभावकी दृष्टि और ज्ञान अवस्था होनेसे विकारी भावोंका कर्तृत्व और भोक्तृत्व छूट जाता है।

शिष्यने पूछा था कि यह जो हर्प-शोकका वेदन होता है उसका क्या समझना ? उसका श्री गुरुने उत्तर दिया है कि भोक्तृत्व अज्ञानसे भासित होता है, परन्तु वास्तवमें आत्मा भोक्ता नहीं है तब फिर कर्ती तो होगा ही कहाँसे ? भाव्य-भावकभावका अभाव होनेसे परके भोक्तृत्वकी बुद्धि बूट जाती है, पश्चात् अल्प अस्थिरता शेष रहती है वह गौण है उसे यहाँ नहीं लिया है।

पुद्रगल्द्रव्यमय चार सामान्य प्रत्ययोंके भेदरूप तेरह विशेष प्रत्यय सो कि 'गुणस्थान' जव्दसे कहे जाते हैं (अर्थात् जिनका नाम गुणस्थान है) वे ही केवल कर्मोको करते हैं, इससे जीव पुद्गल कर्माका अकर्ना है 'गुणस्थान' ही उनका कर्ता है, और वह 'गुणस्थान' तो पुद्गलद्रच्य ही है, इससे ऐसा सिद्ध हुआ कि पुद्गल कर्मोका कर्ता पुद्गल द्रव्य ही है।

मोह और योगके कारण गुणस्थानके चौदह प्रकार होते हैं, बह आत्माका अखण्ड स्वरूप नहीं है, मोह और योग विकारी पर्वार्य हैं --आत्मांका स्वभाव नहीं है। अपने पुरुवार्धकी मन्द्रतासे

परोन्मुखताका भाव है इसलिये-वह परका है, जड़का है इससे जड़ उसका, कर्ता है। मोह और योगसे कर्म वँधते हैं तथा वे मोह और योग जड़के निमित्तसे होते हैं इसलिये उन्हें जड़ कहा है। इमप्रकार जड़कर्मका कर्ती जब है । पुराना कर्म कुछ बढ़कर नवीन कर्म बँघता है, पुरुषार्थकी मन्दता इत्यादि पर्याये कर्मकी अपेक्षा रखती हैं इसिक्टिये वह आत्माका अखण्ड स्वरूप नहीं है; है तो चतन्यकी पर्यायं परन्तु कर्मकी अपेक्षा रखती हैं इमिलये उन्हें पर कह दिया है। एक ओर पूर्ण शुद्ध चैतन्यदल और दूसरी ओर सम्पूर्ण पुद्गलका दल-इसप्रकार दो भाग कर दिये हैं।

गुणन्थानके प्रकार, भग-भेद वे सद अरुण्ड चेतन्यश्वरूपमे नहीं पर अपेक्षितदृष्टिसे-पर्यायदृष्टिसे-भंगदृष्टिसे गुणस्थानक प्रकार चैतन्यकी पर्यायमे हैं अवश्य, परन्तु अखण्ड परिपूर्ण वस्तुदृष्टि वन्हें रवीकार नहीं करती । अखण्ड परिपूर्ण घस्तुने यदि वास्तवमे अपूर्णस्व हो तो वस्तुका परिपूर्ण वस्तुत्व सिद्ध नहीं होना । पर्यायदृष्टिसे अपूर्णत्वके और पूर्णत्वके भंग हैं अवज्य, परन्तु निरपेक्षद्रष्टि उन्हें स्वीकार नहीं करती । एकमे तेरह प्रकार पर्यायदृष्टिसे हैं अभगदृष्टिमें भंगदृष्टि गौण है। एक समयमें परिपूर्ण स्वभावरूप अपना असली स्तरपका म्वामित्व और उसमे ही एक्त्वका अनुभव करनेसे-"मै विकारी भावोंका कर्ता-भोक्ता नहीं हूँ "-यह वात जिसे जम गई है उसके भव और भवका कारण नहीं रहते, पश्चात् अल्प अस्थिरता रहती है परन्तु वह खिर जाती है है, क्रमश स्थिरताकी वृद्धि करके अल्पभवोंमें मुक्ति प्राप्त करेगा । जिसे यह वात रुची—जमी है उसके कर्मका कर्तृत्व-भोक्तृत्व छूट जाता है और उससे कर्मवंघपना भी दूर हो जाता है, और स्त्रतः श्रद्धा-ज्ञान-चारित्रकी वृद्धि करके मुक्ति पर्याय प्रगट करता है। जिसे यह वात नहीं जमती उसके पर्याय बुद्धिकी आड़मे, असली म्बह्प नहीं सूझना और क्मिका कर्तृत्व नहीं खूटता और उससे कर्म वन्धन भी उसको वना रहता है।

शास्त्रमे प्रत्ययोंको ,चनुषका कर्ता कहा गया है । राणस्थान मी

षिशेष प्रत्यय ही हैं, इससे यह गुणस्थान बन्धके कर्ता हैं अर्थात् पुद्गत्यकर्मके कर्ता हैं। पुनश्च, मिध्यात्वादि सामान्य प्रत्यय अथवा गुणस्थानरूप विशेष प्रत्यय अचेतन पुद्गत्यद्रव्यमय ही हैं; इससे ऐसा सिद्ध हुआ कि पुद्गत्यद्वव्य ही पुद्गत्यकर्मका कर्ना है—जीव कर्ता नहीं है। जीवको पुद्गत्यकर्मका कर्ना मानना अज्ञान है।

यहाँ शुद्धहिष्टको लक्षमें लेकर बात की है। पराश्रयकी दृष्टि हटानेके लिये आस्त्रव और आत्माका भेदज्ञान करके असली तत्त्वमें दृष्टि कराना है, और परमें—विकारमें कर्ता-कर्मका तीन्न मोह कैसे मिटे वह समझाया है। कर्मके निमित्तसे जितने भंग-भेद पड़ते हैं वे आत्माके नहीं हैं— ऐसी अन्तर अभेदृष्टिक्से यहाँ बात ली है, ऐसी अभेदृष्टिका ज्ञान करके, श्रद्धा करके स्थिरता करना सो मुक्तिका उपाय है। पर्यायदृष्टिसे गुणस्थान आत्माकी पर्यायमें होते हैं, परन्तु द्रव्यदृष्टिसे कर्मके निमित्तसे होनेवाले भंग कर्मोके हैं—ऐसा कहा है। १०९-११२।।

पुनञ्च, जीवका और प्रत्ययोंका एकत्व नहीं है—ऐसा धव कहते हैं:—

जह जीवस्स अणण्णुवओगो कोहो वि तह जिंद अणण्णो जीवस्साजीवस्स य एवमणण्णत्तमावण्णं ॥ ११३॥ एविमह जो दु जीवो सो चेव दु णियमदो तहाऽजीवो । अथमेयत्ते दोसो पञ्चयणोकम्मकम्माणं ॥ ११४॥ अह दे अण्णो कोहो अण्णुवओगण्पगो हवदि चेदा । जह कोहो तह पञ्चय कम्मं णोकम्ममिव अण्णं ॥११५॥

यथा जीवस्यानन्य उपयोगः क्रोधोऽपि तथा यद्यनन्यः। जीवस्याजीवस्य चैनमनन्यत्वमापन्नम् ॥ ११३॥ एवमहियस्त्र जीवः स चैव त नियमतस्ताथाऽजीवः। अथयोकत्वे दोयः प्रत्ययनोकर्मकर्मणांम् ॥ ११४॥

अथ ते अन्यः क्रोधोऽन्यः उपयोगात्मको भवति चेत्रियता । यथा क्रोधस्तथा प्रत्ययाः कर्म नोकर्माप्यन्यत् ॥ ११५॥ उपयोग ज्योंहि अनन्य जीवका, क्रोध त्योंही जीवका । तो दोप आवे जीव त्योंहि अजीवके एकत्वका ।। ११३॥ यों जगतमें जो जीव वे हि अजीव भी निश्चय हुवे । नो कर्म प्रत्यय, कर्मके एकत्वमें भी दोष ये ॥ ११४॥ जो क्रोध यों है अन्य, जीव उपयोगआत्मक अन्य है। तो क्रोधवत् नोकर्म, प्रत्वय, कर्म भी सब अन्य हैं ॥ ११५ ।

अर्थ -- जिस प्रकार जीवको उपयोग अनन्य अर्थात् एकरूप है उमीप्रकार यदि क्रोय मी अनन्य हो तो इस प्रकार जीव और अजीवमें अनन्यपना आ गया। ऐसा होनेसे, इस जगतमे जो जीव है वही नियमसे उसीप्रकार अजीव सिद्ध हुआ: (दोनोंका अनन्यपना होनेमें यह दोप आया) प्रत्यय, नोकर्म और क्रमके एकत्वमे अर्थात् अनन्यत्वमें भी यही दोप आता है। अब यदि (इस दोपके भयसे) तेरे मतमें कोध अन्य है और उपयोगस्वरूप आत्मा अन्य है तो जैसा कोध वैसे प्रत्यय, कर्म और नोक्म भी आत्मासे अन्य ही हैं।

जिसप्रकार जीवका उपयोग जीवके माथ अनन्य अर्थात् एकरूप है. जीव और उसका ज्ञानखभाष तन्मयरूपसे एक स्वभावसे एकाकार है उसीप्रकार क्रोध-मान-माया-हर्प-शोकादि विकारीभाव भी यदि जीवके साथ अनन्य अर्थात् एकरूप हो तो आत्मा और जड़ पुदुगल-दोनों एक हो गये। जिसप्रकार ज्ञानस्वभाव आत्माका है उसीप्रकार कोधादि भाव भी हों तो जिमप्रकार ज्ञानस्वभाव आत्मासे पृथक् नहीं होता उसीप्रकार क्रोधादिभाव भी न छूटे। उसीप्रकार प्रत्यय अर्थान् आस्त्रव और नोकर्म अर्थात् शरीरादिक और आठ प्रकारके द्रव्यक्मं, वे सभी यदि ज्ञानस्वभाव जैसे अनन्य अर्थात् एकरूप हो तो वे भी कभी आत्मासे पृथक् न हो; इसिक्ये जिसप्रकार क्रोधांदि भाव

आत्मासे मित्र हैं, वैसे ही कर्म-नोकर्म-प्रत्यय आदि भी आत्मासे मिन्न हैं—ऐसा जानना।

जिसप्रकार जीवकी उपयोगमयताके कारण जीवसे उपयोग अनन्य है, उसीप्रकार जड़ कोध भी अनन्य है—ऐसी यदि प्रतिपृत्ति की जाये (माना जाये) तो चिद्र्प और जड़की अनन्यताके कारण जीवको उपयोगमयताकी भाँति जड़-कोधमयता भी आ जाये। ऐसा होनेसे तो जो जीव वही अजीव सिद्ध हो—इसप्रकार अन्य द्रव्योंका छोप हो।

आत्मा ज्ञाता-दृष्टा स्वरूपसे अनन्य है, उसीप्रकार यदि कोध भी आत्मासे अनन्य हो तो जीवको जड़ता मिद्ध हुई। कोधादि विकार होते । तो चैतन्यके परिणाममें ही हैं, किन्तु वे जड़के निमित्तसे होते हैं इसिट्टिये जड़ हैं—ऐसा यहां कहा है। कोधकी यदि आत्माके साथ अनन्यता मानें तो विद्यारीभाव और अविकारी भाव-दोनों एक हो जायें, कोध क्षणिक एक समय पर्यतका है और आत्मा त्रिकाली है, इसिटिये वह एक समय जितने विकारी भावरूप नहीं होता। यदि कोधके समय कोधरूप ही हो जाये, मानके समय मानरूप ती हो जाये, ग्रुभभावके समय ग्रुभभावरूप और अग्रुभभावरूप ही हो जाये तो आत्मा जड़ हो जाये।

विकारी भाव चैतन्यकी पर्याय है परन्तु वह आत्माका स्वभावभाव नहीं है, जड़के निमित्तसे होनेवाला भाव है इसिलये जड़ है। यदि आत्मा विकारीभावोरूप हो जाये तो आत्मा भी जड़ हो जाये, परन्तु वैसा नहीं होता। अज्ञानीको कोधके समय जागृति नहीं रहती उस अपेक्षासे वह जड़ है, कोधा वे आस्त्रवामे कर्तायुद्धि—एकता बुद्धिवाले आत्माकी जागृतिका नाश होता है और आस्त्रवामे ज्ञान नहीं है उस अपेक्षासे अज्ञानीको जड़ कहा है परन्तु वात्तवमे अज्ञानी जड़ नहीं हो जाता। स्व-परको जाने मो चेतन, ग्व परको न जाने वह अचेतन अन क्रोधादि आस्त्रव अचेतन जड़ है चेतनसे मिन्न है।

आत्मा तो विशास जागृतिस्वरूप हैं, जागती ज्योति है। क्रोध इस जरमृतिको रोकता है। यदि क्रोय जितना ही आत्मा हो जाये ंतो जागृति और अजागृति दोनों एक हो जायें, जो एक हो जाये वह पृथक् किस प्रकार होगा ? कोध, मान, माया, होभ आत्माकी जागृतिको रोकनेवाले हैं और चैतन्यखरूप भगवान आत्मा तो अपनी जागृतिका विकास करनेवाला है।

होग कहते हैं कि यह तो आप ऊँची-ऊँची पूर्णिमा जैसी बातें करते हैं। अरे भाई। तुझे वस्तुस्थितिकी खबर नहीं है, तूने सत्का श्रवण नहीं किया है, और आमहमे फॅस गया है इमसे तुझे उच पूर्णिमा जैसी वार्ते लगनी है, किन्तु यह तो दोजकी वार्ते है पूर्णिमाकी नहीं। पूर्णताकी वात हो तो उसमे तो जानकर-मानकर स्थिर होना आता है, जानने, माननेकी बात दोजकी है और चारित्रमें क्षिर होनेकी बात पूर्णिमाको बात है।

शुद्धनयके विषयभूत आत्मामें पुण्य-पापके भाव नहीं, बास्तवमें आसा तो निर्विकारी परिपूर्ण गुद्धस्वरूप है—ऐमी जो अखण्डदृष्टि सो निश्चयनय और अवस्थामे पुण्य-पापके मान होते हैं-ऐसा जो ज्ञान सो व्यवहारतय है।

जीवोंने अनादिसे विपरीत मान्यना पकड रखी है, इससे ने कहते हैं कि व्यवहारसे-पराश्रयसे-निश्चय प्रगट होता है, परन्तु वह वात विल्कुल मिथ्या ही है। ग्रुभभाव तो पराश्रय है-व्यवहार है और शुभभावोंका अर्थ है आस्रवरूप महित भाव, विकारी भाव, - इनसे अविकारी आत्मा प्रगट होगा ? कमी प्रगट नहीं होगा, असछी स्वभावका आलम्बनुसे ही व्यवहारका नाश और निश्चय स्वभाव प्रगट होता है। व्यवहार अर्थात् विकारी भाव. उन विकारी भावोंका नाश अखण्ड स्वभावकी दृष्टि ज्ञान और स्वरूप एकांग्रना द्वारा होता है इसप्रकार अविकारी माम प्रगट होता है, विकारीभाव न्यवहार हैं और उन्हें जानना व्यवहारनय है । व्यवहारनयके अनेक भंग हैं ।

आत्माके यथार्थ स्वरूपकी वात खुननेसे (सत्स्वरूपकी बात सुननेसे) अरुचि हो तो वह अनन्तानुबन्धी कोध है, यह बात सुनेकर ऐसा छगे कि अरे । ऐसी वात, ऐसी रूखी वातें, — ऐमी अरुचि हो वह अनन्तानु-वन्धी क्रोध है । आत्मा परसे निराला है, वह वात अज्ञानीको रूखी लगती है, परन्तु भाई! वह रूखी वात नहीं है, अत्यन्त रसमय है; आत्माके जिज्ञासुओको, हितके वांछकोंको यह वात रसमय प्रतीत होती है, उन्हें तो अलोकिक स्वरूपकी वातकी ही उत्कण्ठा रहती है, उसीमे उन्हें रुचि और उमंग होती है ।

√ परसे निराली, निरपेक्ष वस्तु स्वतः अपने में है, वाह्यमे कहीं भी नहीं है, शरीरमे नहीं है, विकारमें नहीं है। व्यवहारमें निश्चय नहीं है, लोग व्यवहार व्यवहार कह रहे हैं, परन्तु चैतन्यका व्यवहार चैतन्यमें होगा या जड़में १ चैतन्यमें ही होगा। व्यवहारनय तो उसे कहा जाता है कि अखण्ड द्रव्यस्वभावको स्वीकार करने के पश्चात्, प्रतीतिमें छेने के पश्चात् अल्पविकारी अवस्था रहती है उसे जान छेना वह व्यवहारनय है।

आत्माकी निर्मेल आनन्दरूप पर्याय आत्मद्रव्यमेंसे ही प्रगट होती है; आत्मा और उसकी पर्याय—दोनों अभेद हैं, इसिलये निर्मेल पर्याय प्रगट होनेका आधार द्रव्य स्वतः है, परन्तु परवस्तु कही उसका आधार नहीं है।

को ऐसा मानते हैं कि हम वाह्यसे कुछ करें तो धर्म प्रगट हो; इसका अर्थ तो यह हुआ कि मैं तो एक शक्तिहीन निर्वल वस्तु हूँ; मुझमें कुछ भी सामर्थ्य नहीं है परवस्तु हो तो मेरी पर्याय प्रगट हो-ऐसा माननेवालोंको आत्माके प्रति अरुचि है वह अनन्तानुवंधी कोध है, अनन्तसंसारमें परिश्रमण करनेका भाव अभी उसके विद्यमान है ।

J आतमा तो चिद्रूप है, जानने-देखनेके, स्थमावत्राला है, उसे क्रोधके साथ अनन्यपना है—ऐसा माननेसे चिद्रूपको क्रोधपना आ जायेगा, विकारीपना आ जायेगा, इसल्ये क्रोधरूप विकारीमाव और चिद्रूपता—दोनों प्रथक्-प्रथक् हैं।

आत्मामें क्रोध नहीं है, मान नहीं है, विकार नहीं है—ऐसा मनन करता रहे और कहता रहे तो लाभ होगा? नहीं होगा। परन्तु चिद्र्प आत्माका जैसा स्वरूप है वैसा जाने; प्रतीति करे-और अनुभव करे तो-लाभ हो, निम्न भूमिकामें गुभपरिणाम आते हैं, देव-गुरु-शास्त्रकी ओर बहुमान आता है, पूजा-भक्ति-स्वाध्याय करता है परन्तु वह समझता है कि-इन समस्त निमित्तोंसे रहित मेरा स्वरूप है, ऐसा ज्ञान हो तो देय-गुरु-शास्त्रको निमित्तरूप कहा जाता है। ऐसे निराले आत्माका ज्ञान हो तो देव-गुरु-शास्त्रको निमित्तरूप कहा जाता है। स्वतः अपने पुरुपार्थमे समझे तब देव-गुरु-शास्त्रको निमित्त कहा जाता है। देव-गुरु-शाखरे ही मुझे लाभ होगा, धर्म होगा-ऐसा माने तो उसे देव-गुरु-शास निमित्तरूप भी नहीं हैं; निमित्तको निमित्तरूपसे स्नीकार करे तो निमित्त हुआ कहा जाये परन्तु निमित्तको वास्तविक कर्ताके रूपसे स्वीकार करे तो निमित्त स्वतः ही उपादान हो गया, निमित्त ं कहाँ रहा ?

देव-गुरु-शास्त्रकी ओर उन्मुखताका भाव ग्रुभभाव है, उस शुभभावसे सम्यग्हान नहीं होता परन्त शुभभावोंका अखीकार करनेसे सम्यग्ज्ञान होता है।

यहां सच्ची दृष्टिका वर्णन किया है, सच्ची दृष्टि होनेके परचात् देव-गुरु-शासकी भक्तिमें युक्त हुए विना जीव नहीं रहता, अशुभ रागको दूर करनेके छिये जीव शुभरागमे युक्त होता है, दया, पूजा, भक्ति इत्यादिके शुभपरिणाम आये विना नहीं रहेंगे। उन शुभ-परिणामोंसे धर्म होगा वैसा नहीं मानना चाहिये, यदि वैसा माने तो विपरीत दृष्टि और सीधी दृष्टिमे क्या अन्तर हुआ ? इसिछिये तत्त्वदृष्टि-के पश्चात् शुभभाव आर्ये परन्तु उनसे छाभ नहीं मानना चाहिये। महाव्रतादिके ग्रुथभाव भी आते हैं परन्तु उनसे मोक्षमार्गरूप धर्म नहीं मानना स्वावछंत्रनके वळसे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रकी निर्मेख पर्याय जितने-जितने अंशमें प्रगट हो उसीको धर्म मानना, शुभभाव तो विकारी भाव हैं उनसे नो पुण्यवंध होता है परन्तु धर्म नहीं मानना, व्रत और महाव्रतादिके ग्रुभपरिणामोंको व्यवहारसे आदरणीय माने परन्तु निश्चयसे नहीं।

अनादिकालसे स्वभावकी अरुचि होनेसे यह वात सुनने पर अज्ञानीको ऐसा लगता है कि अरे रे! हमारा समी कुछ टड़ाये देते हैं, परन्तु भाई! इसमें तो सम्पूर्ण चैतन्यस्वभावका आश्रय करना कहा जाता है, अनन्त पुरुषार्थ करना कहा जाता है। चैतन्यस्वभावकी पहिचान करने पर अनन्त पुरुषार्थ करना शेष रहता है। क्या धर्म कहीं वाहर कृदनेसे प्रगट होता होगा या अन्तर्हिए करनेसे १ परन्तु अज्ञानीको तो ऐसा ही हो गया है कि में अनन्त गुणोका पिण्ड आत्मा ही नहीं हूँ। और मेरा आधार जैसे कोई अन्य पदार्थ है। एसा हो गया है। ज्ञानी तो समझता है कि मेरा आधार में स्वतः ही हूँ, अपने आधारके विना अन्य किसीसे मुझे धर्म होता ही नहीं। सम्यग्हिष्ठ और मिध्याहिष्टिके अनरंगमें अनन्त गुना अन्तर होता है; वाहा क्रिण कटाचित समान दिखाई दे किन्तु अन्तरंगमें अन्तर रहता है।

आतमाका अनन्त स्वावलम्बी स्वरूप है, उसे मुननेसे ही ऐसा लगे कि यह तो निश्चयाभास है ऐसी तत्त्वज्ञानके प्रति अरुचि हो नो वह अनन्तानुबन्धी कोध है। आत्माने यदि स्वत अपने स्वभावका खून किया है तो इसी एक भावसे! निश्चय अर्थान यथार्थ;—ऐसे यथार्थ स्वभावकी अरुचि हुई इससे "केवली भगवानके आगे भी कोश रह गया"।

निश्चयाभासका स्वरूप शुक्कतामें जाता है, परन्तु जो विपरीत अमिप्राय रहित होकर यथार्थ स्वावलम्बी निश्चयस्वरूपको समझा है स्वसन्मुख हुआ है स्वक्षी निर्मेल पर्याय वढ़ती जाती है। कुछ मन्द प्रयत्न हो तो अशुभ-परिणामोंसे बचनेके लिये शुभपरिणामोंमें युक्त होता है पूरिपूर्ण स्वावलम्बी तत्त्व पर हिए रखकर स्वसन्मुखताका पुरुपार्थ करता हुआ शुद्ध निर्मेल पर्यायको बढ़ाता जाता है, बीचमें शुभराग आये विना नहीं रहता। निश्चय अर्थात् यथार्थः, ऐसे यथार्थ स्वभावको जिसने स्वसन्मुखता द्वारा जाना उसका अन्तर-परिणमन पल्ट जाता है। निश्चयाभासी शुद्ध स्वरूपकी वार्ते करता रहता है परन्तु उसे शुद्ध स्वरूप पर हिए नहीं है, भावभासन नहीं है, निर्मेल पर्यायको बढ़ानेका पुरुपार्थ वे कैसे करेंगे ?

जो क्रोध है सो आत्मा है-ऐसा हो जाननेसे आत्मा पृथक नहीं रहता, क्रोध खत ही आत्मा हो गया, इससे बैसी मान्यतामें तो आहेमा जड़ है यह हुआ। जिस प्रकार क्रोध जड़ है वैसे ही प्रत्यय (आसंवं) कर्म और नोकर्म-शरीरादि वे सभी जड हैं।

मुझमे विकार नहीं है-ऐसा कहनेका तात्पर्य यह नहीं है विकार भले ही होते रहें, परन्तु 'मैं निरपेक्ष वस्तु अनादि अनन्त हूं, खाधीन हूँ, शुद्ध हूं, पूर्ण ज्ञानावभाव हूं '-ऐसी प्रतीति हुई कि वहाँ विकारका आदर नहीं रहेगा, जहाँ विकार भावोका आदर नहीं है, वहाँ राग-द्वेपरूप विकार भाव बढ़ेंगे या घटेंगे ? घटेंगे ही । अपने धुत्र अविकारी स्त्रभावका आदर हुआ उसदी स्वभावपर्याय वदेगी, जिस ओरका आदर हुआ रुचि हुई उन ओरको पुरुषार्थ ढलेगा और पर्याय बढ़ेगी ही । जिनने अपनेको परसे पृथक माना और जाना इसके विकार (-अग्रुद्धता) टालनेका ही वल आता है परन्तु जिसने विकार भावोंको (शुभाशुभ रागको) अपना माना है, विकार और निर्मेल आत्माका पृथक् भेद नहीं जाना है उसके विकार भावोंको दूर करनेका और स्वभावपर्यायको बढ़ानेका बल आयेगा कहाँसे ? कहां स्थिर रहकर विकार भावोंको दूर करेगा? जैसे अंघेरा हटाना नहीं पड़ता-किन्तु उसके स्थानमें प्रकाश करते ही अंघेरा उत्पन्न ही नहीं होता इसप्रकार स्वभावकी अस्तिमें रहकर विकार भावोंकी नास्ति की जा सकती है, परन्तु विकारमें स्थिर रहकर विकारको किस प्रकार टाला जा सकता है ?

 श्रोध भी अन्य है, यदि ऐसा है तो राग-द्वेप, हर्ष-शोक, रित− ।
 अरितके भाव भी चैतन्य भावसे अन्य हैं-आत्माके नहीं हैं और आस्त्रवों, कर्म, नोकर्म भी सब अन्य हैं, आत्मामें नहीं हैं, क्योंकि उनके जब्त्वमे अन्तर नहीं है, जिन भावोंसे तीर्थंकर नाम कर्मका वंध होता है वे भाव भी आत्मासे अन्य हैं।

मत्यको मिथ्या कौन कहता है ? असत्य (असत् दृष्टिवाला), परन्तु सत्यको सत्य दृष्टिवाला तो मिथ्या कहता नहीं है, केवल्ज्ञानी भी सत्यको मिण्या नहीं कहते; सत्यको सत्य सचा ही कहते हैं परन्तु निसके हृदयमें असत्य है वह सत्यको मिण्या कहता है। सत्य वात नहीं जमती इसिलेये खल्यलाहट हो जाती है। किसीको ऐसा लगे कि इसमें अकेला निश्चय ही आता है परन्तु अकेला निश्चय कहां आया किया, यह सब व्यवहार नहीं है शेष करके समझे वह व्यवहार नहीं है शुणस्थान अनुसार-आंशिक भेद-विकल्प हो, राग-द्रेप हो, उन सबका ज्ञान करना वह व्यवहार ही है, निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धको जानना, हेय-उपादेयका स्वरूप जानना, साध्य-साधकभावको जानना, वह सब व्यवहार ही है।

निश्चय अर्थात् यथार्थ, व्यवहार अर्थात् आरोप । जो आरोप है वह अनारोप नहीं हो सकता । राग—द्वेषके भाव जड़ हैं—ऐसा कहनेसे छोग थरथरा उठते हैं परन्तु चैतन्यके स्वभावमें राग—द्वेष नहीं हैं, वे अजाप्रत भाव हैं चैतन्यकी जागृतिको रोकनेवाले हैं उस अपेक्षासे उन्हें जड़ कहा जाता है। परन्तु राग-द्वेषके भाव कहीं जड़कमें नहीं करा देते; स्वतः जव विपरीत पुरुषार्थमें युक्त होता है तब, राग—द्वेष होते हैं, अपनी पर्यायमें होते हैं उस अपेक्षासे व्यवहारसे चैतन्यके भी कहलाते हैं । राग-द्वेष मेरे हैं, मैं करता हूं,—ऐसी दृष्टि तो जीवोंको अनाविसे हैं ही, इसलिये उस बुद्धिको छुड़ानेके लिये और द्रव्यस्वभावकी ओर दृष्टि कराने लिये यहाँ दृष्टिकी प्रधानतासे बात की हैं । असली स्वभावको प्रहण करनेवाली द्रव्य-हिष्ट हुए बिना धर्मका प्रारम्भ और भवका अभाव होना असम्भव है । द्रव्यस्वभावमें राग-द्वेष नहीं हैं इसलिये वे आत्माके नहीं हैं, इसलिये जैसा वस्तुका असली स्वभाव है वैसा स्वरूप युनकर जिसे झल्लाहट होती है निश्चयका विरोध करते हैं वह आत्माकी बात सुनने योग्य नहीं हैं ।

निश्चय (-यथार्थ) रागको बंधका कारण मानना यथार्थ ही है । जिन भावोंसे तीर्थंकर नामकर्मका बंध होता है वे भाव भी विकारी भाव हैं — बंधभाव हैं, जड़भाव हैं, — ऐसी वात सुननेसे लोगोंमें अरयराहट होती है; परन्तु भाई। जरा ठहर तो सही। सुन तो छे! क्या गुणों द्वारा बंध होता है ? यदि गुणोंसे बंध होता हो तो वह कब

क्टेगा ? इसलिये जिन भावेंसि तीर्थंकर नामकर्मका बंध होता है वे भाव मी विकारी भाव हैं। दृष्टिका विषय जो सम्पूर्ण चैतन्यदृ है उसे एक बार दृष्टिमें हा तो सही ! इस सम्पूर्ण चैतन्यदृतको छक्षमें लिये बिना अन्तरंगसे तू क्या प्रगट करेगा ? कहाँ जायेगा।

तीर्थंकर नामकर्मका बंध किसे होता है ? रागका एक अंश मी आदरणीय नहीं है-ऐसी मान्यता होनेके पश्चात् ज्ञानी अमी पूर्ण वीतराग नहीं हुआ है इससे पुरुषार्थकी कमजोरीसे प्रशस्तराग आ जाता है परन्त रागको अंशमात्र भी आदरणीय नहीं माना है. तथापि कोई हानीको उस जातिका प्रशस्तराग आ जानेसे तीर्थक्कर नामकर्मका बंध होता है, अज्ञानीको तीर्थङ्कर नामकर्मका बंध हो-ऐसा प्रशस्त राग नहीं आता, क्योंकि उसने परसे मिश्र स्वतंत्र आत्माको नहीं जाना है और रागको आदरणीय माना है इससे उसे तीर्थक्कर नामकर्मका बंध नहीं होता । परन्तु ज्ञानीको ही तीर्थक्कर नामकर्म वॅधता है।

जिस भाव द्वारा तीर्थङ्कर नामकर्म वैधता है उस जातिका उन प्रशस्त भाव भी जड़ भाव है। कोई कहेगा कि अरे। ऐसे उच्चभावको जड़ भाव कहा जाता है ? परन्तु जिस भावसे चैतन्यकी जागृति रुकती है उसे जड़ न कहें तो क्या कहा जाये ? जो चतन्यकी जागृतिको रोकता है वह मुक्तिसाधक-स्वभावभाष नहीं होता परन्तु विरुद्ध प्रकारका (-बंधसाधक) विकारी भाव ही होता है और वह भाव द्रव्यदृष्टिसे जड़ ही है।

कोई कहे कि ऐसी बातमे तो भगवानकी भक्ति मी उड़ जायेगी। अरे भाई । देव-गुरु-शासकी भक्ति, पूजा, प्रभावनादिके ग्रुभभाव जैसे ज्ञानीके होते हैं वैसे अझानियोंको नहीं होते।

तीर्थेट्टर पद, चन्नवर्तीपद, बलदेवपद,—वे समी पद सम्यग्हिष्ट जीवोंको ही बँघते हैं, क्योंकि झानीको ऐसा भान है कि मेरा निर्मल आत्मस्यभाव ही आदरणीय है, उसके अतिरिक्त रागका एक अंश या पुद्गालका एक रजकण मी आदरणीय नहीं है। ऐसी प्रतीति होनेसे, अमी सम्पूर्ण घीतराग नहीं हुआ है इससे रागका भाग आता है उसमें उच्चप्रकारका राग आनेसे तीर्थंकर, चक्रवर्ती आदि पद्वियाँ बँधती हैं। धर्म भी हानीको होता है और उच्च पुण्य भी हानीको होता है, अज्ञानीको आत्माके स्वभावकी खबर नहीं है, इससे उसे धर्म भी नहीं है और उच्च पुण्य भी नहीं है। ऐसी स्वाश्रयतत्त्रकी बात सुनकर यदि अंतर स्वानुभवसे वीतराग हानस्वभावी अपने ज्ञायकतत्त्रका विश्वास करे तो सिद्ध गति है, नहीं तो निगोद गति है। तत्त्वके आदरमे सिद्ध गति है और अनादरमे निगोद गति है; सिद्ध गतिमें जाते हुए बीचमें एक-दो भव हों उनकी यहाँ गिनती नहीं है और निगोदमें जाते हुए घीचमें अमुक भव हों उन्हें भी नहीं गिना है, क्योंकि जस पर्यायमें ठहरनेका काल थोड़ा है और निगोदका काल अनन्तगुना है। तत्त्वके अनादरका फल निगोद और आदरका फल सिद्ध गति है।

प्रथम सच्चे हितके लिये, ज्ञानीके पास अवण करना चाहिये और सत् स्वरूपदा अपूर्व आदर होना चाहिये। असली—निद्यय तत्त्वका आदर होनेसे रुचि वढ़ती है और रुचिमे वृद्धि होनेसे अन्तरोन्मुख़ताका पुरुषार्थ होता है, परन्तु यदि सन् श्रवण करते समय आदर न हो तो उसकी रुचि भी कहाँसे बढ़ेगी और चिना रुचिके पुरुषार्थ इहाँसे होगा?

हानीक पुण्य परिणाम और अज्ञानीक पुण्य परिणामों भी अन्तर है। अज्ञानीकी दृष्टि और ज्ञानीकी दृष्टि और ज्ञानीकी प्रकार मेल नहीं बैठता अज्ञानीकी सम्पूर्ण दृष्टि भेद-पराश्रयमें-परमे है और ज्ञानीकी सम्पूर्ण दृष्टि भेद-पराश्रयमें-परमे है और ज्ञानीकी सम्पूर्णदृष्टि स्वमें है। दोनोकी दृष्टिमें उद्य-अस्त जिनना अन्तर है, अज्ञानीके जो भाव होते हैं वे सब अज्ञानमय-जङ्मय हैं और ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञानमय हैं, जागृतिस्वरूप हैं। आत्माके भान विना चौरासी छाखके अवतार धारण करे वह कहीं आत्मा कहलाता है? अरे, ग्रुभरागकी कियारूप आस्वतत्त्वको थारण करे वह भी आत्मा नहीं है आत्मा तो अनन्तगुणमूर्ति, आनन्दका पिंड अवन्ध ज्ञानस्वभावी है, उसमे ही दृष्टि लगाकर उसका स्वाद के और उसमे लीन हो उसे आत्मा कहा जाता है। चहुर्थ गुणस्थानवर्ती जीव जघन्य अन्तरात्मा है।

गुभरागको हितकर माने वह रागादिको करने योग्य अर्थात् भला मानता है, अपना मानता है, राग-द्वेषको अपना माना तो वे दूर कहाँसे होंगे ? दोषका काल एक समय है और गुणोंका काल त्रिकाल है. विकारका एक समय गया और दूसरा आया वह भी चला गया परन्तु वस्तु तो सम्पूर्ण रही, इसलिये वस्तुमे विकार नहीं होता परन्तु पर्यायमें होता है। यदि चैतन्यवस्तुर्भे रागादि विकार होता हो तो आत्मा जड़ हो जाये, भिन्न द्रव्यका लोप हो. ऐसा महान दोष आता है । भेदजान द्वारा अवगुणका नाग होकर गुणकी पर्याय प्रगट होती है वह आत्माके म्बभावमेसे प्रगट होती है।

पक जीव अनन्तकाल पूर्व सिद्ध परमात्मा हुआ और दूसरा अनन्त-फाल परचात्, — उसमें परचात् सिद्ध होनेवालेकी शक्ति क्या कम हो जाती है ? नहीं होती । पञ्चात सिद्ध परमात्मदशा प्रगट करने वालेकी ध्रवशक्ति यदि घट जाती हो तो वह आयेगी कहाँसे ? अर्थात् प्रत्येक आत्माकी द्रवय-गुणह्रप ध्रुवशक्ति अनन्तकाल तक एक समान और एक ही प्रकारकी है उसमें अन्तर नहीं पडता । अनन्तकाल पूर्व सिद्ध होनेवाले और अनन्तकाट परचात सिद्ध होनेवाले—दोनों आत्माओं की शक्ति समान ही है। प्रत्येक आत्मा वस्तुरूप अनादि अनन्त-अखण्डरूपसे जैसे की वैसी है।

जहाँसे विपरीत मानता है उसी जगह खोज कर तो वही सीधा मानना भी है । सीघी मान्यता करके विपरीन मान्यताको छोड़ ! अखण्ड / वैतन्यतत्त्वकी रिद्धि—समृद्धिकी खवर नहीं है इससे वाह्यदृष्टिसे मानता है कि मैं इतना हूँ, वर्तमान संयोग विकार और अल्पनान जितना हूँ, परन्तु आत्मा रतना नहीं है। आत्मा शरीरादिसे, शुभाशुभपरिणामों से रहित झानाटि अनन्त शक्तिसे परिपूर्ण तत्त्व है।

सयोग दृष्टिसे देखनेवाला अपने असली स्वरूपको देख नहीं सकता । जो घीका घड़ा है वह घीमय नहीं है परन्तु मिट्टीमय है, वैसे ही वर्णादिवाला जीव है वह ज्ञानमय है किन्तु वर्णादिवाला नहीं है। विकारी पर्याय और शरीर हैं अवश्य परन्तु वह आत्माका असली स्वभाव नहीं है । निमित्त और रागादिके भेदको जानना सो व्यवहार है वह स्वतःमें नहीं है—वैसा निषेध करना सो निष्यय । आत्मा स्वतः अनन्तगुणोंका पिण्ड अखण्ड द्रव्य है—वैसी प्रतीति करना और स्वतः परस्वरूप नहीं है पराश्रय और भेदरूप नहीं है इसप्रकार निषेध करना सो निश्चय है ॥ ११३-११५॥

अब सांख्यमतके अनुयायी शिष्यके प्रति पुद्गलद्रव्यका परिणाम-स्वभावपना सिद्ध करते हैं (अर्थात् सांख्यमती प्रकृति-पुरुषको अपरिणामी मानता है, उसे समझाते हैं)

अब कोई एकान्त छे जाये तो उसे समझाते हैं। कोई कहता है कि राग-द्रेष-फोधादि जड़के हैं; मेरे आत्मामें वे नहीं हैं, मेरा आत्मा तो ग्रुद्ध है इसिल्ये अब मैं चाहे जैसे राग-द्रेष कहते हैं कि भाई। हम तुझसे वम्तुदृष्टिकी बात करते हैं, उसमें तृने यह अझंगा क्या लगाया। वस्तुदृष्टिसे आत्मा पवित्र निर्मल है, परन्तु यदि अवस्थामें भी मिलनता न होती हो तो कौन निषेध करेगा? अपनी भूलके कारण अपनी अवस्थामें मिलनता होती है, इससे उसका निषेध किया जाता है। सांख्यमनका अनुयायी शिष्य प्रकृतिको अपरिणामी मानता है उसे समझाते हैं.—

.जीवे ण सयं बद्धं ण मयं पिरणमदि कम्मभावेण । जिद पोग्गलद्विमणं अप्परिणामी तदा होदि ॥११६॥ कम्मइयवग्गणासु य अपरिणमंतीसु कम्मभावेण । संसारस्स अभावो पसज्जदे संख्समओ वा ॥११७॥ जीवो परिणामयदे पोग्गलद्वाणि कम्मभावेण । ते सयमपरिणमंते कहं णु परिणामयदि चेदा॥११८॥ अह सयमेव हि परिणमदि कम्मभावेण पोग्गलं दब्वं जीवो परिणामयदे कम्मं कम्मत्तमिदि मिंच्छा ॥ ११९॥ णियमा कम्मपरिणदं कम्मं चिय होदि पोगगलं दब्वं। तह तं णाणावरणाइपरिणदं मुणसु तच्चेव ॥१२०॥

जीवमें स्वयं नहिं वद्ध, अरु नहिं कर्ममावों परिणमे । तो वो हि धुद्गलद्रव्य भी, परिणमनहीन बने अरे! ।।११६।। जो वर्गणा कार्माणकी, नहिं कर्मभावीं परिणमे । संसारका हि अभाव अथवा सांख्यमत निश्चित हुवे! ॥११७॥ जो कर्मभावों परिणमावे जीव पुद्गछ द्रव्यको। क्यों जीव उसको परिणमावे, स्वयं नहिं परिणमत जो ?।।११८।। स्वयमेत्र पुद्गलद्रन्य अरु, जो कर्ममावीं परिणमे । जीव परिणमाचे कर्मको, फर्मत्वमें-मिध्या बने ॥ ११९॥ पुद्गळदरव जो कर्मपरिणत, नियमसे कर्म हि बने । ज्ञानावरणइत्यादिपरिणत वोहि तुम जामो उसे ॥ १२०॥

क्षर्य - यह पुद्गलद्रव्य जीवमें स्वयं नहीं बंधा है और कर्मभावह्नप स्त्रयं परिणमित नहीं होता—ऐसा यदि माना जाये तो वह अपरिणासी सिद्ध होता है; और कर्मवर्गणाएँ कर्मभावरूप परिणमित न होनेसे संसारका अभाव सिद्ध होता है अथवा साख्यमतका प्रसग आता है।

पुनश्च, यदि ऐसा माना जाये कि जीव पुद्गलद्रव्योंको कर्मभावरूप परिणमित करता है तो यह , प्रश्न उठता है कि जो वर्गणाएँ स्वतः परिणमित नहीं होनीं उन्हें चैनन्य आत्मा कैसे परिणमित कर-सकता है ? अथवा, यदि ऐसा माना जाये कि पुद्गलद्रन्य अपने आप ही कर्ममान्हप

परिणमित होता है, तो ऐसा कहना भिध्या सिद्ध होता है कि-ज़ीव कर्मको अर्थात् पुद्गुलद्रव्यको कर्मरूप परिणमित करता है।

इसिळिये जिसप्रकार नियमसे कर्मरूप परिणमित हुआ पुद्गलद्रव्य कर्म ही है उसीप्रकार ज्ञानावरणादिरूप परिणमित हुआ पुद्गलद्रव्य **ज्ञानावरणादि ही जानी ।**

आत्माके साथ रहनेवाली आठ कर्मोकी मिट्टी अर्थात् ज़ड़कर्मोकी जो अवस्था होती है वह न मानी जाये और पुद्गाल कर्मरूप परिणमित नहीं हुआ ऐसा माने तो वह अपरिणामी सिद्ध होता है तथा संसारका अभाव सिद्ध होता है और उससे सांख्यमतका प्रसंग आता है। जो कर्मकी अवस्थाको नहीं मानते उनके मतमे ऐसा आया कि काँटा और विष—ऐसी पुद्गलकी कोई अवस्था ही नहीं है, इसप्रकार पुद्गल अपरिणामी है, परन्तु वैसा कहनेवालेकी बात विल्कुल मिथ्या है। काँटा और विष कोई मूलद्रव्य नहीं हैं परन्तु परमाणुकी पर्यायें हैं. परमाणुमे कर्मत्व परिणमित होनेकी शक्ति है। यदि परमाणु कर्मह्रप परिणमित न होते हों तो संसारका अभाव सिद्ध हो और आत्माका मोक्ष सिद्ध हो, इस प्रकार आत्मामे विकार नहीं है और विकार नहीं है अतः संसार भी नहीं है। यदि परमाणुकी अवस्था कर्मरूप होती ही न हो दो आत्मामें संसारका निमित्तकारण कौन है ? ससारका र्र उपादानकारण तो आत्माका अशुद्ध भाष है परन्तु उस अशुद्धभावके होनेमें जड़कर्म निमित्त है। और विकार न हो तो उसका अ्माव करके मोक्ष किस्का किया जाये ? इस प्रकारसे तो संसार और मोक्ष दोनोंका अभाव सिद्ध हो। कर्मकी उपस्थितिका निमित्त विकारमें है परन्तु स्वभावमें उसके अस्तित्वका निमित्त नहीं है। यदि विकारमें भी निमित्त न हो तो विकार ही न हो, इसिछिये भाई । यदि परमाणु फर्मरूप न होते हों तो संसारका अभाव हो जाये।

[#] कर्म = कर्तीका कार्य, जैसे कि-मिट्टीका कार्य घड़ा है।

कोई यह कहे कि पुदुनल्यूक्य अपने आप परिणमित नहीं होना किन्तु जीव उसे कर्महुप परिणमित करना है। परन्तु भाई! जिस बस्तुमें म्यतःमे ही कर्महप परिणमिन होनेकी शक्ति नहीं है, अधया म्यतः अपने कर्मरूप परिणमित नहीं होती उसे दूसरा केसे परिणमित कर सकता है ? इसिलेचे सिद्ध होता है कि पुद्गलहूज्य अपने आप ही) क्मभायम् परिणासिन् होता है। जीर फर्मको अथवा पुद्रगळ्ळ्यको रर्मेट्य परिणमित फरना है—ऐमा कड्ना मिथ्या सिन्न होता है। र्चनन्त्री विकरी परिणाम पर्म नहीं पराना विन्तु स्वत परिणमित होता है नय होते है। पढ़ आत्मामें नहीं है, और आत्मा जलने नहीं है, जो तिसमें नहीं है एह इसे किसे बहलेगा-परिणागिन फरेगा (इमिलिये पुद्रगलदृद्य ही म्वत कर्मरूप परिणमित होता है । इसप्रवार नियमसे कर्मरूप परिणामन एका पद्मालद्वच्य कर्म ही है, उमीवकार जानावरणादि-रूप परिणामन हुआ पुदुगलहुच्य ज्ञानायरणादि ही है।

पुद्रगलकी दर्मरप अवस्था आत्मा नहीं दरता; मिन्न वस्तु मिन्न-वरतुकी अयग्या नहीं फरनी । मिश्रीको खबर नहीं होती कि मै जीभ पर जार्क नो गहुँ , और पत्यर पर गिरू तो नहीं गहुँ , परन्तु उसमें धदलने की शरित है इससे स्वत परिवर्तित होती है, इसीप्रकार पुद्रगलद्रव्यमे कर्महर परिणामित होतेका प्रयं सामर्थ्य है. स्वत कर्मरूप परिणमित होता है-आत्मा उसे परिर्णामन नहीं फरता ।

आचार्यदेयनं पष्टले कहा था कि-कोध, मान, माया, होभ तेरे आत्माका' रपनाय नहीं है, यह विकारी वृत्तियाँ आत्माके अन्तर-घरकी नहीं हैं । वे होती तो आत्माकी पर्यायमे हैं, परन्तु क्षणिक है, मंयोगी भाव हैं इससे उन्हें जड़का कहा था । इससे कोई ऐसा समझ जाये कि कोध, मान, मात्रा, होभादि सब जड़के है-ऐसा आपने कहा है. नो ने भले रहें, हमें उन्हें टालना नहीं है। अब हम चाहे जैसे वर्ते विषय सेवें, छंपटता करें तो कोई हानि नहीं है ? अरे मूर्ख । सर जायेगा! चढा जायेगा नरक-निगोदमे! एसी उत्तम स्वभावकी वात

स्वच्छन्दी होनेके लिये नहीं कही है; पुण्यभावोंको छोड़कर पापभावोंमें जानेके लिये नहीं कही है, परन्तु वे विकारी आव तेरा स्वभाव नहीं हैं—वैसी श्रद्धा करनेको कहा है ज्योंके त्यों विषय-विकार और गृद्धिभाष करता रहे—इसके लिये आचार्यदेवने यह बात नहीं कही है, परन्त उन भावोंको दूर करनेके छिये वात की है । नित्य-स्वभाव विरुद्ध मिध्यात्व रागादि विकारी साव हैं वे आस्त्रव तत्त्व हैं वे तुझमें नहीं हैं, इसिंखें तू ध्रुव स्वभावदृष्टिका पुरुषार्थ करके उन विकारी भावोंका नाग कर, उस प्रकार उन विकारी भावोंको नष्ट करनेके छिये स्वभाव-दृष्टि वतलाई है परन्तु उन्हें रखने और स्वच्छन्दी होनेके लिये नहीं कहा है । यदि अज्ञानभावसे स्वतः तू राग-द्वेपके भाव न करता हो तो संसार किसका ? और यदि संसार अवस्था न हो तो मुक्तिका उपाय कहाँ रहा ? वह कुछ भी नहीं रहता इसिछिये तेरे ध्रुवस्वभावमें राग-द्वेष आदि भाव नहीं हैं--ऐसी दृष्टि कर। यह कहनेका तात्पर्य है। ससार और मोक्ष दोनों पर्यायें आत्माकी अवस्थामें होती हैं: वे दोनों पर्यार्थे मी एक साथ नहीं होतीं—जब संसारपर्याय होती है तब मोक्षपर्याय नहीं होती और जब मोक्षपर्याय हो तब संसारपर्याय नहीं होती । आत्मामें अनादिकी संसारपर्याय है, इसिछिये आत्माके स्वभावको पहिचान कर स्वभावदृष्टि करके उसमे स्थिर हो तो मोक्षपर्याय प्रगट हो और संसारपर्यायका अभाव तो जाये । संसारपर्यायका अभाव करनेके लिये स्वभावदृष्टिकी बात की है ।

यदि पुद्गलद्रव्य जीवमें खयं न वँधकर कर्मवन्धक्र स्वयं परिणमित न हो तो वह अपरिणामी ही सिद्ध हो । ऐसा होनेसे संसारका अभाव हो । क्योंकि पुद्गलद्रव्य कर्मक्ष परिणमित न हो तो जीव कर्मरहित सिद्ध हो, फिर संसार किसका ?

आठ कर्म यदि स्वयं परिणमित न हों तो वह अपरिणामी सिद्ध हों। उनमें परिवर्तित होना सिद्ध न हो तो उससे वे कूटस्थ सिद्ध होंगे, और इससे संसार मी सिद्ध नहीं होगा।

परमाणुमें परिणमित होनेकी शक्ति न हो तो वह परिवर्तित न हो, अर्थान् एक ही रूप रहे, इससे आतामें विकारका निमित्त न हो। विकार होनेमें निमित्त न हो तो विकार भी न हो और विकार न हो तो संसार भी न हो, संसार न हो तो स्वभाव और मोक्ष हो ।

पुद्गारहच्यकी स्थार अवस्था दृष्टिगोचर होती है। अफीमके परमाणु म्यतंत्रतया परिणमित होते हैं। लकड़ी पानीमें नहीं डूबती षह पुद्गलग्रकाका परिणमन है। होहेका छोटा मा दुकड़ा पानीमे डाला जाये तो यह डून जाता है यह भी पुद्गलद्रव्यका परिणमन है। परमाणु जब लकशीकी अवस्थारूप हुए नम नहीं इबते परन्तु लेहेकी अवस्थान्त्रप हुए तय इयते हैं। अनेक परमाणु एकत्रित हुए इसलिये इयते हैं और क्म परमाणु इक्ट्रे हों तो नहीं डूबते-ऐसा नहीं है। ले हैके दुक्डेम कम परमाणु हिं तथापि वह डूच जाता है और लक्ष्मिम वहत परमाणु है नव भी तरती है। वह सब परमाणुओंकी अवस्था है। परमाणुका अर्थ है अन्तिमसे अन्तिम सूक्ष्म रजकण, उसमे कमी तरनेकी अयग्या होती है और कभी सूबनेकी। उसीप्रकार परमाणुमें फर्मस्प परिणमित होनेकी शक्ति भी है, इससे वह स्त्रयं कर्मरूप परिणमित होते हैं।

कर्म अपने आप परिणमित होते हैं उन्हें अन्य कोई परिणमित नहीं फरता। यहाँ जो ऐमा तर्क किया जाये कि—" जीव पुद्गलद्रव्यको कर्मभावरूप परिणमित करता है इससे संसारका अभाव नहीं होता," तो उसका निराकरण दो पक्षोंसे किया जाता है.-क्या जीव स्वयं अपरिणमित पुद्गलद्रव्यको कर्मभावरूप परिणमित करता है या स्वयं परिणीमत होनेषालेको ? प्रथम तो, खर्य अपरिणीमत पुरुगलद्भव्यको परफे द्वारा परिणमित नहीं किया जा सकता, क्योंकि (घरतुमें) जो शक्ति म्वत' (अपनेसे ही) न हो उसे अन्य कोई कर नहीं सकता, (इसिटिये प्रथम पक्ष अमत्य है।) और स्वयं परिणमित होनेवालेको ता पर (अन्य) परिणमित करनेवालेकी अपेक्षा नहीं होती, क्योंकि वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखती, (इसिछिए दूर्सरा पक्ष भी असत्य है।) इससे पुदुरालद्रव्य स्वयमेर्च परिणमन स्वभाववाला है।

आत्मां स्वयं जिस द्रव्यमें परिवर्तित होनेकी शक्ति हो उसे परिवर्तित करेगा या जिसमें परिवर्तनशंक्ति न हो उसे ए परमाणु यदि स्वयमेव परिवर्तित न होते हों तो आत्मामें शक्ति नहीं कि उन्हें पलट सके शित वस्तुमे परिवर्तन शक्ति न हो उसे दूसरा द्रव्य परिणमन नहीं दे सकता अर्थात् उसे पलट नहीं सकता । और यदि पुद्गलद्रव्य अपने आप ही परिवर्तित होता है, उसमे स्वतः ही परिवर्तनशंक्ति है, तो फिर उसमे आत्माने क्या किया शक्यों के जो स्वत ही परिवर्तनशंकि है, तो फिर उसमे आत्माने क्या किया शक्यों के जो स्वत ही परिवर्तनशंकि होता है उसे दूसरेने परिणमित किया, वह कहना मिथ्या सिद्ध- होता है । वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखतीं।

आत्मामे राग-द्वेषका जो विकारी दोष होता है वह परमाणु नहीं है परन्तु आत्माका अरूपी भाव है, चैतन्यका अरूपी विदासास है। कोध आत्मा करता है, कर्म नहीं कराँता विपरित पुरुषार्थसे जीव खत. करता है और सन्यग्पुरुषार्थसे स्वतः टाल सकता है। लाखों तीर्थंकर या केवलियोंके निकट बैठा हो, परन्तु याँव खयं न वदले तो कोई उसे बदल नहीं सकता। इस गाथामें कर्म अपने आप परिणामित होते हैं—वैसी बात है, और इसके पश्चातः आत्माके ओरकी गाथा आयेगी वहाँ कहेंगे कि विकार आत्मा करता है, कर्म विकार नहीं कराते। पहले ऐसा कहा था कि आत्मामें संसार नहीं है, वह द्रव्यदृष्टिकी मुख्यतासे पर्यायको गौण करके कहा था, परन्तु अवस्थादृष्टिसे संमार तुझमे है, तेरी पर्यायमे है। तेरी पर्यायमे ससार नहीं तो उसे दूर करना नहीं रहता—ऐसा आगेकी गाथाओंसे कहेंगे।

पुद्गलकर्म अपने आप म्वय परिणमित होता है, परद्रव्य उसे परिणमित नहीं करताः वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखती। लोहेंमसे लक्ष्मी कमश परमाणुकी अवस्था बदलकर होती है—बह परमाणुकी अपनी शक्ति है। परमाणु स्वतंत्रतया बदलकर लोहेमेंसे

लकड़ी होती है और लंकड़ीसे लोहा मी परमाणुओंके स्वतंत्रहपसे बदलनेसे होता है। किसी भी वस्तुमें प्ररिवर्तित होनेकी जो शक्ति है वह परकी अपेक्षा नहीं रावती, यृदि परकी अपेक्षा रखे तो वस्तु परा<u>धीन</u> हो जाये । किसीको ऐसा विचार हो कि परवस्तुका निमित्त तो है न ? निमित्त मात्र होता है, परन्तु वह किसी द्रव्यको बदल नहीं देता-परिणमित नहीं कर देता। वस्तु किसीकी अपेक्षा नहीं रखती, द्रव्यकी पराधीनता नहीं किन्तु स्वाधीनता है, निमित्त मात्र उपस्थित 'होता है परन्तु परवस्तुको वह बदल' नहीं देता । वस्तुस्वरूप जैसा है वैसा ही समझे तो सम्यग्ज्ञान हो जाये । शरीरका बदलना, हिलना- \ **खुलना इत्यादि कार्यका कर्ता पुद्गल द्रव्य है कारण कि−पुद्गलद्रव्य** । स्वतः परिणमित होकर उसरूप होता है, आत्मा उसे नहीं कर देता। आठ कर्म अपने आप ही परिणमित हो रहे हैं; जो स्वतःसे ही बदलता हो उसे दूसरा बदलता है-एसा कहना मिध्या है। निमित्त होता अवश्य है परन्तु वस्तुपरकी अपेक्षा नहीं रखती, स्वतः परिणमित होती रहती है।

पुद्गालद्रव्य परिणयन स्वभाववाला स्वयमेव है। ऐसा होनेसे जिस-प्रकार घड़ेरूपमें परिणमित हुई मिट्टी ही स्वत घड़ा है बैसे ही, जड़ स्वभाववाळे ज्ञानावरणादि कर्मरूप परिणमित हुआ पुद्गळद्रव्य ही स्वतः ज्ञानावरणादि कमें है । इसुप्रकृष्ट पुद्गल्ड्रच्यका स्वतंत्र परिणामस्वभावपना सिद्ध हुआ।

घड़ेका कर्ता कुम्हार है-ऐसा फ़हना यथार्थ नहीं है, क्योंकि वस्तुकी शक्ति परकी अपेक्षा नहीं रखती । मिट्टीमें बदछनेकी शक्ति है, घड़ा होनेमें मिट्टी स्वतः ही सन्मुख हो रही है, मिट्टी स्वतः परिणमित होकर घड़ा होता है। उसीप्रकार ज्ञानावरगादि पुद्गलकर्मुरूप पुद्गलों स्वतः परिणमित होकर होते हैं, तेरा तत्त्व पृथक् है और इसका तत्त्व प्रथक है; प्रत्येक द्रव्य प्रथक है, इसप्रकार पुद्गलद्रव्यका परिणाम-स्वभावपना ।सिद्ध हुआ ।

अव इस अर्थका कलगहप काव्य कहते हैं:---(उपजाति)

> स्थितेत्यविष्ना खळ पुद्गलस्य स्वभावभूता परिणामशक्तिः । तस्यां स्थितायां स करोति भावं, यमात्मनस्तस्य स एव कर्ता ॥ ६४ ॥

अर्थः—इसप्रकार पुद्गलद्रव्यकी स्वभावभूत परिणमनशक्ति निर्विध्न सिद्ध हुई। यह सिद्ध होनेसे, पुद्गलद्रव्य अपने जिस भावको करता है हैं उसका वह पुद्गलद्रव्य ही कर्ता है।

पुद्गलह्र व्यमें स्वभावह्म परिणिमत होनेकी अर्थात् स्वभावह्म परिणिमत होनेकी शिक्त शिक्त निर्विध्ततया सिद्ध हुई। पुद्गलह्र व्यमें परिणिमत होनेकी अर्थात् अवस्थासे अवस्थान्तर होनेकी शिक्त स्वतंत्र है, उसे परिणिमत होनेमें कोई वीचमें विध्न नहीं कर सकता। जो ऐसा कहते हैं कि हम हो तो जड़का कार्य हो, वैसा कहनेवालेसे कहते हैं कि नि'शंकतया पुद्गलह्र व्यकी शिक्त निर्विध्न सिद्ध हुई, परमाणुमात्र अपनी एक पर्यायसे दूसरी पर्यायको स्वयं वदलता है, परमाणु स्वनः ही एक अवस्थासे परिणिमत होकर दूमरीमे उत्पन्न होता है उमकी अवस्था होनेसे उसीका कारण है, किसी परका कारण नहीं है—ऐसा निश्चित् होनेसे पुगलह्र व्य अपने भावोंको करता है, उन भावोंको वह स्वत ही कर्ता है।

अव जीवका परिणामीपना सिद्ध करते हैं ---

ण सयं बद्धो कम्मे ण सयं परिणमदि कोहमादी हि। जइ एस तुज्झ जीवो अप्परिणामी तदा होदी ॥१२१॥ अपरिणमतिह्य सयं जीवे कोहादिएहि भावेहि। संसारस्स अभावो पसज्जदे संखसमओ वा॥१२२॥ पोगगलकम्मं कोहो जीवं परिणामएदि कोहत्तं । तं सयमपरिणमंतं कहं णु परिणामयदि कोहो ॥१२३॥ अह सयमणा परिणमदि कोहमावेण एस दे बुद्धी । कोहो परिणामयदे जीवं कोहत्तमिदि मिच्छा ॥१२४॥ कोहुवजुत्तो कोहो माणुवजुत्तो य माणमेवादा । माउवजुत्तो माया लोहुवजुत्तो हवदि लोहो ॥१२५॥ 'नहिं बद्धकर्म, स्वय नहीं जो क्रोधमावीं परिणमे । तो जीव यह तुझ मतविषे, परिणमनहीन वने अरे ॥१२१॥ क्रोधादिभावों जो स्वयं नहिं जीव आप हि परिणमे । संसारका हि अभाव अथवा सांख्यमत निश्चित हुवे ॥१२२॥ जो क्रोध-पुदुगलकर्म-जीवको, परिणमावे क्रोधमें। क्यों क्रोध उसको परिणमाने जो स्वयं नहिं परिणमे ॥१२३॥ अथवा स्वयं जीव क्रोधभावों परिणमे-तुझ बुद्धिसे । तो क्रोध जीवको परिणमावे क्रोधमें-मिध्या बने ॥१२४॥ क्रोधोपयोगी क्रोध, जीव, मानोपयोगी मान है। मायोपयुत माया अवरु छोमोपयुत छोभ हि बने ॥१२५॥

अर्थ — सांख्यमतके अनुयायी शिष्यके प्रति आचार्यदेव कहते हैं कि है भाई। यह जीव स्वयं कर्ममे नहीं वंधा है, और स्वयं क्रोधादिभावरूप परिणमित नहीं होता-ऐसा यदि तेरा मत हो तो वह (जीव) अपरिणामी सिद्ध होता है। और जीव स्वतः क्रोधादिभावरूप परिणमित न होनेसे संसारका अभाव सिद्ध होता है अथवा सांख्यमतका प्रसंग आता है।

पुनम्म, पुद्गालकर्म जो कोध है वह जीवको क्रोधरूप परिण-मित करता है-ऐसा तू मानता है तो यह प्रश्न होता है कि जो स्वतः

परिणमित नहीं होता ऐसे जीवको क्रोध कैसे परिणमित कर सकता है ? अथवा यदि आत्मा अपने आप क्रोधभावरूप परिणमित होता है—ऐसी तेरी बुद्धि हो तो क्रोध जीवको क्रोधरूप परिणमित करता है—ऐसा कहना मिथ्या सिद्ध होता है ।

इसिलये यह सिद्धान्त है कि कोधमे उपयुक्त (अर्थात् जिसका उपयोग कोधाकारमे परिगमित हुआ है ऐसा) आत्मा क्रोध ही है, मानमे उपयुक्त आत्मा मान ही है, मायामे उपयुक्त आत्मा माया है और लोभमे उपयुक्त आत्मा लोभ है।

यदि आतमा स्वत' ही राग-द्रेषमे विकार भावसे स्वयं परिणमित होकर न होता हो, क्रोध, मान, माया, छोभ, राग-द्रेषरूप आतमा स्वत' परिणमित होकर न होता हो तो जीव अपरिणामी सिद्ध होता है और आत्माकी अवस्थामें विकार हुए विना संसार किसका ? संसार आत्माकी विकारी अवस्था है यदि वह आत्मामे न होती हो तो संसार ही न हो और संसार न हो तो मोक्ष भी न हो।

कोई कहे कि क्या किया जाये भाई! कर्मका ऐसा तीव्र उटय हो धन्धेमे सचा-झूठा तो करना पडता है। परन्तु वैसा कहनेवालेकी वात विल्कुल मिध्या है। यदि तू क्रोधादिमे परिणमित न हो तो क्या जड़ तुझे वलान् क्रोधादिमे लगाता है? यदि जड़ तुझे क्रोबादिमे परिणमित करे तो जड़ चेतन्यके परिणामका कर्ता हुआ इनसे दो इन्य एक हो गये। परतु ऐसा वस्तुका स्वभाव है ही नहीं, आत्मा न्वत ही क्रोधादि विकारहूप परिणमित होता है उस समय जड़कर्म निमित्तरूप होते हैं।

सांख्यमत आत्माको विल्कुछ ग्रुद्ध मानता है, अवस्थाको मानतां ही नहीं । पूर्वकी कितनी ही गाथाओं मे ऐसी वात आई थी कि आत्मा ग्रुद्ध है और को बादि जड़ है, परन्तु इस गाथामे अवस्थाकी वात की है, क्यों कि कोई ग्रुष्क ऐसी वात न छे जाये कि अपने को तो ऐसे के ऐसे विपय-कपाय करना चाहिये, क्यों कि आत्मा तो ग्रुद्ध है, इसिछिये चाहे जैसे विषयादिमे वर्तन करें तो भी कोई हानि नहीं है। वैसी शुक्तता न होनेके लिये आचार्यदेव समझाते हैं कि कोध, मान, माया, होस इत्यादि विकारी भाव तेरे आत्माकी अवस्थामे होते है। एकवार कहा कि कोवादि तेरे नहीं हैं और फिर कहते हैं कि कोधादि तेरी अवस्थामे होते हैं। क्रोधादि भाव तेरे स्वरूपमे नहीं हैं-ऐसा कहा वह ध्रुव शक्तिरूप वस्तु सन्यक्ष्रद्धाका विषय है। यम्यक्ष्रद्धा परिपूर्ण अखण्ड द्रव्यको स्वीकार करती है, वह अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्यायको स्वीकार नहीं करती, परन्तु श्रद्धाके साथ रहता हुआ ज्ञान परिपूर्ण अखण्ड द्रव्यको जानता है और अपूर्ण, पूर्ण एवं विकारी पर्यायको भी जानता है, तथा वह जानता है कि मलिनता मेरे पुरुपार्थकी अशक्तिसे होती है। इसप्रकार अवस्थाको वतलानेके लिये यहाँ अवस्थादृष्टिसे कहा है अवस्थामे मिलनता है अवश्य, नहीं हो-ऐसा नहीं है। यदि अवस्थाको मिलन न माने तो ज्ञान मिध्या सिद्ध होता है. प्रस्पार्थकी अशक्तिसे स्त्रतः यदि विकारी अवस्थारूप परिणमित न हो तो मलिनता न हो, जड़कर्म मिलनता नहीं करा देते । यदि जड कर्म मिलनता करायें तो संसारी जीवोंके साथ कर्म स्थायी ही हैं वे तो मिलनता कराते ही रहेंगे और तुझे गुद्ध होनेका प्रसंग ही नहीं आयेगा, परन्तु कर्म आत्माको क्रोधादिभावरूप परिणमित नहीं करते. स्वत विकारी अवस्थारूप परिणमित हो तो कोघादि कपाय होते हैं। इसप्रकार कोध, मान, विषय, कपाय इत्यादि अपने ही कारणसे हैं, इससे यह बात मिध्या सिद्ध होती है कि जड़कर्म जीवको क्रोधादि भाव कराते हैं। इसिछिये त्रिकाली नियम है कि जिसका उपयोग क्रोधाकारमे परिणमित हुआ है ऐसा आतमा क्रोध ही है, मानमे युक्त आतमा मान ही है, मायामे लगा हुआ आत्मा माया ही है और लोभमे लीन आत्मा लोम ही है।

आत्माका असली स्वरूप तो शुद्ध है, पवित्र है, परन्तु पुरुषार्थकी अशक्तिसे अपने खरूपसे च्युत होकर—खरूपमे स्थिर न रहकर अरुचि, परचाताप, क्रोध, मानादिमें युक्त हो जानेसे अपनी अवस्थामे वे मिलन भाव होते हैं। वह विकारी पर्याय आत्मासे पृथक् नहीं है—
ऐसी अभेद अपेक्षासे कह दिया है कि आत्मा कोघ ही है।

कर्म कोध कराते हैं वैसा भी नहीं है और आत्मामें कोध प्रविष्ट हो जाता है वह भी ठीक नहीं है। जब स्वतः कोधरूप अवस्थामें परिणमित होता है तब अवस्थामें कोध होता है, परन्तु सम्पूर्ण आन्मा कोधरूप नहीं हो जाता। यदि सम्पूर्ण आत्मा कोधरूप हो जाये तो कोध दूर कैसे हो?

संसारी जीव ऐसा मानते हैं कि मैं क्रोध करूँ तो संसारकी व्यवस्था चले, घरके आदमी, लड़के और नौकर-चाकरोंको धमकी दिखाऊँ तो वे सुघरें। देखों। यह विपरीत अभिप्राय। धमकी तू दिखाये, क्रोध तू करे और सामनेवाला सुधर जाये यह कैसे हो सकता है? यदि तेरी सच्ची सलाइसे सामनेवाला सुधरता हो तो तेरे क्रोधादि भावोंसे उसे विगड़ना चाहिये; क्योंकि सिद्धान्त तो एक ही होता है। परन्तु तेरी वह वात मिथ्या है; तेरे शुभाशुभ भावोंसे भावोका फछ तुझको ही है, सामनेवालेका सुधरना-विगड़ना उसके हाथकी बात है, उसकी अवस्थाकी व्यवस्था उसके कारणसे होती है। तू मानता है कि नौकर-चाकरों पर द्वाव रख़ तो काम हो—वह वात विल्कुल मिथ्या है, तुझसे सामनेवाला नहीं द्वता किन्तु तू खत अपने क्रोधसे द्वा है, सामनेवालेका सुधरना-विगड़ना उसके कारणसे हैं। सब द्रव्य स्वतन्त्र हैं, कोई किसीको सुधार नहीं सकता, ।वतः जव अपने द्वारा सुधरे तब सामनेवालेको निमित्त कहा जाता है। परन्तु अज्ञानी जीव मान वैठता है कि मुझसे सुधरा और मुझसे विगड़ा; किन्तु वास्तवमे अपनेसे ही विगड़ा या सुधरा है। समस्त द्रव्य रवतन्त्र हैं, जो जिसको अनुकूछ हो वह करता है, कोई किसीका किंचित भी नहीं कर सकता।

यह जीव स्वयं कर्ममे न वॅधकर कोघादिभावरूप स्वयमेव परिणामत न हो वह वास्तवमें अपरिणामी ही सिद्ध हो। ऐसा होनेसे संसारका अभाव होगा।

यदि जीव स्वयं कर्ममें न वँघा हो अर्थात् भाववन्धनमें न वंधा हो, जीवमें वॅधनेका विकारभाव न हो अर्थात स्त्रतः राग-द्वेपके विकार-भावरूप न होता हो तो वास्तवमे आतमा अपरिणामी सिद्ध हो अर्थात कर्म विकारभावमे आत्माको परिणमित करें परन्तु आत्मा स्वतः विकार-भावरूप न परिणामे तो आत्मा अपरिणामी सिद्ध हो।

आत्मा विकाररूप होता है और विकारका नाश भी करता है तथा स्वभावभावरूप भी प्रगट होता है. उसमें आत्मा स्वयं-अपने आप परिवर्तित होता है। राग-द्वेष और ग्रुभाग्रुभ वृत्तिओंकी अवस्थारूप र्गद आत्मा स्वत परिणमित न हो तो संसारका अभाव हो, विकारमें आत्मा विल्क्कल ही न हो तो आत्माका मोक्ष हो जाये।

यदि यहाँ ऐसा तर्क किया जाये कि "पुद्गलकर्म जो क्रोधादिक हैं वे जीवको क्रोधादिभावरूप परिणमित करते हैं इससे संसारका अभाव नहीं होता " तो उसका निराकरण दो पक्षोंसे किया जाता है-पद्गलकमें जो क्रोधादिक हैं वे स्वयं अपरिणमित जीवको क्रोधादि-भावरूप परिणमित करते हैं या स्वयं परिणमित होनेवालेको ? प्रथम स्वयं अपरिणमितको पर द्वारा परिणमित नहीं किया जा सकता, क्योंकि (वस्तुमें) जो शक्ति स्वत न हो उसे कोई अन्य प्रगट नहीं कर सकता। और स्वयं परिणमित होनेवालेको तो पर (अन्य) परिणमित करनेवालेकी अपेक्षा नहीं होती, क्योंकि वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखतों। (इसप्रकार दोनों पक्ष असत्य हैं।) इससे जीव स्वयमेव परिणमन स्वभाववाटा होता है।

जड़ क्रोध, जड़ कर्म, आत्मा विकाररूपसे न होता हो उसे विकार-रूप करते हैं अथवा आत्मा विकाररूप होता हो उसे विकाररूप करते हैं? उन दोनोंमें किस प्रकारसे वात है?

यदि आत्मा विषय-कषाय, राग-द्वेषादि विकारी भावरूप परिणमित न हो तो अन्य कोई उसे बद्छ नहीं सकता-परिणमित नहीं कर सकता। जो स्वतः अपने आप बदलता ही नहीं उसे दूसरा कौन

वदल सकता है ? जो अपने आप विकाररूप परिणमित नहीं होता उसे जङ्कर्म किस प्रकार विकाररूप परिणमित कर सकते हैं ? और स्वयं अपने आप ही वदलता है, स्वयं ही विकाररूप परिणमित होता हो तो डसे परकी अपेक्षा छागू नहीं होती। पहले कहा कि जिसमें स्वतः परिणमन-शक्ति नहीं है उसे दूसरा कंसे परिणमित कर सकता है ? और दूसरी चार कहा कि चदि स्वयं परिर्णामत होता हो फिर दूसरेकी अपेक्षाकी आवरयकता नहीं है। वस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखतीं, स्वयं-अपने आप ही विकाररूप परिणमित होती हैं उसमे परका साथ नहीं है। यह पहली द्रव्य-गुण-पर्यायकी स्वतंत्रता माननेकी व्यवहारख्रि वतलाते हैं। कर्म तुझे वलात राग-द्वेप कराते हैं-एसी मान्यतासे स्वभावकी शुद्धि नहीं होगी, परन्तु यदि ऐसा माने कि कर्म मुझे राग-द्वेष नहीं कराते, मैं अपने पुरुपार्थकी अशक्तिसे अपनी भूलसे राग-द्वेषमे परिणमित होता हूँ इससे विकार होता है, तो यह अमी व्यवहारशृद्धि है । अंतरंगमें ग्रुभाग्रुभ परिणामोंसे भी आत्माका स्वरूप पृथक है — ऐसी द्रव्यदृष्टिकी बात तो अभी बाकी रहती है । यह दोनों तो द्रव्यकी स्वतंत्रनाकी वाते हुई ।

जड़ और चंतन्य दोनों स्वतन्त्र—पृथक् पदार्थ हैं, कोई किसीको वदल नहीं सकता । कितने ही लोग कहते हैं कि—जैसे कर्म उदयमें आये वसे ही पुण्य या पापके परिणाम होते हैं, परन्तु वैसा नहीं हैं। यदि तेरे भावोंमें मन्दकपाय हो तो पूजा—भक्तिके शुभपरिणाम हो और तीव्र क्पाय हो तो विषय—कपाय होते हैं, वह सब तेरे ही कारणसे होता हे,—कर्मके कारण नहीं। तेरा वीर्य अधिक विपरीत होगा तो तीव्र राग-हुप होंगे और यदि अन्य विपरीत होगा तो मन्द राग-हुप होंगे, जिस प्रकार तेरा वीर्य होगा वैसे ही राग-हुप होंगे। कर्मका मन्द उदय हो तो मन्द राग-हुप होते हैं और तीव्र उदय हो तो तीव्र राग-हेप होते हैं—ऐसा वस्तुस्वरूप नहीं है। स्वतः तीव्र या मन्द राग-हेप करना वह आत्माके हाथकी वात है, कर्म तो निमित्त मात्र हैं। स्वतः जिस प्रकारसे युक्त होता है उस प्रकार राग-हेप होते हैं।

चैतन्य खर्य विकाररूप परिणमित होता है, तथापि जड़ परिणमित करता है ऐसा कहना मिथ्या है । चैतन्य स्वत परिणमित नहीं होता परन्तु जड परिणमित करता है वैसा कहना भी मिथ्या है, क्योंकि जो स्तत अपने आप परिणमित नहीं होता उसे अन्य कौन परिणमित कर सकता है ? इसिलेचे दोनों पक्ष मिथ्या सिद्ध होते हैं । आत्मा विकार करनेमे रवतंत्र है तो फिर अविकारी आत्मवर्म प्रगट करनेमे तो स्वतंत्र होगा ही. टसमे नवीनता क्या है ^१ आत्मा विकार परिणाम या अविकार परिणाम करनेमे स्वतंत्र है-ऐसा सिद्ध हुआ।

इस प्रकार जीव स्वयमेव परिणामस्वभाववाला है। ऐसा होनेसे जिसप्रकार गरुडके व्यानरूप परिणमित हुआ मंत्रसाधक स्त्रत गरुड़ है उसीप्रकार, जिसका उपयोग क्रोधादिरूप परिणमित हुआ है ऐसा अज्ञानस्वभाववाला जीव ही स्वतः कोधादिक है। इस प्रकार जीवका परिणामस्वभावपना सिद्ध हुआ ।

आचार्यदेवने गरुड्का उदाहरण दिया है कि जिसप्रकार गरुड्का मंत्रसाधक स्वतः गरुङ्का ध्यान करनेसे में स्वतः गरुङ् हूं-ऐसा अज्ञानतासे मानता बैठता है, बैसे ही जिसका उपयोग क्रोधादिरूप परिणमित हुआ है. ऐसा अज्ञानी जीव स्वतः ही कोवादि है। अज्ञानीने क्रोध, मान, माया, छोभ इत्यादिको अपना माना है, इससे उसका चपयोग उनमे अटक गया है अर्थात् एकाकार हुआ है, उससे अज्ञानी जीवको क्रोधमय और मानमय कहा है। राग-द्वेप और ग्रुभागुभ परिणामोंका कर्ता अज्ञानी है किन्तु ज्ञानी नहीं है, ज्ञानी तो राग-द्वेषके परिणामोंका नागक है- उत्पादक नहीं है। अज्ञानी राग-द्वेषके परिणामोंका उत्पादक है इससे उसे उसमय कहा है।

आचार्यदेव एक ओर कहते हैं कि चौदह गुणस्थान जड़ हैं और दूसरी ओर कहते हैं कि कोध-मान-मायाका विकार आत्माकी पर्यायमे है। जिसके उपयोगकी एकायता विकारमे है वह आत्मा क्रोधरूप है, वह अवस्थादृष्टिसे कहा है।

आचार्यदेवने गरुड़का उदाहरण देकर कहा है कि-गरुड़का ध्यान करनेसे गरुड़क्प हो गया वैसे ही व्यापार-धधावाला व्यापारमय हो जाता है। वकील वकालातमे एकाय हो जाता है। एक मनुष्य रुईका व्यापारी था, उसमें वह इतना तल्लीन हो गया कि पानी पीने गया तो वहाँ भी कहने लगा 'रुई' 'पानी' रुईमे इतना एकाय हो गया कि पानीके बदले रूई-रूई रटने लगा। उसीप्रकार जिसे कोध-मान-माया ─होभादि मैं ही हूँ — ऐसा हो गया है, शुद्ध उपयोग मैं नहीं हूँ किन्तु विकारी उपयोग ही हूँ ऐसा भासित हुआ है वैसे जीवको अवस्था-दृष्टिकी अपेक्षासे भगवानने उसीमय-विकारमय ही कह दिया है। आत्मा स्वतः ही अवगुणरूप परिणमित होता है। जड़ अवगुण कराये ऐसा कभी नहीं बनता।

अब इस अर्थका कलशहर कान्य कहते हैं:-(उपजाति)

> स्थितेति जीवस्य निरंतराया स्वभावभूता परिणामशक्तिः। तस्यां स्थितायां स करोति भावं यं स्वस्य तस्यैव भवेत्स कर्ता॥६५॥

अर्थ:-इसप्रकार जीवकी स्वभावभूत परिणमनशक्ति निर्विध्न सिद्ध हुई, ऐसा सिद्ध होनेसे, जीव अपने जिन भावोंको करता है उनका वह कर्ता होता है।

आत्मामे स्वत से ही अपना स्वभाव बद्छनेकी शक्ति स्वयंसिद्ध है—वह सिद्ध हुआ। अपने परिणमनमे किसीका हाथ नहीं है। सभी अपने अपने भावोंको करते हैं, चैतन्य चैतन्यके भावोंको करता है, परमाणु परमाणुके भावोंको करता है, ज्ञानी ज्ञानभावोंको है, अज्ञानी राग-द्वेप करता है, ज्ञानी राग-द्वेपका कर्ता नहीं है, अज्ञानी जड़का कर्ता नहीं है, जड है वह राग-द्वेष भावोंका कर्ता नहीं है-

इस प्रकार तीनों अपने अपने भात्रोंको करते हैं। वन्तुस्वभावको समझनेसे ही सिद्धि है. अन्य कोई उपाय नहीं है।

आत्मा कर्ता है और उसका कार्य क्या है वह वात यहाँ चलती है। अज्ञानी अज्ञानभावसे राग-द्वेषका कर्ता होता है, ज्ञानी ज्ञानभावसे ज्ञानका कर्ता (होनेवाला) होता है, जड़ परमाणुओंका कर्ता ज्ञानी या अज्ञानी कोई नहीं है, जड़ परमाणु स्वत अपने सामर्थ्यसे परिणमित होकर कार्य करते हैं।

पाँच गाथाओं मे भिन्न-भिन्न खतंत्र कार्य बतलाये हैं । अव, कोई ऐसा समझ जाये कि विकारीभाव आत्मा करता है तो ज्ञानी मी विकारीभाव करता है या नहीं ? उसे समझाते हैं। अज्ञानीका उपयोग अर्थात् व्यापार् स्वभावके अभानरूप है, आत्माके ज्ञानमय उमका व्यापार नहीं है। वर्तमान विकार पर दृष्टि-वह अज्ञानका कार्य है, विकारमे एकाय होना वह अज्ञानका कार्य है, त्रिकाल स्वभाव पर दृष्टि ज्ञानका कार्य है, ज्ञानमे एकाय होना वह ज्ञानका कार्य है।

हिंसा, झूठ, चोरी, अब्रह्म, द्या, दान, पूजा, भक्ति-इन अशुभ और ग्रभ भावोंको आत्मा करता है-तो ज्ञानी भी इन्हीं भावोंको करता है या अन्य भावोंको ?- ऐसा प्रश्न यदि किसीको हो. उसे आगेकी गाथामें समझाते हैं ॥ १२१-१२५॥

ज्ञानी ज्ञानमय भावोंका और अज्ञानी अज्ञानमय भावोंका कर्ता है ---ज कुणदि भावमादा कत्ता सो होदि तस्स कम्मस्स । णाणिस्स स णागमओ अण्णाणमओ अणाणिस्स । १२६ ।

जिस भावको आत्मा करे, कर्ता बने उस कर्मका । वो ज्ञानमय है ज्ञानिका; अज्ञानमय अज्ञानिका ।। १२६ ।। अर्थ. -- आत्मा जिन भावोंको करता है उन भावोंकप कर्मीका वह कर्ता होता है ज्ञानीको तो वे भाव ज्ञानमय हैं और अज्ञानीको अज्ञानमय ।

आतमा और उसके गुण नित्य एकरूप रहते हैं, और अवस्था प्रतिक्षण बदलती है, उसमे स्वभाव अवस्थाका कर्ता आत्मा है, परन्तु विकार अवस्थाका कर्ता आत्मा नहीं है। अज्ञानी विकारी अवस्थाका कर्ता होता है। करनेवाला जिस भावमें कर्ता होकर रुक्ता है उस भवका वह कर्ता होता है और वह भाव उसका कर्म होता है।

ज्ञानीके तो सची श्रद्धा, सचा ज्ञान और सची एकाप्रतारूप अत्रस्था होती है, वह ज्ञानीका कार्य है। क्रोध, मान, माया, लोभादि, विकारी अवस्थाएँ अज्ञानीका कार्य, है।

ईस प्रकार यह आत्मा स्वयमेव परिणामस्वभाववाळा है तथापि अपने जिस भावको करता है उसी भावका (-कर्मपनेको प्राप्त हुए भावका) कर्ता होता है। (अर्थात् वह भाव आत्माका कर्म है और आत्मा उसका कर्ता है)।

भगवान आत्मा स्वत से परिवर्तित होनेके सामर्थ्यवाळा है, आत्मा नित्यस्थायी रहकर परिवर्तित होनेके स्वभाववाळा है; वह परिवर्तनरूप स्वभाव अर्थात् परिणमनस्वभाव किसी संयोगसे नहीं हुआ है, परसे नहीं हुआ है, विकारसे नहीं हुआ है परन्तु स्वयमेव स्वतः अपनेसे ही अनादि— अनन्त स्वयंसिद्ध है ।

परिवर्तनस्वभाववाला है, तथापि जिस भावको—जिस कर्तव्यको प्राप्त है उसीका कर्ता होता है। पहले था वही दूसरे क्षण है-नाश नहीं हुआ है। नाग नहीं होता परन्तु स्थित रहकर परिवर्तित होता है, अवस्थान्तरपनेको प्राप्त होता है।

एक मनुष्य स्वतः क्रोधका माव बदलकर क्षमाका भाव प्रगट करता है, उसमे मनुष्य तो वहीका वही है, परन्तु पर्याय बदलो है । पर्यायकी अपेक्षासे ऐसा कहा जाता है कि दूसरा मनुष्य हुआ, परन्तु इन्यकी अपेक्षासे तो क्रोध और क्षमा—होनों अवस्थाओं मे मनुष्य तो वहीका वही है ।

उसीप्रकार आत्मा वस्तु स्त्रत स्थायी रहकर परिवर्तन होता

है। उसमें दो प्रकार हैं--ज्ञानी और अज्ञानी, परकी आशा-आश्रय रखकर हो वह अज्ञानी है, मैं दूसरोंका अच्छा-बुरा करूँ और दूसरे मेरा अच्छा बुरा करें-एसा जो भाव है वह सब पराश्रितता है, पराधीनता है, स्वाधीनताका विनाश है, स्वभावकी हत्या है। अपने स्वाधीन-स्वतंत्रस्वभावको भूलकर अच्छे-वुरे मानकर इन भावोंमे रुककर चनका कर्ता हो वह अज्ञानी है।

में दूसरेके लिये क्कूं, दूसरा मेरी सहायता करे-ऐसी पराश्रिततामे नहीं एका, पराधीनतामे स्थिर नहीं हुआ, राग- ट्रेषमें नहीं रँगा है, ऐसे ज्ञानीको पराधीनताके कार्य रुककर स्वसन्मुखता सहित जाननेका कार्य रहा। इससे जानी पवित्र कार्य करता है, निर्मेळ पर्याय प्रगट करता है और मलिनताको हटाता है-ऐसे उत्तम ज्ञायकभावका कार्य ज्ञानीको करना होता है।

वह भाव ज्ञानीको ज्ञानमय ही है, क्योंकि उसे सम्यक्प्रकारसे स्व-परके विवेक द्वारा (सर्व परद्रव्य-भावोंसे भिन्न) आत्माकी ख्याति अत्यन्त उदयको प्राप्त हुई है।

वस्तु वदलती है तथापि उसमें यह खूबी है कि जो जहाँ रुकता है उसका वह कर्ता होता है और वह उसका कर्म (कार्य) होता है। ज्ञानी समझता है कि ज्ञान ही मेरा खरूप है, (ज्ञानमें दूसरे अनन्त गुण छे छेना,) मैं ज्ञानका पिण्ड आत्मा हूँ, ज्ञान और आनन्दकी मूर्ति हूँ, खरूपका ज्ञान, स्त्ररूपकी प्रतीति और स्वरूपमे स्थिरता ही मेरा कर्तव्य है, जो शुभाशुभ विकारी भाव हैं वह मैं नहीं हूं, वह मेरा कर्तव्य नहीं है। ज्ञानीको ऐसा स्व-पर विवेक, आत्माकी ख्याति अर्थात् आत्माकी प्रसिद्धि अन्तरमें उदयको प्राप्त हुई है। होग बाह्यमे प्रसिद्धि मानते हैं, ख्याति प्राप्त करना चाहते हैं किन्तु वह प्रसिद्धि तो—" आँखोंके अन्वे और नाम नयनसुख" जैसी है। मैं शुद्ध, निर्मेछ, शांति और पवित्र हूँ — ऐसे स्वभावकी ख्याति ज्ञानीके स्पष्टतया प्रगट-देशामें प्राप्त हुई है। इस 'समय भले ही केवल्ज्ञान प्रगट नहीं है परन्त

पुण्य-पापके एक भी अंशको अपने रूप स्वीकार नहीं करता-ऐसी ख्याति अत्यन्त प्रगट हुई है।

प्रश्न'-ऐसी अन्तरकी प्रसिद्धि जिनके प्रगट हुई है-ऐसे ज्ञानी खाते-पीते तो है या नहीं ?

उत्तर'- ज्ञानी अमुक भूमिका तक खाते-पीते दिखाई अवश्य देते हैं परन्तु वास्तवमें ज्ञानी खाते भी नहीं हैं, पीते भी नहीं हैं अखस्य भी नहीं होते और स्वस्थ भी नहीं होते । उसीप्रकार अज्ञानी भी खाता-पीता नहीं है और स्वरथ-अस्वस्थ नहीं होता. परन्त वह मानता है कि मैं खाता-पीता हूँ, स्वस्थ-अस्वस्थ हूँ-वह उसका अज्ञान है।

परसे पृथक्तको विवेकरूपसे जानना उन भावींका ज्ञानी कर्ता है, विवेक पूर्वक परसे निवृत्तरूपसे स्वरूपमे स्थिर होनेरूप अविकारी भावोंका ज्ञानी कर्ता है, वह भाव ज्ञानीका कर्म (कार्य) है।

अज्ञानी अपनी विवेक शक्ति आत्महितके छिये प्रगट नहीं करता, छुपाता है इसिंखेये स्वतः अपने स्वरूपको नहीं समझता इससे वह ठग है। आजकलके कितने ही मनुष्य तो यह कहते हैं कि हमारी कैसी चतुराई है। इम द्सरोंको उगकर काम निकालते हैं! परन्तु भाई! वास्तवमें कोई किसीको ठग नहीं सकता, अपने भावोंको स्वतः ही ठगता है, वेइमानी तूने की इसिछिये तू ही ठगा गया है, जड़ पदार्थ तेरे कभी नहीं होते, तथापि उन्हें तू मेरा-मेरा कहता है इसिलये तू खतः ही ठगा गया है। परको अपना मानना वह हानि स्वत से ही अपनेको हुई है। परवस्तुका वदलनेका स्वभाव है इससे वह एकहप न रहकर पलट जाती है-परिवर्तित हो जाती है। उसके वदलनेस अज्ञानीको ऐसा होता है कि हाय । हाय । मेरी वस्तु चढी गई, वैसा माननेवाल ठग है। जिसने परवस्तुको अपना माना है उसने अपनी वस्तुको अपना नहीं माना है। आत्मामे भी बद्छनेका स्वभाव है-आत्मा परिवर्तनस्वभाववाछा है, इससे विपरीत मान्यतासे सीधी मान्यता कर सकता है। अज्ञानी पुण्य-पापके भावाको और परद्रव्य-

परक्षेत्र शरीरादिको अपना मानता है, मैं परसे किस प्रकार भिन्न हूँ -उसका भान नहीं है इसिलये अज्ञानरूप ही उसका कार्य होता है। अज्ञानोके भेदज्ञानकी ज्योति अत्यन्त अस्त हो गई है । जिस भावसे तीर्थंकर नामकर्म वॅघे या सर्वार्थसिद्धिके देवका भव मिले वह भाव भी मेरा नहीं है तो फिर स्त्री-वच्चे तो मेरा कैसे होंगे ? किन्त अज्ञानीको ऐसा भान न होनेसे वह सबको अपना मानता है, क्योंकि उसके भेद-ज्ञानज्योति अत्यन्त अस्त हो गई है I

अज्ञानी ऐसा मानता है कि किसी भाईने अमुक कार्यमे बुद्धिसे काम किया तो उससे लाखों रुपयेका लाभ हुआ, वैसा मानना वह सब व्यर्थ है। और फिर कहता है कि अमुक प्रसगमें सब रुपये जानेवाले थे परन्त व्यापार वन्द कर दिया इससे टोटा होनेसे वच गया । यह सब मानना अज्ञानता है । अज्ञानी ऐसा मानता है कि वस्तुको मैं हिला-डुला सकता हैं, वस्तु स्वयं फिरती है ऐसा दिखाई देता है तथापि वह मानता है कि मैं वदछता हूँ, परन्तु भाई । तूने क्या बदछा ? तूने अपने विकल्पको बदला है परन्तु परवस्तुको बदलना आत्माके हाथकी बात नहीं है। एक परमाणुको एक क्षेत्रसे दूसरे क्षेत्रमें छे जानेकी शक्ति तीन कालमे किसीकी नहीं है। अरे भगवान नतु तो जड़से पृथक् और राग-द्वेपका नाशक है, उसके बद्छे ऐसा मानता है कि राग-द्वेपका उत्पादक-परका संपाहक और परका कर्ता-वह तेरा अज्ञान ही है।

ज्ञानीको स्व-परका भेदज्ञान हुआ है, स्व अर्थात् स्वत' अविकारी चैतन्यमय वस्तु, पर अर्थात् विकारी भाव और जड़ पदार्थ-उनका स्पष्ट भेदज्ञान हुआ है, स्वस्वरूपकी पहिचान करके उसमे लीन हो और परभावोंसे निवृत्त हो । वस, यही मार्ग है, इसके अतिरिक्त अन्य मार्ग नहीं है । ज्ञानी ज्ञानका कर्ता है, अज्ञानीके भेदज्ञान प्रगट न होनेसे वह अज्ञानका कर्ता है ॥ १२६॥

ज्ञानमय भावसे क्या होता है और अज्ञानमय भावसे क्या होता है वह अब कहते हैं:-

अणाणमओ भावो अणाणिणो कुणदि तेण कम्माणि । णाणमओ णाणिस्स दु णकुणदि तह्या दु कम्माणि । १२७।

अज्ञानमय अज्ञानिका, जिससे करे वो कर्मको । पर ज्ञानमय है ज्ञानीका, जिससे करे नहिं कर्म वो ॥ १२७ ॥

अर्थ — अज्ञानीके अज्ञानमय भाव है इससे अज्ञानी कर्मोको करता है और ज्ञानीके ज्ञानमय (भाव) है इससे वह कर्मोको नहीं करता।

आत्माके निर्मल-पवित्र स्वभावका अजान-अज्ञानी रागद्वेष और अज्ञान अवस्थाका कर्ता होता है और वहीं रुक जाता है, ज्ञानीको अपने स्वभावकी पहिचान होनेसे स्वमे छीन होता हुआ वहाँ रुकता है, उसका कर्ता होता है।

अज्ञानीको, सम्यक्ष्मकारसे खरूपका विवेक न होनेके कारण मिन्न आत्माकी ख्याति अत्यन्त अस्त हो गई है, इससे अज्ञानमयभाव ही होते हैं।

सम्यक्ष्रकारसे कहकर "सम्यक्द्र्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः" यह सब लिया है। उन तीनोंसे अज्ञानी श्रष्ट हुआ है। आत्मा अनन्त गुणमृर्ति पवित्र निर्दोप है, इसकी प्रसिद्धि जिसके अस्त हो गई है— ऐसे भेदज्ञानकी ब्योति छिप गई है, वैसा अज्ञानी परके कार्य मेरे हें—यह मानकर वहाँ रुक गया है। राग-द्रेप, जरीर-वाणी-मन वे सभी मेरे हें और मैं उनमय हूँ, इस प्रकार दोनोंके एकत्वकी मान्यतामें लीन होकर, अपना जो ज्ञानदर्शनमय अनाकुल स्वरूप है उससे श्रष्ट हुआ है, पर जो राग-द्रेप हैं उनके साथ एक होकर उसे अहङ्कार वर्त रहा है। ज्ञानीके दृढ़ता है तब अज्ञानीको अहङ्कार हो गया है। वास्तवमें, राग है सो आस्त्रव और बन्ध तन्त्र है, जो राग है सो मैं नहीं हूँ वैसे अपने चैतन्यस्वभावकी खबर नहीं है इसलिए जो राग है सो में नहीं हूँ वैसे अपने चैतन्यस्वभावकी खबर नहीं है इसलिए जो राग है सो में हैं, दृप है वह मैं हैं, प्रतिकृत्यता आये तो मुझे अक्चि होती है और

अनुकूटता आये तो राग ही होता है-ऐसा अज्ञानी अपनेको विकारी भावों जितना ही मानता है। राग-द्वेप मेरे स्वभावमेसे आते हैं, राग-द्वेप मेरा क्तीव्य है, मेरा कार्य है, यदि मैं राग-द्वेष न करूँ तो कौन करेगा? इस प्रकार रागी, ट्रेपी, कोधी, मानी, कपटी, छोमी अपने वीतराग-स्वभावसे च्यत होकर अज्ञानी स्वभावका अज्ञान, वेभान, पुण्य-पापके कार्यको अपना कर्तव्य मानकर उन भावोंका कर्ना होता है । स्थायी वस्तु निर्मल है उसके गुण भी निर्मल हैं। अनन्त जिसका सामर्थ्य है ऐसे स्वभावसे भ्रष्ट हुआ परभावोंका कर्ता वननेसे, अपने स्वभावका ज्ञान, श्रदा और इसमें िया होना छोड़ देता है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि हम यहा उपियत थे इसिलेये यह कार्य अच्छा हो गया, समाप्त हो गया, हमारी दो दिनकी मी अनुप-रियति हो तो सारा काम विगड़ जाये । अरे भाई। वह तो वनना विगड़ना होगा तो वह धनेगा या विगड़ेगा उसमे किसीका कुछ मी न चलेगा, मात्र अहङ्कार करके तूने अपने भावोंमें हानि पहुँचाई । परकी कोई भी अवस्था उसके कारणसे वनती है, उसे आत्मा नहीं करता, अवस्था ही द्रव्यकी निजशक्तिसे और कर्ना कोई दूसरा हो-वह विल्कुल असत्य है, रसे कैसे सत्य माना जाये ? कोई कहे कि मैंने यह सत्र एकत्रित किया तय यह प्रसंग निर्विच्न निपट गया। परन्त भाई । जो संयोग एकत्रिन होना हों उन्हें कोई आत्मा डक्हा कर देता है या प्राप्त करा देता है-वह कहना विल्कुल असत्य ही है। कोई कहे कि मेरा हाथ हलका है इसलिये यह वस्त अच्छी बनी है वैसा मानना वह मब गपगोले हैं, एक परमाणु जैसे अनन्त परमाणुओंका द्र - उसके कपड़े, मकान, कागज, कलम-समी बस्तुऍ अपने-आप परिणमित होकर होती हैं। अज्ञानी सानता है कि मैं उन्हे करता हूँ उस भावका वह कर्ता होता है।

ज्ञानीको तो सम्यक्ष्रकारसे स्त्र-परके विवेक द्वारा सिन्न आत्माकी र्त्याति अत्यन्त उदित हुई है, इससे ज्ञानमय भाव ही होते हैं ।

ह्यानीको तो, में परह्रच्य और परभावसे विल्कुल पृथक् आत्मा हूँ, मेरा स्वरूप चेतनामय है अर्थात् ज्ञातादृष्टारूपसे स्थिर हो जाना मेरा स्वरूप है, हाँ और-नहोंका किंचित् मी ज्ञाता होनेरूप भाव मेरा स्वरूप नहीं है, इसप्रकार ज्ञानीके मिन्न आत्माकी प्रसिद्धि अत्यन्त चद्यको प्राप्त हुई है—प्रगट हुई है। इसप्रकार धर्मी जीव मोक्षमार्गमे स्थित हुआ, स्वतंत्रताके पथ पर खड़ा हुआ, ज्ञान, ज्ञानकी प्रतीति, ज्ञानकी स्थिरता—उनका कर्ता है, में ज्ञाता ही हूँ, दृष्टा ही हूँ, साक्षीरूपसे रहनेवाला ही हूँ—वैसा जिन्हें भान है उनको ऐसा भाव तीनकाल तीनलोकमें कर्तावृद्धिसे नहीं होता कि मैंने यह किया और मैंने वह किया में दूसरेको समझा सकता हूँ या दूसरा मुझसे समझ जाता है—ऐसी मान्यता ज्ञानीको तीनकाल और तीनलोकमें नहीं होती। वह जानता है कि सामनेवालेकी समझनेकी योग्यता स्वत से ही है। और सामनेवालोंके समझनेकी योग्यतारूप अवस्था उससे ही हुई है।

ज्ञानीको सम्यक्ष्प्रकारसे स्व-परके विवेक द्वारा मिन्न आत्माकी ख्याति अत्यन्त उद्यको प्राप्त हुई है, इससे ज्ञानमय भाव ही होते हैं। और उनके होनेसे स्वपरके मिन्नत्वके विज्ञानके कारण ज्ञानमात्र ऐसे स्वत मे सुनिविष्ट (सम्यक्ष्प्रकारसे स्थित) हुआ, पर ऐसे राग-द्वेषसे पृथग्भूतपनेके (मिन्नत्वके) कारण निजरससे ही जिसके अहङ्कार निवृत्त हुआ है—ऐसा स्वतः वास्तवमें मात्र जानता ही है, रागी और द्वेपी नहीं होना (अर्थात् राग-द्वेष नहीं करता), इससे ज्ञानमय भावके कारण ज्ञानी अपनेको पर जो राग-द्वेष है उसरूप न करता हुआ कर्मीको नहीं करता।

ज्ञानीको स्व-परके विवेकी ज्ञान द्वारा भेदज्ञानकी ज्योति प्रगट हुई है इससे स्वपरके मिन्नत्वके विज्ञानके कारण ज्ञानमात्र ऐसे अपने स्वरूपमें स्थित होता है। ज्ञानी जानता है कि पर और मैं त्रिकाल मिन्न हूँ, परका ओर मेरा किसी कालमें मेल नहीं है, इसप्रकार ज्ञानीको स्व-परकी विल्कुल भिन्नता प्रतिभासित हुई है। अज्ञानमे "स्व-परके

एकत्वपनेके कारण " ऐसा आचार्यदेवने कहा था और यहाँ ज्ञानीको "भिन्नत्वके बोधके कारण" ऐसा कहा है। अज्ञानी स्वभावसे भ्रष्ट हुआ है इससे पुण्य और पापके कार्य मेरे हैं—ऐसा मानकर वहाँ रुक रहा है और ज्ञानी अपने स्वभावमे सुनिविष्ट अर्थात् सम्यक्ष्रकारसे स्थिर हुआ है और पर ऐसे राग-द्वेप अर्थात् पुण्य-पापके परिणामोंसे पृथग्भूतपनेके कारण मैं पृथक हूं, मेरा स्वरूप जाननेके अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं है-ऐसा विवेक ज्ञानीके वर्तता है। जाननेमें दर्शन-ज्ञान-चारित्रादि अनन्तराण साथ ही आ जाते हैं। अज्ञानी परको अपना मानकर अहंकाररूप प्रवर्तता है और ज्ञानीको स्वभावमे स्थित होनेसे निजरस प्रगट हुआ है और उस निजरसके प्रगट होनेसे अहंकारका सहज ही त्याग हो गया है। हाँ और ना के जो-जो विकल्प उठते हैं वे कोई मी मेरे नहीं हैं, वे परिणाम पुरुपार्थकी अशक्तिसे आते हैं परन्तु वह सेरा स्वरूप नहीं है, ज्ञानीको स्वभावका ज्ञान, स्वभावकी प्रतीति और स्वभावका आचरण प्रगट हुए होनेसे, जो पर है सो मैं हूं — ऐसी अहंबुद्धि सहज निवृत्त हो गई है।

ज्ञानीको अपने स्वभावसे सुख है, अज्ञानी ऐसा मानकर सुख मानता है कि दूसरे तुझे अच्छा कहें, बड़ा कहें। बाह्यकार्यीने कोई पूछने न आये तो भी अपने आप सलाह देता रहता है और दूसरा न माने तो उसे दुख होता है। ज्ञानीको तो यदि सामनेवाळा पूछने आये और न माने तो भी उसका सुख नहीं जाता। नासमझ अज्ञानीको तो ऐसा लगता है कि पहले मेरे पिताजी थे तब बड़प्पन था अब आदर कम हो गया है, पहले तो सब हमारी बात मानते थे अब कोई नहीं सुनता । अरे आई । वे माने तो उनके कारणसे और न मानें तो उनके कारणसे, तेरा मानना तुझमें है और सामनेवालेका मार्नना उसमे है। ज्ञानी समझते हैं कि मेरा किसीने नहीं माना है और मैंने किसीका नहीं माना है, मैंने न तो किसीको सलाह दी है और न किसीकी सलाह ली है, मेरा बडप्पन न तो किसीने पहले रखा है और न वह किसी दिन दूर ही हुआ है। ज्ञानीको शांतरसका अनुभव

होनेसे परका अहंकार तिवृत्त हुआ है। जो बात ख्रतःको बैठती है, अनुकूल पद्ती है उसीको सब मान रहा है अर्थात् स्वतः अपनेको ही मान रहा है, परका माना वह कहना उपचार है।

प्रत्येक आत्मा खर्य स्वतंत्रह्पसे अपने स्वभावका कर्ता और उसमें स्थिरता करनेवाला है, परका कुछ भी नहीं कर सकता। तीर्थ्रद्भरदेव जो अनुन्त <u>वीर्यंकी मूर्ति</u> हैं वे भी परका कुछ नहीं कर सके तो फिर पामरकी क्या शक्ति है। व्यर्थका मिथ्याभिमान अज्ञानी करता है। अज्ञानी कहता है कि दूसरोंको ऐसी नेक सलाह दूँ कि वे माने जिना न रहें। परन्तु भाई। निश्चयसे या व्यवहारसे किसी भी प्रकार एक द्रव्य दूसरे द्रव्यका कुछ भी नहीं कर सकता। सामनेवाटा दूसरेका कहा मानता है वह स्वयं खतंत्ररूपसे मानता है, जो बात रुचे वहीं मानता है। कोई बलात् उसे नहीं मनुवा देता, मात्र अज्ञानीको ऐसी भाँति है कि मैं परको मनवा देता हूँ । चैतन्यके ज्ञान-श्रद्धानसे जो भ्रष्ट हो गया है उसे अहंकार हुए विना नहीं रहता।

ज्ञानीको स्व-परका विवेक होनेसे-परसे पृथक्तवकी श्रद्धा और ज्ञात होनेसे, श्रद्धा ज्ञान और निजरसका अनुभव होनेसे परके अहं-कारसे निवृत्त हुआ है-ऐसा स्त्रयं वास्त्रवमे जानता ही है, जानने-देखनेके अतिरिक्त आत्माका अन्य कर्तव्य नहीं है। ज्ञानी साक्षोरूपसे रहता हुआ ग्रागी-द्वेषी नहीं होता अर्थात् राग-द्वेषका कर्ता नहीं होता । सभी द्रन्य विल्कुल पृथक्-पृथक् स्वतंत्र है, सबके स्वभाविपण्ड व्रतंत्र-भिन्न हैं। ज्ञानी केवल जानता ही है, अल्प राग-द्वेष होता है उसे भी जानता है। ज्ञानीके अनन्तानुवंधी कपाय दूर हो गया है और जो अलप राग-द्वेप होते हैं उनका वह कर्ता नहीं होता इससे ज्ञानी रागी-द्वेपी नहीं होता। चारित्र दोपसे जो अल्प राग-हेप होता है वह गौण है। अनुकूछताके रागमे और प्रतिकूछताके द्वेपमे ज्ञानी नहीं अटकता, इससे अपनेसे पर ऐसे विकारी भावोंको न करता हुआ कर्मीको भी नहीं करता। आचार्यदेवने ऐसी स्पष्ट-सरल और सुगम टीका की है कि वालक भी यदि ध्यान रखे तो उसे भी समझमे आने जैसी वात

हैं। आचार्यदेवके कथन की शैली इंतनी सरल है कि वस्तुस्वरूपका रहस्य रपष्ट समझमें आ जाये । प्रत्येक गाथामें ऐसी ही सरर्ल रीति है ।

क्रोधार्दिक मोहनीयकर्मकी प्रकृतिका ख्दयमें जुड़नेसे-चैतन्यके उपयोगमे राग-द्वेपकी कलुपितांका खाद आनेसे, वही मैं हॅ—इस प्रकार राग-द्वेषमें अहंबुद्धि करता हुआ, स्व-परका भेदज्ञान न होनेसे अज्ञानी अपनेको रागी-द्वेषी करता हैं, अपने स्वभावमें नहीं-ऐसे निमित्ताधीन भावोंको अपना वनाकर उन्होंका कर्ता होता है और उस प्रकार अज्ञान-भावसे क्मवन्ध होता हैं।

ज्ञानीको स्व-परका भेटज्ञान होनेसे वह ऐसा जानता है कि जो, मात्र शृद्ध परकी उपाधिसे रहित ज्ञानमात्र श्रुद्धोपयोग है वही मैं हूँ, वहीं मेरा स्वरूप है, जो राग-द्वेप' है वह मेरा स्वरूप नहीं हैं आस्र्व तत्त्व है- उस प्रकार राग-द्वेपमें अहंबुद्धि न करता हुआ ज्ञानी अपनेको रागी-द्वेषी नहीं वनाता, (राग करने योग्य है हितकर है ऐसा कमी नहीं मानता)-मात्र ज्ञाता ही रहना है इससे वह कर्मीको नहीं करता । इस प्रकार म्वभावका भान होनेसे ग्रभाग्रभरागका स्वामी न होनेसे विकारभाव नहीं होते-और नवीन कर्मवन्ध मी नहीं होता। चारित्र दोपसे, अपनी कमजोरीसे अन्य रागादि होते हैं वह ज्ञानके ज्ञेय हैं उसे हेयरूप जानता है।

जड़के परिणाम जड़से होते हैं और आत्माके परिणाम आत्मासे । ज्ञानभावसे ज्ञान अवस्था होती हैं और अज्ञानभावोंसे अज्ञान अवस्था होती है । अज्ञानी राग-द्वेपकी अवस्था करता है और ज्ञानी जाननेकी ।

अवं. आगेकी गाथाओंके अर्थकी सूचनारूप काव्य कहते हैं ---(आर्या)

ज्ञानमय एव भावः कुतो भवेद् ज्ञानिनो न पुनरन्यः । अज्ञानमयः सर्वः क्रुतोऽयमज्ञानिनो नान्यः ॥ ६६॥ अर्थ.-यहाँ पर प्रश्न है कि ज्ञानीके ज्ञानमय ही भाव क्यों होते हैं और अन्य (अज्ञानमय) नहीं होते ? और अज्ञानीके क्यों सर्व भाव अज्ञानमय ही होते हैं, अन्य (ज्ञानमय) नहीं होते ?

धर्मी जीवके समस्त भाव धर्ममय ही क्यों होते हैं, ऐसा शिष्यका प्रश्न है। ज्ञानी युद्धभूमिमे खड़ा हो, तथापि उसका कार्य आत्मभावमय ही है, जहाँ रुचि है वहाँ वर्तता है—युद्धका कार्य ज्ञानीका नहीं है, धर्मी जीव युद्धमें या ज्यापारादिमे कहीं भी स्थित नहीं है परन्तु आत्मामे स्थित है। अज्ञानीके सब भाव अधर्ममय क्यों होते हैं और ज्ञानीके सब भाव धर्ममय क्यों होते हैं और ज्ञानीके सब भाव धर्ममय क्यों होते हैं और ज्ञानीके सब

इसी प्रश्नके उत्तर स्वरूप गाथा कहते हैं --

णाणमया भावाओ णाणमओ चेव जायए भावो। जम्हा तम्हा णाणिस्स सब्वे भावा हु णाणमया॥१२८॥ अण्णाणमया भावा अण्णाणो चेव जायए भावो। जम्हा तम्हा भावा अण्णाणमया अणाणिस्स॥१२९॥

ज्यों ज्ञानमयको भावमेंसे ज्ञानभाव हि उपजते । यों नियत ज्ञानी जीवके सब भाव ज्ञानमयी वर्ने ॥ १२८॥ अज्ञानमयको भावसे, अज्ञानभाव हि उपजे । इस हेतुसे अज्ञानिके, अज्ञानमय भाव हि वने ॥ १२९॥

अर्थ:—कारण कि ज्ञानमय भावों मेसे ज्ञानमय ही भाव उत्पन्न होते हैं इससे ज्ञानीके सर्व भाव वास्तवमे ज्ञानमय ही होते हैं । और कारण कि—अज्ञानमय भावों मेसे अज्ञानमयभाव ही उत्पन्न होते हैं इससे अज्ञानीके भाव अज्ञानमय ही होते हैं ।

शिष्यने प्रश्न किया है कि धर्मीको तो प्रतिक्षण धर्म ही होता रहता है, और अधर्मीको प्रतिक्षण अधर्म ही होता रहता है वह किस प्रकार ?

ज्ञानीको 'मैं निर्मल चैतन्यखरूप हूँ ' वैसा भान है, उसकी दृष्टि समी प्रवर्तनोंमे स्वभाव पर ही है इससे ज्ञानी चाहे जैसे संयोगोंमे खड़ा हो तथापि उसके सभी भाव ज्ञानमय ही होते हैं । ज्ञानी ज्यापारादिमें वाह्यसे लगा हुआ दिखाई दे परन्तु वास्तवमे वह उनमे लगा हुआ नहीं है, परन्तु स्वभावमे स्थिति है, क्योंकि उसकी दृष्टि स्वभावोन्मुख ही है। राग-द्वेषके विकारसे पृथक आत्मस्वभाव उसके ज्ञानमे वर्त रहा है और उसमे अंशत[•] स्थिर भी हुआ है, तथा स्थिरताका प्रयत्न भी चल रहा है। जो शुभाशुभ परिणाम आते हैं उन्हें स्वभावकी दिशामे स्थित रहकर साक्षीरुपसे जानता ही रहता है इससे ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञानमय ही हैं।

अज्ञानी धर्म श्रवण करने वैठा हो परन्तु उसकी दृष्टि विपरीत है "परसे भला-बुरा हो सकता है-पर है सो मैं हूँ" ऐसी परके साथ एकत्ववृद्धि विद्यमान है, इससे अज्ञानी चाहे जिस संयोगमें स्थित हो तथापि उसके समस्त भाव अज्ञानमय है, धर्म श्रवण करके अपने अपूर्व स्वभावका निर्णय करे वह वात अलग रह जाती है। धर्मी-अधर्मीका माप बाह्य प्रवर्तनसे नहीं होता ।

ज्ञानी चाहे जैसे वाह्य प्रसंगोंमें स्थित हो तथापि प्रतिक्षण स्वभावकी वृद्धि ही करता है, बाह्यके अनुकूल-प्रतिकृष्ठ संयोगोंमे ज्ञानीको उदासीन भाव रहता है, ज्ञानमयभाव, पवित्रतामयभाव, स्वभावमयभाव, चाहे जिस कालमे, चाहे जिस सयोगमे, चाहे जिस क्षेत्रमें भी धर्मीके पवित्रतामय ही होते हैं, वह भाव नहीं कूटता, उसका विरह नहीं होता, स्थायी रहता है। चाहे जिस कालमे और संयोगमे **उसे दृष्टिका विरद्द नहीं होता; किसी भी स्थानपर-जैसे, मंदिरमे बैठा** हो तभी धर्म होता है ऐसा नहीं है, परन्तु दुकानमें या घरमे कहीं भी धर्म होता रहता है। किन्तु ऐसा सुनकर कोई ऐसा मान ले कि हम घरमें या भोग-विलासमें रहें तो क्या बाधा है हमारा भाव शुद्ध है तो वह स्वच्छन्दी-पापमे रुचिवाला ही है।

अज्ञानीके अज्ञानमयदृष्टि है इससे पोच्छग या रजोहरण या

मोर्रिएछसे यत्नाचाररूपसे वर्त रहा हो तो भी अधर्म होता है और ज्ञानीके ज्ञानमय दृष्टि होनेसे वह व्यापारम हो युद्धमें हो तथापि इसे धर्म होता है। व्यापारसे ज्ञानीको धर्म नहीं होता परन्तु इसकी दृष्टि स्वभावमें थित है उसके द्वारा धर्म होता है।

कहीं मेळा भग हो, उसमे अञ्चल-भंगी आदि एकत्रित हुए हों और इधर- इधर घूम रहे हो, और कभी एक आसन पर ब्राह्मण भंगीके साथ वैठ गया हो तो उतमे उतका संयोग मिल जाने मात्रसे ही कहाँ ब्राह्मण भंगी हो जायेगा ? उसे गंका भी नहीं होती कि मेरी जाति ब्राह्मणकी है उससे इटकर में भंगी हो गया या होऊँगा? उसे तो नि शंकता ही है कि मैं तो ब्रह्मण ही हूँ । मेला देखने आया इससे इनमे मिल गया हूँ भंगी हो गया हूँ ऐसा नहीं है, परन्तु मेरी जातिं तो ब्राह्मण ही है। ज्ञानीको नरकका आयुष्य पहले वन्ध गया हो, तो अपनी रूम प्रकारकी योग्यतांसे तो नरकमें भी जाता है तथापि वह अपनी जातिको नहीं भूछता उसके अपने स्वावलम्बी दृष्टि और सुखकी तृप्ति वर्तती है इससे परमें कहों भों सुल-दु सकी चुद्धि नहीं होती, उसका ज्ञानमय भाव वद्ता ही जाता है। देखो भाई [।] वह स्वच्छन्दकी वात नहीं है, जैसे विपयं कपायका सेवन करे किन्तु हानि नहीं है-ऐसा नहीं कहा है। ज्ञानीको अल्पराग है इंससे गृहस्थाश्रममे श्थित है, परन्तु जो दृष्टि है उससे तो धर्म ही होता है । जी राग है वह अपना अपराध है इसे पुरुपार्थ द्वारा दूर करेंके मुनित्व लेकर स्थिरतामे चृद्धि करके क्रमण केवल्जान प्राप्त करना है ।

ज्ञानीको अल्प अस्थिरता होती है परन्तु अज्ञानीकी अपेक्षा उसके अंतरंगमे भारी अन्तर हो गया है चौरासी छाखंके परिश्रमणमेसे जिसकी वृत्ति उठ गई है, परपदार्थोमेंसे अपनेपनकी बुद्धि हट गई है, परमेंसे सुखबुद्धि चठी गई है, अल्प अधिरताके कारण कुछ रागकी वृत्ति रही है; गरीर, मन, वाणीके विकल्पोसे रहित चेतन्यिपण्ड हूँ, विकाल ज्ञाता-दृष्टा स्वरूप हूँ—एमा ज्ञान और प्रतीति ज्ञानीके वर्तते ही रहते हैं, ऐसी दृशामे ज्ञांनीके अपनी शूमिकाके योग्य जो वाह्यकार्य

होता हो तथापि ज्ञानभाव वढ़ता ही जाता है। ज्ञानीके जो चाहे वाह्य-कार्य होता हो इसका तात्पर्य यह नहीं है कि वह अयोग्य अनीतिके आचरणमे वर्तता हो । ज्ञानीके विषय-कषायके अयोग्य अनीतिके आचरण होते ही नहीं । चाहे जो वाह्यकार्य होता हो उसका अर्थ यह है कि ज्ञानी अपनी यथायोग्य पदवीके अनुसार राज्य, युद्ध, स्त्री, कुटुम्बादि गृहस्थाश्रमके कार्योमें स्थित हो तो भी परसे भिन्नत्वकी प्रतीति और ज्ञान वर्तते ही रहते हैं इससे ज्ञानमयभाव बढ़ता ही जाना है।

जो चौदह ब्रह्माण्डके भावोंका और परमाणुओंका स्वामी होता है वह अज्ञानी है। ऐसे अज्ञानीके व्रत, तप, पूजा, भक्ति डत्यादि सभी अज्ञानमय हैं, वह चाहे जहां स्थित हो वहां विकार भावोंको अपना मानता हुआ निर्विकारी स्वभावको भूलकर मात्र अज्ञानमयभावोंकी ही उत्पत्ति करता है, विकार और उसके फल-सी, कुटुम्बादि समस्त वाहा-सयोगोंका कर्ता वनकर खड़ा है क्योंकि उसकी दृष्टि परके ऊपर है, इससे उसके समस्त भाव अज्ञानमय हैं, वस्तुस्थिति क्या है, उसके दर्शन वोधसे अजान है इससे अज्ञानताका उछंघन न करता हुआ विकार सानोंको करता ही रहता है। असंग, निर्मे स्वभाव पर जिसकी दृष्टि नहीं है उसकी दृष्टि मलिनता और संयोग पर है इससे मलिनताकी ही **उत्पत्ति करता है, चाहे जैसे संग**=प्रसंगमे आये वहाँ मी वही प्रहण करता है जिससे अज्ञानकी पुष्टि हो, ज्ञानी सीधी-सच्ची वात कहें तो बुसे भी बल्टा मान लेता है, मैं परसे पृथक् तत्त्व हूँ—वैसा परिणमन नहीं है इससे हर प्रसंग पर अज्ञानकी मिठासका ही वेदन करता है, चाहे भगवानकी पूजा-भक्तिमे ही क्यों न वैठा हो ।

ज्ञानी चाहे जैसे प्रसंगमें खड़ा हो, तथापि उसके समी भाव ज्ञानमय है—धर्ममय हैं। द्या, पूजा, भक्ति इत्यादि सव कुछ उसके लिये ज्ञानमय है। आत्माकी निर्मेल दृष्टिमे जो साव होते हैं वे सव विमेल ही होते हैं। झानी समझता है कि मेरा स्वभाव आनन्दमय है, इससे ज्ञान दर्शन और अन्तररमणताका उल्लंघन न करनेसे ज्ञानी धर्ममय

है, स्वभावके स्वामित्वके अतिरिक्त एक विकल्पका भी स्वामित्व ज्ञानीके नहीं है इससे वहाँ स्वभावकी और पवित्रताकी ही वृद्धि होती है।

वास्तवमें अज्ञानमय भावमेसे जो भी भाव होते हैं वे सब अज्ञान-मयताका उलंघन न करनेसे अज्ञानमय ही होते हैं, इससे अज्ञानीके समस्त भाव अज्ञानमय ही होते हैं। और ज्ञानमय भावमेसे जो भी भाव होते हैं वे सभी ज्ञानमयताका उलंघन न करनेसे ज्ञानमय ही होते हैं इससे ज्ञानीके समस्तभाव ज्ञानमय ही होते हैं।

जिन भावोंसे सर्वार्थिसिद्धिका भव मिले उनकी भी ज्ञांनीके मिठास नहीं है। सर्वार्थिसिद्धिका भव मिले वैसे ग्रुभभाव ज्ञानीको आते अवश्य हैं परन्तु उन भावोंका वह ज्ञाता रहता है, उन भावोंकी ज्ञानीको मिठास नहीं है परन्तु समस्त भावोंका वह ज्ञान ही करता है इससे उसके सम्पूर्ण भाव ज्ञानमय ही हैं। जिसे सर्वार्थिसिद्धिके भावोंमे मिठास नहीं है उसे कौनसे भावमें मिठास होगी? ज्ञानीके किंचित आर्तध्यान भी हो जाये, किन्तु उसका भी वह ज्ञाता है, आर्तध्यानका नाश करके स्वभावकी ही यद्धि करता है। ज्ञानी समस्त भावोंमें ज्ञानमयभावका उलंघन न करनेसे उसके सभी भाव ज्ञानमय ही हैं। ज्ञानीका अन्तर परिणमन अज्ञानीसे भिन्न प्रकारका ही होता है।

अज्ञानीके समग्त भाव अज्ञानताका उलघन न करनेसे अज्ञानमय हैं, अज्ञानी परिणमन स्वभावका भान न होनेसे अज्ञानमय हैं। अज्ञानीके कोध, मान, माया, लोभादि सभी अज्ञानमय हैं। अत्माका गुद्ध, पिठासको न लोड़नेसे उसके समस्त भाव अज्ञानमय हैं। आत्माका गुद्ध, पिवत्र, निर्मल भाव है उसका अज्ञानी कर्ता—भोक्ता नहीं होता परन्तु पुण्य-पापके भावोंका कर्ता—भोक्ता होता है, वे अज्ञानमय हैं, जो चौरामीलाखका मूल है और उसकी पुष्टि करनेवाले हैं।

स्वभावके मार्गसे सत्य आता है और अज्ञानके मार्गसे असत्य आता है, सत्के मार्गसे त्रिकाल सत् आता है और असत् मार्गसे त्रिकाल असत्य आता है । अज्ञानी चाहे जहाँ जाये अथवा चाहे जहाँ स्थित हो परन्तु मैं जानता हूँ, मैं समझता हूँ, इसकी अपेक्षा मैं अधिक वुद्धिमान हूँ इत्यादि भाव उसे आये विना नहीं रहते। अज्ञानीमें कर्तावृद्धि साक्षीरूपसे रहनेकी शक्ति नहीं है।

✓ हानीके चाहे जिस भावमे, चाहे जिस प्रसंगमे साक्षी हिपसे रहनेकी शक्ति है, समस्त भावोंके वीच स्वतः साक्षीरूपसे रह सकता है। अज्ञानीको, चाहे वह कहीं भी हो परके कए विके भाव आये विना नहीं रहते। ह्यानी सबसे अलिप्त है और अज्ञानी सबमें टिप्त है।

वस्तु जैसी है वैसी ही रहेगी, अज्ञानीकी कल्पनासे वस्तु परिवर्तित ! होनेवाली नहीं है। वरतु जैसी है उसे वैसा ही रहने दो, कल्पनासे खींचातानी मत करो, कोई वस्तु किसीका कुछ नहीं कर सकती। धर्मका मूल सम्यग्ज्ञान है और अधर्मका मूल अज्ञान है।

ज्ञानीके सम्पूर्ण भाव ज्ञानमय ही होते हैं, ज्ञानीके अन्तर्रगकी पवित्रता देखे विना वाह्यसे क्लपना मत करना, उससे ऐसा नहीं समझना कि ज्ञानी अन्धाधुन्ध अन्याय और अनीतिके आचरण करे । ज्ञानीके वे आचरण होते ही नहीं।

ज्ञानी हीरे-जवाहिरातका व्यापार करता हो, तथापि उसकी दृष्टि आतमा पर ही है। अज्ञानी अनन्तवार त्यागी होकर नव प्रैनेयक तक गया परन्तु भेदिविज्ञान सिहत अन्तर्दृष्टि प्रगट किये विना उसके यथार्थ त्याग नहीं हुआ ।

यह मनुष्य उच्च जातिका है इसिंखये उँचा है और यह नीची जातिका है इसिंछिये नीचा है, वह परीक्षाकी दृष्टि नहीं है। उस-नीच स्थान पर न देखकर उसकी दृष्टि विकार पर है या अविकारी आत्मा पर-उससे माप होता है। दृष्टि सम्यक् हो तथापि अपनी-अपनी भूमि बानुसार ज्ञानीके ग्रुभाग्रुभ भाव आते अवश्य हैं परन्तु वह स्वच्छन्दी नहीं होता । वह समझता है कि मेरे पुरुषार्थिकी मन्दता है इससे यह भाव आते हैं, यदि इसी क्षण वीतराग हुआ जा सकता हो

तो मुझे यह कुछ नहीं चाहिये । प्रतिक्षण ज्ञानीका पुरुषार्थ तो चाछ है तथापि पुरुषार्थ मन्द रहता है तब तक वीतराग नहीं हुआ जा सकता । ज्ञानीको आर्तध्यान भी हो जाता है परन्तु वह सब दूर होकर उसके निर्जराकी ही वृद्धि होती हैं - ज्ञानकी ही वृद्धि होती हैं। अज्ञानी हजारों रानियों और महान राज्यको त्याग करे त्यागी हुआ हो, पश्चात् बाह्यसं भी इतना अधिक सहन करे कि कोई जला दे तो भी मनसे क्रोध न करे, ऐसा शुभभाव करे कि स्वत भी सन्तुष्ट हो और दूसरे देखनेवाले भी, परन्तु शुभभावोसे अन्तरका माप नहीं है। वाह्यसे द्या पाछन करता हो, पूजा करता हो तथापि अज्ञानताके भावका उल्लंघन नहीं करता । जहा ै तक समस्त ग्रुभाग्रुम परिणामोंसे पृथक् आतुमुखभावका भान नहीं है तव तक वह अज्ञानताका उल्लंघन नहीं करता ।

अब कलशरूप काव्य कहते हैं —

(अनुष्टुप्)

ज्ञानिनो ज्ञाननिर्वृत्ताः संधे भावा भवन्ति हि । सर्वेष्यज्ञाननिर्देता भवंत्यज्ञानिनस्तु ते । ६७॥

अर्थ - ज्ञानीके सर्व भाव ज्ञानसे उत्पन्न हुए (रचित) होते है और अज्ञानीके सर्व भाव अज्ञानसे उत्पन्न हुए (रचित) होते हैं।

ज्ञानीका परिणमन वदल गया है, दृष्टि बदल गई है, दिशा वदल गई है इससे ज्ञानीके सर्व भाव ज्ञानसे रचित होते हैं, धर्मीके सर्व भाव आत्माकी दृष्टिसे उत्पन्न होते हैं। अज्ञानीके सर्व भाव चौरासीक चक्करमे भ्रमण करनेके होते हैं। यहाँ, धर्मीको जो अल्प राग-द्वेप होता है उसकी वात गौण रखी है, वे भाव टाल्नेके लिये हैं, ज्ञानी उन भावोंका स्वामी नहीं होता, इसिलये ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञानरचित ही होते हैं।

किमी मनुष्यको ऐसी प्रतिकृत्वता आये कि जिससे कोई उसे माँ-विहिन या लड़कीकी गालियाँ दे, तो उन्हे वह अच्छा मानेगा? नहीं मानेगा । हजारोंके वीचमे वैठा हो, सामनेवाला माँ और वहिनकी

गालियाँ देता हो, सब कहें कि देख। यह तुझे कैसी गालियाँ दे रहा है और तू क्यों बैठा है ? तब वह कहे कि क्या करूं ? अन्तरमें तो नहीं रचता है परन्तु प्रतिकूलताका सयोग आ गया है, क्या किया जाये? वह मुझे गालियाँ दे ऐसी भावना तो मैं नहीं भाता हूं। इसीप्रकार सम्यग्ज्ञानी पुण्य-पापके भाव और संयोगको गालियोंकी भांति मानते हैं। जिस प्रकार उस मनुष्योंको गालियोंकी रुचि नहीं है वैसे ही सम्यग्दृष्टिको पुण्य-पापके भावोंकी रुचि नहीं है, जैसे वह मनुष्य गालियोंकी भावना नहीं भाता उसीप्रकार यह पुण्य-पापके भात्रोंकी भावना नहीं करता, परन्त पुरुषार्थकी अशक्तिसे राग-द्वेष होता है। उदयका संशोग भी बनता है, परंत उसे अपना स्वरूप नहीं मानता, उसमे रुचि या एकत्त्रबुद्धि नहीं है।

अज्ञानीको तो परका अभिमान है कि मैंने यह छोड़ा, और मैंने यह प्रहण किया । स्वभावके सत्तास्थलको नहीं जानता और प्रहण-त्यागके अभिमानसे भरा हुआ है इससे वह त्यागी होने पर भी अत्यागी है। अन्तरसे आसक्ति दूर नहीं हुई है, अन्तरमे आत्माके भान द्वारा स्त्ररूपमें रमणता वरके आसिक्त दूर नहीं किया है, अन्तरमे अमी समी आसिक है इससे वह त्यागी होने पर मी अत्यागी है।

पुण्य-पापके भाव मेरे खभावको-मेरे गुणोंको गाली जैसे हैं वैसा ज्ञानी मानता है, इससे उनका आदर कैसे होगा? गुणी, धर्मात्मा, ज्ञानी पुण्य-पापकी वृत्तिओंको गारीके समान और संयोगोंको उपसर्ग जैसा समझते हैं।

जैसे कोई मनुष्य वहुतसे मनुष्योंके वीच वैठा हो और उसे कोई माँ-वहिनकी गालियाँ देता हो तव, कोई कहे कि भाई। ऐसी गालियाँ तू क्यों सुनता है ? कान वन्द कर छे न ? तव वह कहता है कि माई। मुझे जो गालि दे रहा है वह मुझे उपसर्ग आ पड़ा है — ऐसा जानकर ज्ञान्ति रखता हूँ, वैसे ही ज्ञानकी अनुकूल-प्रतिकूल संयोग आनेसे **उन्हें** वह उपसर्ग न मानकर होय मानता है, इससे ज्ञानीको चाहे जैसे प्रसंगों में ज्ञानभावकी ही वृद्धि होती है, अज्ञानीको अज्ञानभावके कारण चाहे जिस संयोगमें अज्ञानभावकी ही वृद्धि होती है ।। १२८-१२९ ।। अब इस अर्थको दृष्टान्तसे दृढ़ करते हैं :—

कणयमया भावादो जायंते कुंडलादयो भावा । अयमयया भावादो जह जायंते तु कडयादी ॥१३०॥ अण्णाणमया भावा अणाणिणो बहुविहा वि जायंते । णाणिस्स दु णाणमया सन्वे भावा तहा होंति ॥१३१॥

ज्यों कनकमयको भावमेंसे, कुण्डलादिक ऊपजे। पर लोहमयको भावसे, कटकादि भावो नीपजे।।१३०॥ त्यों भाव बहुविध ऊपजे, अज्ञानमय अज्ञानिके। पर ज्ञानिके तो सर्भभावहि, ज्ञानमय निश्चय बने।।१३१॥

अर्थ — जिस प्रकार सुवर्णमय भावमेसे सुवर्णमय कुण्डलादि भाव होते हैं, और लोहमय भावमेसे लोहमय कड़ा आदि भाव होते हैं, उसीप्रकार अज्ञानीको (अज्ञानमय भावोंमेसे) अनेक प्रकारके अज्ञान-मय भाव होते हैं और ज्ञामीको (ज्ञानमय भावोंमेसे) सर्व ज्ञानमय भाव होते हैं।

आचार्यदेवने दृष्टान्त दिया है कि सुवर्णमय धातुमेंसे सुवर्णके ही कुण्डल-कंड इत्यादि गहने होते हैं और छोहेमेंसे कड़ाही, तावड़ी आदि वनते हैं। स्वर्णमसे छोहमय गहने नहीं वनते और छोहेसे स्वर्णमय गहना नहीं होता। छोहा तपे तो अमिकी चिना।रियाँ उड़ती है और स्वर्ण तपे तो चिकना चमकदार होता है। उसी प्रकार अज्ञानी छोहेके समान है, अज्ञान और राग-द्वेषकी चिना।रियाँ उड़ती हैं, इससे चार गतियोंमे उड़-उइकर फिरता है और ज्ञानी सोनेके समान है, परीपह और उपसर्ग आने पर भी ज्ञातापनाका धेर्य नहीं छोड़ता, किन्तु अपने अनन्तगुणके पिण्डस्त्रह्म आसामे विशेष सावधान हो भर

ज्ञान-दर्शन-चारित्रकी एकतामें एकहप होकर-स्थिरता करके मुक्ति प्राप्त करता है ।

अज्ञानीको शुद्ध चैतन्यधातुकी खत्रर नहीं है इससे पुण्य-पापके परिणामोंके काट-मैळका स्वामी वनना है, वह मेरे हैं और मैं उनका कर्ता हूँ—उस प्रकार सर्व भावोंको अपना मानता है। जिस प्रकार सोहेमेंसे कड़ाही, तावडी इत्यादि होते हैं उसी प्रकार अज्ञानमेंसे सर्व अज्ञानमय भाव ही होते हैं।

अग्निसे सुवर्ण तप्न हो जाये तथापि वह स्वर्णत्वको नहीं छोड़ता, वैसे ही धर्मीको प्रतिकूलताके संयोग आर्ये तथापि वह धर्मको नहीं छोडता।

अज्ञानोको जहाँ प्रतिकृष्ठ संयोग आये कि वहाँ वह भय और त्राससे आकुष्ठ-च्याकुछ हो जाता है परन्तु ज्ञानी धर्मको नहीं छोड़ता, स्वभावकी शांति—समाधिको नहीं छोड़ता। देखो । यह सम्यक्ज्ञान, सम्यक्द्रिनका माहात्म्य है, अज्ञानमें विवेक नहीं, किन्तु ज्ञानमे विवेक है।

जिस प्रकार परमाणु स्वयं—अपने आप परिणामस्वभाववाला होनेसे, कारण जैसे ही कार्य होते होनेसे स्वर्णमें से स्वर्णके ही गहने होते हैं और छोहेमेसे छोहेकी ही वस्तुएँ बनती है, स्वर्णमें छोहेकी बस्तु नहीं होती और छोहेमेसे स्वर्णकी वस्तु नहीं बनती । जैसा कारण ही वैसा ही कार्य होता है । चाहे जैसे संयोगमे स्वर्णत्वका उल्लंघन न करनेवाले—ऐसे स्वर्णमेसे स्वर्णका ही गहना होता है, जैसा कारण हो वसा ही कार्य होता है, कारण-कार्य सजातीय होते हैं । छोहा पाँच या दस सेर हो, उसमेसे स्वर्णमय आमूषण नहीं होते और सुवर्ण पाँच या दस सेर हो उसमेसे खोहेकी वस्तु नहीं बनती; स्वर्णके आमूषणोंने स्वर्णकी ही जाति है और छोहेकी कड़ाही आदिने छोहेकी ही जाति है सोने पर जझ नहीं चढ़ती परन्तु छोहे पर जंग चढ़ जाती है, चाहे जैसे संयोगोंने भी छोहत्वका उल्लंघन न करनेवाले छोहेमेंसे कड़ाही आदि छोहेकी ही वस्तु होती है परन्तु स्वर्णमय वस्तु

नहीं होती । आचार्यदेवने कहा है कि-पुद्गल स्वयं परिणामस्वभाव-वाला है, अर्थात् खयं परिवर्तित होता है तथापि स्वर्णमेसे लोहा नहीं होता, और होहेमेसे खर्ण नहीं बनता, दोनों पुद्गलद्रव्य हैं तथापि वैसा नहीं होता ।

उसीप्रकार जीव स्वयं परिणामस्वभाववास्त्र होने पर भी कारण जैसा ही कार्य होता होनेसे, अज्ञानीको-जो कि स्त्रत अज्ञानमय भाव है भले ही हजारों शास्त्र जानता हो, महात्रतादिका पालन करता हो किन्तु उसे-अज्ञानमय भावमेसे, अज्ञानजातिका उल्लंघन न करनेवाले अनेक प्रकारके अज्ञानमयभाव हो होते हैं परन्तु ज्ञानमय भाव नहीं होते । और ज्ञानीको-जो कि स्वत ज्ञानमय भाव है-उसे ज्ञानमय भावों में से. ज्ञानकी जातिका उल्लंघन न करनेवाले सर्व ज्ञानमय भाव ही होते हैं। परन्तु अज्ञानमय भाव नहीं होते ।

जीव परिणामस्वभाववाला होनेसे जैसे कारण वैसे ही कार्य होते हैं। अज्ञानीको अज्ञान कारण है, इसिलये कार्य भी अज्ञानका ही आता है। उसकी दृष्टि पराश्रय अर्थात् रागादि <u>शरीर, मन, वाणी</u>ह्पी काट- मैल पर पडी है परन्तु अपने ध्रुव वस्तुस्वभाव पर नहीं है। जीव परिणमनखभाववाला होनेसे चाहे जैसा परिणमित होता रहे-वैसा नहीं है, परन्तु जैसी दृष्टि हो वैसा कार्य आता है। अज्ञानीकी दृष्टि परके ऊपर-पराश्रय ऊपर पड़ी है इससे विभाव-परभावमय ही कार्य होते हैं, जितने परिभ्रमण होने योग्य भाव हैं इससे परिभ्रमणके ही कार्य होते हैं। जिसे राग-द्वेप और परके कर्तृत्वकी मिठास है, उसके अज्ञानजातिका उल्लंघन न करनेवाले अज्ञानमय भाव ही होते हैं परन्तु ज्ञानमयभाव नहीं होते । देखो । इससे यह तात्पर्य निकलता है कि अज्ञानमयभावमेसे चाहे जैसे भाव करे व्रत, तप करे-गास्त्र पहे तथापि ज्ञानभाव नहीं हो सकते ।

होग कहते हैं कि हमे निमित्त चाहिये-व्यवहार-पराश्रय चाहिये, पुण्य-पापके भाव करना चाहिये, ऐसा करते-करते धर्म होगा,

परन्तु ऐसा नहीं हो सकता क्योंकि खरूपके आलम्बनके बलसे दृष्टिको बदले विना स्वभारकी निर्मल पर्याय प्रगट नहीं हो सकती। जो विपरीत दृष्टिको न बढले उसे चाहे जैसे अभराग हो, उच सयोग मिलं, साक्षात चितन्यमूर्ति तीर्थंकर भगवानका योग प्राप्त हो तथापि वह विपरीत प्रहण करेगा, धर्मकी बात होती हो तो उसे सुनकर कहेगा कि अकेली आत्माकी ही बात ले बैठे हो, किन्तु कुछ रुपये-पैसेकी बात भी करोगे ? हम प्रकार उल्टा प्रहण करता है। ज्ञानी कहते है कि तुम संसारकी वाद्यक्रिया क्या कर सकते हो ? मात्र मैं परमे क्रद्ध प्रहण त्याग करता हूं ऐसी गिथ्या मान्यताके भाव ही करने हो। परद्रव्यका कोई छूछ कर ही नहीं सकता। ज्ञानी भी मात्र अपना भाव ही करते हैं। क्या अज्ञानी रुपये-पसेका संप्रह कर सकता है? नहीं, कर ही नहीं सकता। मात्र अपनेमे भाव ही करता है। परद्रव्योका संप्रह आदि करनेसे नहीं होते और रखनेसे रहते नहीं है। अज्ञानी अज्ञानभावोंका ही मंथन करता रहता है, निरंतर वे ही भाव उसके होते है।

ज्ञानी समझता है कि मैं ही अपने स्नह्तपसे शरणहत हूं, परसे अशरणहप हूँ, इसल्पि परकी ओर रुचि करना मेरा कर्तव्य नहीं है। जिस प्रकार नट अपनी होरी परसे दृष्टि नहीं चुकता, हजारों मनुष्य देखनेके लिये खडे हों उन पर उसकी दृष्टि नहीं होती परन्त सिर नीचे पैर जपर हैं, सिर थालीमें रखा है, थाली डोरी पर रखी है इसलिये वह थालो और डोर परसे दृष्टिको नहीं चृकता। पहले खेल प्रारम्भ करते समय पैसेका हेत्र होता है परन्त्र खेळ दिखाते समय उस पर दृष्टि नहीं होती कि मेरा खेल देखकर कौन संतुष्ट होता है और कौन नहीं। उसे तो डोरी पर थाठीमें सिर रखकर थाठी डोरीसे इधर-उधर न हटे उसपर दृष्टि होती है। उसीप्रकार ज्ञानीको संयोग और संयोगोंकी ओरके पुण्यं-पापके भावोंमे-कहीं भी ढलनेकी रुचि नहीं है, एकमात्र अखण्डस्वभाव पर दृष्टि है इससे वह वंधता नहीं है। " त्रैकालिक ज्ञान. दर्भनादि अनन्तगुण और अनन्त पर्याये ही मेरा स्वरूप है, उन्होंके साथ मुझे सम्बन्ध है, इसके अतिरिक्त परका और मेरा किसी कालमे कोई सम्बन्ध नहीं है।" ऐसा परसे पृथकृता, स्वभावकी सामर्थ्यता, विभावकी विपरीतता और द्रव्यकी स्वतंत्रताका ज्ञान वस्तुस्वभावके स्पर्श सहित ज्ञानीको होता है, इससे उसके सम्पूर्ण भाव पवित्र ही होते हैं।

जिस प्रकार कोई स्त्री पानी भरने गई हो, बच्चेको घर पर सुखया हो, और घर तथा पड़ौसमें भी कोई न हो तो उसे ऐसा उनता है कि कदाचित् छड़का रोयेगा, इससे जल्दी गागर भरकर घर पहुँचूं। वहाँ मार्गमे कोई साहेली मिल गई और वह वात करनेके लिये खड़ी हो गई तो वहाँ वह आधा उत्तर दे-न दे और कहेगी कि वहिन ! फिर मिलूंगी; टड़का अके**टा घरमें सो रहा है,—इस प्रकार टड़के परसे** दृष्टि नहीं हटती। थोड़ा आगे चलो कि दूसरा कोई पीहरके समाचार देने लगा, तो उसे भी वहती है कि भाई! तुम घर पर आना, अभी रुक नहीं सकती, क्योंकि छड़का अकेला सूने घरमें सो रहा है ताला लगाकर आई हूँ । इस प्रकार पीहरके समाचार मिलनेमे भी पुत्रका ध्यान नहीं चूकर्ता । इसीप्रकार धर्मी जीव-ज्ञानी जीव राज्य करता हो, व्यापार करता हो, युद्ध करता हो तथापि अपने स्वभावके ध्येयसे च्युत नहीं होता। धर्मी जीव कोई भी सांसारिक कार्यका राग भाव कर रहा हो परन्तु उन सबमे उसे ऐसा रहता है कि यह मेरा नहीं, यह मेरा नहीं है, मेरा तो नित्य ज्ञातास्वभाव है ज्ञातास्वभाव ही मेरा धन है-स्व है। इस प्रकार अपने ध्रुव स्वभावपर दृष्टि जमी की जमी ही है। जिसप्रकार उस स्त्रीको वाहर कार्य करते हुए भी छड़के परसे ध्यान नहीं हटता उसीप्रकार स्वभाव दृष्टिवंत ज्ञानीको वाह्यकार्य करनेका रागभावके समय भी ज्ञायक-स्त्रभाव परसे दृष्टि नहीं हृदती वाह्यसे अल्प आसक्ति-छीनता दिखाई देती है किन्तु अन्तरसे तो उदासीन । उदासीन है।

छोग ऐसा मानते हैं कि देखो तो । स्त्री पानी भरने गई और वच्चेको तालेमे जेटमें वन्द कर गई, अरे भाई। तू जेल कहता है तो जेल सही, परन्तु तू यह नहीं जानता कि लड़का मेरा जीवन है? माताका लडकेके प्रति प्रेम तो उसके कार्य परसे दिखाई देता है, क्योंकि चसे एक ही लक्ष है और एक ही डोर है। परन्तु नासमझ विपरीत-दृष्टिसे देखता है और बुद्धमान सीधी-यथार्थ दृष्टिसे, उसीप्रकार ज्ञानीके वाह्य कार्य देखकर छोग ऐसा कहें कि ज्ञानी होकर छड़ाई कर रहा है. गृहस्य हे ज्यापार करता है। अरे भाई। तू 'लडाई कर रहा है 'कहता है तो वही सही, और 'सियोंमे विद्यमान कहे' तो वैसा ही मान ले, परन्त हमारे अन्तरमे उनके प्रति कितनी अरुचि, कितनी उदासीनता तथा स्वभावकी कितनी रुचि और कितनी लीनता है उसे तू कैसे समझ सकता है ? उसे तो हमारा ही हृदय जानता है । अज्ञानीको अज्ञान भावसे खतौनी नहीं छटती और ज्ञानीको ज्ञानभावसे । ज्ञानमेंसे ज्ञानका ही कार्य आता है और अज्ञानमेसे अज्ञानका ही । जैसे कारण वैसा ही/ कार्य होता है। जैसे प्रकाश अन्धेरेका काम नहीं करता वैसे निज आत्माके आश्रयसे उत्पन्न होनेवाला सम्यग्ज्ञान ज्ञानका ही कार्य करता है अज्ञानका कार्य नहीं करता ।

अज्ञानी कहता है कि घृद्धावरथामे पैसा गया, लड़का मर गया इत्यादि प्रतिवृत्यताये आई इससे सहन करना मुश्किल दिखाई देता है, परन्तु यदि जयानीमे गया होता तो सहन कर लेता, इस प्रकार सर्वत्र अज्ञानीकी संयोगों पर ही दृष्टि पड़ी है। ज्ञानी चाहे जैसे संयोगमे हो तथापि इसके सचा समाधान और असंयोगी दृष्टि वनी रहती है-निरपेक्ष ज्ञाता-साक्षी स्वभाव पर दृष्टि वनी रहती है। ज्ञानी युद्धमे-व्यापारमें या स्त्री-वश्चोंमे दिखाई दे तथापि उसकी हाप्ट अपने ज्ञाना-नंटमय स्वभावमे है, अतः परमे कहीं मी एकत्वबुद्धि नहीं होती, अन्तरसे पृथक् ही है तथापि वर्तमान पुरुपार्थकी कमजोरीसे अल्प राग-द्वेप होता है, यदि अल्प राग-द्वेष न हो तो वन्ध न हो, मुनि हो जाये-वीतराग हो जाये, परन्तु वह दशा नहीं है इसिछिये अल्प विकार है, पुरुषार्थ लचक खाता है परन्तु दृष्टि तो ध्रुव विज्ञानघन स्वभाव पर ही है। इस प्रकार ज्ञानीको ज्ञानभाव होते हैं और अज्ञानीको अज्ञानभाव ।

अज्ञानीको ग्रुभाग्रुभ भावों में आत्मवृद्धि होनेसे, इसके सर्व भाव अज्ञानमय ही हैं। राग-द्रेव होता है वह पर पदार्थकों ओरका भाव है उसमें अज्ञानीको आत्मवृद्धि होनेसे उसके ज्ञ्ने तप पूजादि संव अज्ञानकी भूमिकामेसे उत्पन्न होते हैं इसिछिये अज्ञानमय ही हैं, विपकी भूमिकामेसे विप ही उत्पन्न होता है, विपके वृक्षमिसे विपकी ही उत्पन्त होती है अमृत उत्पन्न नहीं होता । ज्ञानीके समस्त भाव ज्ञानमय ही हैं, क्योंकि उसे परोन्मुखताके भावोंमे एक्किव्युद्धि नहीं है के इससे उसके सम्पूर्ण भाव ज्ञानमय ही हैं, अमृतके वृक्षसे अमृतकी ही उत्पत्ति होती है विष उत्पन्न नहीं होता ।

अविरत सम्यग्दृष्टि (ज्ञानी) के यद्यपि चारित्रमोहके उद्यमें जुड़ नेसे कोधादिक भाव प्रवर्तमान हैं तथापि उसे उन भावों में आत्मवृद्धि नहीं है, वह उन्हें परके आलम्बनसे उत्पन्न हुई उपाधिरूप मानता है। कोधादिक कर्म उसके उद्यमें आकर खिरं जाते हैं—आगे ऐसा बन्ध नहीं करता कि जिससे संसार-परिश्रमणमें वृद्धि हो, क्योंकि (ज्ञानी) स्वतः उद्यमी होकर कोधादिभावरूप परिणमित नहों होता और यद्यपि कर्मोद्यंकी और इंकाव करनेसे कुछ अदामे रागादि भाव कर्महप प्रवर्तता है तथापि ज्ञाद्वसे च्युत होकर परिणमित नहीं होता। ज्ञानीका स्वामित्व निरंतर ज्ञानमें ही प्रवर्तमान रहता है इससे वह कोधादिक भावोंका अन्य श्रेयोंकी भाति ज्ञाता ही है—कर्ता नहीं है। इस प्रकार ज्ञानीके सर्व भावें ज्ञानमय ही हैं।

हानी पूर्ण आसित्तसे मुक्त नहीं हुआ है इससे चारित्रदोषसे कुछ उल्टे पुरुपार्थक कारण किंचित कोध, मान, माया, छोभ होते हैं, उनमें वह वाह्यसे वर्तता दिखाई देता है किन्तु उसे निरन्तर पृथक आत्माका विवेक प्रवर्तमान है इससे उनमें उसे आत्मग्रुद्धि नहों है कि यह मेरे हैं और मैं इनका हूँ परन्तु उन्हें वह परकी उपाधि मानता है जो विकारी भाव है वे तो आत्माक गुणोंको गाठी समान है। ज्ञानीको अल्प दोष आता है परन्तु वह खिर जाता है।

नीचेकी भूमिकामे ज्ञानीको अन्तरमसे पूर्णतया राग-द्वेषकी

निचृत्ति नहीं हुई है परन्तु 'जैसी दृष्टि वैसी सृष्टि" इस न्यायसे उसे अवगुणोंका व्यय और गुणोंकी पर्यायकी स्त्पत्ति तथा वर्तमान एक-समयमें मैं अनन्त गुणोंका पिण्ड हूं-ऐसी ध्वकी दृष्टि होनेसे वस्त-दृष्टिमेसे गुणोंकी निर्मछ अवस्था ही उत्पन्न होती है, जैसी दृष्टि वैसी एप्टि रचती है। प्ररूपार्थमें किंचित मचक आ जाती है परन्त वास्तवमें अवगुणोका व्यय होता जाता है और निर्मल पर्यायकी उत्पत्ति होती है एवं अखण्ड वस्तुकी दृष्टि वनी हुई है।

द्यानीके ज्ञानदृष्टि प्रगट हुई, आत्माका भान हुआ, इससे अखण्ड-वातुकी दृष्टिमे उसकी सृष्टि कसी होगी ? दृष्टि पवित्रनाकी है तो सृष्टि भी पवित्रताकी होती हैं: विकारना व्यय होता जाता है और निर्विकारी पर्यायका ही उत्पाद होता है युछ अवगुण रह गये हैं वे दूर होनेके लिये ही हैं रहनेके लिये नहीं।

चतुर्थ गुणस्थानवाला सम्यग्दिष्ट युद्धमे खड़ा हो, तथापि "मैं ज्ञायक हूँ, पवित्र हूँ "-ऐसी दृष्टि हुई होनेसे साक्षीरूपसे खड़ा है अर्थात् उसे पवित्रनाकी ही उत्पत्ति होती है और अवगुणोंकी पर्यायका ज्यय होता जाता है। एक ममयमे एक ही अवस्थाकी उत्पत्ति होती है परन्तु अवगुण और गुणोंकी पर्यायकी मिश्रता नहीं है, दो मिलकर एक पर्याय नहीं है, हिष्ट शुद्ध पर है इससे एकमात्र शुद्धका ही क्त्पाद है, अल्प अवगुण खिरनेके लिये हैं, धर्मी जीव रद्यमी होकर, परने योग्य मानकर उनमे युक्त नहीं होता। मैं परिपूर्ण हूं, निर्मल हूं, वैसे भानमे अवगुणोंका पुरुपार्थ नहीं है, गुणोंकी पर्यायका उत्पाद करनेका ही पुरुपार्थ है, मात्र दृष्टिके अनुसार ही अवस्था करनेका पुरुपार्थ है।

त्रिद्धोकीनाथ तीर्थङ्कदेव शान्तिनाथ, कुन्थुनाथ और आरह्नाथ भगवान चक्रवर्ति पद पर थे तब वे युद्धमे खडे हों तथापि गुणोंकी अवस्थाका एत्पाद होता जाता है, अवगुणोंकी पर्यायका ह्वास होता जाता है। युद्ध सम्बन्धी भावोंमे युक्त होनेसे वीर्य किचित् मिलन तो होता है, किंत्रित् अवगुण भी होते हैं, गुणोंकी हानि भी कुछ होती है, परन्तु वहाँ उसकी भावना नहीं है। जहाँ जिसकी भावना वहाँ उसकी

वृद्धिः; जहाँ जिसकी भावना नहीं है वहाँ उसका व्यय है-वृद्धि नहीं है। ज्ञानीको गुणोंकी भावना होती है या अवगुणोंकी? गुणोंकी ही होती है। बस, जहाँ जिसकी भावना वहाँ उसकी वृद्धि। ज्ञानीको अल्प राग है उसे वे उपाधिरूप मानते हैं, उसका स्वामित्व स्वीकार नहीं करते उसे करनेकी भावना और रखनेकी दृष्टि नहीं है तथा उत्पन्न करनेका भाव नहीं है। ज्ञानी कर्मकी जबद्दितीसे विकारमें युक्त नहीं होते, कर्म बलात् उन्हें विकारमें प्रवर्तित नहीं करता परन्तु अपना पुरुपार्थ किचित् मचक खाता है इससे राग-द्वेष होता है, तथापि ज्ञानृत्वसे च्युत होकर राग-द्वेषमें युक्त नहीं होते, उसका स्वामित्व स्वीकार नहीं करते। जिस प्रकार आकाश-पाताल, पत्थर-लकड़ी आदि होय ज्ञात होते हैं उसी-प्रकार कोधादि भाव ज्ञानीको जाननेमे आते हैं। जिस प्रकार भंगी विणककी जातिका नहीं उसी प्रकार काम, क्रोधादि आत्माकी जातिके नहीं हैं - वैसा ज्ञानीको देखनेमें आता है ! भंगीका छड़का वणिकका उत्तराधिकार नहीं छेता। उसी प्रकार चैतन्यरूपी स्वजातिकी प्रतीति होनेसे, विजातीय काम, क्रोधादि मेरे खगुणोंका उत्तराधिकार रखने-वाले नहीं हैं ऐसा धर्मीके देखनेमे आता है। निष्कलंकी स्वभावमें यह कलंकरवरूप मेरा नहीं है, मैं इसका कर्ता नहीं हूँ, यह मेरा कार्य नहीं है, मेरा कार्य तो ज्ञानमय है-एसा ज्ञान ज्ञानीके वर्तता है, ज्ञानीका स्त्रामित्व निरन्तर ज्ञानमे ही प्रवर्तमान रहता है; पुरुषार्थको अशक्तिसे अल्प विकार होता है परन्तु उसमे वे ज्ञातृत्वसे च्युत होकर परिणमित नहीं होते इससे ज्ञानीके सर्व भाव ज्ञानमय ही हैं।

अव, आगामी गाथाकी सूचनारूप रहोक कहते हैं:— (अनुष्टुप्)

अज्ञानमयभावानामज्ञानी व्याप्य भूमिकाम् ।
द्रव्यकर्मनिमित्तानां भावानामेति हेतुताम् ॥ ६८॥
अर्थः — अज्ञानी (अपने) अज्ञानमय मार्वोकी भूमिकामे
व्याप्त होकर (आगामी) द्रव्यकर्मके निमित्तसे जो (अज्ञानादि)

भाव हैं, उनके हेतुत्वको प्राप्त होता है (अर्थात् द्रव्यकर्मके निमित्तरूप भावोंका हेतु वनता है)।

आतमा निर्विकारी, स्वसंवेद्य, निर्दोप और पवित्र है। अज्ञानी उसे भूलकर अज्ञानमय भावोंकी भूमिकामें व्याप्त होकर अर्थात् रहकर नवीन कर्म बाँधनेका अज्ञान और राग-द्वेषके भाव करता है, जड़-कर्मका उदय आनेसे स्वतः अज्ञान और राग-द्वेपके भाव करता है वह नवीन कर्मीका हेतु होता है; पुराने कर्मीके उदयमें जुड़नेसे उस समय वर्तमान विकारी भावरूप भावोंका कर्ता होता है इससे वे भाव नवीन कर्मीका कारण बनते हैं ॥ १३१॥

यही अर्थ पाँच गाथाओं द्वारा कहते हैं:--

अण्णाणस्स स उदओ जा जीवाणं अतच्चउवलद्धी । मिच्छत्तस्स दु उदओ जीवस्स असद्दहाणत्तं ॥ १३२ ॥ रदओ असंजमस्म दु जं जीवाणं हवेइ अविरमणं। जो दु कछसोवओगो जीवाणं सो कसाउदओ ॥१३३॥ तं जाण जोगउदयं जो जीवाणं तु चिट्ठउच्छाहो। सोहणमसोहणं वा कायव्वो विरिद्भावो वा ॥१३४॥ एदेसु हेदुभूदेसु कम्मइयवग्गणागयं जं तु। परिणमदे अडविहं णाणावरणादिभावेहिं॥ १३५॥ तं खलु जीवणिबद्धं कम्मइयवग्गणागयं जइया। तइया दु होदि हेदू जीवो परिणामभावाणं ॥ १३६॥

जो तस्वका अज्ञान जीवके, उदय वो अज्ञानका । अप्रतीत तत्त्वकी जीवके जो, उदय वो मिथ्यात्वका ॥ १३२॥ जीवका जु अविरत भाव है, वो उदय अनसंयम हि का । जीवका कल्लप उपयोग नो, वो उदय जान कपायका ।। १३३।।

शुभ अशुभ वर्तन या निवर्तनरूप जो चेष्टा हि का । उत्साह करते जीवके वो उदय जानी योगका । १३४॥ जब होय हेत्भूत ये तब स्कंध जो कार्माणके। वे अष्टविध ज्ञानावरण इत्यादिभावों परिणमे ॥ १३५॥ कार्मणवरगणारूप वे ज़ब, वंध पार्वे जीवमें । आत्मा हि जीव परिणाम, भावोंका तभी हेतू वने ॥ १३६॥

अर्थ — जीवोंको जो तत्त्वका अज्ञान (वस्तुस्वरूपका अयथार्थ-विपरीत ज्ञान) है वह अज्ञानका उदय है और जीव्नोंको जो (तत्त्वका) अग्रद्धान है वह मिध्यात्वका उदय है । पुनश्च, ज़ीवोंको जो अविरमण अर्थात् अत्यागभाव है वह असंयमका उदय है और जीवोंको जो मलिन (ज्ञातृत्वकी स्वच्छतासे रहित) उपयोग है वह कषायका उदय है। और जीवोंको जो ग्रुभ या अशुभ प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिरूप (मन-वचन-काया आश्रित) चेष्टाका उत्साह है वह योगका उदय जातो ।

यह (उदय) हेतुभूत होनेसे जो कार्मणवर्गणागत (कार्मणवर्गणा-रूप) पुदुगलद्रव्य ज्ञानावरणादि भावरूपमें आठ प्रकारसे परिणमित होता है वह, जव वास्तवमे जीवमे वंधता, है तब जीव (अपने अज्ञानमय) परिणामभावोंका हेत होता है।

आत्माके स्वभावकी ओरका ज्ञान न करके परका ही ज्ञान करना सो अज्ञानभाव है, वह अज्ञानका उदय है।

में सुखरूप हूं—ऐसी प्रतीति न होनेसे परमे सुखबुद्धि होना, परमे अपनेपनकी बुद्धि होना सो मिथ्यात्व है । ऐसी मान्यता होनेमें पूर्वके मिध्यात्वकर्मके त्रिपाकका निमित्त है । उस उदयकी ओर आत्मा उन्मख हो तव, भ्रांति होती है, कर्म वलात् कराते हैं ऐसा नहीं है।

आसक्तिसे मुक्त नहीं हुआ—वह अत्यागभाव है अर्थात् अविरितिभाव है, उस अविरितिभावमे कर्मोद्यका निमित्त है। रपयोगमे निर्मलता-खच्छता नहीं रहती वह कषायभाव है, उस कषाय

भावमें कर्पाय कर्म निमित्त है। शुभयोगीमें या अशुभयोगीमें वर्तनां अथवा निर्वृत्य होना अर्थात् शुभमे प्रवर्तनं करना और अशुभसे निवृत्व होना, अञ्चभमे वर्तन करना और शुभसे निवृत्य होना-वह योगका उदय है। अातमाके प्रदेशोका कम्पन है वह योग है, विकार है उसमें कर्मका निमित्त है।

पुराने कर्मीके उदयके विपाकमे स्वयं युक्त हो वह नवीन कर्मवंधका कारण होता है। तत्त्वके अज्ञानरूपसे (बस्तुस्वरूपकी अन्यथा उपलिध-रूपसे) ज्ञानमे स्वादरूप होता हुआ (स्वादमे आता हुआ) अज्ञानका उदय है। मिथ्यात्व, असंयम; कर्पाय और योगके उदय-जो कि (नवीन) नवीन कर्मके हेतु हैं वे, उसमय अर्थात अज्ञानमय चार भाव हैं।

आत्मा तो शुद्ध पवित्र है परन्त अवस्थामे विकाररूप परिणमित होते हैं इससे ज्ञान हीन होता है। अन्य ज्ञानका जो स्वाद आता है उसमे ज्ञानावरणीयदर्भके विपाकका फल है। विपरीत ज्ञानका जो स्वाद है वह अपवित्रताका स्वाद है—पवित्रताका नहीं। यहाँ इस गायामे मिथ्यात्व, अविरित, कपाय और योग-उन चारों भावोंको अज्ञानमय क्हा है और सम्यग्दृष्टिके वे चारों भाव नहीं हैं — ऐसा कहा है। अज्ञानभावमें चारों स्थित हैं और ज्ञानभावमे चारों नष्ट हो गये हैं। चैतन्यके ज्ञानस्वभावमे स्थिर न हो तो ज्ञानहीन होता है वह अज्ञान-भाव है, चैतन्यके असंग-असंयोगी खभावमे खिरता न करे और परमे आत्मबुद्धि करके वहाँ लीन हो तो मिध्यात्व है; स्वरूपकी निवृत्तिमे श्थिर न हो और परकी आसक्तिमें स्थिरता करे वह परका अत्याग भाव अविरित है, स्वभावकी निर्मेछतामें न रुके और मिलन उपयोगमे स्थिर हो वह कषाय है: अयोगमे न रुके और कम्पनमे युक्त हो वह योग है। जहाँ आत्माका सम्यग्भान हुआ वहाँ अज्ञान गया, मिध्यात्व दूर हुआ, उस प्रकारकी अंशत स्थिरता हुई, उस प्रकारका अर्थात् मिध्यात्व सम्बन्धी कवाय और योग दूर हो गण, सम्यग्दर्शन हुआ वहाँ सबका अन्त हो गया। चारोंको अज्ञानमयभाव कहा है।

कोई कहेगा कि योग तो केवलीको मी होता है न ? केवलीके योग होता है परन्तु वह पर्यायदृष्टिसे वात है। यहाँ तो यह वात की है कि मम्यग्दृष्टिको वस्तुदृष्टि हुई वहाँ सब चला गया।

वातुमें अज्ञान नहीं है, आंति नहीं है, अविरित नहीं है, कपाय नहीं है, योग नहीं है। जिस प्रकार वे वातुमें नहीं हैं—उसीप्रकार जिन्हें वातुहिष्ट हुई है उनके भी वह नहीं हैं। वातुहिष्टवानके अज्ञान नहीं है, आंति नहीं है, अविरित नहों है और योग भी नहीं है। अज्ञानका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है, आंतिका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है, कपायका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है, कम्पनका कर्ता और कार्यपना भी अज्ञानभावमें होता है।

ज्ञानभावमें अज्ञानका कर्ता-कर्मपना नहीं है, भ्रांतिका कर्ता-कर्म-पना नहीं है. अविरतिका कर्ता-कर्मपना नहीं है. कपायका कर्ता-कर्म-पना नहीं है और योगका भी कर्ता-कर्मपना नहीं है। ज्ञान होने पर वे समस्त अज्ञानमयभाव नहीं होते, ज्ञान होनेके परचात् अल्प विकारी भाव होते हैं परन्तु उनका वह कर्ता नहीं होता, स्वामी नहीं होता इसिंछिये नित्य खुभावका आश्रय करनेवाछा ज्ञान होनेसे वे समस्त अज्ञानमय भाव नहीं होते । स्वभावका भान होनेसे परका कर्ता-भोक्ता होता ही नहीं, यदि कर्ता-भोका हो तो उसे स्वभावकी खबर ही नहीं है। यह सन्पूर्ण वस्तुद्दिका विषय है, परिपूर्ण स्वभावसे भरपूर अनन्त गुणोंके पिण्ड आत्मा वस्तुदृष्टिका विषय है। वस्तुदृष्टिमें सम्पूर्ण आता है परन्तु ज्ञान स्व-पर प्रकाशक है इससे वह अपूर्णदशाको भी जानता है और पूर्ण अवरयाको मी जानता है। वरतुदृष्टिके साथ जिस ज्ञानकी पर्याय प्रगट होती है वह ज्ञान यथार्थ जानता है। ज्ञान पूर्ण विषयको मी जानता है और जो अल्प विकारी भाव रहा उसे भी जानता है, साधक भावरूप निर्मेख पर्यायको भी जानता है और वाधक भावरूप समल पर्यायको भी जानता है, द्रव्यको भी जानता है और अपूर्ण-पूर्ण पर्यायोंको भी जानता है।

दृषि होनेके परचात् अल्प राग-द्रेष होता है उसे दृष्टि स्वीकार नहीं करती, ज्ञान उसे जानता है परन्तु दृष्टिके अभेद विषयमें भेद नहीं पड़ता; दृष्टिपूर्वकका ज्ञान सचा ज्ञान है । ज्ञान, सम्यग्दर्शनके विषयकी परिपूर्णताको भी जानता है और अवस्थाके विभागको भी जानता है ।

अज्ञान अर्थात् स्वभावसे च्युत होनेवाला भाव । पहले अज्ञानकी सामान्य बात की पश्चात् चार भेद किये । आत्मा आनन्दमूर्ति है उसमे शांति और मुखका स्वाद न मानकर परमें आनन्द माननेसे ज्ञानमें जो आकुलता होती है वह भ्रमणा है, अपनेमे मुख है उसका लक्ष न करके, परमे मुख है वैसा लक्ष करनेसे परिणामोंमे जो आकुलता होती है वह कलुविता है, अज्ञान है, यहां मुख्यतया सभी बोलोंमें अज्ञानभावको लिया है । आत्माके स्वभावका भान न हो तब विपरीत मान्यताका स्वाद होता है परन्तु स्वभावका स्वाद नहीं होता, तत्त्वश्रद्धाका परिणमन नहीं होता इससे परका आश्रय और पराधीनता दूर नहीं होती इसलिये वह आकुलतारूप है।

तत्त्वके अश्रद्धानरूपसे ज्ञानमे स्वाद्रूप होनेवाला मिध्यात्वका उद्य है। अविरमणरूपसे (अत्यागभावरूपसे) ज्ञानमे स्वाद्रूप होनेवाला असंयमका उद्य है। क्लुष (मिलिन) उपयोगरूपसे ज्ञानमे स्वाद्रूप होनेवाला कषायका उदय है। ग्रुभाग्रुभ प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिके व्यापार-रूपसे ज्ञानमें स्वाद्रूप होनेवाला योगका उदय है।

विपरीत मान्यताका भाव कलुषित है, भले ही ग्यारह अंगका विकास हो तथापि वह विनाशीक है। वस्तुदृष्टिके लक्ष्यपूर्वक जो विकास हो वह अविनाशी है। ज्ञानीको वर्तमान पर्यायमें मृदृत्व या अभान नहीं होता, वर्तमान पर्यायमें अस्थिर नहीं होता, अस्थिरतामें आत्मवुद्धि नहीं होती। अस्थिरता वत्पन्न करनेकी भावना नहीं होती और उसे रखनेकी दृष्टि नहीं होती। चारित्रदोषके कारण अल्प अस्थिरता होती है उसे वह हेय और उपाधि मानता है। अल्प कपायभाव होता है—वह अवस्थादृष्टिमें जाती है द्रव्यदृष्टिमें तो वह गौण है। ज्ञानमें दोनों वार्ते हैं। आत्मा परसे निराल है, उसकी प्रतीतिके विना, विश्वासके

बिना परका विश्वास होनेसे भ्रमणाका स्वाद आता है; ज्ञानमें जो भ्रमणाका स्वाद आता है उसमें मिथ्यात्वके उदयका निसित्त है ।

जितना विषयासक्तिका भाव है वह अत्यागभाव है, आसक्तिरूपसे स्वादमे धानेवाला असयम है, अज्ञान, मिध्यात्व, आसक्ति इत्यादिका **धा**क्रस्तारूप खाद है।

लोग कहते हैं न शकि हृदयमें दाह होती है, कलेजेमें जलन होती है, उसमें कहीं सुख नहीं होता । किसीके एक ही पुत्र हो और चार भाई हों, अपने पुत्रका लग्न प्रसंग हो, बड़े भाईके पास अपना कहा न चलता हो, चारों भाई इक्ट्रे रहते हों, अपना एक ही पुत्र होनेसे खूब धूमधामसे ब्याह रचाना हो, तब दूसरे भाई कहते हैं कि तेरा एक ही छड़का है इसिलये तू जैसा चाहे कर छे! किन्तु हमारे तो चार-चार टड़के हैं, इस कैसे करेंगे ? इस प्रकार भाई न मानते हों, तब देख छो उसके हृदयकी दाह । वह कषायकी दाह है, ऐसे कछुषित परिणाम हैं वह मिलन स्वाद है, आत्मस्त्रभावसे विपरीत स्वाद है । संसारका बाह्य व्यवहार मी अटपटा है । उसे सुखझाना न आता हो और जहाँ इच्छित कार्य न हो वहाँ एकदम आकुलित हो जाता है। वह सब कषायका स्वाद है। अनुकूछतामे बहुत हर्ष माना होगा तो प्रतिकूछतामे उससे अधिक शोक मी होगा । इसलिये टोनोंकी वलि चढा दे । और आत्माकी ओर उन्मुख हो । आत्माका स्वाट लिये बिना कहों भी सुख होनेवाला नहीं है I

शुभ परिणामोंकी प्रवृत्ति और अशुभ परिणामोंकी निवृत्ति मी कलुषित भाव है। यहाँ चारों बोलों भे अज्ञानीकी ही बात ली है। ज्ञानीके अल्प शुभाशुभपरिणाम होते हैं, उनकी यहाँ गिनती नहीं है, उनका वह स्वामी नहीं होता । मेरा यह क़र्तव्य है ऐसा नहीं मानता । अज्ञानी ग्रुभाग्रुभपरिणामोका स्वासी होता है, ग्रुभाग्रुभपरिणामो समान ही आत्माको मानता है। ग्रुमभावाकी प्रवृत्तिमे ऐसा भाव आये कि "मैने यह किया, मैंने वैसा कर दिया"-वह सब कलुषित भाव है।

कोई कहे कि इसने धर्म कार्य वहुत किये हैं, परन्तु यह खबर नहीं है कि धर्म किसे कहते हैं। शरीरकी किया अथवा शुभ परिणामों मे धर्म माना है परन्तु शुभभाव तो विकारी भाव हैं, उनमेखे आत्माकी शान्ति कैमे आयेगी ? कोई वहे कि रुपये खर्च करें तो शाति आयेगी या नहीं ? अरे ! हं।खों रुपये खर्च करे, तो भी उसमे शांति नहीं मिलेगी, क्योंकि रुपये परवस्तु है, परवस्तुसे आत्मामे शान्ति नहीं आती, शान्ति तो अपने स्वभावमेंसे प्रगट होती है, उसकी श्रद्धा और ज्ञान करने पर शान्ति मिल जायेगी । पुण्य परिणामोंसे अनुकूल संयोग मिलते हैं परन्तु आन्तरिक शान्ति नहीं मिलती। विकारभावोंमेसे स्वाभाविक शांति कहाँसे आयेगी ?

जिस प्रकार ताइका वृक्ष वहुत छम्त्रा होता है और पत्ते ऊपर-ऊपर छोहेसे होते हैं। वह अपने तल ख़ळको भी छाया नहीं देता. इतनी भी छाया नहीं देता कि उसका स्थल सूखनेसे वच जाये, ताड़के स्थल पर चत्र-वैशाखका तीच्र ताप पड़ रहा हो स्थल सूख रहा हो किन्तु इसके पत्ते इसे छाया नहीं देते और दूसरोंको भी छाया नहीं देते । इसीप्रकार चंत्रन्यावभावके भान विना शुभपरिणामोंके पत्ते फूटे, परन्तु वे चैतन्यकी मूलको छाया (शान्ति) नहीं देते। शान्ति तो यदि चतन्य-ग्वभावका भान करके उसमे स्थिर हो तो मिले, परन्त श्रभपरिणाम तो ज्ञानी या अज्ञानी-किसीको भी शान्ति नहीं देते क्योंकि वह विकारभाव है, विकारभाव तीन कालमे किसीको शान्ति नहीं देते।

मिथ्यात्व, असयमादिके परिणाम आकुलतारूप हैं, वे सुखरूप नहीं हैं, उनसे वन्ध होता है। यह पौद्गलिक मिध्यात्वादिके उदय हेतुभूत होनेसे, जो कार्मण्वर्गणागत पुद्गल द्रच्य ज्ञांनावरणादि भावरूप आठ प्रकारसे परिणमित होता है वह पुद्गालद्रव्य जब जीवमे निबद्ध होता है तव जीव खयमेय अज्ञानसे स्वपरके एकत्वके अध्यासके कारण तंत्त्व-अश्रद्वानादि अपने अज्ञानमय परिणामभावोंका कर्ता होता है।

एक ही साथ तीन वातें ली हैं - कर्मका उदय, उसमे युक्त होना

और नवीन कर्मबन्ध। जो नवीन कर्म बंधते हैं वे पुराने कर्मीसे बंधते हैं अर्थात् कर्मका उदय आनेसे जीव अज्ञानभावसे उस ओर युक्त होता है उससे नवीन कर्म वंधते हैं। जो विकारी भाव हैं वे परोन्मुखताके भाव हैं इसिलिये वे अज्ञान हैं; अजायत हैं, जड़ हैं, इस प्रकार पुराने कर्म नवीन कर्मीको बांधते हैं। पुराने कर्मीका फलित होना, नवीन कर्मीका बंधना और जीवका अतत्त्वश्रद्वानादिरूपमे परिणमित होना-यह तीनों एक ही समय होते हैं। जीव स्वतः ही अपने परिणामोंका हेतु होता है, स्वयं ही विपरीत पुरुषार्थ द्वारा निमित्तकी ओर युक्त होता है, पुराने कर्म राग-द्वेष नहीं कराते, वे नत्रीन कर्मीसे नहीं कहते त् कर्मरूपसे वैंध जा शिथवा तृ स्वतः उस ओर युक्त हो जा। ज्ञानी पुराने कर्मीकी ओर युक्त नहीं होता इससे उसके नवीन कर्म नहीं बैंधते । यहाँ चारों अज्ञानके बोल लिये हैं । अज्ञानपूर्वक मिथ्यात्व है - ऐसा नहीं, किन्तु वास्तवमे मिध्यात्वपूर्वक अज्ञान है। कर्मके उदय निमित्तभूत होनेसे, कार्मणवर्गणारूप नत्रीन पुद्गाछ स्वयमेव इानावरणादि कर्मरूपमे परिणमित होते हैं और जीवके साथ बंधते हैं और उस समय जीव मी स्व्यमेत्र अपने अज्ञानभावसे ही अतत्त्वश्रद्धानाटि भावोंरूप परिणमित होता है। इस प्रकार अपने अज्ञानसय भावोंका कारण स्वतः ही होता है। मिध्यात्वादिका उदय होना, नवीन पुद्गलोंका कर्मरूप परिणमित होना तथा वंधना और जीवका अपने अतत्त्वश्रद्धानादि भावोंरूप परिणमित होना—वे तीनों एक ही समयमे होते हैं। कोई किसीका कर्ती नहीं है, सब स्वतंत्रतया-अपने आप ही परिणमित होते हैं, कोई किसीको परिणमित नहीं करता।

यहाँ मिध्यात्व, अविरित, कपाय और योग—चारों वोलोंको अज्ञानमय लिया है; सम्यग्द्दाष्टिको वे चारों वोल नहीं हैं। आत्माका मम्यग्नान हुआ वहाँ अज्ञान गया, मिध्यात्व दूर हुआ, उस-प्रकारकी अंशत स्थिरता हुई, कपाय गया, मिध्यात्व सम्बन्धी योग गया, इस प्रकार सब चला गया। सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् अल्प कपायादि रह

जायें वह वात यहाँ गौग है क्योंकि वह अवस्थादृष्टिकी वात है। यह बात बस्तुदृष्टिकी है।

सम्यग्हिएकी दृष्टि अखण्ड वस्तु पर है, द्रव्यदृष्टिका विषय सम्पूर्ण-परिपूर्ण द्रव्य है।

द्रव्यद्षष्टि-अम्बण्डदृष्टि, वस्तुकी अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्यायको स्वीकार नहीं करती। अरे! निर्मल पर्यायको भी स्वीकार नहीं करती. निर्मल पर्याय जितना भी आत्माको नहीं मानती । द्रव्यदृष्टिका विषय तो अखण्ड परिपूर्ण द्रव्य है ।

द्रव्यदृष्टिके विषयमें अपूर्ण या पूर्ण पर्यायके भङ्ग नहीं आते, साध्य-साधकके भङ्ग नहीं आते । द्रव्यदृष्टि अखण्ड परिपूर्ण निरपेक्ष द्रव्यको स्त्रीकार करती है । अपूर्ण, पूर्ण, विकारी पर्यायें हैं अवश्य, उनकी कहों बिल्कुल नास्ति नहीं है, परन्तु द्रव्यद्रष्टिका वह विषय नहीं है-इन्यरिष्ट उसे खीकार नहीं करती । अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्यायको ज्ञान जानता है, शुभाशुभ परिणाम एक क्षणपर्यन्त आत्माकी पर्यायमे होते हैं उन्हें सम्यग्ज्ञान जानता है, वह अमद्भूतन्यवहारनय है । अपूर्ण निर्मेल पर्याय और पूर्ण निर्मेल पर्यायको जाननेवाले ज्ञानको मद्भतन्यवहारनय कहते हैं।

द्रव्य और पर्याय दोनोंको एक साथ जाननेवाला ज्ञान प्रमाणज्ञान है; द्रव्यदृष्टिके वल पूर्वक निर्मल पर्याय वदानेसे ज्ञान सामान्यके साथ एकमेक होता है अर्थात् सामान्य और विशेष दोनों एक होते हैं वह प्रमाणज्ञान है । सामान्यरूप पूर्ण द्रव्य है, निर्मेल पर्याय प्रगट होकर सामान्यके साथ एकता होती है वह सामान्य और विशेप दोनोंको एक साय जानना वह प्रमाणज्ञान है । प्रमाणज्ञान द्रव्यद्यष्टिकों और अपूर्ण, पूर्ण, विकारी पर्यायको यथार्थतया जानता है।

ज्ञानीके यथार्थद्रव्यद्यष्टि प्रगट हुई है, उसके बलमें स्थिरताकी वृद्धि करता हुआ केव्छज्ञानको प्राप्त करता है परन्तु जहाँ तक अपूर्ण है. पुरुषार्थकी मन्दता है, स्थिरता अपूर्ण है, ग्रुद्ध स्वरूपमें पूर्णतया स्थिर

नहीं हो सकता—वहाँ तक अशुभपरिणामोंसे बचनेके छिये शुभ-परिणामोमें युक्त होता है परन्तु उन्हें आदरणीय नहीं मानता । स्वभावमें उनकी नास्ति है इससे दृष्टि उनका निषेध करती है परन्तु अस्थिरताके कारण अशुभपरिणामोंसे बचनेके छिये वे भाव आते हैं, किन्तु ज्ञानीकों प्रतिक्षण ऐसी भावना होती है कि यदि इसी क्षण वीतराग हुआ जा सकता हो तो यह शुभपरिणाम भी नहीं चाहिये, तथापि अपूर्णताके कारण वे भाव आये बिना नहीं रहते ।

ज्ञानी अशुभ परिणामोंसे बचनेके लिये पुरुषार्थ द्वारा शुभपरिणामोंसे युक्त होता है, किन्तु उन्हें अपना स्वरूप नहीं मानता । उनका स्वामी नहीं होता, करने योग्य है ऐसा नहीं मानता । द्रव्यद्दित्व उनका निषेध ही करती है । ज्ञान स्व-पर प्रकाशक है, द्रव्य और पर्यायको बराबर जानता है, द्रव्यद्दिके विषयको और अपूर्ण, विकारी पर्यायको ज्ञान सहजतासे बरावर जानता है । (१) श्रद्धामें पूर्ण स्वरूपकी ही स्वीकृति है इस अपेक्षा अशुभभाव भी निजरामें निमित्त है (२) ज्ञान तो प्रमाण होनेसे सबको जैसाका तैसा जानता हो है—(३) चारित्रमें शुभभावको भी विषकुम्भ जहर माना है ।

शुभपरिणाम भी धर्मीको आपत्ति एवं बोझरूप प्रतीत होते हैं, जनसे भी वह छूटना ही चाहता है किन्तु वे आये विना नहीं रहते, वे भाव आये तो भी वह खरूपिथरता करनेवाँछा ही हैं। कभी-कभी वुद्धिपूर्वकंसे समस्त विकल्प छूट जाते हैं और स्वरूपमे सहज थिएता हो जातो है, उसे समय सिद्ध भगवान जैसा अंशत अनुभव करता है, परन्तु सर्वथा थिंर नहीं हो सकता इससे शुभपरिणामों युक्त होता है।

चतुर्थ भूमिकामें ज्ञानीको व्रतके परिणाम नहीं होते परन्तु । सम्यग्दर्शनके आठ अंग होते हैं । निःशंक, निकांक्ष, निर्विचिकित्सा, अमूढ़ हिंदि, उपगृहन, स्थितिकरण, वात्सल्य और प्रभावना । उन आठ अंगोंका सम्यग्दर्शनके साथ सम्बन्ध होता है परन्तु व्रतका सम्बन्ध चतुर्थ भूमिकामे नहीं है। प्रथम सम्यग्दर्शन होता है और प्रश्चात कर्मशः

चारित्रमें स्थिरता हुए बाद केवलज्ञान होता है—ऐसा मोक्सार्गका कम है, इससे ऐसा नहीं समझना कि जब तक उच दशा न हो तब तक रागको कम नहीं करना। सम्यग्दर्शन न हो तब तक रागको मन्द न् करना-वैसा कहनेका तात्पर्य नहीं है। राग मन्द करनेके लिये ब्रह्मचर्य छे, तीव्र हिंसादिके परिणमन न करे, परस्री आदिके रागका त्याग कर सकता है, परन्तु ज्ञान यरावर करना कि वे सहजदशापूर्वकके व्रत नहीं हैं। अन्तरंगमें आत्माके भानपूर्वक स्वरूपरमणताकी वृद्धि होनेसे न्नतके ग्रुभपरिणाम आते हैं—वहाँ सचा आवकन्व और सचा मुनित्व है।

पाँचवों भूमिकामे थिएताकी वृद्धि होनेसे निमित्तरपसे अणुव्रता-दिकके शुभपरिणाम आते हैं और छठवों भूमिका होने पर महाव्रतके शुभपरिणाम आते हैं वहाँ छठवीं भूमिकामे क्षणमे तो स्वरूपमे स्थिर हो जाता है और क्षणमे उपयोगसे वाहर ग्रभपरिणामोंमे आता है, क्षणमे निर्विकलप शुद्धोपयोग, क्षणमे सविकलप इस प्रकार हजारों बार स्वरूपमे और वाहर आना-जाना करते हैं-ऐसी मुनिओकी सहज दशा होती है। ऐसी त्थिरताके साथ पंचमहाव्रतके शुभपरिणाम होते हैं, मनित्व आनेसे शारीरके वस्त्र मी कूट जाते हैं। मुनित्व केवलज्ञान प्रगट करनेका साक्षात् कारण है, अपने गृहाथ पदके रागके साथ वस्नका निमित्त सम्बन्ध है, बस्नादिका प्रिग्रह जहाँ तक न खूटे तब तक मुनिपद नहीं होता और केवलज्ञान नहीं होता, वीतरागता नहीं होती-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। जहाँतक राग रहे वहाँतक वीतरागता नहीं होती, वस्त्रका राग झूटनेसे वस्त्र भी छूट जाते हैं, राग झूटनेसे रागके निमित्त भी छूट जाते हैं - ऐसा सम्बन्ध है। राग छूट जाये और वस्त्र रह जाये-ऐसा कभी नहीं हो सकता । रागका जड-मूहसे क्षय न हो वहाँतक केवलज्ञान नहीं होता. केवलज्ञान होते समय नग्न दिगम्बर मुनित्वका वाह्यलिंग होता है और अन्तरंगमे वारम्बार स्वरूपमे अलू रहते हैं, केवलज्ञानके निकट प्रवर्तन करते हैं।

पाँचवीं भूमिका हो वहाँतक वस्न होते हैं और छठवीं भूमिका आनेके पूर्व गृहस्थाश्रम और वस्त्र सब कुछ छूट जाता है। गृहस्थाश्रममे सम्यग्दर्शन होनेसे, दृष्टिसे तो कृतकृत्य मोक्ष है परन्तु चारित्रद्शाकी कमीके कारण श्थिरता अपेक्षा मोक्ष नहीं है, श्थिरतासे मोक्ष तो मुनित्व आनेके प्रश्चात् जब केवल्रज्ञान हो तब होता है।

छठवों भूमिकामे मुनि जब स्वरूपमें थिर हो जाते हैं तब अप्रमत्तनामकी सातवों भूमिका होती है। पुनम्र, जब उपयोग बाह्यमे आये तब किसी किसी समय शास्त्रस्वाध्यायके, उपदेशके, द्रव्य-गुण-पर्यायके विचारके, शिष्योंकी शिक्षा-दीक्षाके, प्रायश्चितादिके शुभपरिणाम आते हैं; कभी-कभी जिनप्रतिमाके दर्शनोंके, स्तुतिके, शास्त्र दिखने इत्यादिके शुभभाव आते हैं, कभी आहार-विहारके परिणाम आते हैं, इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त तो बाहर शुभ उपयोगमें और अन्तर्मुहूर्त स्वरूपमे श्विर हो जाते हैं इस प्रकार हजारोंबार क्षणमें बाहर और क्षणमें अन्तरमें उपयोग सहित स्वरूपमें झूदते रहते हैं—ऐसी मुनिओंकी दशा होती है।

चतुर्थ भूमिकामे अनन्तानुबन्धी चार कषायके अभाव पूर्वक स्वस्पाचरणचारित्र और सम्यग्दर्शनके आठ अंग होते हैं, पाँचवीं भूमिकामें
दो कषाय चौकड़ीके अभावरूप चारित्र सिहत, सम्यग्दर्शनके आठ अङ्गों
सिहत अणुव्रत होते हैं और छठवों भूमिकामे तीन जातिके कषायके
अभावरूप चारित्र और सम्यग्दर्शनके आठ अङ्गों सिहत महाव्रतके
परिणाम होते हैं—ऐसा नियम है। चतुर्थ भूमिकामे प्रवर्तमान समस्त
साधक जीवोंके और पाँचवों भूमिकामें वर्तनेवाले समस्त साधक जीवोंके
तथा छठवीं भूमिकामे प्रवर्तित सभी साधक जीवोंके चदयके परिणाम
एक समान नहीं होते, रागके परिणामोंमे अन्तर होता है और इससे
उस रागके अनुकूल वाह्य निमित्तोंमे भी अन्तर होता है। जैसे-शाखस्त्राध्यायके परिणामोंमे शाखका निमित्त होता है। परिणामोंके अनुसार
निमित्तहा मिलना अथवा न मिलना वह पुण्याधीन होता है और
यदि निमित्त मिले तो भगवानके दर्शनोंके परिणामके समय भगवानका
निमित्त होता है।

चौथी भूमिकामें सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् जो अस्थिरता रहती है वह अपने पुरुवार्थकी मन्दतासे रहती है; यदि स्वतः पुरुवार्थ द्वारा स्थिरता प्रगट करे तो अश्थिरता दूर हो जाती है, राग-द्रेष दूर हो जाते हैं। अन्तरंग घानिकर्मीका नाग पुरुषार्थके आधारसे होता है। वेवल्रहान प्रगट होने पर घातिकर्म स्वयं दूर ही जाते हैं। केवलज्ञान प्रगट होनेसे चार घातिकर्मीका नाश हो जाता है, तथापि चार अघाति कर्म शेष रहते हैं। स्वाश्रयका बल बढ़ानेसे गृहस्थाश्रमका राग और उसका संयोग मी खूट जाता है-ऐसा सम्बन्ध है। अमुक सीमाका राग छूटनेसे जिस भूमिकामे जो न हो वैसे घातिकर्मके उदयका संयोग छूट ही जाता है ऐसा सम्बन्ध है, जैसे कि मुनित्व होने पर न्यापार-धन्धा, स्त्री, कुटुम्ब, वस्रादि छूट जाते हैं-एसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, केवलज्ञान होनेसे सर्व प्रकारसे अचाति कर्म दूर हो जाते हैं — ऐसा सम्बन्ध नहीं है, केवल्ज्ञान हो तथापि अघातिकर्म रह जाते हैं।

√ गुणपूजा यथार्थ विवेक है—मार्ग है, प्रन्तु व्यक्तिपुजा मार्ग नहीं है, यथार्थ विवेक नहीं है। जहाँ यथार्थ गुण दिखाई दे वहाँ आदर करना योग्य है, किन्तु जहाँ गुण दिखाई न दें वहाँ आदर करना योग्य नहीं है । अग्रुक न्यक्तिको ही मानना वह पश्चपात है, ऐसा जैनदर्शनमें है ही नहीं, जैनद्र्शनमें गुणपूजा है, व्यक्तिपूजा नहीं है।

कोई कहेगा कि यह सब तो उच प्रकारकी बातें हुई, परन्तु हमें प्रारम्भमे क्या करना चाहिये ? वह समझाइये ।

प्रथम प्रारम्भमे यथार्थ सत् समझनेकी जिज्ञासा, रुचि करना चाहिये, समझनेमे यदि समय छने तो धैर्य रखना चाहिये बारम्बार प्रयत्न करते रहना । सत् समझनेके लिये सत् देव, सत् गुरु और सत् शास्त्रका बहुमान पूर्वक-भक्ति पूर्वक समागम करना चाहिये--परिचय करना चाहिये । सत्की जिज्ञासा पूर्वक सत्का स्वाध्याय, सत् विचार सत् श्रवण, देव-गुरु शास्त्रका बहुमान करना चाहिये—वह सब यथार्थ वस्तुस्थिति समझनेके लिये साधन हैं, उनकी ओर लक्ष करनेसे

शुभराग आता अवश्य है परन्तु उस शुभरागके साथ जो सत्को समझनेकी ओरका जो यथार्थ वल है— झुकाव है वह स्वतः सत् समझनेका कारण वनता है और ग्रुभरागको हेय माना इसिलये वह दूर हो जाता है। सत् समझनेकी ओर यथार्थ उन्मुखता होनेसे मत्-अवण आदिका राग आये विना नहीं रहता। जिसे आत्माके ओरकी रुचि जागृत हुई है उसे विषय-कषायोंके ओरकी रुचि सहज छूट ही जाती है और विषय-कषायोंकी रुचि छूटनेसे अमुक प्रकारसे तीव्र हिंसा छूट जाती है, तीव्र असत्य छूट जाता है, तीव्र चोरी छूट जाती है, परस्री सेवनकी लंपटता छूट जाती है। जिसे आत्माकी जिज्ञासा जागृत हुई है वह लंपटता करता हो-ऐसा नहीं हो सकता। जिसके आत्माकी जिज्ञासा जागृत हुई है उसके तीव्र कषाय छूट जाते हैं परन्तु वह आत्माकी यथार्थ पहिचान और स्थिरता पूर्वकके सच्चे व्रत नहीं हैं। सच्चे व्रत तो पांचवीं और छठवीं भूमिकामें आते हैं, चतुर्थ भूमिकामे तो सम्यग्दर्शनके आठ अङ्ग होते हैं, व्रत तो पाँचवें गुण-स्थानमे स्थिरता प्रगट होने पर होते हैं — ऐसा मार्गका कम है।

प्रथम सम्यग्दर्शन प्रगट करनेके छिये, आत्माकी यथार्थ पहिचान करनेके छिये सत् श्रवण, देव-गुरु-शास्त्रका वहुमान, सत् विचार इत्यादि होते हैं - वे सत् समझनेके साधन हैं, उन समी ग्रुभरागोंके साथ यथार्थ सत् समझनेके ओरकी उन्मुखता हो तो पुरुषार्थ द्वारा अवश्य ही सन् समझमे आता है। जिज्ञासाकी भूमिकामे तीन्न विषय-कपायके परिणाम नहीं होते व्रतके ग्रुम परिणाम आते है परन्तु वे सच्चे व्रत नहीं हैं।

चतुर्थ भूमिकामे सम्यग्दर्शन होता है, तंबसे ग्रुभाग्रुभ परिणामों से पृथक निराले आत्माका भान होता है, ग्रुमाशुभ-परिणामोंका स्वामित्व छूट जाता है, परका-शुभाशुभपरिणामोंका कर्तृत्व छूटकर उनका ज्ञाता होता है। कमी-कमी उपयोग वाह्यसे हटकर अन्तरमे लीन होता है तत्र शुभाशुभ विकल्प भी छूट जाते हैं, अंगत सिद्ध जैसा अनुभव करता है, बुद्धिपूर्वकके विकल्प छूट जाते हैं और हपयोगस्वरूपमें लीन होता है, अबुद्धिपूर्वकके विकल्प होते हैं परन्तु उन्हें सर्वज्ञ जान सकते हैं छद्माथ नहीं जान सकते। केवलज्ञान होनेसे बुद्धिपूर्वकके विकल्प भी छूट जाते हैं।

पुद्गलका परिणमन जीवसे पृथक् है—ऐसा अव प्रतिपादन

कर्म और आत्मा—दोनोंकी अवश्या एक साथ होने पर भी आठ कर्मोकी अवस्था अपने कारण और आत्माकी अवश्या उसके अपने कारणसे पृथक्-पृथक् होती हैं। आत्माके राग-द्वेपका निमित्त पाकर जो परमाणु कर्मरूप परिणमित होते हैं उनका कर्ता आत्मा नहीं है, ऐसे सूक्ष्मकर्मस्कन्धोंका जब आत्मा कर्ता नहीं है तब स्थूल स्कन्धोंका कर्ता तो होगा कहाँसे ?

प्रश्न — यह आतमा लकडीको पकड़ सकता है या नहीं ?

उत्तर'—आत्मा परवरतुको नहीं पकड़ सकता। दोनोंकी अवस्था एक साथ होने पर भी हाथ हाथमे हैं और उन्नडी उन्नड़ीमें हैं। उसी-प्रकार आत्माकी अवस्था आत्मामे हैं और कर्मकी अवस्था कर्ममे हैं। होनोंकी अवस्था एक साथ होने पर भी आत्माकी अवस्था प्रतिक्षण आत्मामे और कर्मकी अवस्था प्रतिक्षण कर्ममें होती है, दोनोंकी अवस्था पृथक्-पृथक् होती है।

शारिक हिल्नेकी अवस्था, हाथके हिल्नेकी अवस्था आत्मा नहीं कर सकता; आत्मा रागको कर सकता है परन्तु हाथकी अवस्था नहीं कर मकता। और लकड़ीकी अवस्थाको हाथ भी नहीं पकड़ सकता, लकड़ी अपने आधारसे है और हाथ अपने आधारसे है, हाथकी अवस्था हाथमे और लकड़ीकी अवस्था लकड़ीमे है। होनोंकी अवस्था मिन्न—मिन्न है। कोई कहेगा कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्यको नहीं कर सकता किन्तु पर्याय तो कर सकती है न ? नहीं, वह बात मिथ्या है। एक द्रव्य तो दूसरे द्रव्यको नहीं कर सकता परन्तु एक पर्याय भी परद्रव्यकी पर्यायको नहीं कर सकती, क्योंकि सर्व द्रव्य द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे स्वतंत्र हैं।

जो जीव ऐमा नहीं मानते कि आत्माकी अवस्था आत्माके आधारसे होती है वे जीव ऐसा भी नहीं मानते कि समस्त पदार्थीका आधार वह पदार्थ स्वत ही है। उसको यह वात नहीं जमती कि लकड़ी, हाथ, गरीरादि समस्त पदार्थीका आधार मैं नहीं हूं।

प्रत्येक वातु अनादि अनन्त पृथक् है उसमे प्रतिक्षण जो अवस्था होती है उसका आधार वह वातु है। आत्माके गुणकी अवस्था आत्माके आधारसे होती है—ऐसी वात जिन्हें नहीं वैठती उन्हें यह भी नहीं जमता कि अन्य पदार्थोकी अवस्थाका आधार वे वे पृथक्-पृथक् पदार्थ स्वतः ही हैं, जिसे वातुकी प्रतीति नहीं है उसे पर्यायकी प्रतीति भी नहीं जमती। वातु स्वत अन्य वातुसे स्वतन्त्र मिन्न है—ऐसी जिसे प्रतीति नहीं है वह ऐसा मानता है कि अपनी पर्यायका आधार अन्य वातु है। वातु स्वत त्रिकाल है—ऐसी वात जमे तो यह प्रतीति भी हो जाये कि उसमें प्रतिक्षण जो अवस्था होती है वह उसीमेसे होती है, किन्तु परसे नहीं होती।

पुस्तक पुस्तकमे है और हाथ हाथमे है। शरीर शरीरमे है और आत्मा आत्मामें है। व्यवहारसे पानीका घड़ा कहळाता है, पानी और घड़ा एक क्षेत्रमे स्थित होनेसे पानीका घड़ा कहळाता है परन्तु घड़ा पानीका नहीं वह तो मिट्टीका है।

र् कोई इन्य किसी द्रन्यमे प्रविष्ट नहीं होता, सर्व इन्य पृथक्-पृथक् हैं। आत्मामें जब विकारी भाव होते हैं उस समय कर्मकी जो भी अवस्था होती है वह कर्म स्वतः परिणमित होकर होती है, आत्मा उसे परिणमित नहीं कर देता।। १३२-१३६॥

जीवसे पृथक् ही पुद्गलद्रव्यका परिणाम है—ऐसा अत्र प्रतिपादन करते हैं —

जइ जीवेण सह च्चिय पुरगलदब्बस्स कम्मपरिणामो । एवं पुरगल जीवा हु दो वि कम्मत्तमावण्णा ॥१३७॥

एकस्स दु परिणामो पुग्गलदब्वस्स कम्मभावेण । ता जीवभावहेदृहि विणा कम्मस्स परिणामो ॥ १३८॥

जो कर्मरूप परिणाम, जीवके साथ पुद्गलका बने । तो जीव अरु पुद्गळ उभय ही, कर्मपन पार्वे अरे ॥ १३७ ॥ पर कर्मभावों परिणमन है, एक पुद्गलद्रव्यके। जीवभावहेतुसे अलग, तब, कर्मके परिणाम हैं ॥ १३८ ॥

अर्थ:-यदि पुद्गलद्रव्यको जीवके साथ ही कर्मरूप परिणाम होते हैं (अर्थात दोनों एकत्रित होकर ही कर्मरूप परिणमित होते हैं) ऐसा माना जाये तो इस प्रकार पुद्गल और जीव दोनों वास्तवमें कर्मपनेको प्राप्त हों । परन्तु कर्मभावरूप परिणाम तो मात्र पुद्गलरूव्यको ही होते हैं इससे जीवभावरूप निमित्तसे रहित ही अर्थात् पृथकु ही कर्मका परिणाम है।

देखो भाई ! यह वस्त प्रथम समझने योग्य है कि प्रत्येक वस्तुकी अवस्था स्वतंत्र होती है। एक ओर आत्मा राग-द्वेप करे और साथ ही कर्मकी अवस्था भी करे-इस प्रकार दो का कर्तापन कभी नहीं हो सकता। यदि कर्मकी अवश्या आत्मा करता है तो उस समय आत्माकी अवस्था क्या हुई ? आत्माकी अवस्था भिन्न नहीं रही अर्थात उसकी अवस्था जड़में गई। शरीरके हिलने-चलनेकी अवस्था होती है उस समय आत्माकी अवस्था होती है या नहीं ? यदि शरीरके हिलने-इलनेकी अवस्था आत्मा करे तो आत्माकी अवस्था क्या रही ? शरीरके हिल्ने-ख़्लनेकी अवस्था आत्मा करे और रागकी अवस्था भी आत्मा करे-ऐसा नहीं हो सकता, जड़की और विकारी परिणामोंकी दो कियाएँ आत्मा नहीं करता। जब और आत्मा दोनों साथ होने पर भी दोनोंकी अवस्थाएँ पृथक् हैं, चलनेकी अवस्था जड़की है और रागकी अवस्था चेतनकी है । हिलना-चलना- जड़की क्रियावतोशक्तिकी अवस्था है. किसी समय तीव्र गति करे, कभी मन्दगति करे ऐसी क्रियाशिकका कार्य स्वतंत्र है।

जड़की अवस्था आत्मामें नहीं होती और आत्माकी अवस्था जड़में नहीं होती। यदि आत्माकी अवस्था जड़में मिल जाये तो आत्मा ही नहीं रहा, आत्मा यदि जङ्की अवस्थामें कर्ता है तो उस समय आत्माकी अवस्था क्या है ? जड़की हिल्ने-चल्नेकी अवस्था होती है उस समय छद्माथको राग होता है तथापि राग और जड़की कियाएँ एकरूप नहीं हो जाती, क्योंकि यदि दोनों एकरूप हो जाये तो आत्माकी अवस्था नहीं रही किन्तु मात्र जङ्को अवस्था रही ।

कर्म और आत्मा दोनों एकत्रित होकर कर्मकी अवस्थारूप हों तो जीव और पुद्गाल-दोनों कर्मपनेको प्राप्त हों, परन्तु कर्मकी अवस्था तो पुद्गलमे होती है और आत्माकी अवस्था आत्मामे होती है। कर्म और आत्मा दोनों साथ-साथ हैं तथापि दोनोंकी अवस्था पृथकु-पृथक ही है। जड़की किया-अवस्था जड़से और आत्माकी अवस्था आत्मासे है ।

कागज पर लिखनेकी किया और रागकी किया-उन दो क्रियाओंका एक द्रव्य नहीं करता। लिखनेकी अवस्था भी आत्मा करे और रागकी अवस्था भी आत्मा करे—इस प्रकार जब और चैतन्यकी दो अवस्थाएँ आत्मा नहीं कर सकता, अधिक तो आत्मा रागकी किया करेगा, किन्तु टिखनेकी किया तो पुद्गलद्रव्यकी है। हिखनेकी कियाका कर्ता पुद्गल ही है इच्छा आदि तो निमित्तमात्र है। किन्तु वहाँ अज्ञानीको भ्रम हो जाता है कि इच्छा हुई और ढिखा जा रहा हूँ इसिंखिये मैं खिख सकता हूँ; परन्तु भाई । खिखनेकी किया तो पुद्गल इन्यकी है, आत्मा तो ज्ञानस्वरूप है। क्या ज्ञानस्वरूप आत्मा छिख सक्ता है ? क्या स्याही आत्मामेसे आती है जो आत्मा लिख सके ? इसिंखें िखनेकी किया पुद्गाल्ड ज्यकी ही है, लिखनेकी और रागकी दोनो क्रियाओंको एकद्रव्य नहीं करता। उसीप्रकार कर्मकी अवग्या भी आत्मा करे और रागकी अवस्था भी आत्मा करे-ऐसा होता है? नहीं होता। वे तो दोनों अवस्थाएँ एक साथ होती हैं इससे संयोग

दृष्टिसे अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो गया है कि आत्मा कर्मकी अवस्थाको करता है।

जब सूर्यविकासी कमल खिले तब सूर्योद्य होता ही है, परन्तु दोनों अवत्याएँ एक ही साथ होती हैं, इससे अज्ञानिओंको ऐसा भ्रम हो जाता है कि सूर्यने सूर्यविकासी कमलको विकसित किया। उसी प्रकार नये कर्मकी अवस्था हो तव आत्माकी रागादि अवस्था होती है और जब आत्मामे रागादि अवस्था हों तब कर्मरूप अवस्थाको निमित्त माना जाता है, इस प्रकार एक ही साथ दोनों होनेसे अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि आत्माके रागकी अवस्था जड़कर्मने की है और जडकर्मकी अवस्था आत्माने की है।

यदि पुद्गलद्रव्यको कर्मपरिणामके निमित्तभूत ऐसे रागादि अज्ञान-रूप परिणमित हुए जीवके साथ ही (अर्थात दोनों एकत्रित होकर ही) कर्मरूप परिणाम होता है-ऐसा वितर्क किया जाये तो, जिस प्रकार एक-मेक हुए इल्दी और फिटकरी-दोनोंको लाल रङ्गरूप परिणाम होता है, उसीप्रकार पुदगलद्रवय और जीव दोनोंको कर्मरूप परिणाम आ जायेगा।

अज्ञानभावरूप परिणमित हुआ जीव नवीन कर्मीके बन्धनमे निमित्त होता है; उसे खबर नहीं है कि "में पृथक हूँ" इससे वह क्रमें के वन्धनमें निमित्त होता है। ज्ञानीको अखण्ड वस्तुदृष्टि प्रगट होनेसे वह नवीन कर्मोका निमित्तभूत नहीं होता । अल्प अस्थिरताका निमित्त प्राप्त करके नवीन कर्म वन्धते हैं परन्त वस्त्रदृष्टिसे ज्ञानी निमित्तपना स्वीकार नहीं करता । अज्ञानभावरूप परिणमित हुए जीवकी पर्याय कर्मको निमित्तमृत होती है परन्तु जीवकी पर्याय जीवमे और जड़की पर्याय जड़मे होती है, किन्तु जड़-चैतन्य दोनों एकत्रित होकर कर्मकी अवस्था नहीं करते ।

हल्दीका पीछा रङ्ग और फिटकरीका सफेद रङ्ग-दोनों रङ्ग एकत्रित हों तब एक टाल रहा रहता है, सफेद और पीला रहा नहीं रहता किन्तु तीसरा छाछ रंग हो जाना है, उसीप्रकार आत्माकी रागकी अवस्था और कर्मकी अवस्था-दो अवस्थाएँ एकत्रित हों तो तिसरी मिश्र अवस्था होना चिह्ये; दो अवस्थाएँ एकत्रित हों तो एक तीसरी अवस्था हो जाती है। आत्मा अज्ञान भावोंको करे और जड़कर्मको करे तो दोनों एकत्रित होकर एक तीसरी अवस्था आना चाहिये; जिस प्रकार हल्दी और फिटकरी एकत्रित होनेसे तीसरा रंग होता है उसीप्रकार। परन्तु वैसा तो नहीं होता। सर्व वस्तुओं के द्रव्य, गुण और पर्याय अपने अपनेमे स्वतन्त्र हैं, यदि एककी अवस्था दूसरीमे आये तो वस्तुका नाज्ञ हो जाये। फिटकरी और हल्दी एकत्रित होनेसे तीसरा रंग होता है तथापि सर्व परमाणुओंकी अवस्था अपने अपनेमें स्वतन्त्र हैं, किसीकी अवस्था किसीमें प्रविष्ट नहीं हो जातो। यदि पुद्गलद्रव्य और जीव दोनोंको कर्मरूप परिणाम आ जायेगा, परन्तु मात्र पुद्गलद्रव्य और जीव दोनोंको कर्मरूप परिणाम आ जायेगा, परन्तु मात्र पुद्गलद्रव्य कीर जीव दोनोंको निमत्त हैं चससे जीवके रागादि अज्ञानपरिणाम जो कि कर्मके निमित्त हैं—उनसे पृथकु ही पुद्गलकर्मका परिणाम है।

अज्ञानीने ऐसा मान लिया है कि शरीरकी अवस्था में करता हूँ और मेरी अवस्था मी में करता हूँ, कर्मकी अवस्था में करता हूँ और मेरी अवस्थ मी में करता हूँ—ऐसा अज्ञानीने मात्र अज्ञानसे मान लिया है, परन्तु किसी अन्य द्रव्यकी अवस्था कोई द्रव्य कर ही नहीं सकता, समी द्रव्योंकी पर्याये अपने अपनेमें स्वतन्त्र होती हैं।

हिखनेकी क्रिया पुद्गल करता है उसमें ज्ञान तो मात्र जानता है। ज्ञान तो दूर रहते हुए भी जानता है और निकट रहने पर भी जानता है। दूर रहनेवाला ही ज्ञान कर सकता है और निकट रहनेवाला ज्ञान नहीं कर सकता—ऐसा कुछ भी नहीं है। लिखनेकी क्रियाको वेवली ही जानते हैं और निकट रहनेवाला नहीं जानता—ऐसा नहीं है, लिखनेकी क्रियाको निकट रहनेवाला भी जानता है कि यह लिखा जा रहा है। लिखनेका जो राग होता है उसे झानी ज्ञाता—भावसे जानता है और लिखनेकी क्रियाको भी ज्ञाताभावसे जानता है; परन्तु अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं हूँ इसलिये यह लिखा जा रहा

है-ऐसी विपरीत मान्यता करता है, परन्तु अज्ञानी भी जड़की किया नहीं कर सकता। और एक जीव दूसरे किसी भी जीव-अजीवका कार्य कुछ भी नहीं कर सकता।

यदि पुद्गलद्भव्य और जीव एकत्रित होकर कर्मरूप परिणमित होते हैं-ऐसा माना जाये तो दोनोंको क्रमूल परिणाम सिद्ध हो। परन्त जीव तो कभी जड़कर्मरूप परिणमित नहीं हो सकता. इससे जीवका अज्ञानपरिणाम जो कि कर्मको निमित्त है-उससे भिन्न ही पुद्गलद्भव्यका कर्मपरिणाम है।

यदि पुद्रगल और जीव दोनों एकत्रित होकर परिणमित हों तो जीव भी जङ्की अवस्थाको धारण करे, परन्तु जोव तो कभी जङ्कर्मरूप परिणमित हो ही नहीं सकता। बोल्नेकी अवस्थाके समय यदि आत्मा और जड़ दोनोंकी अवस्था एकमेक हो जाती हो तो आत्माकी क्या अवस्था रहेगी ? कोई कहे कि वाणीमे तो निमित्त होता है न ? हाँ, मैं निमित्त कर्ता हूँ वैसा अज्ञानी. मानता है, ज्ञानी समझते हैं कि मैं ज्ञाता हूँ. दृष्टिकी अपेक्षासे शरीरादिकी अवायामे ज्ञानी निमित्त भी नहीं है। ज्ञानीकी दृष्टि स्वके ऊपर होती है परके ऊपर नहीं होती. इसिछेये वे निमित्त नहीं हैं. इसकी अवस्था इसमें और मेरा ज्ञान मुझमें ऐसा ज्ञानी समझते हैं। इच्छाके कारण वाणी नहीं है, वाणी उत्पन्न हो जाय तो इच्छा हो निमित्त कहा जाता है परन्तु अज्ञानीको ऐसा भ्रम होता है कि इच्छा होती है और वाणी निकलती है इसलिये मैं वाणी बोल सकता हूं, मैं वाणी वोलनेका निमित्त कर्ता हूँ। ज्ञानी समझते हैं कि वाणी अपने आप स्वतंत्र परिणमित होती है, मैं इसका कर्ता नहीं हूँ, इच्छा इच्छामे, वाणी वाणीसे, ज्ञान ज्ञानसे स्वतंत्रतया परिणमित होते हैं।

अज्ञानीकी दृष्टि परके ऊपर है इसिटये वह निमित्तरूपसे कर्ता है: हाथसे खतंत्र ढिखा जाता है वैसा केवलज्ञानी भी जानते हैं और ज्ञानी भी जानते हैं। अज्ञानीको ऐसा लगता है कि मैं हूं इससे लिखा जा रहा है-इस प्रकार उसने निमित्त कर्तापन खीकार किया है।

आचार्यदेवने कर्ता-कर्म अधिकारकी ७६ गाथाओंसे अत्यन्त विस्तार किया है, क्योंकि 'मैं परका कर सकता हूं ' वैसे गूढ़ संस्कार अज्ञानीको पड़ गये हैं ॥ १३७-१३८॥

पुद्गलह्रव्यसे पृथक् ही जीवका परिणाम है—ऐसा अव प्रतिपादन करते हैं.—

जीवस्स दु कम्मेण य सह परिणामा हु होंति रागादी । एवं जीवो कम्मं च दो वि रागादिमावण्णा ॥ १३९॥ एकस्स दु परिणामो जायदि जीवस्स रागमादीहिं। ता कम्मोदयहेदृहिं विणा जीवस्स परिणामो ॥ १४०॥

जीवके करमके साथ ही, जो भाव रागादिक वने । तो कर्म अरु जीव उभय ही, रागादिपन पार्वे अरे ! ॥ १३९॥ पर परिणमन रागादिरूप तो, होत है जीव एकके । इससे हि कर्मीदयनिमितसे, अलग जीव परिणाम है ॥ १४०॥

अर्थ:—यदि जीवको कर्मके साथ ही रागादि परिणाम होते हैं (अर्थात् दोनों एकत्रित होकर रागादिरूप परिणमित होते हैं) ऐसा माना जाये तो इस प्रकार जीव और कर्म दोनों रागादिपनेको प्राप्त हों; परन्तु रागादिभावरूप परिणाम तो अकेले जीवके ही होते हैं इससे कर्मोद्यरूप निमित्तसे रहित ही अर्थात् पृथक् ही जोवका परिणाम है।

जीव और कर्म दोनों एक मेक होकर रागकी अवस्था करें तो कर्म भी राग हुआ वह जड़रूप नहीं रहा। चलनेकी अवस्था, बोलनेकी अवस्था और रागकी अवस्था—वे दोनों जड़ और चैतन्यकी अवस्थाएँ एकत्रित हो जाती हों तो चलनेको अवस्था ही न रहे सभी अवस्थाएँ रागरूप ही हो जाएँ। परन्तु रागादिभावरूप परिणाम तो मात्र जीवके ही होते हैं इससे कर्मोदयरूप निमित्तसे रहित ही अर्थात् भिन्न ही जीवका परिणाम है।

यदि जीवको, रागादि-अज्ञानपरिणामके निमित्तभूत जो उदयमें आया हुआ पुदुगलकर्म है उसीके साथ (अर्थात् दोनों एकत्रित होकर ही) रागादि-अज्ञानपरिणाम होते हैं- ऐसा वितर्क किया जाये तो जिस प्रकार एकत्रित हए हल्दी और फिटकरी दोनोंको छाछ रङ्गरूप परिणाम होता है उसीवकार जीव और पुदुगलकर्म दोनोंको रागादि अज्ञान परिणाम आ जाये । परन्तु अकेले जीवको ही अज्ञान परिणाम होते हैं।

रागादि-अज्ञानपरिणामोंको निमित्तभूत पुराने कर्म उदयमें आनेसे जीवको रागादिपरिणाम होते हैं अर्थात् दोनों एकत्रित होकर रागादि -अज्ञानपरिणाम होते हैं ऐसा माना जाये तो जड़को भी राग-द्वेष हुआ, जड़की अवश्या चेतनके रागरूप हो तो फिर जड़की अवश्या उसरे समय क्या रही ? इसिंख्ये जड़की अवस्था उस समय जड़मे ही होती है किन्तु अज्ञानभावसे राग-द्वेप तुझमे हुआ। यदि ऐसा माने कि कर्मके चद्यमे मुझे राग-द्वेष होता है तो कर्म ही ने तुझे राग-द्वेष कराया इससे तू-पराधीन हुआ; इसिंख्ये तू छूटेगा कहाँसे ? परन्तु वस्तुस्वभाव वैसा नहीं है। तेरा पुरुषार्थ तेरे हाथमे है, विकाररूप परिणमित होना भी तेरे हाथकी बात है और स्वभावमे परिणमित होना भी तेरे हाथमें है। जङ्कर्म तुझे राग-द्वेष नहीं कराते, परन्तु तू स्वतः अज्ञानभावसे राग-द्वेष करता है तब कर्मका निमित्त उपिथत होता है ।

जीव-और पुद्रगळ दोनों एकत्रित होकर राग-द्वेष करें तो जह-है वह जीव हो जाये, परन्तु जो जड़ है वह कमी जीव होता ही नहीं । कोई किसीको राग-द्वेप नहीं कराता, खत विपरीत वीर्यसे विकारमे युक्त हो तो विकार होता है। कितने ही छोग कहते हैं कि क्मीका उदय हमे राग-द्वेष कराता है-ऐसा मानकर जो खंच्छन्द प्रवर्तन करते हैं और विषय-कपाय सेवन करते हैं उनसे कहते हैं कि अरे भाई ! कर्मका उदय तुन्हें राग द्वेष नहीं कराता परन्तु तुम स्वतः ही उसहप परिणमित होते हो, कर्मका उद्य तुम्हें विषय-कषाय नहीं करा देता परन्तु तुम्हारी स्वाधीनतासे तुम विपरीत वीर्यसे उसरूप

परिणमित हो रहे हो, इसिलये जैसा है उसीप्रकार आत्माको पहिचानो और समझो ।

ज्ञानी स्वच्छन्द्ताका सेवन नहीं करने, ज्ञानीको पुरुपार्थकी मन्दताके कारण अल्प अध्यिरता होती है परन्तु उसमे उन्हें रुचि नहीं है, अन्तरङ्गसे उदास हैं। शुगका एक कण भी मेरा खरूप नहीं है, मैं तो उन समस्त भावोंसे निराटा ग्रुह चैतन्यद्रव्य हूँ। यदि इसी क्षण वीतराग हुआ जा सकता हो तो मुझे छुछ भी नहीं चाहिये, परन्तु क्या किया जाये? पुरुषार्थकी मन्दतासे कारण पड़ा हुआ हूँ।

अज्ञानी कहता है कि ज्ञानीके वंध नहीं है, ज्ञानी विषय—कषायों का सेवन करता हो तथापि वंध नहीं है इससे हमको भी आत्माका भान हुआ है परन्तु उदयके कारण विषय—कषायों का सेवन करते हैं इसिल्ये हमारे भी वंध नहीं है क्यों कि शास्त्र इन्कार करते हैं। अरे भाई! शास्त्र इन्कार करते हैं कि तेरा भाव इन्कार करता है? शास्त्रकी वात शास्त्रमें रही परन्तु तेरा हृदय क्या कहता है? अन्तरमें तो तन्मयता हो जाती है, अन्तरमें लोलुपता है, अन्तरसे च्हासीनता नहीं है, निराले आत्माका भान नहीं रहता, साक्षीपना नहीं रहता और स्वच्छतासे व्ययंका वचाव करता है।

ज्ञानीके दृष्टिका वल है, आत्माम आनन्द और समाधिका वेदन करता है, जो अल्प राग होता है वह ध्यानमे हैं परन्तु पुरुषार्थकी मन्दताके कारण वह राग होता है—वैसा समझते हैं, पुरुषार्थ जरा हगमग हो जाता है परन्तु उसे आदरणीय नहीं मानते, अन्तरङ्गमें उदास हैं । ज्ञानीके तो हृदयसे निकलता है कि यह राग और रागके संयोग वे सब विष्टा हैं, विष हैं, अल्प राग-द्वेष होते हैं उन्हें स्वभाव दृष्टिमे विष्टा ही समझते हैं इससे उनका आदर नहीं है।

अज्ञानी तो स्वच्छन्दतासे विषय-कपायों म मग्न रहते हैं और कहते हैं कि हमे वन्ध नहीं है। परन्तु भाई! वैसा मुफ्तका माल मोक्षमार्गमे नहीं है। यदि स्वच्छन्दतासे वर्तन करेगा तो चला जायेगा चौरासीके चक्करमे, अन-तकाल तक निकलना कठित हो जायेगा। ऐसे

के ऐसे परिणामोंका सेवन करना और कहना कि हमें चारित्रमोहका उदय है। अरे । उदय है या स्वच्छन्द है ? देख तो।

ज्ञानीके काम-क्रोधका अल्प राग होता है, परन्तु उसे वह स्वभाव-दृष्टिसे मल समान ही देखता है, इसका आदर नहीं है, इसलिये वह नवीन कर्मोको निमित्तरूप भी नहीं कहलाता । अल्प अश्यिरताके कारण छल्प वन्ध होता है परन्तु वह अध्धिरताको अपना स्वरूप नहीं मानता, रखने योग्य नहीं मानता, परिपूर्ण स्वभावदृष्टि प्रगट हुई है इसिलये खभावदृष्टिसे ज्ञानी नवीन कर्मोको निमित्तरूप मी नहीं है ।

अज्ञानीको संयोगसे भला-बुरा मानता है इसलिये यह मुझे इष्ट है या अनिष्ट है ऐसा मान लेता है कि कर्मने मुझे राग-द्रेष कराया है । परन्त जब कर्मने तुझे राग-द्वेष कराया तव तू कहाँ था? था या नहीं? क्या मर गया था ? तेरी अवस्था कहाँ गई थी ? तेरी अवस्था अज्ञान भावसे तेरे अधिकारमे थी या नहीं ? यदि तू कर्माधीन हो गया हो तो तू पराधीन हुआ, तेरी स्वतंत्रता कहाँ रही ? प्रत्येक द्रव्य पर्यायमे मी त्रिकाली स्वतंत्र है, कोई किसीके आधीन नहीं है। प्रत्येक गाथा अपूर्व है, यदि रुचि पूर्वक मनन करे तो छुटकारा हो जाये, नहीं तो पार होना कठिन है ।

जीव स्वयं अपनेको भूलता है स्वतंत्रतया कर्मीमें युक्त होता है और कहता है कि कर्मोने मुझे राग-द्वेष कराया है, तेरी वह बात सर्वथा मिध्या है। यदि पुद्गलद्रव्य अपनी अवस्थाको करे और जीवकी अवस्थाको करे तो दो अवस्थाएँ एक हो जायेँ और दोनों द्रव्य एक हो जार्ये, परन्तु दो द्रव्य त्रिकाल त्रिलोकमे एकरूप नहीं होते । कर्मका फल कर्ममें आता है और जो विषय-वासना तुझे होती है वह तेरी अवस्थामें होती है, जड़ तो जानता मी नहीं है, विकारी अवध्यामें रुकना तेरे हाथमें है।

अज्ञानभाव तुझमें होते हैं, कर्ष तुझे नहीं कराते । अज्ञानी निमित्तके आश्रयसे हा चला जाता है, पराश्रयसे जो भाव होते हैं उन्हें अपना मान छेता है, ज्ञानी परत्रश नहीं होता और परभाशेंको अपना नहीं मानता । कर्मके फलके आश्रयसे जो भाव होता है उसमें अज्ञानी अर्पित हो जाता है, इससे वह ऐसा मान छेता है कि कर्म मुझे राग-द्रेष कराते हैं । ज्ञानी ग्रुद्ध निश्चयसे रागको अपना नहीं मानता इसिछये वह ऐसा भी नहीं मानता कि कर्म मुझे राग-द्रेष कराते हैं । परकी अवस्था होती है उसमे ज्ञानी अपना निमित्त नहीं मानते, इससे कर्म भी नहीं बन्धते ।

जीव और कमें दो एकत्रित-होकर रागादिरूप परिणमित होते हैं वैसा नहीं है। जिस प्रकार हल्दी और फिटकरी दोनों एकत्रित होकर तीसरा रंग होता है, उसीप्रकार आतमा और कर्म दोनों मिलकर तीसरी अवस्था होती है—वैसा नहीं है। हल्दी और फिटकरीमें तो सभी परमाणु स्वतंत्र हैं, सवकी अवस्था पृथक्-पृथक् हैं; मात्र स्थूल्रूपसे दो द्रव्योंकी एक तीमरी लाल अवस्था दिखाई देती है परन्तु वास्तवमें वैसा नहीं है। यदि जीव और कर्म एकत्रित होकर रागादि होते हों तो जीव और पुद्गलक्में दोनोंको रागादि परिणाम आ जायें, परन्तु अकेले जीवके ही रागादि-अज्ञान परिणाम तो होते हैं, इससे पुद्गलक्मेंका टद्य जो कि जीवके रागादि अज्ञान परिणामोंका निमित्त है उससे मिन्न ही जीवका परिणाम है, पुद्गलकर्म तो कभी जीवके रागादिरूप परिणमित नहीं हो सकता इससे जीवकी विकारी अवस्था मिन्न है और पुद्गलकर्मकी अवस्था मिन्न हैं दोनोंकी अवस्था पुथक्-पृथक् है ॥ १३९-१४०॥

अव अन्तरके परिणाममे नय विभागसे वात करते हैं; मनके आलम्बनसे दो प्रकारके रागके विकल्प होते हैं वह मी पक्ष है—ऐसा अब कहेंगे। मैं वद्ध हूं और मैं अबद्ध हूं—ऐसा विकल्प मी पक्ष है, राग है—वैसी सूक्ष्म वात अब कहेंगे।

समस्त वस्तुएँ स्वतंत्र हैं, सबका कर्ता-कर्मपना स्वतंत्र हैं। परन्तु जब तक जीव ऐसा मानता हैं कि परकी अवस्था मैं करता हूँ तब तक वह मिथ्यादृष्टि है। १०० वीं गाथामे कहा था कि घटपटका कर्ता अज्ञानी भी नहीं है परन्तु अपनी विभावपर्याय जो योग-उपयोग

है उसका कर्ता अज्ञानी होता है इसछिये निमित्तरूपसे वह घटपटका कर्ता होता है । मैं निमित्तरूपसे घटपटका कर्ना हॅ-ऐसा मिध्यादृष्टि कुम्हार मानता है; यदि कुम्हार सम्यग्दिष्ट हो तो उसके योग और चपयोग घड़ा होनेमे नियित्तरूप होते अवश्य हैं परन्तु योग और उपयोगका बह कर्ता नहीं है इसलिये वह घड़ा होनेमे निमित्त मी नहीं है। पहले क्हा था कि घटपट होनेमे और नवीन कर्म बाँधनेमे ज्ञानी निमित्त नहीं है; अब कहना है कि मनके त्रिपयमें नयके दो पक्ष होते हैं वह भी तेरा स्थरूप नहीं है ।

" आत्मामे कर्म चद्धरपृष्ट हैं या अयद्धरपृष्ट है "—वह नयविभागसे कहते हैं:--

जीवे कम्मं बद्धं पुद्धं चेदि ववहारणयभणिदं । सुद्धणयस्स दु जीवे अबद्धपुट्टं हवइ कम्मं ॥ १४१ ॥

है कर्म जीवमें बद्धस्पृष्ट, जु कथन यह व्यवहारका। पर वदस्पृष्ट न कर्म जीवमें, कथन है नय शुद्धका ॥ १४१ ॥

अर्थ. - जीवमें कर्म (उसके प्रदेशोंके साथ) बन्धा हुआ है तथा स्पर्णित है-ऐसा व्यवहारनयका कथन है और जीवमें कर्म नन्धा हुआ नहीं है, अरपर्शित है-ऐसा शुद्धनयका कथन है।

आत्मामे कर्म बद्ध है और कर्म बद्ध नहीं है-इन दो पर्श्वोंका विचार रागमिश्रित है, मात्र निर्विकल्प स्वभावमे-एकाकार स्वभावमे यह दो पश्च-" ऐसा है " और " ऐसा नहीं है " ऐसा विकल्प नहीं है ऐसे विकल्पका मैं कर्ता हूं और यह मेरा कार्य है-ऐसा कर्ता-कर्मपना स्वभावदृष्टिमें नहीं है। आत्मा बद्धरपृष्ट नहीं है ऐसा विचार मी रागमिश्रित है ।

स्वभावधर्मसे वस्तु अखण्ड है उसमें मनके निमित्तके विना ज्ञानके दो पक्ष नहीं होते । मैं अवद्धस्पृष्ट हूँ और बद्धस्पृष्ट हूँ — ऐसे रागिमित्रित ज्ञानके दो पक्ष, दो भङ्ग मनके अवलम्बनसे होते हैं, वे नय पक्षके राग-(विकल्परूप दो पक्ष)-स्वभावकी एकाप्रताका कारण नहीं है, क्योंकि रागमिश्रित विचार स्वभावकी एकायताका कारण कहाँसे होंगे ? स्वभावका अंग स्वभावकी एकाप्रताका कारण है, विभावका अंश स्वभावकी एकायताका कारण नहीं है। खण्डपना, विकल्पपना, वृत्तिपना स्वभावमें नहीं हैं तो फिर वे स्वभावपर्याय प्रगट होनेके कारण मी कहाँसे होंगे ? साधक जीव वस्तुको और पर्यायको-द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनों नयोंके द्वारा जानता है; प्रमाणज्ञानमें दोनों साथ ही ज्ञात होते हैं परन्तु परकी ओर उन्मुखता हो तव एक समय एक ही उपयोग साधक जीवको होता है-या तो अवद्धकी ओर या बद्धकी ओर, उसके साथ दो प्रकारके रागके विकल्प होते हैं वह आत्माका स्वभाव नहीं है। घटपटका कर्ता तो में नहीं हूँ परन्तु स्वभावोन्मुख होने पर विचारोंके दो पक्ष होते हैं वह भी राग है। सव ओरसे अपनेको उठाकर अभेद स्वभावमे रखा है, किन्तु ऑत्मामे ऐसे विकल्प नहीं हैं कि कमें वद्ध हैं और कर्म वद्ध नहीं हैं। आचार्यदेवने ऐसा कहकर कि " आठ कर्मोका कर्ता नहीं है और वाह्य परद्रव्योंका कर्ता नहीं है "-सत्र जगहसे उठाया वहाँ आत्मामे कर्म वद्र-हैं और कर्म वद्ध नहीं हैं — ऐसे कर्ताकर्मपनेमे रुका परन्तु वह उसका स्वभाव नहीं है । कहीं सूक्ष्म पक्षमे थ्यित रहे उसे भी कर्ताकर्मपना है । स्वभावका भान न करे और ऐसे पक्षमें स्थित रहे तो वह भी पकड़ है।

जीवके और पुद्गलकर्मके एकवन्धपर्यायपनेसे देखने पर उनके अत्यन्त मिन्नताका अभाव होनेसे जीवमे कर्म वढरपृष्ट है-ऐसा व्यवहारनयका पक्ष है । जीवके और पुद्गलकर्मके अनेक द्रव्यपनेसे देखने पर उनके अत्यन्त भिन्नता होनेसे जीवमे कर्म अबद्ध स्पृष्ट है-ऐसा निश्चयनयका पक्ष है।

आत्मामे क्म निमित्तरूपसे संयोग्रूपसे वंघे हुए हैं ऐसा निमित्तके ओरकी अपेक्षासे कहा जाता है वह व्यवहार है। आत्मामें एकक्षेत्रावगाहरूपसे कर्म वन्घे हुए हैं। जिसप्रकार घीका घड़ा कहा

जाता है परन्तु घड़ा घीका नहीं है-मिट्टीका है। इसीप्रकार कर्म आत्मामे वॅघे हए हैं उस ओरका पक्ष रुक्षमें लेना सो एक नय है परन्तु वास्तवमें आत्मामे कर्म वंघे हुए नहीं हैं किन्तु निमित्तकी ओरके नयसे कहा जाता है कि कर्म आत्मामे वेंघे हुए हैं। आत्मा परसे अबद्धसृष्ट हे ऐसा दूसरा नय है।

आत्माके गुद्ध स्वभावका-सामान्यस्वभावका-अबद्धरपृष्टपनेका विपय फरनेवाला जो नय है वह निश्चयनय है, वह भी रागमिश्रित है, क्योंकि इसने वस्तुके एक ओरका पक्ष लिया है, वह रागमिश्रित विचारोंमे रुका है- ग्रुभभावों मे रका है-मनके योगमे वह रका है। मैं अबद्धस्पृष्ट हूँ और मैं वद्धरपृष्ट हूँ — ऐसे दो भद्ग मनके अवलम्बनसे होते हैं, वे दो विकल्प है-राग हैं।

वद्वस्पृष्टके ओरकी दृष्टिसे देखने पर वद्धस्पृष्ट है परन्त परमार्थसे बंध नहीं है; व्यवहारसे वंध है। यदि विल्कुल भिन्न हो तो परमार्थका-असंगपनेका प्रगट वेदन हो परन्तु वह नहीं है इसिटिये वर्तमान पर्यायमे वद्ध है। विकार है इसलिये निमित्त भी है। यदि पर्यायमे दोव न हो तो निमित्तका संयोग भी न हो, इमलिये जो बद्धरपृष्ट है वह व्यवहारका पक्ष है, उसमें भी राग है, उस पक्षमें रुकनेसे भी रागमें रुकना होता है।

पर्याय-अवस्थाकी दृष्टिसे आतमा बंधा हुआ है और मिन्न तत्त्रक्से देखने पर आत्मा और कर्ममे अत्यन्त भिन्नता होनेसे जीवमें कर्म अवद्धारपृष्ट है। पर्यायद्यप्टिसे आत्मा वंधा हुआ है-ऐसा विकल्प सो रागकी पकड़ है और वस्तुरुष्टिसे देखने पर आत्मा परसे भिन्न है-ऐसा विकल्प भी पकड़ है।

प्रश्नः-अनादिका गुभाग्रुभ विकार है इसिंखेये कैसे टले ?

उत्तर'-अनादि तो सन्तान प्रवाहरूपसे है, पलटा हुआ भाव प्रवाहरूपसे अनादि है, पर्याय है, स्थायी वस्तु नहीं है, इसिटिये परिवर्तित होता है, वर्तमान एक-एक समयकी अवश्था जितना है, क्षण-

क्षणकी अपेक्षा प्रवाहसे अनादि है, स्थायी वस्तु नहीं है, जो पर्याय है वह वद्छती है इसिछिये निर्विकार पर्यायको प्रगट करके विकारका नाश हो सकता है।

यह जान लिया कि पराश्रयरूप न्यवहारसे वंध है और स्वाश्रयरूप निश्चयसे बंच नहीं है, परन्तु भाई! निश्चयसे वंध नहीं है वैसा नयपक्षका विचार भी रागमिश्रित है। यहाँ तो सब प्रकारके रागका कर्ताकर्मपना छुड़ाते हैं।

गुद्रनयको निर्विकलप भी कहा जाता है परन्तु यहाँ विकलप युक्त नयकी वात है, गुद्रनय निर्विकलप भी है और विकलप सिहत भी है। अपूर्ण, पूर्ण और विकारी पर्यायको जाननेवाला और सामान्य स्वभावका ज्ञाता निर्विकलप प्रमाण ज्ञान है। आत्मा सामान्यरूप और विशेष पर्यायरूप भी है, उस सामान्य और विशेषका विकल्प सिहत लक्ष करनेवाले ज्ञानको विकलपवाला प्रमाणज्ञान कहा जाता है।

वो नयोंक पक्षके विचारमे रक्तना सो राग है, पक्ष है। कोई जीव नयके पक्षमे न फॅस जाये इमसे आचार्यदेव समझाते हैं। पर्द्रव्यका कर्ता नहीं है, कर्मका कर्ता नहों है इस प्रकार बाह्यसे उठाकर अन्तरङ्ग तक के गये हैं। कहीं पक्षमे लगा रहे और वस्तुस्वभाव जैसा है वैसा ध्यानमें न आये तो वह नयका पक्ष ज्ञानका फल नहों है परन्तु विचाटका फल है किसी भी पक्षमे स्थित रहे तो उस ज्ञानका फल विवाट हुआ किन्तु स्वभाव नहों हुआ। मैं भड़का कर्ता हूं और भंग मेरा कार्य है, मैं विकल्पका कर्ता हूं और वह मेरा कार्य है—वैसे भावोमें स्थित रहे तो वह पक्षमे खड़ा है, बाह्यमे खड़ा है, परन्तु जो रागमिश्रित पक्षको लांघ गया वह स्वभावमे स्थित है।

धुत्र स्वभाव तो एकाकार है, उसमें टो पक्ष डालना सो नयपक्ष है। निर्विकल्प स्वभावमे मैं बद्ध हूं और मैं अबद्ध हूँ ऐसे दो पक्षका विकल्प करना सो नयपक्ष है। उस पक्षको छोड़कर जो उसका उल्लंघन कर गया है बड़ी समयसार है।

जो आत्मा उन दोनों नयपक्षींको खाँघ गया है वही समयसार है-ऐसा अब गाथामे कहते हैं:-

कम्मं बद्धमबद्धं जीवे एवं तु जाण णयपनखं। पक्लातिककंतो पुण भण्णदि जो सो समयसारो॥ १४२॥

हैं कर्म जीवमें बद्ध वा अनबद्ध ये नयपक्ष है। पर पक्षसे अतिक्रान्त भाषित, वो समयका सार है ॥ १४२॥

अर्थ - जीवमे क्मे बद्ध है अथवा अबद्ध है - इस प्रकार तो नयपक्ष जानो । परन्तु जो पक्षातिकान्त (अर्थात् पक्षको छाँघ गया) कहलाता है वह समयसार (अर्थात् निर्विकल्प शुद्ध आत्मतत्त्व) है।

रागिमिश्रित पक्षमे रुक जाना सो नयपक्ष है। यहाँ निश्चयनयको रागवाला लिया है। चौदहवीं-पंद्रहवीं गाथामे और अनेक जगह राग रहित-निर्विकल्प शुद्ध नय लिया है । सामान्य स्वभाव पर दृष्टि रहे वहाँ ऐ पर्याय गौण हो जाती है उसे शुद्धनय कहा है। अपने अखण्ड स्वभावकी ओर उन्मुखताका भाव उसे शुद्धनय कहा है, परन्तु यहाँ रागयुक्त शुद्धं कहा है, भिन्त-भिन्त अपेक्षासे कहा है।

जीवमे कर्म बद्ध अथवा अबद्ध है वह दोनों विकल्प् हैं-राग है। वस्तु तो जैसी है वैसी ही हैं। जहाँ आत्माकी स्वभावदृष्टि हुई वहाँ अनन्त पुरुषार्थ हुआ । सम्यक्दृष्टि जानता है कि जो सर्वज्ञ भगवानने देखा है वह तीन कालमे नहीं बदल सकता । उन सर्वज्ञ भगवानका ज्ञान और निर्णय बरनेमे अनन्त पुरुषार्थ है ।

द्रव्यमें एक समयके पश्चात् दूसरे समयकी ऋमबद्ध पर्याय होती है, उसका यथार्थ—जैसा है वैसा ज्ञान करनेसे समभाव हो गया वही अनन्त पुरुषार्थ है । अन्य अनन्त पदार्थीमे और मेरे पदार्थमे क्रमबद्ध पर्याय होती है — वैसा माना उसमें समभाव आया, अनन्त पुरुषार्थ आया । जो सर्वज्ञने देखा है वह तीन कालमे नहीं बदल सकता, सर्वज्ञका अर्थ है पूर्ण ज्ञान, उस पूर्ण ज्ञानका निर्णय करनेमें अनन्त पुरुषार्थ है,

निर्णय करनेवालेमें अनन्त पुरुवार्थ है, जिसे सर्वज्ञका निर्णय हुआ है उसको अपने आत्माके स्वभावका निर्णय होता ही है। सर्वज्ञ भगवानने पुरुवार्थ द्वारा मोक्ष देखा है, जिसने अपने में सर्वज्ञ स्वभावको जाना है उसने सर्वज्ञको जाना ही है। जिस भावसे सर्वज्ञके पूर्ण स्वभावका निर्णय किया और अपने स्वभावका निर्णय किया है उस भावमें (भवका भाव होता ही नहीं) अनन्त संसारका नाश हुआ। परका ऐसा करता हूँ, परका यह करता हूँ, उसे छोड़कर ऐसा ज्ञान किया कि पर्याय क्रमवद्ध होती है वहाँ समता हो गई, परके प्रहण-त्यागसे रहित ज्ञान और वीर्य स्वभावोन्मुख हुए। सर्व द्रव्योंकी पर्याय अपनी योग्यतासे होती है ऐसे निर्णय होते ही परका अकर्त्ता अर्थान् स्वसन्मुख ज्ञातापन जागृत हुआ, मोक्षपर्याय होने तक पुरुवार्थ पूर्वक क्रमवद्ध पर्यायको सर्वज्ञ भगवानने जाना है। जिसने सर्वज्ञका यथार्थ स्वरूप जाना उसने क्रमवद्ध पर्यायको यथार्थ जाना है।

में इस प्रकार किसीका भछा या बुरा कर दूँ, अमुक व्यक्तिको आगे वढा दूँ—वैसी मान्यताका हाथ परमेसे अब उठा लिया। जिस प्रकार में पराश्रित नहीं किन्तु स्वतंत्र हूँ उसीप्रकार सामनेवाछा पटार्थ और समी पदार्थ स्वतंत्र हैं—ऐसा निश्चित हुआ वहां वीर्य जो परके महण त्यागमें अटकता था वह रुक गया और यह जाता कि मैं तो जो हूँ वही हूँ, मुझे परके साथ सम्बन्ध नहीं है। सर्वज्ञस्त्रभावके सन्मुख दृष्टि और निश्चय हुए विना कमवद्र पर्यायकी स्वतंत्रता समझमें नहीं आ सकती।

यहाँ टो पक्षोंका अस्वीकार करके निरपेक्ष तत्त्वको वतलाना है। आत्मा कर्मसे बंधा हुआ नहीं है— वह दो पक्षोंका विचार रागमिश्रित है, रागमिश्रित विचारके अवलम्बनसे म्वभावका भान हो जाये—ऐसा कभी भी नहीं होता। जो पक्षको उलघ गया है वह पक्षातिकान्त है। आत्माके स्वभावको पहले नयसे या निक्षेपसे निश्चित् किया है, पश्चात् अनुभवके समय उस नय-निक्षेपका काम नहीं पड़ना। जिस्रकार खानेकी एक वस्तु ली उस समय उसे

तराजूसे तौलते हैं परन्तु खाते समय वह तराजू आदि काममें नहीं आते; उसीप्रकार नय-निक्षेपसे पहले वस्तुका स्त्रभाव निश्चिन् किया है पश्चात् अनुभव के समय वह नय-निक्षेप काम नहीं आता । नय-निक्षेपमे विकल्प रहता है, पक्षातिकांतमें विकल्पका अभाव है।

पक्षातिकांत कहनेका तालर्थ यह नहीं है कि अपने को समस्त धर्म समान मानना चाहिये, किसी धर्ममे भेद नहीं पाड़ना चाहिये, सभी मार्ग समान हैं-ऐसा यदि कोई इसका अर्थ ले तो ऐसा अर्थ नहीं लेना है। वरतका सतस्वरूप क्या है उसका निर्णय बरावर करना चाहिये; परन्तु यहाँ तो समस्त वस्तुको परसे निरपेक्ष बतलाना है। रागमिश्रित पक्षको छुड़ानेकी बात है।

यहाँ पक्ष छोड़नेको कहा है इससे ऐसा नहीं समझना चाहिये कि निर्णय छोडनेको कहा है; क्योंकि राग छोड़नेको कहा है कहीं तत्त्वविचार और निर्णय छोड़नेको नहीं कहा है। आत्माको इस अपेक्षासे बंध है और इस अपेक्षासे बंध नहीं है, इस अपेक्षासे निमित्त है और इस अपेक्षासे नहीं है, इस अपेक्षासे राग है और इस अपेक्षासे राग नहीं है, द्रव्यदृष्टिसे आतमा परसे निराला परिपूर्ण शुद्धस्त्ररूप है और पर्याय दृष्टिसे अवस्थामें मिलनता होती है इत्यादि वस्तुस्वभाव जैसा है वैसी ही प्रतीति करके रागसे अतिकान्त होकर प्रथम श्रद्धामे मिध्यापना छोड़ना चाहिये किन्तु ज्ञान और प्रतीति छोडनेको नहीं कहा है। मैं बँधा हुआ हूँ और निर्वन्ध हूँ — ऐसे विचारोंमें रुक्तनेसे राग होता है, इससे राग छोडकर स्वभावमें स्थिर होनेको कहा है, 'वंधा हुआ हूँ' और 'वंधा हुआ नहीं हूँ ' वैसे पक्षसे अतिकांत होना कहा है, जो दो भेदोंमे एक जाता है उसे छुड़ाते हैं।

प्रइन:-गौतमस्वामीको भगवानके ऊपर राग था इससे रुके थे त ?

उत्तर:-यदि निमित्तके ओरकी अपेक्षासे कहें तो कहा जायेगा कि गौतमस्वामीको भगवान पर राग था परन्तु वास्तवमे पुरुषार्थकी मन्द्रतासे राग था। परवस्तुके कारण राग नहीं है, निमित्तसे राग नहीं है, द्रव्यसे राग नहीं है, परमार्थ पर दृष्टि है और राग पर दृष्टि नहीं है। अब, अपनी पर्यायमे पुरुषार्थकी मन्द्रताके कारण राग है, सगवान पर गौतमस्त्रामीको राग था—ऐसा निमित्तकी ओरसे कहा जाता है परन्तु वास्तवमें पुरुषार्थकी मन्द्रताके कारण राग था, सगवानके कारण राग नहीं था। गौतमस्वामी तो अनेक ऋदिके धारक, चार ज्ञानके स्वामी, महा समर्थ गणधर थे; वे रागादि तीनों कषायोंका अभाव करके स्वरूपमे अत्यन्त लीन थे परन्तु अनके पूर्ण वीतरागद्शा प्रगट नहीं हुई थी इससे अल्प राग था, वह राग भगवानके कारण नहीं किन्तु अपने कारणसे था।

छठवीं भूमिकामें अल्प राग होता है और उस रागके निमित्त देव-गुरु-शास्त्र इत्यादि ही होते हैं, प्रशस्त-रागके निमित्त देव-गुरु-शास्त्र इत्यादि हैं परन्तु उनके कारण राग नहीं है, अपनी वीतरागदशा नहीं हुई है, अपूर्ण भूमिका है इससे राग आये बिना नहीं रहता। राग प्रशस्त नहीं है किन्तु उसके विषय सच्चे देव-शास्त-गुरु हैं वे प्रशस्त हैं।

चौधी भूमिकामे ज्ञानी गृहस्थाश्रममे स्थित होता है इससे उसके शुभाग्रम परिणाम आये विना नहीं रहते, अपनी भूमिका अपूर्ण है इससे गृहस्थाश्रममें है और वह राग परके कारण नहीं किन्तु अपने पुरुषार्थकी मन्दताके कारण है। राग आता है, किन्तु रागकी रुचि नहीं है, भावना नहीं है, स्वामित्व नहीं है, रागमे अपना कर्तव्य नहीं माना है—अखण्डर परिपूर्ण द्रव्य पर दृष्टि है। दृष्टिके साथ जो ज्ञान है वह ज्ञातास्वभावी स्वद्रव्यको जानता है और भूमिकाके योग्य निर्मत्वपर्याय और रागकी पर्यायको भी जानता है और रागके निमित्तको भी जानता है। जो ज्ञान स्व—परको स्वतंत्र नहीं जानता, जो ज्ञानस्वभावके सामर्थ्यको, रागादि विभावकी विपरीतताको और रागके निमित्तको नहीं जानता वह ज्ञान मिध्या है, सम्यक् नहीं है।

भक्ति, भक्तिके लिए नहीं है, दूसरोंके लिये नहीं है, किन्तु

स्वत के लिये हैं। वास्तवमे अपनी ही भक्ति करता है, परकी भक्ति कोई कर ही नहीं सकता। स्वत'को अपने गुणोका वहुमान आना है उसका परके ऊपर आरोप करता है, इसका अर्थ ऐसा होता है कि अपने गुणों पर रुचि है अर्थात् वह गुण स्त्रतः प्रगट करना चाहता है, इसलिये स्वयं अपनी ही भक्ति करता है, अन्यकी भिक्त की-ऐमा उपचारसे कहा जाता है।

समयसारकी स्तुतिमे आता है कि —

"तुं छे निश्चय प्रन्थ भङ्ग सघला न्यवहारना भेदवा" इसप्रकार स्तुति की जाती है वह उपचारसे हैं। वास्तवमे उसे वस्तुस्वरूपकी रुचि है इससे भक्ति करता है। वह राग परके कारण नहीं आता परन्त अपने कारणसे आता है।

कोई यह कहे कि—चौथे गुणधानमे आत्माका भान होनेसे विल्कुल राग ही नहीं होता और रागके निमित्त ही नहीं होते, तो वह ज्ञान मिथ्या है। चतुर्थ भूमिकामे अग्रुभ राग होता है और उसके निमित्त स्त्री, पुत्रादि होते हैं और शुभराग होता है उसके निमित्त देव-गुरु-शास्त्र इत्यादि होते हैं। परन्तु चौथी भूमिकामे विल्कुल राग ही नहीं होता अथवा विल्कुछ वीतराग जैमी भूमिका माने तो वह ज्ञान मिथ्या है। चौथी भूमिकामे ज्ञानीके राग आता है परन्तु उसे वह करने योग्य नहीं मानता, परके कारण होता है ऐसा नहीं मानता और अपना स्त्रभाव नहीं मानता, अखण्ड परिपूर्ण द्रव्य पर उसकी दृष्टि है । यदि रागको अपना स्त्रभाव माने तो दृष्टि मिथ्या और यदि ऐसा माने कि राग विल्कुल आता ही नहीं तो ज्ञान मिथ्या है। इस गाथामे तो उसे समझाते हैं जो रागमिश्रित परिणाममे ही रुका हुआ है और ऐसा मानता है कि वही मेरा पुरुषार्थ है । साधक अवस्थामे वीर्यकी मन्दतासे चिदानन्दस्यभावमें स्थिर न रह सकनेके कारण बाह्य लक्ष आता है; वहाँ में यद हूँ और अवद हूँ,—ऐसे पक्षों रूप विकल्पमे रकता है उसे भी समझाते हैं। आचार्यदेत्र ऐसी सुक्ष्मतासे समझाते हैं कि सभी प्रकारके पक्ष छूट जायें किसी मी प्रकारका पश्च न रहे ।

आत्मा अज्ञानभाव से क्या कर सकता है और ज्ञानभाव से क्या कर सकता है श अज्ञानभाव में राग-द्वेषका कर्ता होता है और ज्ञानभाव में ज्ञानका कर्ता होता है ।

'जीवमे कर्म वद्ध हैं '—ऐसा जो विकल्प है, तथा 'जीवमें कर्म अवद्ध है '—ऐसा विकल्प है, वह दोनों नयपक्ष हैं। जो उस नयपक्षका अतिक्रम करता है (उलंघ जाता है, छोड़ता है) वही समस्त विकल्पोंका अतिक्रम करता हुआ स्त्रत निर्तिकल्प, एक विज्ञानघनस्त्रभावरूप होकर साक्षात् समयसार होता है।

पर्याय अपेक्षा आतमामें कर्म एकक्षेत्रमे सम्बन्धरूपसे व्याप्त होकर रह रहे हैं—ऐसा ग्रुभ विकल्प नयपक्ष है, और द्रव्य अपेक्षा आतमामें कर्म वँघे नहीं हैं—ऐसा ग्रुभ विकल्प भी नयपक्ष है। दोनों नयपक्षमे ज्ञानकी अवस्था रागमे पकड़ जाती है। यह दो नयपक्षके पक्ष होते हैं वह स्वभावका कर्तव्य नहीं है। अज्ञानभाव उसका कर्ता होता है और राग उसका कर्तव्य है।

आत्मा ज्ञानस्वभावी है, वह परिणमित हुए विना नहीं रहता अर्थात् अवस्थान्तर हुए विना नहीं रहता । जो वस्तु है वह बिल्कुल कूटस्थ नहीं रहती, वस्तु वस्तुरूपसे और गुणरूपसे स्थित रहकर परिवर्तित होती है—ऐसा वस्तुका स्वभाव है।

रागको वदलकर द्वेप होता है, उसमें होनेवाला कर्ता मैं हूँ ऐसा अज्ञानी मानता है। प्रतिक्षण विकारी पर्यायका परिवर्तन तो होता है, परन्तु उसकी श्रद्धामें स्वाश्रयका जोर है या पराश्रयके ऊपर जोर है— उसके ऊपरसे कर्ता—कर्मका नाप होता है। अविकारी स्वभावको भूलकर रागादिमें कर्तापनेका भाव होता है वह उसका अज्ञानभाव है और राग-द्वेप उसका कर्तव्य है।

आतमा ज्ञानभावसे तो निर्में अवरथाका कर्ता है किन्तु चारित्रमें अपने पुरुषार्थकी अशक्तिसे मात्र स्वमे नहीं रहा जा सकता इससे आत्मामे क्रमे वद्ध हैं और क्रमे वद्ध नहीं हैं—ऐसे विकल्पोंमें रकता है वह नयपक्ष है, उसे भी समझाते हैं।

स्त्री, फ़ुदुम्ब, व्यापारादिके अशुभपरिणाम तो निकाल दिये, जङ्की ओरका स्थूल कर्तृत्व छुडाकर यहाँ तो मनके शुभपरिणामों तक छे गये हैं । मात्र मनके शुभविकल्पोंकी बात ली है । कर्म बद्ध हैं और कर्म वद्ध नहीं हैं वे दोनों शुभविक्लप हैं। यद्यपि आत्मा अवद्ध है, शुद्ध है, निरपेक्ष है, परसे निराला है वह पक्ष तो सत्य है परन्तु उस पक्षमें रुकता भी ग्रुभविकल्प है इसिछिये रागका पक्ष है। आत्मा बद्ध है वह वात पर्यायदृष्टिसे यथार्थ है परन्तु द्रव्यदृष्टिसे अभूतार्थ है, असत्य है और उस ओरका पक्ष सो राग है। ज्ञानका स्वभाव तो एकरूप ज्ञाता रहनेका है परन्तु ज्ञान पराश्रयसे संक्रमित होता है, निमित्त और रागके आश्रयके विना ज्ञानमे विकल्पका खण्ड नहीं पडता । स्वभावमें परिणति होना-पलटना तो अपना स्वभाव है, परन्तु जब विकारमे परिवर्तित हो तव ज्ञान अस्थिर होता है—रागका आश्रय आता है ।

'ऐसा है ' और 'वैसा है '-ऐसा नयपक्षके विकल्प करनेका काम एकाकार स्वभावमें नहीं है, ज्ञानका स्वभाव तो सहज एकरूप है, वह जैसा है वैसा ही सहज ज्ञान न मानकर 'ऐमा है' और 'ऐसा नहीं है ' वैसी वृत्ति वह कृत्रिम उत्पत्ति है— अपना स्वभाव नहीं है । ज्ञान तो सहज, समविश्यत, यथावत्, एकाकार है; परन्तु आत्मामे कर्म बद्ध है और क्म वद्ध नहीं हैं-ऐसी वृत्ति सो कृत्रिम है।

अपने स्वभावके आँगनमें आकर नयोंके विकल्प-रागमे रुकता है उसकी यह बात है, बाह्यके कर्तृत्वकी बात नहीं है । शरीरका मैंने कर दिया है, परका मैंने कर दिया है, मैं उपस्थित था इसलिए यह कार्य हो गया, मैं जड़का कर्ता और वह मेरा कार्य-इत्यादि जड़के कर्तृत्वकी वात तो कहीं रह गई, परन्तु स्वभावके आँगनमें आकर 'मैं ऐसा हूँ ' और 'मैं ऐसा नहीं हूं '— ऐसे विकल्पमे रुका इससे ैं एकरूप ज्ञान नहीं रहा-वीतरागभाव नहीं रहा । अबद्ध हूँ वह बात भूतार्थ है—सत्यार्थ है, और बद्ध हूँ वह वात अभूतार्थ है—असत्यार्थ है, परन्त दो नय दो पक्षका कार्य करते हैं। पर्यायदृष्टिसे उपचारसे

आत्मा कमेसे वॅघा हुआ है वह वात सत्य है परन्तु द्रव्यदृष्टिसे वह वात मिथ्या है।

वातुकी वात सूक्ष्म है परन्तु वातुका स्वभाव तो जैसेका वैसा है. अनभ्यासके कारण महर्गी माछ्म हो किन्तु सहजान्त्रभावसे महर्गी नहीं है । इसिलेये उसे सुननेसे अरुचि नहीं आना चाहिये, अनाद्र नहीं होना चाहिये ।

प्रशस्त रागका पक्ष छूटकर समस्त विकल्पोंका अतिक्रम होता हुआ साक्षात् समयसार होता है।

'आत्मा वद्ध है' और 'आत्मा अवद्ध है'—ऐसे दोनों विक्ल्पोंसे छूटकर विज्ञान्यन होता हुआ साक्षात् समयसार होता है। जिस प्रकार जमे हुए घीमें अँगुली नहीं धंसती उसी प्रकार रागका पक्ष छूटकर ज्ञान निर्में हो जाता है, मैं गुद्ध स्त्ररूप हूँ वैसी भेदरूप वृक्ति भी नहीं होती, ऐसा हूँ और ऐमा नहीं हूँ—इस प्रकारका कोई भी विकल्प नहीं रहता, वस्तुस्त्ररूपसे जैसा हूँ वैसा ही हूँ। इस प्रकार वद्ध-अवद्वके पक्षसे छूटकर ज्ञान ज्ञानरूपसे दृढ़ होता हुआ, ज्ञान ज्ञानमें जमकर, विज्ञानयन होता हुआ साक्षात् समयसार होता है। साक्षात् अर्थात जो स्वभाव-शक्तिमें था वह पर्यायमे प्रगट हुआ—अनुभवमे आया। अज्ञानभावसे विकल्पका—रागादिका आत्मा कर्ता-कर्मरूप होता था, वह छूटकर अव ज्ञानका कर्ता कर्मरूपसे हुआ।

जो "जीतमें कर्म वद्ध है" ऐसा विकल्प करता है वह "जीतमें कर्म अवद्ध है" ऐसे एक पक्षका अतिक्रम करता है, तथापि विकल्पका अतिक्रम नहीं करता, और जो "जीतमें कर्म अवद्ध है" ऐसा विकल्प करता है वह मी "जीतमें कर्म वद्ध है"—ऐसे एक पक्षका अतिक्रम करता है तथापि विकल्पका अतिक्रम नहीं करता । पुनश्च, जो "जीतमें कर्म वद्ध है और अवद्ध भी है" ऐसा विकल्प करता है वह दोनोंका अतिक्रम न करता हुआ विकल्पका अतिक्रम नहीं करता । इससे जो समस्त नयपक्षका अतिक्रमण करता है वही समस्त विकल्पोंका अतिक्रमण करता है, वही समयसारको प्राप्त करता है—अनुभव करता है।

जो "जीवमें कर्म बद्ध है " ऐसा विकल्प करता है वह "जीवमें कर्म अबद्ध है " ऐसे एक पक्षका उलंघन कर जाता है तथापि रागका चल्लंघन नहीं करता और स्वभावमे स्थित नहीं होता। "जीवमे कर्म अबद्ध है " इस प्रकार जो एक पक्षके रागमे रुक जाता है वह पक्षके विकल्पका उल्लंघन करता है तथापि रागका उल्लंघन न करनेसे स्वभावमें स्थिर नहीं होता। ऐसे ग्रम विकल्प आते हैं कि आत्मा कर्मसे वंबा हुआ है और कर्मसे वॅघा हुआ नहीं है, जो ऐसे दो पक्षोंका उल्लंघन नहीं करता वह शभरागके पक्षको नहीं छोड़ता इससे वह समस्त नयपक्षको नहीं उल्लंघता, अतिक्रम नहीं करता और इससे समयसारका अनुभव नहीं करता-आत्माका अनुभवन नहीं करता, परन्तु जो समस्त विकल्पोंका अतिक्रमण करता है— उल्लंघता है वही निर्विकल्प विज्ञानघन समयसारका अनुभव करता है, विकल्प रहित मात्र आत्मस्वभावका अनुभवन करता है, परकी अपेक्षासे रहित निरपेक्ष, सहज, शात, निर्विकल्प स्वरूपका अनुभवन करता है, अनुभव अर्थात् वेदन करता है। सहज आनन्द इत्यादि गुणोंका वेदन करता है, निजरसका स्वाद लेता है, निजस्वादमे लीन हो जाता है उसे समयसारका अनुभव अर्थात् आत्माका अनुभव हुआ कहलता है। पर निमित्तकी ओरके राग-द्वेपके भंगसे उल्लंघन की गई द्शाको बिल्कुल निर्विकल्प कहा जाता है वह निर्विकल्पस्त्ररूप होकर आत्मस्त्रभावका अनुभव करती है वह शुद्धतारूपी स्त्रभाव कर्म है-कार्य है-पर्याय है।

कर्म तीन प्रकारके हैं:-जड़कर्म, अज्ञानकर्म और स्वभावकर्म। जङ्की अवश्या जङ्मे होती है वह जङ्कर्म है, अज्ञानभावसे विकारी भावोंका-ग्रुभाग्रुभ भावोंका कर्म (कार्य) करता है इसिटिये वह अज्ञानकर्म, अज्ञानभाषोंसे कर्म करता है इसल्यि ज्ञानभावसे मी कर्म करता है, अज्ञान भावसे कर्म नहीं हो तो ज्ञानभावसे मी कर्म नहीं हो, परन्तु अज्ञानभावसे कर्म है इसलिये ज्ञानभावसे कर्म है। कर्ममें फल देनेकी जो शक्ति है वह जड़का वर्म है। स्वभावकर्म तो सिद्धमे मी है, वहाँ मी परिणमन है, प्रति समय परिणमन होता ही रहता है, स्वभावकार्य होता ही रहता है, सहजरूप निर्मेछ दशका कार्य होता ही रहता है इसिछिये वहाँ भी कर्म है। अर्थात् निज शुद्धदशारूप कार्य-पर्याय निरन्तर नई नई होती ही रहती है उसे शुद्धभाव कर्म कहा है।

आचार्यदेव सूक्ष्म विकल्पको निकल्याकर स्वभावकार्य प्रगट करने के लिये कहते हैं। मैं वद्ध हूँ और अवद्ध हूँ—ऐसे ग्रुभ विकल्पका पक्ष मी अपनेको रागमे रोकता है तब फिर अन्य कौनसा पक्ष नहीं रोकेगा? कौनसा पक्ष सहायता करेगा? वाह्यकी वात तो दूर ही कहीं रह जाती है। अत: सब प्रकारके विकल्प रागुभाव हैं वाधक ही हैं ऐसा निर्णय किये विना भेदका—व्यवहारका आश्रय छोड़कर स्वाश्रयका अनुभव नहीं कर सकता।

प्रत्येक आतमा परिपूर्ण है ऐसे पक्षमें रुका वह मी रागका पक्ष है, उसे छोड़कर स्वरूपमे स्थित हुआ वह समयसार-शुद्धातमा है।

प्रत्येक आत्मा गुण और पर्यायसे पूर्ण है—ऐसा एक नयने प्रहण किया उसे भी यहाँ पक्ष कहते हैं, तब फिर बाह्यकी स्थूछ बात तो कहीं दूर ही रह जाती है।

कोई कहे कि आत्माका कोई कर्ता है, ईश्वर इसका कर्ता है, ईश्वर इसका अधिष्ठाता है, ऐसा जो मानता है वह तो वहुत ही स्थूछ अज्ञान-भावका कार्य है, गृहीत मिध्यात्व है, निश्चयपूर्वकका व्यवहार-मिध्यात्व है। सत्देव, सत्गुरु और सत्शास्त्र पर जिसे श्रद्धा है उसके गृहीत मिध्यात्व छूट गया है, परन्तु देव-गुरु-शास्त्र पर ही छक्ष रहा करे तो वह राग है, देव-गुरु-शास्त्र द्वारा कहे गये नयपक्ष पर ही छक्ष रहा करे तो वह मिध्यात्व है। यह वात सूक्ष्म अगृहीत मिध्यात्वकी है।

अनादि-अनन्त निगोदमे गृहीत मिथ्यात्व नहीं था। शुभाशुभ-गरिणाम सो में हूँ, और वह मेरे हैं वैसी भ्रान्ति थी (उपादानकी अशुद्धताकी भ्रांति थी) उसमे निमित्तके ओरकी नई भ्रांतिको ग्रहण किया अर्थान् असत् देव-गुरु-शास्त्रको सत् माना वैसी भ्रांति हो गई इससे गृहीत मिथ्यात्व हुआ।

अव आँगनमें आया । देव-गुरु-शास्त्रने कहा कि रागके दो पक्ष होते हैं वह तेरा स्वभाव नहीं है। ज्ञान अपूर्ण है—क्षयोपशमज्ञान है इससे मुख्य-गौणमे ढले विना नहीं रहता । ज्ञान अल्प जाने अर्थात् नयकी ओर जाये वहाँ मुख्य-गौण हए विना नहीं रहता ।

जैसा है वैसा अखण्ड स्वभाव लक्षमे न ले तो देव-गुरु-शासने वरतका जो स्वरूप कहा है वह लक्षमे नहीं लिया. सच्चे निमित्त पर श्रद्धा है परन्तु वे जो वस्तुस्वरूप कहना चाहते हैं उस प्रकार प्रहण नहीं किया और रागके पक्षमे रुका तो अगृहीत मिध्यात्व है। यहाँ अगृहीत सुक्स मिथ्यात्वके नाशका उपाय वतलाते हैं। रागके दो पक्षोंमे भी नहीं अटकना वैसा कहते हैं ।

जिसे सच्चे देव-गुरु-शास्त्रकी श्रद्धा है, जिसे निमित्त सच्चे हैं उसके शुभ परिणाम भी उच होते हैं । पंच महाव्रतधारी, नग्न दिगम्बर मुनि हुआ हो और यदि सच्चे देव-गुरु-जास्नकी यथार्थ श्रद्धा हो तो नव प्रवेयकमे जाये ऐसे उच अभपरिणाम होते हैं परन्तु भवश्रमणका अन्त नहीं आता । भव-भ्रमग तो सम्यग्दर्शन द्वारा अगृहीत मिथ्यात्व दूर होनेसे आत्मभान हो तमी दूर होता है।

जिसे अमत देव गुरु-गालकी श्रद्धा है, जिसके निभित्त ही खोटे हैं, उसके ग्रुभभाव भी उच्च नहीं होते, नत्र प्रेवेयक जाये वैसे उच्च रामभाव झठे निमित्तको माननेवालेके नहीं होते, तब फिर भव-भ्रमण तो दर होगा ही कैसे ?

यहाँ तो कहते हैं कि नयपक्षमे रुकना भी छोड़। एक नय कहता है कि आत्मामे कर्म वढ हैं, दूसरा नय कहता है कि आत्मामे कर्म अवद्ध है—यह दो पक्ष तो सत् देव, सत् गुरु और सत् शास्त्रके निकटसे समझा है । इस अपेक्षासे वद्ध है और इस अपेक्षासे अवद्ध है इत्यादि पक्षोंको सत् निमित्तके निकटसे समझा है । जिनके पाससे नयके पक्षोंको समझा है वह कहते हैं कि इन नयके पक्षोंमे क्यों अटका है ? अब अपने स्वभावमे लीन हो जा ! विकल्प तोड्कर स्वभावमे स्थिर हो !

देव-गुरु-शास्त्रकी ओरके विकल्पोंका आश्रय मी तेरे स्वभावमें नहीं है तो फिर अन्य कौनसा आश्रय स्वभावमें होगा? इसल्पिये निर्विकल्प विज्ञानघन स्वभावके आश्रय द्वारा विकल्पको तोड़! स्वभावमें स्थिर हो जा।

सत् देव-गुरुके निकटसे नयके पश्चोंको सुना, उन्होंने पश्चाति-क्रान्त होनेके लिये समझाया तो फिर उनके कहे हुए नयके पश्चोंमे स्थित रहना भी अच्छा नहीं लगेगा, क्योंकि वे नयके विकल्प सहज स्त्रभाव नहीं हैं, कृत्रिम हैं, देव-गुरु-शाखकी ओरके विकल्प भी कृत्रिम हैं, सहज स्त्रभाव नहीं हैं।

प्रथम श्रद्धा करे कि नयपक्षके विकल्पसे रहित मेरा सहज खरूप
पूर्ण ज्ञानघन एकाकार है—इस प्रकार नि शंक हो, पश्चात् चारित्रके
अल्प दोपरूप विकल्प हो तथापि वह विवेकसे आगे ही बढ़नेवाला है,
विकल्पको तोड़ेगा और आगे स्वभावमे बढ़ेगा ।

किसीने अबंध पक्षको पकड़ा उसने भी रागको ही बहण किया, होनोंने रागको ही प्रहण किया है। द्रव्यदृष्टिसे अबद्ध है और पूर्यायदृष्टिसे बद्ध है—ऐसा बरतुका स्वरूप है तथापि उसके रागमें रक जाना वह अपना स्वभाव नहीं है। जो पक्षोंको तोड़कर स्वभावमे स्थित होता है वह समयसारको प्राप्त करता है। नयपक्षको छोड़नेसे वीतराग समयसार हुआ जाता है। यह वात सम्यग्दर्शन की है, पूर्ण वीतरागताकी यह वान नहीं है। मेरा वीतराग समयन है ऐसी प्रतीति होनेसे निर्विकल्प वीतराग समयसार है वही सम्यग्दर्शन है।

अव, यदि ऐसा है तो त्यागकी भावनाको वास्तवमें कौन नहीं नचायेगा? नचायेगा अर्थात् कीन परिणमित नहीं करेगा? ऐसा कहकर श्री अमृतचन्द्राचार्यदेव नयपश्चके त्यागकी भावनाके २३ कळकरूप काव्य कहते हैं। (उपेन्द्रवञ्रा)

य एव मुक्तवा नयपक्षपातं, स्वरूपगुप्ता निवसंति नित्यम् । विकल्पनालच्युतशांतिच त्ता--स्त एव साक्षादमृतं पिवंति ॥ ६९ ॥

अर्थ — जो नयपक्षपातको छोड़कर (अपने) स्वरूपमे सद्देव गुप्त होक्र रहते हैं वे ही. जिनका चित्त विकल्पजारुसे रहित शांत हुआ है—ऐसे होते हुए साक्षात् अमृतका पान करते हैं।

जो सहज आत्मस्त्ररूपमें गुप्त होकर रहते हैं, स्त्रसन्मुख होकर स्वरूपमे स्थित होते हैं वे वद्ध-अवद्वके पक्षके रागमे श्थित नहीं रहते, रागके जालको छोड़≉र जिनका चित्त शांत हुआ है, वे आत्माके अमृत आनन्दस्वभावका स्वाद लेते हैं आकुलनाका अभाव होकर निजरमका स्वाद लेते हैं, नयपक्षके त्यागकी भावनाको नचा करके परिणमित करके आत्माके अमृतको पीते हैं।

वद्ध हॅ और अवद्ध हूँ -ऐसे पक्षमे जो रहते हैं उनके चित्तसे क्षोम दूर नहीं होता-आकुलता नहीं मिटती, राग दूर नहीं होना। परन्तु बद्ध हूँ और अबद्ध हूँ — वैसे विकल्प भी जिसमे नहीं हैं ऐसे मृतार्थस्वभावको प्रहण करनेसे ही विकल्प छूटते हैं और तब बीतराग स्वभावमे प्रवृत्ति होती है, आत्माका अतीन्द्रिय आनन्द सुखरवरूप अनुभवमे आता है, निर्विकल्प वीतरागभावका वेदन होता है। जो वद्ध-अवद्धके विकल्प रहित आत्माका स्वरूप जानते हैं वे निर्विकल्प स्वभावके वेदक होते हैं, अनन्त गुणके पिण्डस्वरूप आत्माका अनुभवन करनेवाले होते हैं। यह बात अपूर्व है, अचिन्त्य और अछौिकिक है, इसे समझे विना स्त्रभावकी महिमा नहीं आती और भवभ्रमणका अभाव नहीं होता। परन्तु जो इस स्वभावको समझे उसीको खरुपकी महिमा आती है, वही निजरसका खाद लेने वाला होता है, उसीको भवश्रमणका अभाव होता है।

अव २० कलशों में नयपक्षका विशेष वर्णन करते हैं और कहते हैं कि ऐसे समस्त नयपक्षकों जो छोड़ता है वह तत्त्ववेदी (तत्त्वका ज्ञाता) स्वरूपको प्राप्त होता है:—

(उपजाति)

एकस्य बद्धो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीचिति पक्षपातौ, यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपात-स्तस्यास्ति नित्यं खळ चिच्चिदेव । ७०॥

अर्थ. — जीव वर्मसे वँधा हुआ है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव कर्मसे वँधा हुआ नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्रवरूप जीवके विषयमे दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी (वस्तुस्वरूपका ज्ञाता) पक्षपात रहित उसके निरन्तर चित्रवरूप जीव चित्रवरूप ही है (अर्थात् उसे चित्रवरूप जीव जैसा है वैसा ही निरन्तर अनुभवमे आता है)।

एक पक्षकी पकड़वाला कहता है कि जीव वंधा हुआ है, दूसरे पक्षकी पकड़वाला कहता है कि जीव वंधा हुआ नहीं है। गुगवान आत्मा ता चित्त्वरूप है उसमे ऐसे जो दो पक्ष होते हैं वे रागके पक्ष हैं, रागके भेद हैं। परन्तु जो तत्त्वका अनुभवी है वह इन रागके पक्षोंसे रहित है। मैं ऐसा हूँ या वैसा हूँ उन भावोंको छोड़कर विकल्पको तोड़कर स्वभावमे स्थित हुआ, निर्विकल्पस्वरूप हुआ वह चित्त्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है। वह हूँ-और अवद्ध हूँ ऐसे जो विकल्प हैं सो रागका आँगन है। भगवान आत्माका वह आँगन नहीं है जो ऐसा जानता है वह तत्त्ववेदी है—स्वरूपका अनुभवी है—तत्त्वका वेदक है।

इस प्रन्थमे प्रथमसे ही न्यवहारनयको गौण करके और शुद्धनयको मुख्य करके कथन किया गया है। चैतन्यके परिणाम पर निमित्तके शि आश्रयसे क्षनेक होते हैं, उन सबको आचार्यदेव पहलेसे ही गौण कहते आये हैं और जीवको शुद्ध चैतन्यमात्र कहा है। इसप्रकार जीव पदार्थके शुद्ध, नित्य, अभेट चैतन्यमात्र स्थापित करके, अव कहते हैं कि—जो इस शुद्धनयका भी पक्षपात (विकल्प) करेगा वह भी उस शुद्ध स्त्ररूपके स्वादको प्राप्त नहीं होगा। अगुद्ध नयकी तो वात ही क्या है। किन्तु यदि कोई शुद्ध नयका भी पक्षपात करेगा तो पक्षका राग नहीं मिटेगा और इससे वीतरागता नहीं होगी।

इस शास्त्रमे व्यवहारनयको गौण करके, शुद्ध नयको मुख्य करके कथन किया है। कर्मका, रागका, निमित्तका, भेदका विषय करनेवाला ऐसा जो ज्ञान है वह व्यवहारनय है। उस व्यवहारनयका भार इस शास्त्रमे गौण करके कथन किया है। आतमा अनन्त गुणोंसे शुद्ध है, विकार उसका स्वभाव नहीं है। स्वभावमे मन नहीं, वाणी नहीं, शरीर नहीं है, मात्र शुद्ध अनन्त शुणके पिण्ड स्वरूप आतमा, इसका विपय करनेवाला ज्ञान सो ग्रद्ध नय है।

जो अनेक प्रकारसे विकारी भेद हो वह वस्तुका स्वभाव नहीं है, वह तुझमे नहीं है और तू ऐसा नहीं है। राग-द्वेषका क्षणिक विकार होता है वह तुझमे नहीं है, तू तो चिदानन्द मूर्ति है-ऐसा आचार्यदेव पहलेसे ही कहते आये हैं। आत्मा तो चैतन्यमात्रस्वरूप है उसमे विकारका अञ नहीं है, परका मेल नहीं है ऐसा गुद्ध चैतन्यमात्र आत्मा है वह शुद्धनयका विपय है।

आत्मा शुद्ध है-ऐसी शुद्धताकी बात आचार्यदेवने अमी तक कही है, परन्तु कहाँ तो शुद्धनयका विकल्प मी दूर करना है। आत्मा शुद्ध है और आत्मा अगुद्ध है-ऐसे दो विकल्प भी पक्षपात है, वे विकल्प छूटे विना स्वरूपमे स्थिर नहीं हुआ जा सकता, इमिलिये यहाँ विकल्पोंको तोड़नेकी वात की है।

शुद्ध कहकर अशुद्धताको गौण किया है नित्य कहकर पर्यायको गौण किया है, शुद्धनयको जिस विकल्पसे कहना चाहता है वह त्रिकल्प भी तेरा स्वभाव नहीं है, अखण्ड स्वभावकी ओर चन्मुख होनेके लिये, भंगकी ओरसे उपयोगको उठानेके लिये तू रागकी ओर न देख! शिरकी ओर न देख! निमित्तकी ओर मत देख! वंध-मोक्षकें दो पक्ष होते हैं उन्हें भी गौण करके जो मात्र सहज स्वभाव है उसका आश्रय कर! विकल्पोंको तोड़नेके छिये अभेदस्वभावका आश्रय करनेको कहा है। जिस प्रकार नदीमें पानीका प्रवाह एकरूप चछा आता हो और उसमें वीचमे यदि नाला आ जाये तो एकरूप प्रवाहका मेंग पड़ जाता है, उसी प्रकार ज्ञान एकरूप प्रवाहसे स्वभावकी ओर ढलना चाहिये परन्तु वीचमें, रागमें, शरीरमें और निमित्तमे रुकनेसे एकरूप प्रवाहका मेंग पड़ता है, इसिल्ये कहा है कि मात्र ज्ञायक अनन्त गुणोंसे परिपूर्ण है उसका आश्रय करेगा तो निजस्वरूपमें अपूर्ण आनन्दको प्राप्त होगा। परन्तु यदि शुद्धनयके विकल्पमें भी रुक जायेगा नो उस स्वादको नहीं पा सकेगा।

आचार्यदेव कहते हैं कि शुद्धनयके विकल्पमे नहीं रुकता, अशुद्ध-नयकी तो बात ही क्या है ? क्योंकि यदि शुद्धनयका भी पक्ष लेगा तो भी राग नहीं मिटेगा और वीतरागता नहीं होगी। पक्षपातको छोड़कर चिन्मात्र स्वरूपमे लीन होनेसे ही समयसारकी प्राप्ति होती है, इसलिये शुद्धनयको जानकर उसका भी पक्षपात छोड़कर शुद्ध स्वरूपका अनुभव करके स्वरूपमे प्रवृत्तिरूप चारित्र प्राप्त करके, वीतरागदशा प्राप्त करना योग्य है।

आत्मा रागी है, द्रेपी है, बंघा हुआ है, शरीर युक्त हे—ऐसी दृष्टि जिसके विद्यमान है उसकी वात तो दूर रही । वह तो शुद्ध स्वरूपके आंगनमें भी नहीं आया, वह तो शुद्धस्वरूपसे विमुख हो गया है, जरा भी स्वसन्मुख नहीं है परन्तु जो आत्माकी शुद्धता और अशुद्धताका यथार्थ ज्ञान करके शुद्धस्वरूपके पक्षके रागमे स्थित है वह भी शुद्धस्वरूपको प्राप्त नहीं हो सकता, आत्माका अनुभव नहीं कर सकता।

अगुद्धनयकी ओरका जो असद्भूतन्यवहार है उसके पक्षकी तो वात ही नहीं है, परन्तु जो गुण-गुणीके राग द्वारा भेद होता है वहाँ भी नहीं रुक्ता। गुद्धताके आँगनमें खड़े-खड़े "मैं ऐसा हूं-मैं

ऐसा हूँ " ऐसे विकल्प करता हुआ खड़ा रहेगा उसे भी निर्विकल्प स्वाद्का स्वाद्न नहीं होगा, वह वहींका वहीं रुक जायेगा, जैसा सहज आत्मत्वरूप है वैसा वीतराग नहीं होगा, इसिंखे पक्षपानको छोड़कर एक शुद्ध चिन्मात्र स्वरूपमे लीन होनेसे स्वरूपको प्राप्त किया जाता है। इसलिये गुद्धनयको जानकर, खरूपमे लीन होकर पश्चपातको छोड्ना ।

आचार्यदेवने गुद्दनयको जानना कहा है, क्योंकि जाने विना छोड़ेगा क्या ? इसलिये आत्मा परसे निराला है - ऐसा वरावर जानकर, अशुद्ध पक्षको गौण करके, शुद्ध स्वरूपको जान। पश्चात् शुद्धके पक्षके रागको छोड़कर स्त्ररूपमे लीन हो। कषायका प्रवर्तन भी स्वरूपमे नहीं है-ऐमी यथार्थ श्रद्धा करके श्रद्धाका वल लाओ। श्रद्धाके पञ्चात चारित्र-स्थिरता छा । श्रद्धाका विषय सामान्य है, पश्चात् वर्तन छा अर्थात विरोप छा। "ऐसा हूं और वैसा हूं" वह विकल्प छोड़कर स्वरूपमे प्रवर्तन-आचरण चारित्र ला। यदि विकल्प नहीं छुटेगा तो वीतरागत्वभाव नहीं होगा ।

जैंसा स्वरूप है वैसा प्राप्त करना योग्य है परन्तु पक्षमे स्थित रहना योग्य नहीं है, विकल्पमे िथत रहना योग्य नहीं है इसिछिये स्वभावके आनन्दके प्रवर्तनके छिये विकल्पके भद्भका त्याग करना चाहिये ।

आत्मा पर वस्तुकी अवस्थाको करे और परवस्त आत्माकी अवस्थाको करे-चह बात यथार्थ नहीं है। आत्मा राग-द्वेषका कर्ता है वह कहना भी सचा नहीं है। यहाँ तो उससे भी सूक्ष्म वात है। वस्तुको देखनेके दो पक्ष ई वह नय है। एक पर-अपेक्षासे देखनेका पक्ष और एक स्व-अपेक्षासे देखनेका पक्ष । आत्माको कर्मके वॅधनकी अपेक्षासे देखना सो न्यवहारपक्ष और अवॅध अपेक्षासे देखना सो निऋय-पक्ष । उन दोनों पक्षोंके विकल्पमे रकना सो नयपक्ष है, राग है । डन पक्षोंमे₋ स्थित रहनेसे वीतरागदशा प्राप्त नहीं होती इसलिये डन्हें छोड़कर स्वरूपमे लीनता करना योग्य है।

(उपजाति)

एकस्य मृदो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिचिदेव ॥ ७१॥

अर्थ:—जीव मृढ़ (मोही) है, ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव मृढ़ (मोही) नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है । इस प्रकार चित्तवरूप जीवके विषयमें दो नयोके दो पक्षपात हैं । जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चितवरूप जीव चित्तवरूप ही है (अर्थात् उन्हें चित्तवरूप जीव जैसा है वैसा ही निरन्तर अनुभवमें आता है)।

जीव मृद है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव मृद नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है । नय अपेक्षाका एक ऐसा पक्ष है कि जीव मृद है और दूसरा पक्ष है कि जीव मृद नहीं है । अज्ञान भावसे कर्मकी ओर युक्त है, परमें उलझ गया है—ऐसी पर्यायकी अपेक्षासे देखें तो आत्मा मृद है ।

दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव मृद्ध नहीं है। परमार्थ-दृष्टिसे आत्मा मृद्ध नहीं है वह वात यथार्थ है, क्योंकि त्रिकाल ज्ञान-स्वभावी आत्मा कुभी भी परमे नहीं उल्झता, किन्तु उस ओरका विकल्प सो पक्ष है। परमार्थनयसे आत्मा मृद्ध नहीं है वह बात यथार्थ है परन्तु अज्ञान अपेक्षाकी दृष्टिसे मृद्ध है—वह बात मिथ्या नहीं है, किन्तु वे दोनों नयपक्ष है, दोनों नय पक्षोंमे रुकना वह राग है।

आत्माका वास्तविक हित कैसे हो-वह वात यहाँ की है। अन्य संव टारुते-टारुते नयपक्ष भी दूर कर देना वैसा आचार्यदेवका उपदेश है।

आतमा ज्ञानादि अनन्त गुणोंका पिण्ड है; उसे वर्तमान पर्याय-दृष्टिसे देखें तो मृढ़ है परन्तु त्रिकाल दृष्टिसे देखें तो मृढ़ नहीं है किन्तु उसके ऊपर पक्ष करके रकना राग है। जो तत्त्ववेदी है उसे निरन्तर चितवरूप जीव चित्सक्ष ही अनुभवमे आता है। मात्र शुद्ध चैतन्य- तत्त्व जब अनुभवमें लीन है तव चितवरूप जीव चितवरूप ही है, उसमें ऐसा हूं और वैसा हूं ऐसे नयके दो विकल्प नहीं है। उसे तो चित्वरूप जैमा है वैसा ही अनुभवमे आता है।

आत्माकी क्षणिक अवस्थामे मृद्ता भासित होती है परन्तु वस्तु-दृष्टिसे आत्मा मृद नहीं है, कर्मसे चल्या हुआ नहीं है। वह दो नयोंके दो पक्षपात हैं। मैं कर्मसे दलझा हुआ हूँ और मैं कर्मसे पृथक् आत्मा डममें डलझा हुआ नहीं हूँ-ऐसे दोनों विकल्प वास्तवमे व्यवहार ही हैं परन्तु यहाँ एकको निश्चय कहा है। मैं चैतन्यज्योति कर्ममें न उस्झूँ— ऐसा विकल्प वह पक्ष है। परमार्थहिं भे आत्मा नहीं उलझता वह वात ययार्थ है परन्त ऐसा विकल्प वह राग है इसल्चिये व्यवहार है।

राजा वन जाये तो मैं राजा हुआ, राजा हुआ-ऐसा कहाँ तक गोखता रहता है ? पश्चात में राजा हूँ ऐसा निर्णय ही हो गया । उसीप्रकार परसे मिन्न चैतन्यन्योति आत्मा उलझा हुआ नहीं है-ऐसा भान होने ने पश्चात् विकल्पमे रुवा रहे तो खानुभव नही होता। नमक खारा है, खारा है, ऐसा कहाँ तक गोखिगा? गोखने रहनेसे नमकका स्वाट् आयेगा १ नमक-नमक ऐमा सोचते रहनेसे नमक खाया जाता है ? नहीं खाया जाना । उसीप्रकार में अमृद हूं, मैं अमृद हूं वैसा गोखते रहनेसे, उस विकल्पमे रुक जानेसे स्वभावका स्वाद आ **बायेगा ? नहीं 1**

अनेक प्रकारके कुड़ा कचराह्य रागके पक्ष दूर करते करते मनके आंगनमे आकर खड़ा रहे और विचार करे कि में अमृढ़ हूँ, अमृढ़ हूं वह भी पक्ष है। आत्मा तो जसा है वैसा ही है, उसका वेदन करना मो वस्तुस्वभाव है। वस्तुस्वभाव दो पक्षपातसे रहित है। जो तत्त्वका वेदक हैं उसे चित्वरूप जीव निरन्तर चितवरूप ही हैं—वैसा अनुभवमे आता है ।

(रपजाति)

एकस्य रको न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तन्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळ चिच्चिदेव ॥ ७२ ॥

अर्थ - जीव रागी है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव रागी नहीं है ऐसा दूसरे नयका एक्ष है। इस प्रकार चितवरूप जीवके विपयमें दो नयोंके दो पक्षपात है। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चितवरूप जीव चितवरूप ही है।

एकनयका पक्ष ऐसा है कि जीवमें राग है और दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीवमे राग नहीं है। वर्तमान अवस्थामे राग है— इस प्रकार विकल्प करके रक जाना एक नयका पक्ष है और दूसरा नय कहता है कि स्वभावमें राग नहीं है। राग नहीं है वह नय दृष्टिसे भी मंग पाड़ा है। एक चित्त्वरूपमे दो मंग नहीं हैं। आत्मा रागी नहीं है और अरागी नहीं है अर्थात् वीतरागी है और अरागी नहीं है अर्थात् रागी है और अरागी नहीं है अर्थात् रागी है चित्त्वरूपमे नहीं हैं। चित्त्वरूपमे नहीं हैं। चित्त्वरूपमे नहीं हैं। चित्त्वरूप तो निरन्तर चित्त्वरूप ही है।

मिठाई छेनेके लिये जाता है तब पूछता है कि मिठाई कितने रुपये सेर है १ परन्तु जब खानेक लिये बैठना है तब यह बोलता रहे कि मिठाई कितने रुपये सेर है तो वह मिठाई नहीं खा सकता और न उसका स्वाद ही आता है। सर्वज्ञका स्वरूप भगवानने जैसा कहा है बैसा ही पकड़ते—पकड़ते प्रथम राग नो आता है—विकल्प तो आता है, एक अपेक्षासे (अवस्थामें) राग है और दूसरी अपेक्षासे राग नहीं है—वैसे विकल्प भी आते अवश्य है, किन्तु उन विकल्पोंमें ही रुक जाये तो चैतन्यके स्वादका अनुभव नहीं कर सकता। जिस प्रकार पहले मिठाई छेने जाये वहाँ मिठाईका भाव पूछे, अच्छे—छुरेकी परीक्षा करे परन्तु जब मिठाई खाने बंठे तब वह सब छोड़ है तो मिठाई खा सकता है उसीप्रकार आत्माको जाननेके लिये प्रथम सभी अपेक्षाओंका ज्ञान करे, हित किसमे हैं और अहित किसमे, है—इत्यादि सभी

परीक्षा करके यथार्थ निर्णय करे, परन्तु उस विकल्पमें रुक जाये तो चैतन्यखरूपका स्वाद नहों ले सकता ।

आत्मा तो जैसा है वैमा ही है। जिस प्रकार सूर्य तो जैसा है वैसा ही है, परन्तु ऊपरवाल कहे कि सूर्य इस ओर है नीचे वाला कहे कि सूर्य इस ओर है और उसके पाठवंशे खड़ा हुआ दूसरा कहे कि सूर्य मेरी ओर है, परन्तु सूर्य तो जैसा है वैसा ही है, जहाँ है वहीं है। उसीप्रकार चैतन्यसूर्य तो जैसा है वैसा ही है, परन्तु एक पक्षवाला कहे कि रागी है, दूसरे पक्षवाल कहे कि रागी नहीं है। पर्यायदृष्टिसे और द्रव्यदृष्टिसे दोनों वातें यथार्थ हैं परन्तु वैसे विकल्प चैतन्यसूर्यमें नहीं है, उन विकल्पोंसे रहित चैतन्यसूर्य तो जसा है वसा ही है, इससे दो पक्षोंका राग छोड़कर आत्मामे एकाव्र हो तो आत्माके स्वभावका आनन्द आये । जो तत्त्ववेटी हैं वह चित्त्वरूप निरन्तर अनुभव करता है।

(उपजाति)

एकस्य दुष्टो न तथा परस्य चिति द्रयोद्दीविति पक्षपाती । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिचिदेव ॥ ७३॥

अर्थ:--जीव द्वेपी है ऐमा एक नयका पक्ष है और जीव द्वेपी नहीं है-ऐसा दूसरा नयका पक्ष है। इस प्रकार चित्वरूप जीवके विषयमें दो नयोके दो पक्षपान है । जो तत्त्रवेटी पक्षपात रहित हैं उनको निरन्तर चित्रवरूप जीव चित्रवरूप ही है।

एक नयका पक्ष है कि जीव ट्रेपी है, दूसरे नयका पक्ष है कि जीव हेपी नहीं है। अनेकोंका ऐसा अभिप्राय होता है कि अपनेको कोई प्रतिकृत्यता करे तब द्वेप हुए बिना नहीं रहता । जो अपनेको वाधक हो उस पर द्वेप होता ही है-ऐसा माननेवालेके अभिप्रायमें आतमा द्वेपी ही है-ऐमा हुआ । वह भी एक पक्ष है, दूसरे पक्षवाल ऐसा कहता है कि आत्मामें द्वेप नहीं है । द्वेष वर्तमान समयकी पर्यायमे होता है, त्रिकालदृष्टिसे आत्मामे द्वेष-प्रतिकृलना-अरुचि आदि कुछ है ही नहीं, परन्तु ऐसे पक्षमें स्थित रहना सो राग है क्योंकि आत्मा तो ज्ञानखरूप जैसेका वैसा है। वेसे पृक्षरिहत आत्माका अनुभव न करके आत्मा द्वेपी नहीं है वैसा पक्ष करना सो राग है।

परमार्थसे आत्मामे द्वेप नहीं है परन्तु व्यवहारते आत्माकी अवस्थामे द्वेष है । जहाँ तक रागका अंश है वहाँ तक द्वेपका अंश भी है परन्तु आत्माके त्रिकाली मूळ स्वभावमें द्वेप नहीं है, किन्तु उस पक्षके विकल्पमें स्कानेसे रागमें अटक जाता है, उसमें ज्ञान संक्रिमत होता है, परिवर्तित होता है, इसिल्ये जो तत्त्वका वेदक है वह पक्षके रागमें न स्कक्षर चित्त्वक्षप जीवमे चित्रवरूप जीवमा ही अनुभव करता है।

(उपजाति)

एकस्य कर्ता न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खल्ल चिच्चिदेव ॥ ७४॥

अर्थ'—जीव कर्ता है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव कर्ता नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है । इस प्रकार चित्तवरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं । जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चितवरूप जीव चितवरूप ही है ।

एक नयका ऐसा पक्ष है कि जीव कर्ता है और दूसरे नयका ऐसा पक्ष है कि जीव कर्ता नहीं है। अज्ञानभावसे जीव राग-द्वेपका कर्ता है—ऐसा एक नयका पक्ष है, दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि आत्मा राग-द्वेपका कर्ता तो नहीं है। वास्तवमें निर्मे अवस्थाका कर्ता भी व्यवहारसे है। ग्रुद्धात्मा तो जैसा है वैसा ही है, उसमें किसी प्रकारका मेट-विकल्प छागू नहीं होता इससे कर्ता है और कर्ता नहीं है—ऐसे विकल्प सो पक्ष है, वह रागमिश्रित विचार हैं। तत्त्वका ज्ञाता पक्षपात रहित है।

नमक खारा है, ऐसा निश्चित् हो जानेके पश्चात्, यह खारा है, यह खारा है—ऐमा विचार करना नहीं रहता, खारा है यह निश्चित् है फिर विचारना नहीं रहता, और यदि विचार करे तो नमकका स्वाद नहीं लिया जा सकता, उसीप्रकार आत्माका स्वभाव जान लेनेके पश्चात् आत्मा कर्ता है और कर्ता नहीं है-ऐसा गोखना रहे तो स्वरूपका खाद नहीं लिया जा सकता । आत्मा कर्ता है और कर्ता नहीं है-ऐसी ज्त्थानवृत्ति सो राग है. वह राग आत्माका स्वभाव नहीं है. आत्माका स्त्ररूप तो रागरहित-वीतराग है।

धर्म आत्माका स्वभाव है। आत्माका भान और प्रतीति करके उसमें स्थित होना वह धर्म है । मैं कर्ता हूं और मैं कर्ता नहीं हूं-ऐसे राग-मिश्रित विचार आत्माके स्वभावका कर्तव्य नहीं है. वह तो मनके अवलम्बनका कर्तञ्य है। मैं पुण्य-परिणामोंका कर्ता हूं और मैं पुण्य-परिणामोंका कर्ता नहीं हूँ, मैं स्वभाव अवस्थाका कर्ता हूँ— निर्मेल अवस्थाका कर्ता हूं-ऐसे विकल्प वह राग है-अस्थिरता है। जिस प्रकार पानीको हिलाया जाये तो वह हिल्ता है, उसीप्रकार विकल्प है वह स्थिर स्वभाव नहीं परन्तु चंचल है। आत्मामे सहज स्वभाव जैसा है वैसा भरा हुआ है, उस एकरूप स्त्रभावमे विकल्पोंका भेद करना वह चंचलता है। तत्त्ववेदी उन विकल्पोंसे रहित है. चितवरूप आत्माका अनुभवन करता है।

(उपजाति)

एकस्य भोक्ता न तथा परस्य चिति इयोर्डाविति पक्षपातौ । यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खल्ज चिचिदेव ॥ ७५॥

अर्थ:—जीव भोक्ता है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव भोका नहीं है-ऐसा दूसरे नयका पक्ष है इस प्रकार चित्रवरूप जीवके विषयमे दो नयोंके दो पक्षपात है। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्वरूप जीव चित्वरूप ही है।

एक नयका पक्ष है कि आत्मा भोक्ता है और दूसरे नयका पक्ष है कि आत्मा भोक्ता नहीं है। शरीरमे बुखार आये तब अरुचि-अरति-ग्लानि करता है और निरोगताके समय राग करता है, उस राग-द्रेष और अज्ञानको ही भोगना होता है। रोग और निरोगताको कोई नहीं भोगता, परन्तु उसमे राग, द्वेप और अज्ञानभाव ही भोगे जाते हैं। एक नय कहता है कि अज्ञानभावसे हर्प-शोकका भोका है और ज्ञानभावसे ज्ञानका भोका है, दूसरा नय कहता है कि आत्माको भोका कहना भी व्यवहार है, इमिल्ये आत्मा भोका नहीं है, वह तो जैसा है वैसा ही है, परन्तु जैसा है वैसा ही है—ऐसा विकल्प भी राग है; जो तत्त्वका ज्ञाता है वह सर्व विकल्पसे रहित चैतन्यस्वरूप आत्माका ही अनुभव करता है।

(उपजाति)

एकस्य जीवो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपाती । यस्तत्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळ चिच्चिदेत्र ॥ ७६ ॥

अर्थ:—जीव, जीव हैं—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव, जीव नहीं हैं—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है इस प्रकार चित्त्वरूप जीवमे दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।

नित्य ज्ञान-दर्शनरूप चैतन्य भावप्राणको घारण करना जिसका छक्षण है उस जीवत्वशक्ति द्वारा आत्माको जीव कहा जाता है। एक नयका ऐसा पक्ष है कि जीव जीव है, दूसरे नयका ऐसा पक्ष है कि जीव जीव नहीं है। आत्मा स्ततः है वह वात तो सच्ची है, परन्तु में जीव हूँ, में जीव हूँ—ऐसा विकल्प है वह रागका पक्ष है। जीव जीव नहीं है अर्थात जीव अपनेरूप है और पररूप नहीं है है वह अपनी अपेक्षासे और नहीं है वह परकी अपेक्षासे—इस प्रकार दो नयोंके दो पक्ष हैं। यहाँ अन्ति—नास्तिकी वात की है। वस्तुस्त्रभावसे तो आत्मा अपनेरूप है और पररूप नहीं है। वस्तुस्त्रभाव तो ऐसा ही है परन्तु में जीव अपनेरूप हूँ और पररूप नहीं है। वस्तुस्त्रभाव तो ऐसा ही है परन्तु में जीव अपनेरूप हूँ और पररूप नहीं होता। मालको तोलकर रख देनेसे कहीं खानेका अनुभव नहीं होता। मालको तोलकर रख देनेसे कहीं खानेका अनुभव नहीं होता, परन्तु जव माल खाये तभी खानेका अनुभव होता है। इसीप्रकार नय द्वारा आत्माको जानकर

रटते रहनेसे कहीं आत्माके निजरसका वेदन नहीं होता परन्तु पक्ष छोड़कर आत्मामे लीन होनेसे आत्माके निजरसका वेदन होता है। **ज्ञानस्वरूप आत्मामे रागस्वरूप वृत्तिका उत्थान नहीं है परन्त आत्माकी** विकारी पर्यायमे रागका उत्थान है। रागकी वृत्ति तो आकुरता और दु स्त्रस्वरूप है इसिंछए तत्त्वका वेदक ज्ञानी अनाकुल आनन्दमय चैतन्य-स्वरूपमे लीन होकर रागकी वृत्ति तोड़कर आत्माके अपूर्व रसका अनुभव करता है।

(उपजाति)

एकस्य सक्ष्मो न तथा परस्य चिति इयोर्द्राविति पक्षपातौ । यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिचिदेव ॥ ७७ ॥

अर्थ —जीव सुक्स है —ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव सुक्स नहीं है-ऐसा दूसरे नयका पक्ष है। इस प्रकार चित्त्वरूप जीवके विषयमे दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं **इन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।**

एक पक्षवाला कहता है कि जीव सूक्ष्म है, सूक्ष्म है वह वात यथार्घ है परन्तु उसके विकल्पमे रुकना वह राग है। वह मन, वाणी या शुभाशुभ परिणामासे पकड़मे नहीं आता इसल्ये सूक्स है। शरीर, मन, वाणी आत्मामे नहीं हैं, वर्ण, गंध, रस, स्पर्श मी आत्मामे नहीं हैं, वर्ण, गंध, रस, स्पर्श रूपी हैं और आत्मा अरूपी है इसलिए सूक्ष्म है। कोई कहे कि श्वास तो आत्माका है न? नहीं भाई। श्वास तो रूपी है और आत्मा अरुपी है इसिएए श्वास स्थूल है और आत्मा सृक्म है। गरीरकी आयु पूर्ण हो जाती है तब श्वास रुक जाती है और गरीर यहीं पड़ा रहता है। सूक्ष्म ज्ञानघन आत्मा देहसे मुक्त होकर दूसरी गतिमे जाता है। शरीर, मन, वाणी, श्वास, वर्ण, गंध, रस और स्पर्श स्थूल है और आतमा सूक्ष्म है, परन्तु सूक्ष्म हूँ, सूक्ष्म हूँ— ऐसे विकल्पमें रुकता वह राग है, इसिलए जो विकल्पको तोड़कर स्वरूपमे स्थित होता है वह आत्माका अनुभव करता है।

दूसरे पश्चवाला कहता है कि-आत्मा स्थूल है, उसके दो प्रकार हैं:- एक प्रकार तो ऐसा है कि, शरीर और इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धवाला है इसलिए स्यूल है। दूसरा प्रकार यह है कि-पहाड़ पर खड़ा हो और पचीस कोस दूरके पदार्थ ज्ञात होते हैं, इससे आत्मा पचीस कोस जितना नहीं हो जाता, परन्तु वह सब ज्ञान जानता है इसिछए आत्मा स्थूल है। केवलज्ञानमे लोकालोक ज्ञात होते हैं इसलिए आत्मा स्थूल है। सब कुछ ज्ञाता होता है उस अपेक्षासे स्थूल है वह वात सन्नी है परन्तु उसके रागके पक्षमे रुकनेसे स्वसन्मुखता नहीं होगी। किसी मी नयके रागमे रुकनेसे खरूपका वेदन नहीं आता। गन्नेको चूसना और खीरका स्वाद छेना एक साथ नहीं होता खीरका स्वाद लेना हो तो गन्नेको छोड़ देना पड़ता है, उसीप्रकार मै इस अपेक्षासे स्थूल हूं और इस अपेक्षासे सूक्ष्म हूं — वैसे विचारके अवलम्बनसे स्थित होने जाये तो श्थिर नहीं हो सकता; वह छिलका तो निकाल देने योग्य है। रागके विकल्पके छिलकेको निकाल दे तो वीतरागी खीरका स्वाद आये। स्वसन्मुख होते ही विकल्प विलीन होते 🕇 उन्हें छोड़ना नहीं पड़ता। यह तो मात्र तत्त्वदृष्टि-सम्यग्दृष्टि-निर्विकलप श्रद्धा-चीतरागी श्रद्धा चौथे गुणस्थानमे होती है उसकी बांत है। रागमिश्रित 'विचारकी या विकल्पकी यह बात नहीं है'। जैसे अंघेरेको हटानेका श्रम वृथा 'है अतः उसे इटाना नहीं पड़ता किन्तु प्रकाश करते ही वह उत्पंच नहीं होता, इस प्रकार जैकालिक ज्ञातास्वभावकी दृष्टि और अनुभव किया कि रागादिमें कर्तृत्व-ममत्वरूप महा क्लेश उत्पन्न नहीं होगा ।

(उपजाति)

एकस्य हेतुर्न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिचिदेव ॥ ७८॥

अर्थ —जीव हेतु (कारण) है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव हेतु (कारण) नहीं है—ऐसा दृसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार 'चित्त्वरूप जीवमें टो नयोंके टो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपातरहित हैं उन्हें निरन्तर चित्तवरूप जीव चित्तवरूप ही है।

एक पक्ष कहता है कि आत्मा कारण है और दूसरा पक्ष कहता है कि आत्मा कारण नहीं है । पर्यायदृष्टिसे आत्मा अज्ञानभावसे राग-द्वेपका कारण कहलाता है परन्तु वस्तुदृष्टिसे सम्पूर्ण वस्तु राग—द्वेपका कारण नहीं है, मात्र वस्तुकी अवस्थामे राग-द्वेष होता है, नवीन-नवीन अज्ञानभाव होते हैं वह राग-द्वेपका कारण है। यदि वस्तु राग-द्रेषका कारण हो तो वह कभी दूर नही हो सकता। पर्यायदृष्टिसे आत्मा राग-द्वेपका कारण है वह बात सत्य है, परन्तु उस विकल्पमे रक जाना वह संसारका कारण है ।

यदि आत्माका यथार्थ स्वरूप नहीं जाना और उसमें स्थिर न हुआ तो सिर पर चौरासीका अवतार खडा है, जहाँ कोई शरण नहीं है, कोई सगा-सम्बन्धी नहीं है, दुकान नहीं है, खेत नहीं है, नाम, ठाम, गाम आदि कुछ मी नहीं है-ऐसे कुत्ते, कौवे, गघे आदिके भवोमे चला जायेगा ।

कोई कहेगा कि यह सब किससे कहा जा रहा है श प्रभु ! तेरी प्रभुता अन्तरङ्ग शक्ति कैसे प्रगट हो यह अपूर्व वात धर्मके जिज्ञासावानको कहते हैं। एकवार श्रद्धासे तो प्रभु हो जा। फिर साक्षात् प्रभु होनेका समय किसी दिन आयेगा, असली स्वभावसे तो सभी प्रभु हें - वैसी एकबार श्रद्धा तो कर प्रधात् वर्तमान पर्यायमे जो मिलनता है उसे पुरुषार्थ द्वारा टालकर निर्मेल पर्याय प्रगट करके वीतरागता होगी।

यदि इस समय न चेता तो मरकर चला जायेगा चौरासीके चक्करमे । हूँढ़ने पर हाथ नहीं आयेगा । इस भवमे यदि तत्त्व न समझा तो चौरासीके चक्करमे हूँढ्ने पर हाथ नहीं आयेगा। जिसप्रकार बिना डोरा पिरोयी हुई सूई कूड़ेमे खो जाती है, उसीप्रकार चौरासीके अवतारमे खो जायेगा । सम्यग्ज्ञानरूपी सच्चा डोरा पिरोया तो चौरासीके कुड़ेमे नहीं खोने पायेगा, किन्तु यदि सम्यग्ज्ञानरूपी डोरा नहीं पिरोया तो जिस प्रकार छुई ग्लो जाती है उसीप्रकार खो जायेगा । आँधीमे **डड़ा हुआ तिनका फिर हूँ ढ़नेसे हाथ नहीं आता । इस**छिए यथार्थ ज्ञान कर, यथार्थ प्रतीति कर और खरूपमें स्थिर हो।

वास्तवमें, मरनेवाला मरकर कहाँ गया, उसे कोई नहीं देखता लेकिन सब अपने स्वार्थको रोते हैं। "हाय-हाय मेरा इकलौता वेटा हीरा चला गया "-इस प्रकार अपने स्वार्थको रोते हैं। परन्तु ल्ड्केके आत्माका क्या हुआ ? वह कहाँ गया ? अच्छी गतिमें या दुर्गतिमें ? वह कोई नहीं देखता, परन्तु मात्र अपने स्वार्थको ही सब याद करते हैं। सगे, कुटुम्बी समी मात्र स्वार्थके ही साथी हैं। उसके आत्माका क्या हुआ होगा उसकी किसीको नहीं पड़ी है; यदि उसके आत्माका और उसके भवका विचार करें तो अपना मी इस भवका राग डड़ जाये । भाई! भव-भ्रमणका अन्त करना हो तो आत्माकी पहिचान कर ।

आत्मा कारण है और आत्मा कारण नहीं है-ऐसे दो विकल्पोंमें रुकना छोडकर आत्मामें रुकना वह आत्ममार्ग है। कारण है और कारण नहीं है-वैसे विकल्प छोड़कर स्वरूपियत होना वह मार्ग है। प्रथम निख्रय श्रद्धान और पश्चात् विशेष पुरुषार्थ द्वारा, चारित्र द्वारा स्वरूपमे स्थित हो सकते हैं।

लक्ष साघे बिना यदि बाण मारा जाये तो वस्तुको नहीं बेघ सकेगा, उसीप्रकार आत्माका यथार्थ स्वरूप दो पक्षोंसे रहित जैसा है वैसी पहिचान न करे, निर्विकल्प प्रतीत न करे तो जड़-चैतन्यकी धाराको वेधकर भेदज्ञान किस प्रकार करेगा ? स्थिर किस प्रकार होगा ? इसलिए आत्माका जैसा है वैसा परसे निराला पवित्र स्वरूप जानकर, उसकी प्रतीति करके, राग-द्वेषको और आत्माके स्वभावको वेधकर पृथक् करके स्वरूपमे एकाय होनेसे आत्माकी शुद्ध पर्याय प्रगट होती है। आत्मा पर्यायसे राग-द्वेषका कारण है और वस्तुदृष्टिसे कारण नहीं है-ऐसे विकल्पमे तत्त्ववेदी नहीं रुकते, उन्हें चित्त्वरूप जीव निरन्तर चितवरूप ही अनुभवमें आता है।

(उपजाति)

एकस्य कार्यं न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु विचिदेव ॥ ७९ ॥

अर्थ:--जीव कार्य है- ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव कार्य नहीं है-ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं । जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं छन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।

एक पक्ष कहता है कि जीवकी अवस्था कार्यरूप है, दूसरा पक्ष कहता है कि कार्यरूप नहीं है: वास्तवमे तो जीवका खभाव जैसा है वैसा ही है। विपरीत पुरुषार्थसे आत्मा अज्ञान और राग-द्वेषका कार्य करता है और सीधे पुरुषार्थसे स्वभावकी निर्मल पर्यायका कार्य करता है। इस प्रकार पर्यायदृष्टिसे जीव कार्यरूप है और द्रव्यदृष्टिसे वस्तु त्रिकाल एकरूप है, इस प्रकार पर्यायसे और द्रव्यसे वस्तुका स्वभाव जैसा है वैसा है। कार्यरूप है और कार्यरूप नहीं हैं — ऐसे विकल्पको छोड़कर अर्थात् स्वसन्मुख होकर तत्त्ववेदी शान्त आनन्दस्वरूप आत्माका अनुभव करते हैं।

(उपजाति)

एकस्य भावो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पश्चपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव ॥ ८०॥

अर्थ - जीव भाव है (भावरूप है) ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव भावरूप नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है। इस प्रकार चित्तवरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं । जो तत्त्ववेदी पक्षपातरहित हैं उन्हें निरन्तर चित्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।

एक नयका पक्ष है कि आत्मा भावरूप है, दूसरे नयका पक्ष है कि आत्मा वैंसा नहों है-भावरूप नहीं है। परकी अपेक्षासे अभावरूप है और अपने रूपसे भावरूप है। पररूपसे अभाव है अर्थात इस शरीर-रूपसे आत्मा नहीं है, शरीररूपसे भी आत्मा भावरूप हो तो परभवमें आत्मा जाता है उसके साथ गरीर भी जाना चाहिये: किन्तु वैमा नहीं होता, इमलिये गरीररूपसे भावरूप नहीं है; किन्तु शरीररूपसे आत्माका अभाव है। आत्माका आत्मारूपसे भाव है, इस प्रकार आत्मा भावरूप है और आत्मा परद्रव्य-क्षेत्र-काल और परभाव अपेक्षा अभावरूप है- ऐसे दो विकल्पोमे रकता वह राग है। उन दो पश्चोंको छोड़कर अभेद स्वरूपमे रहना वह वीतरागता है। वस्तु तो स्वभावमे जुसी है वैसी है, उममे भाव-अभावके भंग-भेदके विकल्प नहीं हैं। जो तस्त्रवेदी हैं वे बस्तुस्वरूपका यथावत वेदन करते हैं।

सूर्योदय हो नव एक कहे कि सूर्य पूर्वमें है और दूसरा कहता है कि पश्चिममे है। पूर्व दिशाकी और मुँह करके खड़ा हुआ कहता है कि सूर्य पूर्वमे है, और पश्चिम दिशाकी ओर मुंह करके खड़ा हुआ कहता है कि सूर्य पश्चिममें है. परन्तु सूर्य तो जैसा है वैसा ही है। पूर्व और पश्चिम दिशाके पक्षपातसे जो रहित है वह तो कहता है कि सूर्य तो जैसा है वैसा है। उसीप्रकार चैतन्य तो है वह है, परन्तु चैतन्य है और चैतन्य नहीं है — ऐसे विकल्पमे स्कना वह राग है। चैतन्य नहीं है इससे वस्तु नहीं है—ऐसा नहीं, परन्तु इसके रागमे लीन होना छुड़ाते हैं। वातु तो है परन्तु वह पररूपसे नहीं है। सिद्ध सिद्धरूप है परन्तु पररूप नहीं है, इसीप्रकार चैतन्य चैतन्यरूप है परन्तु पररूप नहीं है। इस प्रकार वस्तु तो है-अस्ति तो है परन्तु विकल्प छुड़ाते हैं। यह वस्तु कितने पैसोकी है—ऐसा सोचता रहे तो उस वस्तुको नहीं खाया जा सकना खानेके समय गोखता रहे तो खानेका स्वाद नहीं आ सकता। आत्मा ऐमा है, ऐसा है, ऐसा गोखता रहे तो आत्माका अनुभव नहीं हो मक्ता । खानेके समय जीभ गोखनेका कार्य करती है या खानेका? गोखनेका ही काम करे तो गोखते समय खाया नहीं जा सकता। इस प्रकार विकल्पसे गोखता रहे कि मैं भावरूप हूं, मैं भावरूप नहीं हूँ, मैं अपनेसे हूँ और परसे नहीं हूँ ऐसे विकल्पमें रुके तो स्वरूपका स्वाद नहीं छे सकता। जो तत्त्ववेदी है वे आत्माका स्त्रभाव जैसा है उसका वेसा ही अनुभव कहते हैं।

(उपजाति)

एकस्य चैको न तथा परस्य चिति द्वयोर्द्वाविति पक्षपातौ । यस्तन्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव ॥ ८१॥

अर्थ:—जीव एक है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव एक नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्तवरूप जीवमे दो नयोंके दो पक्षपात हैं । जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं—उन्हें निरन्तर चित्तवरूप जीव चित्तवरूप ही है ।

एक पक्षवाला कहता है कि जीव एक है, गुण और अवस्थासे अनेक होने पर भी वस्तुसे एक है, इसिलए उस अपेक्षासे उसकी वात सत्य है, गुणकी अपेक्षासे और पर्यायकी अपेक्षासे जीवको अनेक भी कहा जाता है, देहसे प्रत्येक आत्मा भिन्न हैं, समस्त आत्मा एकत्रित होकर एक है—ऐसा नहीं है। ट्रव्य अपेक्षासे एक है—ऐसी वात कही है, लेकिन प्रत्येक आत्मा पृथक है। वेदांत कहता है कि सर्वन्न सर्वेव्यापक आत्मा एक ही है, वह वात विल्कुल मिथ्या है। यहाँ तो ऐसा कहना है कि एक—अनेकके विकल्पमे रुकनेसे आत्माका स्वाद नहीं आता। खीर खाना और उसका वर्णन करना वह एकसाथ नहीं हो सकता, वाणीका विषय और खाना एकसाथ नहीं वन सकता, उसीप्रकार विकल्पका विपय करना और आत्मस्वभावका वेदन करना वह एकसाथ नहीं वन सकता। वाणीमे उपयोग ल्याता जाये और मोजनके स्वादमे उपयोग रहे वे दोनों एक साथ नहीं हो सकते, उसीप्रकार विकल्प करता जाये और आत्माके निजरसका स्वाद लेता जाये—वे दोनों एक साथ नहीं वन सकते।

सोना पीछा है, चिकना है, — वैसी भेदर्शिसे देखों तो अनेक कहछाये, परन्तु पीछेपन और चिकनेपनसे सोना पृथक् नहीं होता—ऐसी अभेदर्शिसे देखों तो एक है, इसीप्रकार गुण और पर्यायके भेदकी ओरसे देखों तो आहमा अनेक है, परन्तु ज्ञान—दर्शनादि गुण और प्रति-समयकी पर्यायसे आहमा भिन्न नहीं होता—ऐसी अभेदर्शिसे देखों तो

आत्मा अपने गुण-पर्यायमें एक हैं। प्रन्तु उस एक-अनेकके रटनमें रका रहे तो स्वरूपकी एकामता नहीं होगी। परन्तु जो तत्त्ववेदी हैं अर्थात् तत्त्वके ज्ञाता हैं वे ऐसे एक-अनेकके विकल्पमें न स्ककर आत्माके विज्ञानघन स्वभावमें एकाम होकर निजस्वभावका स्त्राद छेते हैं। निरन्तर चतन्यस्वरूप जीवको चैतन्यस्वरूप ही जानते हैं।

(चपजाति)

एकस्य सांतो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव ॥ ७४॥

अर्थ'—जीव सांत (अन्तरित) है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव सांत नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्त्वरूप जीवमे दो नथोंके दो पक्षपात हैं, जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।

एक अमिप्रायवालेका पक्ष है कि आत्मा सात है, और दूसरा कहता है कि सांत नहीं है । एक समयकी अवस्था होती है वह दूसरे समय नहीं होती, दूसरे समय दूसरी अवस्था होती है—उस पर्यायकी अपेक्षासे आत्मा अन्त सहित है—वैसा कहा है । और आत्मा पर्याय जितना नहीं है, एक शरीरमे यृदि आत्मा प्रचास वर्ष तक रहे तो वह पचास वर्ष जितना नहीं है । आत्मा तो अनादि अनन्त अखण्ड, एकरूप त्रिकाल है । परन्तु एक समयकी अवस्था जितना, दस वर्ष जितना या पचास वर्ष जितना नहीं है । आत्माका स्वरूप तो जैसा है वैसा है, परन्तु अन्त सहित हूँ या अन्त रहित हूँ—ऐसे विकल्पोंमे रकना वह धर्मका कारण नहीं है—धर्म नहीं है । वोल्या जाये और खाता जाये वह एक साथ नहीं वनता, उसीप्रकार विकल्पोंमे रकना और आत्माका अनुभव करना—दोनों एक साथ नहीं होते । ऐसा हूँ और ऐसा नहीं हूँ—ऐसा विकल्प मी अन्तर्जल्प है, उस अन्तर्जल्पमे रकनेसे आत्माका अनुभव नहीं होता, इसल्ये जो तत्त्ववेदी—तत्त्वका ज्ञाता है वह ऐसे विकल्पोंको छोड़कर चित्सवकृप आत्माका अनुभव करता है ।

(उपजाति)

एक्स्य नित्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिचिदेव । ८३॥

अर्थ — जीव नित्य हैं — ऐसा एक नयका पश्च है और जीव नित्य नहीं हैं — ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्तवरूप जीवमे दो नयोफे दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्तवरूप जीव चित्तवरूप ही है।

एक पक्षवाटा कहता है कि आत्मा नित्य है और दूसरे पक्षवाटा कहता है कि आत्मा नित्य नहीं है। द्रव्यदृष्टिसे देखने पर आत्मा नित्य है—ध्रुव है, परन्तु ऐसे राग-विकल्पमे रुक जानेसे आत्माका वेदन नहीं होता। वस्तु स्वतः स्थायी रहकर अवस्थासे परिवर्तित होती रहती है, इसिटिये अवस्थासे आत्मा अनित्य है। जिस प्रकार सोना स्थायी रहकर अवस्था वदटता रहता है, क्षणमे कड़ा होता है, घड़ीमे कुण्डल होता है, घड़ीमे ऑगूठी होता है, सोना एकरूप रहने पर भी अवस्थाएँ वदटती रहती है, उसीप्रकार आत्मा एकरूप रहने पर भी समय समयकी अवस्थाएँ वदटता है।

कोई कहे कि आप तो इसमे नित्य और अनित्य सब निकाले देते हो। नहीं भाई। निकालते नहीं हैं, परन्तु वस्तुका सचा स्वरूप जैसा है वैसा समझाते हैं, स्वरूपको नहीं निकालते हैं परन्तु उस ओरके राग-विकल्पको निकाल देनेके लिये कहते हैं।

जिस प्रकार माल लेते समय वाँट—तराजूसे तोलकर माल लेते हैं, परन्तु उसे खाते समय उस मालका स्वाद लिया जाता है, तराजू—वाँट साथमे नहीं लिये जाते, उसीप्रकार प्रथम वस्तुस्वरूपको जाननेके लिए इन सभी पक्षोंसे वस्तुका निर्णय किया जाता है परन्तु अनुभव करते समय उन सभी पक्षोंका राग रखे तो अनुभव न हो इसलिये जो तत्त्ववेदी हैं वे पक्षोंका राग छोड़कर आत्माका स्वाद ले रहे हैं।

(उपजाति)

एकस्य वाच्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळ चिचिदेव ॥ ८४ ॥

अर्थ:—जीव वाच्य (वचनसे कहे जाने योग्य) है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव वाच्य (वचनगोचर) नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्तवरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें चित्तवरूप जीव निरन्तर चित्तवरूप ही है।

एक कहता है कि जीव वाच्य है और दूसरा कहता है कि वाच्य नहीं है—वे दोनों पक्षपात हैं। एक अपेक्षासे जीव कर्यंचित् वाणीसे कहा जा सके—ऐसा है, यदि किसी भी अपेक्षासे न कहा जा सके तो केवळज्ञानीकी वाणीमें पदार्थका स्वरूप नहीं आये, इसिल्ये कर्यंचित् वचनगोचर है। जैसे कि घीका स्वाद वाणी द्वारा नहीं कहा जा सकता तथापि संकेत द्वारा कुछ वताया जाता है, इसिल्ये कर्यंचित् वचनगोचर है।

वाणी द्वारा आत्माका स्वरूप कहा जा सकता है; केवळज्ञानीकी वाणीमे समस्त पदार्थोंका स्वरूप आता है। परमार्थदृष्टिसे पदार्थोंका पूर्ण स्वरूप वाणीमे नहीं आता। जैसे कि घीका स्वाद वाणी द्वारा कहें परन्तु संतोष नहीं होता। जब घी जैसे पदार्थका वर्णन वाणी द्वारा संतोष पूर्वक नहीं हो सकता, तो फिर अप्तमाका अनुभवरस वाणीसे कैसे कहा जा सकता है आत्माका अद्भुत रस वाणीमे कहनेसे संतोष नहीं होता, इसिल्ए आत्मा वचनसे अगोचर है। आत्मा वचन अगोचर है और आत्मा वचनगोचर है—वैसा वृत्तिका उत्थान आत्माके स्वरूपमें नहीं है वे दीनों पक्षपात हैं जो तत्त्ववेदी हैं वे उन दोनों पक्षपातोंको छोड़कर चित्त्वरूपका वेदन करते हैं।

एक ओर ऐसा कहा जाता हूँ कि—" जे पद श्री सर्वज्ञे दीठुं ज्ञानमा, कही शक्या निह ते पण श्री भगवान जो," और ऐसा भी कहा जाता है कि-भगवानके शव्दब्रह्मों सम्पूर्ण स्वरूप आता है। ऐसी वात आये वहाँ अज्ञानीको विरोध मासित होता है परन्तु अपेक्षासे यह दोनों वातें यथार्थ हैं। वस्तुस्वरूपकी बहुत महिमा आये तब ऐसा मी कहते हैं कि-अहो। वस्तुका स्वरूप वाणीसे अगोचर है, जैसे कि-" जे पद श्री सर्वज्ञे दीठुं ज्ञानमां" इत्यादि। और ऐसा मी कहा जाता है कि-शब्दब्रह्म सर्वका प्रकाशक है। वे दोनों नयपक्ष हैं, वस्तुका स्वरूप जैसा है वैसा है इसिलये विकल्पमें नहीं रुक्तना चाहिए, परन्तु उसे यथावत् समझकर उसका अनुभव करना-वेटन करना। जो तत्त्ववेदीं हैं वे निजसकरपका यथावत् अनुभव करतो हैं।

आतमा ज्ञानभावसे ग्रुभाग्रुभ परिणामोंका भी कर्ता नहीं है, दो नयके पक्ष होते हैं उनका कर्तृत्व भी आत्माके नहीं है। दो नयोंके पक्षमें रुकनेसे आत्माका स्वाद नहीं लिया जा सकता।

जिस प्रकार वोल्डनेवाला मनुष्य बोल्डेते समय खा नहीं सकता, उसीप्रकार विकल्पके समय आत्माका स्वाद नहीं आता। जिस प्रकार गन्ना चूसते समय खीरका स्वाद नहीं लिया जा सकता, उसीप्रकार विकल्प करनेवाला विकल्प करे कि—में ऐसा हूँ और वैसा हूँ, इसप्रकार अन्तर्जल्प करता जाये और साथ ही साथ आत्माका स्वाद भी लेता जाये—ऐसा नहीं हो सकता, इसल्यि विकल्प छोड़कर स्वरूपका स्वाद लेना।

(उपजाति)

एकस्य नाना न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव ॥ ८५ ॥

अर्थ:—जीव नानारूप है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव नानारूप नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्त्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।

एक नयका पक्ष है कि जीव नानारूप अर्थात् अनेकरूप है, और

दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव अनेकरूप नहीं है। अनेक गुण-पर्यायकी दृष्टिसे आत्मा नानारूप है और वह आत्मा गुण-पर्यायके पिण्डरूप एक वस्तु है इसिलेये वस्तुदृष्टिसे आत्मा एक है। श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, सुख, वीर्य आदि अनेक गुण हैं इसिलेये आत्मा अनेकरूप है, और गुण-पर्यायके पिण्डरूप एक वस्तु है इमिलेये एकरूप है।

में नानारूप हूँ और नानारूप नहीं हूँ अथवा मैं एकरूप हूँ और एकरूप नहीं हूँ—ऐसे ग्रुभ विकल्पमे रुक्तना वह सहज अवस्थाकी स्थितिको विध्नरूप है, ऐसे ग्रुभ विकल्प भी विध्नरूप हैं, तब फिर दूसरे विकल्पोंकी तो बात ही क्या ?

स्वतं एक है या अनेक है—इत्यादि विचार प्रारम्भमे आते हैं,
मैं ज्ञानखरूप हूं, स्थिरताखरूप हूं—इत्यादि गुणोंका विचार प्रारम्भमे
आता है, परन्तु एकाम होते समय वह काम नहीं आता, वह विकल्प
विघ्तरूप है। जो तत्त्ववेदी हैं वे दो पक्षपांतरो रहित हैं, वे तो
चैतन्यस्वरूपका वेदन करनेविक हैं।

८१ वें कलगमें ऐसा कहा है कि—जीव एक है और एक नहीं है, यहाँ ८५ वें कलगमें जीव अनेक है और अनेक नहीं है—ऐमा कहा है। ८१ वें कलगमें एककी अस्तिकी ओरकी वर्तत ली है और यहाँ ८५ वें कलगमें अनेककी अस्तिकी ओरकी बात ली है उतना अन्तर है। जो तत्त्ववेदी हैं वे दोनों पर्खेपातोंसे रहित हैं और चित्स्वरूप आत्माका ही वेटन करते हैं।

(उपजाति)

एकस्य चेत्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातभ्तंस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव । ८६॥

अर्थ - जीव चेत्य (ज्ञात होने योग्य) है - ऐसा एक नयका पक्ष है, और जीव चेत्य नहीं है - ऐसा दूसरे नयका पक्ष है इस प्रकार चित्तवरूप जीवमे दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रिंदत हैं उन्हें निरन्तर चित्तवरूप जीव चित्तवरूप ही है।

एक नयुका पक्ष ऐसा है कि जीव ज्ञात होने योग्य है और दूसरे नयुका ऐसा पृक्ष है कि जीव ज्ञात होने योग्य नहीं है । जीव ज्ञात होने योग्य है—वह बात सत्य है, परन्तु में ज्ञात होने योग्य हूँ, मैं ज्ञात होने योग्य हूं-चैसे विकल्पमे रुक जाये तो स्वभावका स्वाद नहीं आयेगा । मिश्री मीठी है, मीठी है—वैना रटता रहे तो मिश्रीका स्वाद नहीं आयेगा; किन्तु मिश्री खाये तो उसका स्वाद आये । उसीप्रकार आत्माका स्वभावका रटन करनेसे स्वभावका स्वाद नहीं आता, परन्तु स्वभावका वेदन करे तो स्वभावका स्वाद आये। दो पक्षोंके रागमे रुकेगा तो निर्विकल्प आनन्दस्वरूपका स्वाद नहीं आयेगा ।

भारमा अज्ञानसे दिखाई नहीं देता, इन्द्रियोंसे-मनसे दिखाई नहीं देता, इसिंखए एक अभिप्राय ऐसा है कि आत्मा ज्ञात होने योग्य नहीं है, परन्तु आत्मा खभावसे ज्ञात होता है इमलिये ज्ञात होने योग्य है, यह वात सत्य है, परन्तु दोनों प्रकारके विकल्पोंसे रुकतेसे निर्विकल्प स्वभावमें भंग पड़ता है । जो तत्त्रवेदी हैं वे निरन्तर ज़ित्त्वरूप जीवना चित्स्वरूप ही अनुभव करते हैं।

(उपजाति)

एकस्य दृश्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळ चिचिदेव ॥८७॥

अर्थ —जीव दृश्य है —ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव दृश्य नहीं है-ऐसा दूसरे नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्तवरूप जीवके विषयमे दो नयोंके दो पक्षपात है। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्तवरूप ही है।

८६ वें करकामे ज्ञात होने योग्य कहा और यहाँ अंतर्रिष्टिसे दृश्य होने योग्य कहा, ८६ में विशेष चेतना कही और यहाँ ८७ में सामान्य चेतना कही है।

परह्व्युके आश्रुयुसे, इन्द्रियोसे या शुभरागृ द्वारा आत्मा ज्ञात होने योग्य नहीं है, दृष्टिगोचर होने योग्य नहीं है-इस प्रकार विकल्प करते रहना मी राग है। और आत्मा स्वभावसे ज्ञात होने योग्य, दृष्टि गोचर होने योग्य है—ऐसा विकल्प करते रहना मी राग है। दोनों अपेक्षाओं से आत्मा जैसा है वैसा जानने के पश्चात् मी रागमे स्थित रहना कि—आत्मा ज्ञानमूर्ति दृष्टिगोचर होने योग्य है और दृष्टिगोचर होने योग्य नहीं है—यह भी आत्माके स्वभावको विद्न करने बाला है, स्वरूपके वेदनको रोकनेवाला है। जो तत्त्ववेदी हैं वे निरन्तर चैतन्यस्वरूपका उपभोग करते हैं।

(उपजाति)

एकस्य वेद्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपाती । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव ॥ ८८॥

अर्थ:—जीव वेद्य (वेदन होने योग्य, ज्ञान होने योग्य) है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव वेद्य नहीं है—ऐसा दूमरा नयका पक्ष है, इस प्रकार चित्तवरूप जीवमे टो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्त्वरूप ही है।

एक पक्ष कहता है कि आत्मा वेदन होने थोग्य है, और दूसरा पक्ष कहता है कि वेदन होने थोग्य नहों है। स्त्रभाव द्वारा—स्त्र अपेक्षासे आत्मा वेदन होने थोग्य है और पर अपेक्षासे—पर इन्द्रियों द्वारा आत्मा वेदन होने थोग्य नहीं है। वेदन होने थोग्य है और नहीं है—वे दोनों विकल्प हैं, वस्तुका स्त्ररूप जैसा है वैसा समझकर स्वरूपका वेदन करना ही हितकर है। जो तत्त्ववेदी हैं वे निरन्तर चैतन्यस्वरूपका वेदन कर रहे हैं—अनुभव कर रहे हैं—भोग रहे हैं।

(उपजाति)

एकस्य भातो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळु चिच्चिदेव । ८९ ॥

अर्थ —जीव 'भात' (प्रकाशमान अर्थात् वर्तमान प्रत्यक्ष) है—ऐसा एक नयका पक्ष है, और जीव 'भात' नहीं है—ऐसा दूसरे त्यका पक्ष है, इस प्रकार चित्त्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्त्वरूप जीव चित्वरूप ही है, अर्थात् उन्हें चित्त्वरूप जैसा है वैसा ही अनुभवमें आता है।

एक नयका अभिप्राय ऐसा है कि जीव प्रत्यक्ष है वह बात सत्य है, क्योंकि जीव कहीं स्वयं अपनेसे परोक्ष होता है ? नहीं होता। जीव खतः ज्ञान द्वारा जाना जा सकता है, इसिछिये प्रत्यक्ष है। दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव प्रत्यक्ष नहीं है, इन इन्द्रियोंसे आत्मा ज्ञात नहीं होता इसिछिये प्रत्यक्ष नहीं है। आत्मा स्त्रयं अपने द्वारा हात होता है परन्तु निम्नदशामें वीचमे मनका निमित्त आता है, जानते हुए मन और इन्द्रियोंका निमित्त आता है इसिलये आत्मा परीक्ष है। परन्त बीचमें निमित्त आने पर भी ज्ञान ज्ञान द्वारा ही जानता है. इसिंखें आत्मा प्रत्यक्ष है।

कितने ही छोग कहते हैं कि आत्मा तो जब केवलजान हो तब प्रत्यक्ष ज्ञात होता है, परन्तु इसी समय प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं होता। अरे भाई । वह वात सम्पूर्णताकी अपेक्षासे सच है परन्तु निम्नद्शामे मी अनुभवको अपेक्षासे आत्मा प्रत्यक्ष है; दूसरे प्रकारसे द्रव्यदृष्टिकी अपेक्षासे स्वरूपप्रत्यक्ष मी है। केवलज्ञान हो तव सकलप्रत्यक्ष कहलाता है-वह सम्पूर्ण पर्याय प्रगट होनेकी अपेक्षासे है। आत्माको जानते हुए क्षयोपराम ज्ञानमे मनका निमित्त आता है इसिटए आत्मा परोक्ष है। इस अपेक्षासे आत्मा प्रत्यक्ष है और इस अपेक्षासे आत्मा प्रत्यक्ष नहीं है-ऐसे विकल्पमे रुकना वह खेट है।

प्रथम आत्माका अनुभव हो तब विकल्प टूट जाता है और स्वरूपमे स्थिर होते हैं, और फिर बाह्य छक्ष आये तव विकल्प आता है, परन्तु उससे स्वरूपका भान नहीं जाता। फिर अपनी पद्वीके अनुसार स्त्ररूपिथत हो जाते हैं, और फिर बाह्य छक्ष आता है। इस प्रकार साधकदशामे वर्तते रहते हैं। परन्तु जो विकल्प है वह खेद है--दुःखका कारण है।

जिसे स्वरूपका स्वाद छेना हो वह आत्मा प्रत्यक्ष है और प्रत्यक्ष नहीं है—ऐसा गोखता रहे तो स्वरूपका स्वाद नहीं आयेगा। नमक खारा है, खारा है—ऐसा खाते समय भी गोखता होगा ? नहीं गोखता। इसीप्रकार आत्मा शांत-आनन्दखरूप है, उसमें स्थिर होना हो तो विकल्प क्या ? विकल्प आये वह तो दुःखका कारण है। शरीरका नाम तो जो है वही है, उससे रटना क्या? उसीप्रकार आत्मस्त्ररूपका यथावत निर्णय किया फिर स्थिर होते समय रटना क्या ? आत्मा प्रत्यक्ष है और प्रत्यक्ष नहीं है-ऐसा विकल्प दु'खका कारण है, आत्माके निर्विकल्प आनन्दको विघ्नरूप है। एक सेर वेसनमे चार सेर घी डाटकर मैसूरपाक अमुक भाईने बहुत अच्छा बनाया है-इस प्रकार मिठाई खाते समय मी मैसूर अच्छा है-अच्छा-ऐसा गोखता रहे तो मैसूर खाया नहीं जा सकता। दूसरे छोग मी कहते हैं कि-छोड़ न भाई, अपनी वातको ! खाने दे! इस प्रकार छड्डुओंको खाते समय गोखता रहे तो छड्डू नहीं खाये जा सकते । आत्मा परसे निराहा पवित्र है-ऐसा गोखना अनुभवके समय नहीं होता, यदि गोखता रहे तो विकल्प नहीं दूट सकता और निर्विकल्प आनन्दका अनुभव नहीं हो सकता।

आचार्यदेवने २० कल्या कहे हैं—बद्ध-अबद्ध, मृद्-अमृद्द, रागी-अरागी, द्रेपी-अट्रेपी, कर्ता-अकर्ता, भोक्ता-अभोक्ता, जीव-अजीव, सूक्ष्म-स्थूल, कारण-अकारण, कार्य-अकार्य, भाव-अभाव, एक-अनेक, मान्त-अनन्त, नित्य-अनित्य, वाच्य-अबाच्य, नाना-अनाना, चेत्य-अचेत्य, दृश्य-अदृश्य, वेद्य-अवेद्य, भात-अभात इत्यादि नयोंके पश्चपात है। जो पुरुष नयोंके कथनानुसार यथायोग्य विवक्षापूर्वक तत्त्वका—वस्तुम्बरूपका निर्णय करके नयोंके पश्चपातको छोड़ते हैं उन पुरुषोंको चित्त्वरूप जीवका चित्तवरूपसे अनुभव होता है।

आतमा व्यवहारसे वंघा हुआ है और परमार्थसे वंघा हुआ नहीं है। आतमा कर्मकी अपेक्षासे, विकारकी अपेक्षासे मृढ़ है परन्तु स्वभावकी अपेक्षासे अमूढ़ है। आतमा पर्यायकी अपेक्षासे रागी है

परन्तु भूतार्थ वस्तुदृष्टिसे रागी नहीं है। आत्मा पर्यायकी अपेक्षासे ट्रेपी है परन्तु वस्तुदृष्टिसे अद्वेपी है। आत्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका कर्ता है परन्त ज्ञान अवस्थासे विकारका कर्ता नहीं है। आत्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका भोक्ता है परन्तु ज्ञान अवस्थासे विकारका भोक्ता नहीं है परन्तु स्वभावका भोक्ता है। जीव अपनी अपेक्षासे जीव है और परजीवकी अपेक्षासे जीव नहीं है अर्थात् परपदार्थकी जीवमें नास्ति है। जीव अपनी अपेक्षासे सूक्ष्म है, इन्द्रिय और विकल्पसे पकड़ा जा सके-ऐसा नहीं है, इसलिए सूक्ष्म है। शरीर और इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धवाला है इसलिये स्थूल है। आत्मा पर्यायदृष्टिसे, अज्ञान अवस्थासे विकारका कारण कहलाता है परन्तु वस्तुदृष्टिसे पूर्णवस्तु विकारका कारण नहीं है। आत्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका कार्य करता है और ज्ञानभावसे स्वभावका कार्य करता है, वस्तुदृष्टिसे सम्पूर्ण त्रिकाली वस्तु कार्यरूप नहीं होती। आत्मा अपने स्त्रमात्रकी अपेक्षासे भावरूप है और परसे आत्मा नहीं है इसलिए परकी अपेक्षासे आत्मा अभावरूप है। वस्तुदृष्टिसे आत्मा एकरूप है, गुण और पर्यायकी अपेक्षासे अनेक रूप है अर्थात् एकरूप नहीं है। पर्याय एक समय पर्यन्त की होती है इसिटए पर्यायकी अपेक्षासे आत्मा सांत है अर्थात् अन्त सिहत है और त्रिकाली द्रव्यकी अपेक्षासे सांत नहीं है। द्रव्यदृष्टिसे आत्मा नित्य है और पर्यायदृष्टिसे नित्य नहीं है। आत्मा कथंचित् वाणीसे कहा जा सकता है इसिंछए वाच्य है परन्तु परमार्थदृष्टिसे आत्मा वाणी द्वारा नहीं कहा जा सकता इसिंछए वाच्य नहीं है। आत्मा गुण-पर्यायकी अपेक्षासे अनेकरूप है परन्तु गुण-पर्यायके एक पिण्डरूप होनेसे वस्तुदृष्टिसं अनेकरूप नहीं है। आत्मा स्वभावसे ज्ञात होने योग्य है इसिएए चेत्य है, परन्तु मन और इन्द्रियोंसे ज्ञात होने योग्य नहीं है इसिंछए चेत्य नहीं है। आत्मा स्वभाव द्वारा दृष्टिगोचर होने योग्य है इसिटिये दृश्य है परन्तु मन-इन्द्रियसे दृष्टिगोचर होने योग्य नहीं है इसिटिए दृश्य नहीं हैं। आत्मा स्त्रभावकी अपेक्षासे वेदन होने योग्य है परन्तु इन्द्रियोसे वेदन होने योग्य नहीं है। आत्मा स्वतः अपने द्वारा प्रत्यक्ष है परन्तु इन्द्रियोंसे प्रत्यक्ष नहीं है। यह सव नयोंके पक्षपात हैं, चनमें यदि स्का रहे तो स्वभावका अनुभव नहीं होगा, परन्तु वस्तुका स्वभाव जैसा है उसे यथावत् जानकर निर्णय करना पड़ेगा। जाने विना भी स्वभावका अनुभवन नहीं कर सकेगा और जाननेके पद्यात् भी यदि विकल्पमे रका रहेगा तो भी स्वभावका अनुभव नहीं हो सकेगा।

प्रथम बस्तुस्त्रभावका निर्णय वरावर करना पहुँगा। होग कहते हैं कि नमक खारा है परन्तु यह नमक है या खारा-इसका निर्णय वरावर करना पड़ेगा। खिचड़ीमे नमक डाला जाता है परन्तु पापड़ी खार नहीं । समझे विना खिचड़ीमें नमक डालनेके वक्ले यदि खार डाल देगा तो खिचड़ीका स्वाद विगड़ जायेगा। यदि पापड़मे पापड़ खार डालेगा तो वरावर होगा परन्तु यदि खिचडीमे डाला जाये तो खिचड़ी विगड़ जायेगी—इमिल्ये यह नमक है या खारा यह वरावर निर्णय करना पड़ेगा, निश्चित किए विना यदि रसोई करेगा तो विगड़ जायेगी । उसीप्रकार प्रथम आत्माका खरूप जानना पहेगा । जगत अनेक प्रकारसे आत्माका स्वरूप कहता है, उसमे सचा स्वरूप क्या है उसका अंतरंगसे निर्णय किये विना विकल्प नहीं छूटेगा, मृढ़ हो जायेगा, क्योंकि वस्तुको समझे विना दृष्टिको रोकेगा कहाँ ? विकल्प छोड़कर अस्तित्वपना कहाँ स्थिर रखेगा? क्योंकि अस्तिपनेका तो भान नहीं है इसिंखें मृढ़ हो जायेगा।

द्रकान पर माल लेने जाये वहाँ यदि विना तोला हुआ माल ले तो कम-अधिक आये परन्तु वहाँ ठगाता नहीं है, दुकानदार तोले विना कहे कि देख[।] सवा पॉच तोला हो गया, तो ऐसे नहीं मानेगा और कहता है कि तू तो तोलकर दं, तोले त्रिना माल नहीं लूगा। अन्तमें दुकानदारको माल तोलकर ही देना पड़ता है—वहाँ तो विना तोला हुआ मारु नहीं लेता और यहाँ आत्मामे परीक्षा किये विना मोक्षपर्याय प्रगट करने जाये तो वह कर्हांसे प्रगट हो ? मैं आत्मा कौन हूं ? किस अपेक्षासे गुद्ध हूँ और विस अपेक्षासे अग्रुद्ध हूँ ? किस अपेक्षासे बद्ध हूँ और किस अपेक्षासे अबद्ध हूँ ? यह शरीर, इन्द्रियाँ, मन मुझसे मिन्न किस प्रकार हैं ? उन सबकी ज्ञान द्वारा तोछ किए विना-परीक्षा किए विना, यथार्थ निर्णय किए विना विकल्प छोड़ने जायेगा तो मृढ़ हो जायेगा, क्योंकि आत्माको यथार्थ नहीं जाना है इसलिये ठहरेगा कहाँ जाकर ? मूढ़ हो जायेगा । इसिलये प्रथम आत्माका यथार्थ स्वरूप जानकर, यथार्थ निर्णय करके, परसे मित्र निराले आत्माका भान करके, विकल्पको छोड़कर स्वरूपमे स्थित होगा तो आत्माके यथार्थ स्वरूपका अनुभव कर सकेगा, स्वरूपमें स्थित होगा वहाँ विकल्प छूट जायेगा और चिदानन्दस्वरूप आत्माका अनुभव करेगा।

जीवमें अनेक साधारण धर्म हैं, परन्तु चित्त्वभाव उसका प्रगट अनुभवगोचर असाधारण धर्म है, इससे उसे मुख्य करके यहाँ जीवको चित्तवरूप कहा है।

आत्मामे अस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, प्रमेयत्व, प्रदेशत्व, अगुरुलघुत्व इत्यादि साधारण धर्म हैं, और ज्ञानस्वभाव असाधारण धर्म है। ज्ञानका स्वभाव जाननेका है। जो जिसका स्वभाव हो उसे उसमे उपाधि या भार मालूम नहीं होता । ज्ञानमे पश्चीस-पचास वर्षकी बात याद करता है वह क्या इन्द्रियोंसे याद करता है । मनसे याद करता है । नहीं, ऐसा नहीं है, परन्तु ज्ञानस्वभावमेसे याद करता है। पञ्चीस-पचास वर्षकी वात यदि जीभसे कहने लगे तो कहते हुए बहुत समय लगेगा और पूरी कह मी नहीं सकेगा, किन्तु यदि ज्ञानसे याद करे तो एक सेकन्डमे याद कर सकता है। ज्ञानस्वभाव अपना स्वतः स्वभाव है इससे याद कर सकता है, और वह ज्ञानस्वभाव प्रगट अनुभवमे आ सकता है। ज्ञानको ध्यानमें छेना हो तो तुरन्त लिया जा सकता है। यह जो याद करनेवाटा है वह मैं हूँ, ज्ञाता मैं हूँ—इसप्रकार तुरन्त ही ध्यानमे आये—ऐसा ज्ञानखभाव अनुभवगोचर है। ज्ञान-स्त्रभाव असाधारण है अर्थात् किसी दूसरे द्रव्यमें वह ज्ञानस्त्रभाव वॅटा हुआ नहीं है। एक जीव द्रव्यमें ही ज्ञानस्वभाव है और अस्तित्व आदि साधारण धर्म दूसरे द्रव्योंमे मी हैं। एक ज्ञानको गुण-गुणीकी

अभेददृष्टिसे देखो—सम्पूर्ण द्रव्यदृष्टिसे देखो तो, उसमें अनन्त गुण आ जाते हैं। एक ज्ञानगुणको छक्षमे छेनेसे दूसरे द्रव्योंसे चैतन्यद्रव्य पृथक् होता है। दूसरे साधारण गुणोको छक्ष्मे छेनेसे जड़-चैतन्यद्रव्य मित्र नहीं होते, चैतन्यद्रव्यको जानना हो तो ज्ञानलक्षण द्वारा झटसे पहिचाना जा सकता है, इसिंखेये ज्ञानगुण असाधारण है।

चपरोक्त २० कल्ल्योके कथनको अव संक्षिप्त करते हैं:—

(वसंततिस्का)

स्वेच्छासम्रुच्छलद्नरपविकरपजाला-मेवं व्यतीत्य महतीं नयपक्षकक्षाम् । अंतर्वहिः समरसैकरसस्त्रभावं स्वं भावमेकस्रपयात्यनुभूतिमात्रम् ।। ९०॥

अर्थः—इस प्रकार जिसमे वहुतसे विकल्पोंके जाल अपने आप उठते है—ऐसी महान् नयपक्ष कक्षाको (नयपक्षकी भूमिको लाँघकर) (तत्त्ववेदी) अन्तर और वाह्यमे समतारसरूपी एक रस ही जिसका स्वभाव है-ऐसे अनुभूतिमात्र एक अपने भावको-(स्वरूपको) प्राप्त करता है।

प्रथम पदार्थका लक्षण जानकर, ब्रावर निर्णय करके परचात् नयपक्षकी भूमिका र्लांघकर आत्माके आनन्द-रसका वेदन करता है। पराश्रित अर्थात् व्यवहार, खाश्रित अर्थात् निऋय, दोनोंकी अलग अलग खतौनी करना चाहिये, व्यवहारको परमार्थमे नहीं डालना है और न परमार्थको व्यवहारमे । परन्तु प्रथम वस्तुका वरावर निर्णय करता है, निर्णय करनेके पश्चात् ऐसी महान् नयपक्षकी भूमिको उल्छंघ जाता है। यहाँ तो वीस नय कहे हैं परन्तु ऐसे तो अनन्तनय हैं प्रथम श्रद्धासे उन सभी नयोका उल्लंघन करके आत्माका समतारसरूपी एक ही रस जिसका स्वभाव है-ऐसे अपने स्वरूपको प्राप्त करता है।

व्यक्त अर्थात् वाहर है वह पर्याय और अव्यक्त शक्तिहर अंतरमें है वह वस्तु, द्रव्य तथा पर्यायसे सर्वप्रकारसे आत्मा समतारस- से परिपूर्ण है। अन्तर और वाह्यमें एक समतारसरूप रस ही जिसका स्वभाव है वह प्रगट होता है। मैं ऐसा हूं-और मै वैसा हूं, वैसे विषमभाव आत्माका स्वभाव नहीं है। वैसे विषमभावोंके विकल्प द्रटकर आत्माका आनन्दरस प्रगट होता है। आत्मा स्त्रतः आनन्दरम है। मैं ऐसा हूँ और मैं वैसा हूँ-ऐसी महान नयपक्षकी भूमिका उल्लंघन करके वह रस प्रगट होता है। आत्माके समस्त प्रदेशोंसे आनन्द है, अंतरमे और वाह्यमे अर्थात आत्माकी पर्वायमे भी आनन्द हैं और वस्तुमें मी आनन्द है, सम्पूर्ण आत्मा आनन्दरससे परिपूर्ण है।

नमककी डलीमे अन्दर भी खारापन होना है और वाहर भी खारापन होता है उसीप्रकार आत्माके अन्तर्स्यभावमे त्रिकाली आनन्दरस है और वर्तमान व्यक्त पर्यायमें भी वह आनन्दरस झलकता है।

शरीर-वाणी-मन इत्यादि परमाणु मात्र मिट्टी है - धूंछ है; कर्म भी धूळ है, उससे आत्माका वीतराग आनन्दरस भिन्न है, वह आनन्दरस वर्तमान पर्यायमे भी झलक उठता है।

जिस प्रकार वरसानके दिन हों, खुद्र पानी वरस रहा हो, उस समय वाहर तो पानी होता ही है परन्त अन्दर भींतमे भी पानीके कण झलकने लगते हैं। गरमीके दिनोंमे जाम तक पत्थर तपते हैं, बाहर भी ताप होता है और पत्थरमें भी उष्णता ओतर्शेत हो जाती है। ठंठके दिनोंमे समी वस्तुएँ ठंडी हो जाती हैं बाहर भी ठंड और वस्तुमें भी ठंड ओतप्रोत हो जाती है, इसीप्रकार स्वरूपमें लीनताके समय पर्यायमे भी शांति और वस्तुमें भी शांति, आत्माके आनन्द्रसमे शांति, शांति और गांति । वस्तु और पर्यायमें ओतप्रोत शांति । रागमिश्रित विचार था वह खेद था, वह छूटकर पर्यायमें और वस्तुमें समता, समता और समता । वर्तमान पर्यायमे भी समता और त्रिकाली वस्तुमें भी समता । इस प्रकार आत्माका आनन्दरस वाह्यमे और अन्तरमे सर्व प्रकारके ञान्तरसमय झलक उठता है। इस प्रकार विकल्पजालका उल्लंघन करके आनन्दरसरूपको प्राप्त करता है।

अव, नयपक्षकी भावनाका अन्तिम काञ्य कहते हैं:— (रथोद्धता)

> इन्द्रजालमिद्रमेवमुच्छलत् पुष्कलोच्चलविकल्पवीचिमिः । यस्य विस्फुरणमेव तत्क्षणं कृत्स्नमस्यति तद्सिम चिन्महः ॥ ९१ ॥

अर्थः—पुष्कल, भारी, चंचल विकल्परूप तरंगों द्वारा उठनेवाले इस समस्त इन्द्रजालको जिसका स्फुरणमात्र ही तत्क्षण भगा देता है वह चिन्मात्र तेज.पुंज मैं हूँ ।

त्योंके विकल्प पुष्कल, महान इन्द्रजाल जैसे हैं। नियमसारमें पद्मप्रभमल्धारिदेव कहते हैं कि—हे प्रभु। हे भगवान। आपका नयोंका मार्ग इन्द्रजाल जैमा है। किसी अपेक्षासे निमित्त है—ऐमा कहा जाता है और किसी अपेक्षासे निमित्त नहीं है—ऐसा कहा जाता है। किसी अपेक्षासे रागी नहीं है—ऐसा कहा जाता है। किसी अपेक्षासे कर्ता है। किसी अपेक्षासे कर्ता नहीं है—ऐसा कहा जाता है। किसी अपेक्षासे कर्ता है। किसी अपेक्षासे नित्य है, किसी अपेक्षासे नित्य नहीं है—ऐसा कहा जाता है। किसी अपेक्षासे नित्य है और पर्याय अपेक्षासे अनित्य है, अज्ञान अपेक्षासे कर्ता है और ज्ञान अपेक्षासे कर्ता है किस हो। जो नहीं है—इत्यादि नय—भंगका मार्ग इन्द्रजाल जैसा लगता है। जो नहीं समझता वह आकुल्ति होता है और जो समझता है उसे अलैकिकता लगती है कि अहा हा। यह तो कोई अद्भुत मार्ग है! वस्तुस्वरूपको विरोध रहित यथावत ममझे उसे अलैकिकता लगे विना नहीं रहती।

अज्ञानी कहते हैं कि दो वातें करते हो उसकी जगह एक ही वात करो न? क्षणमें द्रव्य कहते हो और क्षणमें पर्याय कहते हो; उसमेसे एक वात कुछ भी करो। एक वातका निर्णय तो लाओ। तव ज्ञानी कहते हैं कि माई। द्रव्य और पर्याय—दोनों तेरा स्वरूप है,

तेरी जो विभावपर्याय होती है उसमें व्यवहारनयसे निमित्तकी अपेक्षा आती है और त्रिकाली स्वभाव अनादि अनन्त है उसमें किसी भी प्रकार निमित्तकी अपेक्षा नहीं आती । इस प्रकार यदि समझे तो सर्व प्रकारसे निपटारा हो जाये—ऐसा है, और न समझे तो हर जगह आकुलित होगा । मन, वाणी और देहके पार भगवान आत्मा है । उसकी विभावपर्यायमे विकल्पका इन्द्रजाल है। जिस प्रकार समुद्रमे पानीकी भारी छहरें चठती है, उसीप्रकार विकल्पोंकी भारी चंचल छहरें चठती है, उसके स्वभावका स्फुरण होनेसे उन चंचल तरगोंका नाश करता है। स्वभावका स्फुरण अर्थात् स्वभावज्ञानरूप मनुष्यकी टंकार-वह जहाँ हुई वहाँ इन्द्रजाल जैसे चंचल विकल्प नष्ट हो जाते हैं। श्रीकृष्ण वासुदेवने धनुष्यकी टंकारकी वहाँ पद्मनाभ राजाकी सेना भागी कि, इसके समक्ष अपनेसे नहीं ठहरा जा सकेगा इसिंख्ये भाग चलो! ऐसा कहकर सभी भाग गये। उसीप्रकार चैतन्यमूर्ति ज्ञानानन्द श्रीकृष्ण भगवान आत्मा जागृत हुआ वहाँ अज्ञान और राग-द्वेप नष्ट हो जाते हैं, इस जाञ्चल्यमान चितन्यके समक्ष हम नहीं टिक सकेंगे-ऐसा कहकर वे भाग जाते हैं। श्रीकृष्णरूपी आत्मा अज्ञान और राग-द्वेपका भक्षक है। अग्नि हो वहाँ दीमक खड़ी नहीं रहती, जहाँ अग्नि हो वहाँ दीमक सूख जाती है। इसीवकार चैतन्यस्वरूप जाञ्चल्यमान ज्योति प्रगट हो, स्वरूपका भान हो-वहाँ विकल्प भरम हो जाते हैं। ज्ञानाग्नि विकल्पकी नाशक है-भस करनेवाली है, ज्ञानका स्फूरण मात्र ही विकल्पोंको भगा देता है। अभी केवरज्ञान नहीं हुआ है, यह तो सम्यग्ज्ञानकी वात है। भगवान आत्माका अन्तर्भान होनेसे, उसमे स्थिर होनेसे उन विकन्पोंको तत्क्षण भगा देता है, उसी क्षण विकल्प खड़े नहीं रहते—ऐसा तेज'पूज आत्मा मैं हूं — ऐसा चित्रकाश आत्मा मैं हूं ॥ १४२॥

अव किच्य पूछता है कि प्रभो । आत्मा किस अपेक्षासे नित्य है और किस अपेक्षासे अनित्य, किस अपेक्षासे बद्ध है और किससे अबद्ध, इत्यादि नय पक्षोंका बहुतसा स्वरूप आपने समझाया । अब. इस नयपक्षका जो उल्लंघन कर गया है—उसका क्या स्तरप है,—वह कृपा करके समझाइये। इस प्रश्नका उत्तर गाथारूपमें कहते हैं:— दोणहिव णयाण भणियं जाणइ णवरं तु समयपिडवद्धा। ण दु णयपक्सं गिणहिद किंचिव णयपक्सपिहीणो।१४३।

नयद्रयक्रथन जाने हि केवल समयमें प्रतिवद्ध जो । नयपक्ष कुछ भी नहि ग्रहे, नयपक्षसे परिहीन वो ॥१४३॥

अर्थ:—नयपश्चसे रहित जीव समयसे (आत्मासे) प्रतिवद्ध होता हुआ (चित्त्वरूप आत्माका अनुभव करता हुआ) दोनों नयोंके कथनको केवल जानता ही है परन्तु नयपक्षको किंचित् मी प्रहण नहीं करता ।

में ऐसा हूँ और ऐसा हूँ—यह नयपक्ष है। इस नयपक्षसे अतिकान्त आत्मा समयमे प्रतिवद्ध अर्थात् लीन हो जाता है। जहाँ स्वसमयमे प्रतिवद्ध होता है वहाँ, ऐसा हूं और वैसा हूँ—वैसे विकल्प खूट जाते हैं। आत्माके स्वभावका जहाँ वेदन हुआ वहाँ रागके वेदनमें नहीं स्कता, परन्तु नयपक्षको केवल जानता ही है, नयपक्षको किंचित् मी प्रहण नहीं करता।

जिस प्रकार केवली भगवान विश्व में साक्षीपनेके कारण, श्रुतज्ञानके अवयवभूत—ऐसे जो व्यवहार-निश्चयनयके पक्ष हैं उनके स्वरूपको ही केवल जानते हैं परन्तु निरन्तर प्रकाशमान, सहज, विमल, सकल केवलज्ञान द्वारा सदैव स्वत ही विज्ञानघन हुए होनेसे श्रुतज्ञानकी भूमिकाके आतिकान्तपने द्वारा (-श्रुनज्ञानकी भूमिकाका उल्लंघन कर गये होनेसे) समस्त नयपक्षके प्रहणसे दूर हुए होनेसे, किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करते।

यहाँ श्रुतज्ञानीको केवल्ज्ञानीकी उपमा देंगे। विकल्प रहित, निर्विकल्प एकाप्रवामे, स्वसन्मुख उपयोगद्शामे श्रुनज्ञानी केवली जैसा है—ऐसी उपमा देंगे।

सर्वज्ञ भगवान कैसे हैं ? विश्वके साक्षीभूत हुए हैं, स्व-परको जाननेकी शक्ति पूर्ण विकसित हो गई है, परम पूर्णानन्द परमानन्द दशा प्रगट हुई है, परमाणुकी समस्त अवस्थाएँ तथा अनन्त द्रव्योंकी समस्त अवस्थाएँ एक साथ जान रहे हैं । भगवानके श्रुतज्ञानकी अपूर्ण स्थिति नहीं है । भगवान दूसरे पदार्थीके गुण-पर्यायोंको तथा अपने गुण-पर्यायोंको जान रहे हैं, उसीप्रकार भावश्रुतज्ञानके साथ होनेवाले विकल्पके मेदोंको भी केवछ जानते हैं। भगवान स्वतः तो श्रुतज्ञानकी भूमिकाको **छाँघ गये हैं परन्तु श्रुतज्ञानकी पर्यायको केवल जानते ही हैं ।**

श्रुतज्ञानकी भूमिकामें निर्विकल्प अनुभूतिरूप भावश्रुतज्ञानका उपयोग न हो तब आत्मा मुक्त है और आत्मा मुक्त नहीं है—ऐसा विकल्प होता है। व्यवहारनय और निक्षयनय दोनों समान कक्षाके नहीं हैं। यथार्थ निश्चयकी कक्षा ऊँची है परन्तु जहाँ रागके भेद पड़ते हैं वहाँ दोनों पक्षपात हैं। आत्माका भान होनेके पश्चात् भी स्थिर न रह सके तव विकल्प आये विना नहीं रहते । श्रुतज्ञान अपूर्ण स्थिति है इससे व्यक्त-अव्यक्त विकल्प आये बिना नहीं रहते । पर्यायकी अपेक्षासे अगुद्ध हूं और स्वभावकी अपेक्षासे ग्रुद्ध हूं — ऐसा विकल्प आता है परन्तु ज्ञानी उसकी पकड़मे नहीं रुकते ।

केवलज्ञानी अपने अनन्त गुण-पर्यायोंको समरस एक प्रकारसे जानते हैं उसीप्रकार दूसरोंको जानते हैं और श्रुतज्ञानकी भूमिकाको लाँघ गये होनेसे नयपक्षको प्रहण नहीं करते । सकल-पूर्ण केवलज्ञान प्रगट हुआ है, विमल अर्थात् सर्व पर्यायें निर्मल हुई हैं, निरन्तर प्रकाशमान हैं, केवळज्ञानसूर्य पूर्ण उदित हो गया है। जिस प्रकार टाल पँखुड़ियोंनाटा कमल विकसित होता है उस समय वह सम्पूर्ण-विस्तृत हो जाता है, उसीप्रकार आत्मामें पूर्ण पर्याय विकसित हो-केवल्रज्ञानपर्याय खिले तब सम्पूर्ण सर्वज्ञस्वभावरूपी ज्ञान-कमल खिल उठता है। राग या द्वेषकी एक भी वृत्ति नहीं होती क्योंकि राग-द्वेषका क्षय हुआ है; विज्ञानका समूह—विज्ञानका पुंज प्रगट हो गया है, जिसमें कि दो पक्ष होनेका अवकाश नहीं है; क्योंकि जिसमें दो पक्ष पड़नेका अवकाश है—ऐसी श्रुतज्ञानकी दशाको छांघ गये हैं।

जिस प्रकार केवली भगवान विश्वके साक्षीपनेके कारण, केवलज्ञान प्रगट हुआ होनेसे और श्रुतज्ञानकी मूमिकाको लाँघ गये होनेसे किसी मी नयपक्षको प्रहण नहीं करते, उसीप्रकार (श्रुतज्ञानी आत्मा) क्षयोपणमसे जिनकी उत्पत्ति होती है—ऐसे श्रुतज्ञानात्मक विकल्प होने पर भी परका प्रहण करनेके प्रति उत्साह निवृत्त हुआ होनेसे श्रुतज्ञानके अवयवभृत व्यवहार-निश्चयनय पक्षोंके स्वरूपको ही केवल जानते हैं।

श्रुतज्ञानी अपूर्ण है, क्षयोपशम ज्ञान है इसिलए विकल्प उठेगा, परन्तु वहाँ भी उनके प्रहणवुद्धि नहीं है । यहाँ श्रुतज्ञानीकी केवल् ज्ञानीके साथ तुल्ना करते हैं । केवल्ज्ञानी नयपक्षको प्रहण नहीं करते, श्रुतज्ञानीके भी नयपक्षकी प्रहण वुद्धि नहीं है । केवल्ज्ञानी समस्त जगतके साक्षी हैं वे नयपक्षके स्वरूपको केवल जानते ही हैं, तो श्रुतज्ञानी भी नयपक्षके दो पक्षोंमें नहीं रुकते, परन्तु उनके साक्षी रहते हैं । केवल्ज्ञानी और श्रुतज्ञानीमे इतना अन्तर है कि केवल्ज्ञानीके समस्त ज्ञान विकसित हो गया है और श्रुतज्ञानीके अपूर्ण ज्ञान है ।

व्रव्य, गुण और पर्याय, भूत, भविष्यत और वर्तमान, अनन्तकाल व्यतीत हुआ और होगा, तथा वर्तमान है, उसे केवछज्ञानी समरूपसे जानते हैं, तीनकाल और तीनलोकको एक साथ जानते हैं, श्रुतज्ञानकी अपूर्ण दशाको उलंघ गये हैं।

श्रुतज्ञानी के अपूर्ण ज्ञानके कारण ज्ञान संक्रांमित होता है—वद्छ्ता है। ऐसा हूं और वैसा हूं—ऐसे विकल्प आते हैं, एक पक्षसे दूसरा पक्ष वदछ जाता है। ध्यानमे हैं कि यह रागिमिश्रित विचार आते हैं, ज्ञान होने पर भी विकल्प आये विना नहीं रहते। रागिमिश्रित विचार है तथापि रागके सथ श्रुतज्ञानका तर्क है, इससे उन्हें श्रुतज्ञानात्मक विचार कहा है। विकल्प उठना है तथापि ज्ञानीके स्वरूपमे सावधानी है, विकल्पमें सावधानी नहीं है। मैं अबद्ध हूं और मैं वद्ध हूं—ऐसे

विकल्प उठते हैं तथापि उनके प्रति उत्साह नहीं है, परन्तु एकाप्र होनेके प्रति उत्साह है। मैं शुद्र हूँ, एक हूँ, ऐसा हूँ और वैसा हूँ— ऐसे विकल्प उठते हैं, परन्तु उनमे वह लीन नहीं हो जाता, उन्हें रखना नहीं चाहता, उनमे उत्साह निवृत्त हुआ है इससे उन्हें पकड़ता नहीं है। जो विकल्प उठे उसे नाश करनेका भाव वर्त रहा है, खरूपका **उत्साह वर्तता है, स्वरूपमे स्थिर होने—स्वरूपका अनुभव करने—** स्वरूपका स्वाद छेनेके समयसे पूर्व वे विकल्प वर्तते अवश्य हैं, पक्ष भी होते हैं परन्तु उनमे उत्साह नहीं है, वहाँ रुकना नहीं है, वहाँ अटक जाना पसन्द नहीं है ।

स्वरूपमे स्थित हुआ इससे साधक और सिद्ध दो एक हो गये, विकल्प छूटे इससे भगवान हो गया । विकल्प उठते हैं तव भी उन्हें जानता ही है।

मैं सर्व विकल्पोंसे पृथक चैतन्य जागृतखहूप हूं—ऐसे चैतन्य-स्वरूपके भानमें ज्ञानदृष्टिको तीक्ष्ण करता हुआ आगे बढता है। ऐसी तीक्ण ज्ञानदृष्टि द्वारा शहण किए गये निर्मल, नित्य उदित, चिन्मय, समयसे प्रतिवद्धपने द्वारा (चैतन्यमय आत्माके अनुभव द्वारा) उस समय (अनुभवके समय) स्वतः ही विज्ञानघन हुआ, श्रुत ज्ञानात्मक समस्त अन्तर्जलपरूप तथा वहिर्जलपरूप विकल्पोंकी भूमिकाके अति-कान्तपने द्वारा समस्त नयपक्षके प्रहणसे दूर हुआ होनेसे किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता, वह (आत्मा) वास्तवमे समस्त विकल्पोंसे पर, परमात्मा, ज्ञानात्मा, प्रत्यग्ज्योति, आत्मख्यातिरूप अनुभूति मात्र समयसार है।

अपूर्ण ज्ञान है इसलिये निर्मल, नित्य-उदित विशेषण आचार्यदेवने दिया है, केवलज्ञानी पूर्ण हो गये हैं इसलिये सकल विमल निरन्तर प्रकाशमान विशेषण आचार्यदेवने दिया है।

तीक्ष्ण ज्ञानदृष्टिसे ब्रह्ण किए गये अपने निर्मेख, नित्य-उदित चिन्मय आत्माके प्रतिबद्धपने द्वारा (प्रतिबद्धका अर्थ है आत्माकी ही विज्ञानघन हुआ होनेसे किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता। में रागी हूं या रागी नहीं हूं—ऐसे विकल्पोंकी भूमिकासे अतिक्रांतपने हारा किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता। केवलज्ञानी श्रुतज्ञानकी भूमिकाके अतिक्रान्तपने हारा किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता। केवलज्ञानी श्रुतज्ञानकी भूमिकाके अतिक्रान्तपने हारा किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करते और सम्यग्दृष्टि श्रुतज्ञानके समस्त विकल्पोंके नयपक्षके अतिक्रान्तपने हारा किसी भी पक्षको प्रहण नहीं करते। इस प्रकार श्रुतज्ञानी भी अनुभवके समय केवलीके समान हैं—वैसा आचार्यदेवने कहा है। केवलज्ञानी एक समयमे सब जानते हैं और श्रुनज्ञानी उस प्रकार नहीं जान सकते—उतना अन्तर हैं। श्रुतज्ञानी समस्त विकल्पोसे पर, परमात्मा, ज्ञानात्मा, प्रत्यग्व्योति, आत्मख्यानिरूप आत्माका अनुभवन करते हैं। परमात्माका अर्थ है द्रव्यसे और ज्ञानात्माका अर्थ है गुणसे, प्रत्यग्व्योति अर्थात् प्रथग्व्योति ऐसे अनुभूति मात्र समयसाररूपका सम्यग्दृष्टि अनुभवन करते हैं—स्वसंवेदन करते हैं—स्वाद लेते हैं।

१४३ वीं गाथा पुनः छेते हैं

१४३ वीं गाथामे नयपक्षकी वात आई है। आत्मा कर्मीसे वद्ध है और कर्मबद्ध रहित है—हन दो अपेक्षाओं के भंगमे रुकना वह नयपक्ष है। आत्मा समल है या विमल है, एक है या अनेक हैं— इत्यादि भंगके पक्षोंमे रुकना वह पक्ष है। परके कर्ताकी ओर नहीं, शरिरकी ओर नहीं, वाणीकी ओर नहीं—इसमें तो कहीं रुकना ही नहीं, परन्तु तू रागवाला है और रागवाला नहीं है—वेसे भंगके पक्षोंमे रुकना—वह भी तू नहीं है, तू तो सहजात्मस्वरूप, अभेद, एकाकार ज्ञानधन वस्तु है—इसमें न रुककर, मैं ऐसा हूं और वैसा हूं, वस्तुसे एक हूं और गुणोंसे अनेक हूं—वेसे रागकी पकड़में ही रुक जाना वहाँ सहज स्वरूपका वेदन नहीं है परन्तु रागका पक्ष है। तब शिष्य पूछता है कि प्रभो। इस पक्षातिकांतका अर्थात् जो पक्षका उलंघन कर गया है इसका क्या स्वरूप है? जिष्य जिज्ञासासे पूछता है कि—प्रभो! इस

पक्षका उलंघन करके जिसे आत्माका अनुभव हो उसका क्या स्वरूप है—वह मुझे समझाइये । उसके उत्तरह्व १४३ वीं गाथा है ।

निर्विकलप अनुभवके समयकी यह वात है, स्वरूपमे एकाय हो तव में ऐसा हूं या वैसा हूं वैसा विकल्प भी वहाँ नहीं होता। किसकी भाँति ? केवली भगवानकी भाँति । जिस प्रकार केवली भगवानको विश्वके साक्षीपनेके कारण 'मैं केवली हूं, मैं दूसरोंको उपदेश देता हूं '—वैसा विकल्प नहीं होता, केवल्ज्ञानसे सव कुछ जानते अवश्य हैं परन्तु विकल्प नहीं होता । नारकीको नारकी रूपसे जानते हैं, देवको देवरूपसे जानते हैं, मनुष्य तिर्यंच इत्यादि सम्पूर्ण विश्वको जैसा है वैसा प्रत्यक्षरूपसे जानते हैं । सम्पूर्ण विश्वमे कुछ मी शेप नहीं रहता, समस्त पदार्थीको केवली भगवान प्रत्यक्ष जानते हैं। समस्त पदार्थ, प्रत्येक पदार्थके सम्पूर्ण गुण, एक-एक गुणकी समस्त पर्यार्थे, उन सबको प्रत्यक्ष साक्षीभूतरूपसे एक साथ जानते हैं। श्रुतज्ञानके अवयवभूत अर्थात् अंशभूत जो निश्चय-व्यवहारनयोंके पक्ष हैं, उनके स्वरूपको केवलज्ञानी केवल जानते ही है, मुझे केवलज्ञान हुआ, मैं सिद्ध हुआ, पहले मैं सिद्ध नहीं था, पहले शक्तिरूपसे शुद्ध था, और अब पर्याय भी शुद्ध हो गयी—वे समी नयपक्षोंके विकल्प केवलज्ञानीके नहीं होते, केवलज्ञानके द्वारा उन नयपक्षोंको जानते हैं। कोई कहे कि केवलज्ञानीके दया तो होती है न? नहीं, विल्कुल द्या नहीं होतीं क्योंकि द्या राग है, राग दूर होने पर ही वीतरागता प्रगट होती है, राग दूर हो तमी वास्तविक तत्त्व कहलाता है, केवल्ज्ञानीके रागका अंशमात्र मी नहीं होता ।

इस समय महाविदेह क्षेत्रमे श्री सीमंघर भगवान तेरहवे गुण-स्थानमे केवलज्ञानी रूपसे विराजमान हैं, भंगजालरूप जो नयपक्ष हैं उनके स्वरूपको केवछ जानते ही हैं, सर्व विश्वके साक्षीरूप, केवल-ज्ञानी रूपसे वर्तमानमे विराज रहे हैं। इस समय इस क्षेत्रमे सर्वज्ञ-वीतरागताका विरह है, इस भरतक्षेत्रमे जब भगवान महावीर विचर रहे थे तब वे मी तेरहवीं मूमिकामे थे, इस समय वे सिद्ध भगवानके रूपमे

विराज रहे हैं। श्री सीमंधर भगवान इस समय महाविदेह क्षेत्रमें विराज रहे हैं, वे केवल्रज्ञानी भगवान निरन्तर प्रकाशमान एक धारावाही सहज स्वरूपसे हैं, अब कहीं प्रयत्न करके उन्हें उपयोग नहीं लगाना पड़ता, सहजपरिणमन दशा है, इसलिए केवल्रज्ञानीके उपयोग नहीं है—वैसा कहा जाता है। केवल्ज्ञान विमल है उसमें किसी भी प्रकारका मल नहीं है, सकल केवल्र्ज्ञान द्वारा सदैव स्वत ही विज्ञानघन होता हुआ स्वरूपाकार ज्ञानिवम्ब हो गया है, इससे श्रुतज्ञानकी भूमिकाके अतिकान्तपने द्वारा अर्थात् निम्नभूमिकामे में ऐसा हूं और वैसा हूं—वैसा अपूर्ण ज्ञानमें होता है, वैसी अपूर्ण ज्ञानकी मर्यादाका उलंघन कर गये हैं, केवल्रज्ञानमे सब कुछ ज्ञात हो गया है इससे वहाँ रागका विकल्प नहीं होता। अपूर्ण ज्ञानमें ऐसा होता है कि मैं द्रव्यसे ऐसा हूं और पर्यायसे ऐसा हूं, परन्तु केवली भगवान उस अपूर्ण ज्ञानकी भूमिका लाँघ गये हैं अतः नयपक्षसे दूर हैं, किसी मी नयपक्षको प्रहण नहीं करते। रागका भी नाश हो गया है और अपूर्ण ज्ञानका भी नाश हो गया है जीर रागका भी नाश हो गया है और अपूर्ण ज्ञानका भी नाश हो गया है और अपूर्ण

जिस प्रकार देवली भगवान अपूर्ण ज्ञानको खाँघ गये होनेसे नयपक्षको प्रहण नहीं करते, उसी प्रकार निम्नद्शामे यथार्थ प्रतीति हो जानेके प्रश्चात् श्रुतज्ञानी आत्माको, क्षयोपशमसे उत्पन्न होनेवाले श्रुत-ज्ञानात्मक विकल्प उत्पन्न होने पर भी परका प्रहण करनेके प्रति उसका उत्साह निवृत्त हुआ है।

निर्विकल्प स्थिरताके समय भी सूक्ष्म वृत्ति पड़ो है, यदि सूक्ष्म वृत्ति भी दूट जाये और पूर्ण स्थिरता हो जाये तो वीतरागता प्रगट हो, परन्तु यह तो अपूर्ण ज्ञान है इससे अनुभवके समय भी विकल्प एठते अवश्य हैं, किन्तु वे तो अबुद्धि पूर्वकके विकल्प है, वे विकल्प इतने सूक्ष्म हैं कि उन्हें केवल्रज्ञानी जान सकते हैं छद्यास्य स्वयं उन्हें नहीं जान सकता।

भगवान विश्वके साक्षीभूत होनेसे केवल जानते ही हैं, उनके सूक्ष्मतया भी विकल्प यृत्ति नहीं होती, और निम्न भूमिकामे अल्प्ज्ञान होनेसे निर्विकल्प ध्यानके समय, स्वरूपके ध्यानके समय रागके कारण ज्ञान अवुद्धिपूर्वक संक्रमित अवश्य होता है, अवुद्धिपूर्वक विकल्प मी आते हैं परन्तु छद्माध्यसे वे पकड़े नहीं जाते। विकल्प पकड़मे नहीं आते उन्हें अबुद्धिपूर्वक कहा जाता है । निर्विकल्प ध्यानमेसे वाहर आये तब बुद्धिपूर्वकके विकल्प होते हैं अर्थात् बुद्धिसे पकड़मे आयें—ऐसे विकल्प होते हैं, तथापि स्वानुभवके समय उन विकल्पोंको प्रहण करनेमे उत्साह निवृत्त हुआ है, साक्षीरूपसे वह विकल्पको जानता रहता है, पुरुषार्थकी मंदताके कारण अस्थिरता है इससे विकल्प आते अवश्य हैं परन्त उन विकल्पोंको प्रहण करनेका उत्साह नहीं होता।

श्रुतज्ञानी श्रुतज्ञानके अवयवभूत व्यवहार्रानश्र्ययनय पक्षोंके स्वरूपको केवल जानते ही हैं, जिसप्रकार केवली भगवान जानते हैं उसीप्रकार यह मी विकल्पोंका ज्ञाता ही है। ज्ञानका स्वभाव स्व-परको जाननेका होनेसे ख-परको जानता है, परन्तु उन विकल्पोंको प्रहण करनेकी ओरका उत्साह निवृत्त हुआ है, ज्ञान ज्ञानका ही कार्य करता है, विकल्प चठते हैं, परन्तु उस ओर उत्साह नहीं है।

प्रदन.—अनुभवके साथ अद्युद्धिपूर्वकके विकल्पको जान सकता है ?

चत्तरः—अनुभवके समय अबुद्धिपूर्वकके विकल्पको नहीं जा**न** सकता। यदि जाने, तव तो बुद्धिपूर्वकका विकल्प हो गया. फिर अवुद्धिपना कहाँ रहा ? इसिछए निर्विकल्प ध्यानी अबुद्धिपूर्वकके विकल्पको नहीं जान सकता । केवल्ज्ञानी जान सकता है कि इस आत्माके सूक्ष्म विकल्प है परन्तु उसे स्वत को उसकी खबर नहीं है। वह तो अपने स्वरूपमे ही छीन है। सातवीं भूमिकामे सुनिको मी अनुभवके समय अबुद्धिपूर्वकके विकल्प आते अवश्य हैं परन्तु उन्हें वह पकड़ नहीं सकते, उन विकल्पोंको पकड़नेके लिए उपयोग सूक्ष्म होना चाहिये और यदि उपयोग इतना अधिक सूक्ष्म हो तो केवलज्ञान हो जाये । निर्विकल्प ध्यानके समय यदि अबुद्धिपूर्वक विकल्प न हो तो कपाय न हो और कषाय न हो तो अपूर्ण ज्ञान न हो और अपूर्ण ज्ञान

न हो तो सर्वज्ञाहो अर्थात् उस समय केंत्रछज्ञानी हो 'जाये, परन्तु वैसा तो नहीं होता इससे अबुद्धिपूर्वक विकल्प है परन्तु उसकी 'स्वरूपध्यानीको खबर नहीं है, वह तो अपने स्वसंवेदनमे छीन है ।

आचार्यदेवने केवली भगवानकी वातमें कहा है कि निरन्तर प्रकाशमान, सहज, विमल, सकल केवलजानके द्वारा नियपक्षको प्रहण नहीं करते । और यहाँ सन्यग्ज्ञानीको वातमे कहा है कि तीक्ष्ण ज्ञान- हिष्टिसे प्रहण किया गया निर्मल, नित्य-उदित चैतन्य है उसमे प्रतिवद्धपने द्वारा नयपक्षको प्रहण नहीं करता । इस प्रकार दोनोंके विशेषणोंसे अन्तर है, क्योंकि केवलजान पूर्ण ज्ञान है और श्रुतनान अपूर्ण है ।

में परसे निराल, आनन्दमय, निर्मल आत्मा हूँ वैसी तीक्ष्ण सूक्ष्म-दृष्टि द्वारा निर्मल, नित्य-चित्त चैतन्यमें प्रतिवृद्धपनेको प्राप्त हुआ है। निम्नदशामे पुरुषार्थ है इससे तीक्ष्ण-सूक्ष्मदृष्टि द्वारा निर्मल, नित्य-उदित आत्मामे प्रतिवद्धपनेको प्राप्त हुआ है—वैसा कहा है।

नित्य-उदितका अर्थ है स्थायी उदित—ऐसे चैतन्यमे छीनता प्राप्त की है। केवल्ज्ञानीकी वातमे कहा है कि—सदा विज्ञानघन हुआ है और यहाँ सम्यग्ज्ञानीकी वातमें निर्विकल्प हुआ होनेसे जितने समय तक निर्विकल्प आनन्दमे रहे उतने समय तक स्वत ही विज्ञानघन हुआ होनेसे आत्मख्यातिरूप, अनुभूतिमात्र समयसारको वेदता है—ऐसा कहा है।

केवल्रज्ञानीकी वातमें आचार्यदेवने कहा है श्रुतज्ञानकी भूमिकाके अतिकान्तपने द्वारा वे किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करते, और यहाँ सम्यग्ज्ञानीकी वातमें अन्तर्जलप और वाद्यजलपरूप विकल्पोंकी भूमिकाके अतिकान्तपने द्वारा समस्त नयपक्षको प्रहण नहीं करता।

केवल्रज्ञानमें किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता और यहाँ निर्विकल्प उपयोगमे किसी भी नयपक्षको प्रहण नहीं करता-वह वात दोनोंमे समानरूपसे ली है ।

श्रतज्ञानी निर्विकल्प उपयोगके समय साधकरूप है और केवल-ज्ञानी तो पूर्ण हो गये हैं परन्तु निर्विकल्प उपयोगके समय श्रुतज्ञानी भी केवल्जानी समान हैं।

सम्यग्ज्ञानीको निर्विकल्प उपयोगके समय सर्वथा ज्ञान नहीं जमा है, क्योंकि जब निर्विकल्पतामेसे बाहर आता है तब पुनः विकल्प उठते हैं। यदि निर्विकलप-उपयोगके समय ज्ञान विल्कुल जम गया हो तो केवल्जान हो जाये, परन्तु चैसा नहीं होता; इसलिए निर्विकल्प उपयोगके समय अवुद्धिपूर्वक विकल्प होते हैं इससे उपयोग वाहर आनेसे वुद्धि-पूर्वकके विकल्प आते हैं । उपयोग बाहर आये और विकल्प आये तब मी उसे ज्ञायकका भान रहता है, ज्ञायकका मिन्न परिणमन रहता है। पृथक भान रहने पर भी घरके कामकाज, व्यापार-धन्धेके, दया, दान, पूजा, भक्तिके विकल्प आते हैं, परन्तु उनकी यहाँ वात नहीं है, यहाँ तो निर्विकलप अनुभवकी बात है ।

आचार्यदेव कहते हैं कि वास्तवमे वह श्रुतज्ञानी आत्मा निर्विकल्पताके -समय समस्त पश्चोंसे पर है, इससे परमात्मा है। देखों। यहाँ श्रुतज्ञानीको परमारमा कहा है, शुतज्ञानीके अपूर्ण 'पर्याय है तथापि उस अपेक्षाको गीण करके जो आत्माकी चत्क्रप्ट स्थिरता है उसके स्त्रानुभूतिहपी मालका यह नमूना है, इससे उसे परमात्मा कहा है। यह किसकी बात हो रही है ? यह चौथे गुणस्थानवालेकी, वात है, चौथे गुणस्थानवालेको आचार्य-देवने परमात्मा कहा है ।

स्वरूपमे लीन हुए श्रुतज्ञानी आत्माको आचार्यदेवने ज्ञानात्मा कहा है, खतः आत्माः तो है, परन्तु ज्ञान उपयोगको परोन्मुखतासे हटाकर अपने आत्मामे लीन, किया है, इसिलए उसे ज्ञानात्मा कहा । स्वरूपमे लीन हुआ वहाँ प्रत्यम्ब्योति हुआ-निर्मल ब्योति हुआ, आत्माकी ख्याति हुई, ईश्वरके दर्शन हुए अपनी प्रसिद्धि हुई, आत्मसाक्षात्कार हुआ। ऐमार अनुभूति मात्र आत्मा साक्षात् समयसार हुआ ।

वस्तुका पेसा अचित्य और अद्भुत स्वभाव है। धर्म किसे कहा जाये - उसकी तो अभी खबर ही नहीं है तो खबरके विना उस ओरका

प्रयत्न होगा कहाँसे ? यथार्थ श्रवण किए विना समझमे नहीं आता और समझे विना छक्षमें नहीं आता । जिसे आत्माका कल्याण करना हो उसे बस्तुस्वरूप समझना ही होगा।

भावार्थ:—जिस प्रकार केवली भगवान सदैव नयपक्षके स्वरूपके साक्षी हैं, उसी प्रकार श्रुतज्ञानी भी 'ऐसा हूँ और वैसा हूँ '— वैसे पक्षसे छूट जाते हैं तब विकल्पोंसे रहित होकर ग्रुद्ध चैतन्यमात्र भावका अनुभव करते हैं, और समस्त नयपक्षोंके स्वरूपके ज्ञाता-दृश हो जाते हैं।

एक नयका सर्वथा पक्ष ग्रहण करे कि रागी ही हूँ अथवा रागी नहीं हूँ, दोनोंमेसे किसी भी एक पक्षका ग्रहण करे तो वह पक्षपात है और मिध्यात्वसे मिला हुआ राग है। व्यवहारनयको जाने अवश्य परन्तु व्यवहारनयको आदरणीय माने तो वह पक्ष है और मिध्यात्वके साथ मिला हुआ राग है। वन्धको जाने तो अवश्य परन्तु आदरणीय माने तो एकान्त पक्ष हुआ। अकेला छुद्ध स्त्रभाव माने और बन्यको न माने तो वह भी एकन्त पक्ष है, मिध्यात्वके साथ मिला हुआ राग है।

यदि आत्मा अवस्थामे भी पूर्ण हो गया हो तो विकल्प कैसे उठे? विकल्प उठता है वह असद्भूतन्यवहार है। विकल्पहप अग्रुद्ध अवस्था है वह न्यवहार है और आत्माका ग्रुद्ध स्वरूप है वह निश्चय है। मेद है वह न्यवहार है और अभेद है वह निश्चय है। उन दोनोंको मुख्य-गौण रूपसे जानना वह नय है। ग्रुद्ध द्रन्यकी प्रतीतिके विषयका वल और द्रन्यदृष्टिका ज्ञान तथा पर्यायका ज्ञान हो तो स्वभावकी साथनाका पुरुपार्थ जागृत होता है, द्रन्यदृष्टिके विषयके वल विना द्रन्यदृष्टि और पर्यायदृष्टि—दोनों नयोंका ज्ञान सचा नहीं होता और दोनों नयोंके ज्ञान विना द्रन्यदृष्टिके विषयका वल यथार्थ नहीं होता, इसलिए दोनोंमेसे यदि कोई भी एक न हो तो पुरुषार्थ जागृत नहीं होता।

निमित्तको न जाने तो ज्ञान मिथ्या है, और प्रतिमृत्त तथा में दोनों एक हैं —वैसा माने तो श्रद्धा मिथ्या । एक कहे कि और धीमें क्रमिलित पर्याय ही नहीं है, आत्मा बिल्कुल श्रुद्ध ही है —इस प्रकार पर्याय रहित वस्तुको माने तो ज्ञान मिथ्या है, और अकेटा व्यवहार अर्थात पर्याय ही माने, निश्चय वस्तुको न माने तो वस्तुके बिना निर्मल पर्याय होगी कहाँसे ? इसलिए मात्र पर्यायको माननेवालेका ज्ञान भी मिथ्या है । ज्ञान दोनों पक्षोंका होना चाहिए, यदि ठीनों पक्षोंका ज्ञान हो तो हेय और उपादेयको ज्ञानकर स्त्रसन्मुख हो ।

व्यवहार जातने योग्य है, परन्तु आदरणीय एक निश्चय वस्तु ही है। यदि व्यवहारसे लाभ माने तो व्यवहार स्वतः ही निश्चय हो गया। व्यवहारके आश्रयसे सम्यग्दर्शनादि नहीं होते, क्योंकि व्यवहार पराश्रय है, पराश्रयसे स्वाश्रय कैसे प्रगट होगा ? गुण-पर्यायके भेदरूप व्यवहारके आश्रयसे स्वाश्रय कैसे प्रगट हो शि अभेदके आश्रयसे स्वभाव-पर्याय प्रगट होती है परन्तु भेदके आश्रयसे स्वभावपर्याय प्रगट नहीं होती। स्वाश्रय सो निश्चय स्वभाव है इसलिए स्वाश्रयसे स्वभावपर्याय प्रगट होती है—वह वास्तविक स्थिति है।

हानी स्वभावदृष्टिसे रागादिका कर्ता नहीं है, तथापि पुरुषार्थकी अद्यक्तिसे राग होता है उसे जानना वह व्यवहारनय है। झुकना चाहिये अपने पूर्ण स्वभावकी ओर और ज्ञान करना चाहिए द्रव्य पर्याय दोनोंका। जो अवस्थामे राग न हो तो फिर वहाँसे पीछे हटना क्या शऔर स्वभाव अविकारी न हो तो फिर सन्मुख होना किसमे श्वभाव अविकारी है उस ओर उन्मुख होता है और पर्यायमे विकार है उस ओरसे विमुख होता है, इसिल्ये निश्चयनयका विषय धुवस्वभाव है और व्यवहारनयका विषय पर्याय—वे दोनों नय ज्ञान करने योग्य हैं और आदरणीय एक निश्चयनय ही है।

कोई ऐसा माने कि मै मात्र शुद्ध हूँ, अवस्थामे न रागू है, क्षीर न विकल्प हैं—वैसा एकान्त माने वह भी मिध्यात्व हैं और जी द्रेट्य स्वभावको न समझे और मात्र व्यवहार व्यवहार करता हुए हुसे सच्चे

व्यवहारका ज्ञान होगा ही कहाँसे ? इस्रुटिए व्यवहारकी पकड्वाटा भी ्मिध्यात्वी है।

अपने आप समयसार वांचे तो समझेगा क्या ? व्यवहार और निश्चयका खरूप क्या है वह तो समझ नहीं सकता और कहता है कि, इसमे तो दोनों नय आते हैं, परन्तु उस वातके छिये अस्वीकार कौन करता है ? ज्ञान तो, दोनोंका करने योग्य है परन्तु उनमें आदरणीय कौन सा है ? भेद या अभेद ? व्यवहारकी और छक्ष ,करनेसे विकल्प-होता है, राग होता है, भेद पड़ता है, भंग पड़ते हैं; परन्तु निर्मल -अभेद शुद्धस्वभाव है उस पर छक्ष करनेसे - उस ओर उन्मुख होनेसे पर्याय निर्मल होती है, शुद्धता बढ़ती है, राग दूर होता है, विकल्प कूटते हैं, इसलिये आदरणीय तो एक निश्चयनय है, उन्मुख होने योग्य-निश्चयनय है और ज्ञान करने योग्य व्यवहार निश्चय दोनों हैं।

एक पक्षको सर्वथा महण करे कि आत्मामे राग नहीं है, द्वेष नहीं हे—इत्यादि कोई भी मल्जिता नहीं है, तो आचार्यदेव कहते हैं कि— ऐसी, झूठी बात तू छाया कहाँसे ? तेरी पर्यायमे मिलनता वर्तमानमे हो रही है, मिलनतामे निमित्त भी सन्मुख हैं उनका ज्ञान तो कर.. अवस्थामे जो मल्लिन्ता है उसे जानकर छोड़, निश्चय एकरूप शुद्ध स्वभाव है उसे जान करके आदर, मिल्निताको जाने विना मिलनताको दूर करनेका -पुरुषार्थं नहीं होगा, दोना पक्ष समझे विना जो एक ही ओर खींचातानी करे वह मिथ्यादृष्टिका राग है।

एक नयका सर्वथा पक्ष प्रहण करे तो वह मिथ्यात्वके साथ मिला हुआ राग है और प्रयोजनके वश एक नयको प्रधान करके उसका-ग्रहण करे तो मिथ्यात्वके अतिरिक्त मात्र चारित्रमोहनीयका राग है ।

प्रयोजनवशका अर्थ है आवश्यकताके कारण । जैसे कि कोई कर्मको न मानता हो तो उसे कहते हैं कि भाई। यह विकार होता कहाँसे है ? इत्यादि अशुद्ध पर्यायके ओरकी, बात की उस समय रागको स्थापित करते हैं और वस्तुखमावको गौण करते हैं। और कोई -

द्रव्यस्वंभावको न माने, मात्र पर्यायको ही माने, निमित्तको ही माने त्तव उससे कहते हैं कि द्रव्यंत्वभाव ही मूछ वस्तु है, द्रव्यावभावके विना निर्मेल पर्याय कहाँसे आयेगी? निमित्तका और पर्यायका तो ज्ञान करने योग्य है—इस प्रकार एक नयको सुख्य करके प्रयोजनत्रश कहे तो मिथ्यात्व नहीं परन्तु चारित्रमोहका रांग है।

निगोदका आत्मा सिद्ध समान है तथांपि निगोदमे और सिद्धमें जो अन्तर है वह पर्यायंका है, निगोदसे लेकर सिद्ध तंक बीचमे जितनी न्यूनाधिक विकासकी अवस्था है वह सब व्यवहार है।

पहला पक्ष तो सर्वथा एक नयको प्रहण करके एकान्त मानता है. इसलिये मिथ्यात्व हैं और दूसरा पक्ष प्रयोजनवश व्यवहार या निश्चयको मुख्य-गौण करता है-वह मिध्यात्वरहित चारित्रमोहनीयका राग है। तीसरे पक्षमे, स्वरूपमे स्थिर हो तब राग नहीं है-वीतराग जैसा ही है, जब नयपक्षको छोड्कर वस्तुस्वरूपको मात्र जाने ही-तब उस समय श्रुतज्ञानी भी केवलीकी भांति वीतराग जैसा ही होता है-एसा जानना चाहिए । चौथे, पाँचवें और सातवे गुणायानमे आत्मानुभवके समय नयके रागको छोड्कर श्रुतज्ञानी भी वीतराग जैसा ही होता है, वीतराग नहीं परन्तु वीतराग जैसा ही-ऐसा कहा है। भावार्थमे भी टीका जैसी संघि की है, अत्यन्त स्पष्टीकरण किया है। यदि वरावर ध्यान पूर्वक पहें तो संव समाधान हो जायें—ऐसा है। एसी उच वस्त महा भाग्य विना सुनंनेको नहीं मिलती ।

वह आत्मा ऐसा अनुभव करता है-वह कलशमे कहते है -

(स्वागता)

चित्स्वभावभरभावितमावा-भावभावपरमार्थतयैकम् बंधपद्धतिमपास्य समस्तां चेतये समयसारमपारम् ॥ ९२ ॥ अर्थ:—चित्तवभावके पुज द्वारा ही अपने उत्पाद-व्यय और धौन्य अनुभवमें आते हैं (किये जाते हैं)—ऐसा जिसका परमार्थ-स्वरूप होनेसे जो एक हैं—ऐसे अपार समयसारको मैं, समस्त वन्ध पद्धतिको दूर करके अर्थात् कर्मके सम्पर्कसे होनेवाले सर्व भावोंको छोड़कर अनुभव करता हूँ ।

चित्वभावके पुंज द्वारा अपने चत्पाद, व्यय और ध्रुव अनुभवमे आते हैं। अहो! चत्पाद, व्यय और ध्रुवस्वरूप आत्माका अनुभव हो ऐसा आचार्यदेव बतलाते हैं। इसमे अचित्य स्वरूप द्रव्य है वह आचार्यदेवने बताया है। ज्ञानस्वभावके पुंज द्वारा अर्थात् ज्ञानस्वभावके समूह द्वारा अपने चत्पाद, व्यय और ध्रुवभाव अनुभवमें आते हैं। चत्पाद निर्मल हैं, व्यय भी निर्मल और ध्रुव भी निर्मल हैं—तीनों निर्मल हैं। ऐसा जिसका परमार्थस्वरूप निर्मल होनेसे जो एक हैं, उत्पाद, व्यय और ध्रुव तीन प्रकारसे होने पर भी जो एक हैं, अपार है, असीम हैं,—ऐसे असीम सामर्थ्यवाले अपार समयसारका में अनुभव करता हूं, कर्मके उत्पाद—व्ययसे होनेवाले सर्व मार्थोको छोडकर में अनुभव करता हूं। जब लिखनेकी ओर लक्ष हो तब आत्मा अनुभवमें नहीं आता, परन्तु जब आत्मामें स्थित होता है तब आत्मा अनुभवमें आता है।

निर्विकल्प अनुभव होनेसे, जिसके क्वछज्ञानादि गुणोंका पार नहीं है—ऐसे समयसाररूपी परमात्माका अनुभव ही वर्त रहा है, 'मै अनुभव करता हूँ'— ऐसा विकल्प भी जहाँ नहीं होता ।

जिसके अनन्तानन्त गुणोंका पार नहीं है, ऐसे समयसारहिपी परमात्माका अनुभव जब वर्तता है तब, मैं अनुभव करता हूँ—एकाम हुआ हूँ—ऐसा विकल्प भी नहीं होता । ज्ञान वर्त रहा है, वेदन वर्त रहा है परन्तु विकल्प वहाँ नहीं है,—ऐसा पक्षातिकान्तका खरूप है। अब कर्ता-कर्मकी अंतिम गाथा रही है। जो पक्षातिकान्त है वहीं समयसार है—ऐसा अब कहेंगे।

क्रमबद्ध पर्यायमें स्वसन्मुखतारूप पुरुपार्थ आदि पांच समवाय

पक्षातिकान्त ही नियमसे समयसार है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान ही समयसार है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र तीनों पुरुपार्थसे प्रगट होते हैं । चतन्यके एक क्षणके पुरुपार्थकी चप्रतामे पुरुपार्थ, स्वभाव, काल, नियति और कर्म-पाँचों समनाय आ जाते हैं। वस्तके ऊपर यथार्थ दृष्टि हुई वह पुरुपार्थ द्वारा हुई—वह पुरुपार्थ । १ । उस पुरुपार्थके द्वारा जो स्वभाव था उसमेसे पर्याय प्रगट हुई—वह स्वभाव । २ । जिस समय पर्याय प्रगट हुई वह स्वकाल अर्थात् काल । ३। और प्ररुपार्थ हारा जो पर्याय ऋमवद्ध होनेको थी वह हुई वह नियति । ४। और पुरुपार्थसे स्वभाव प्रगट होनेके समय जो क्रमेंका अभाव हुआ वह क्म । ५ । चार समयाय अस्तिरूपसे चैतन्यमे आ जाते हैं और अन्तिम क्सका अभाव वह नास्तिपरिणमनरूपसे चैतन्यमे आ जाता है।

आत्माकी पर्याय प्रगट होनेमें पाँचों कारण होते हैं. उन सबमे परपार्ध मुख्य है। जैसी वीर्यकी उमता या मंदता होती है उसीप्रकार कार्य आता है। जो पुरुपार्थ करे उसे दूसरे चारों कारण आ जाते हैं। जो पुरुपार्थको स्वीकार नहीं करता एसे एक भी कारण छागू नहीं पडता । सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र सव पुरुपार्थसे ही प्रगट होते हैं ।

सम्यग्दर्शन और सम्यग्द्यान ही समयसार है: उसके साथ आंशिक चारित्र होता है, परन्तु मुख्यतया तो यहाँ सम्यग्दर्शन और ज्ञानकी ही वात ही है। उनके साथ आंशिक चारित्र होता है और पश्चात् ऋमशः पूर्ण चारित्र प्रगट होता है। सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानके विना चारित्र प्रगट ही नहीं होता, इसिटिये यहाँ सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानकी वात मुख्यतया ही है।

प्रशातिकान्त ही समयसार है—ऐसा नियमसे सिद्ध होता है—ऐसा अब कहते हैं:--

सम्महंसणणाणं एसो लहदित्ति णवरि ववदेसं। सन्वणयपक्लरहिदो भणिदो जो सो समयसारो । १४४। सम्यक्त और सुज्ञान की, जिस एकको संज्ञा मिले। नयपक्ष सकल विहीन भाषित, वो समयका सार है।। १४४॥

अर्थ:—जो सर्व नयपश्चोंसे रहित कहा गया है वह समयसार है: इसीको (समयसारको ही) केवल सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान—ऐसी संज्ञा (नाम) मिलती है। (नाम पृथक् होने पर भी वस्तु एक ही है)।

यह गाथा बहुत उच्च है। यह गाथा तो कर्ताकर्मकी वहुत-बहुत बात करते-करते और परके और रागादिकके साथ कर्ताकर्मभावको छोड़ना कहते-कहते आई है। परन्तु छोग कहते हैं कि हमे यह समझमें नहीं आता इसिखये दूसरा कुछ करनेके छिए कहो। परन्तु भाई । पाप करना तो कोई कहता ही नहीं, अञ्चभ भावकी अपेक्षा शुभभावों में रुके वह ठीक है, परन्त प्रथम स्वभावको समझना चाहिये, क्योंकि स्वभावके भान द्वारा विकारका अन्त आता है। ग्रुभभाव विकार है, विकारसे स्वभाव समझमे नहीं आता किन्तु ज्ञान द्वारा समझमे आता है। ग्रुमभावसे पुण्यवन्ध होता है परन्तु भवका अंत नहीं आता। शरीरकी किया मैं कर सकता हूँ, विकारकी किया मैं कर सकता हूँ-वह वान तो दूर रही, परन्तु यह तो आँगनमे आकर मैं शुद्ध हूँ और मैं शुद्ध नहीं हूँ—ऐसे दो पक्षोंके रागमे रुकेगा वहाँ तक विकार दूर नहीं होगा और जिसमे राग विल्कुल नहीं है उसको प्रहण किये विना निर्विकल्प स्त्रभावकी प्राप्ति नहीं होगी, सहज स्त्रभावकी प्राप्तिके विना वीतराग नहीं होगा और वीतरागताके विना मुक्ति नहीं होगी। प्रथम सहज ज्ञान-स्वरूपका निर्णय करनेके लिये मैं वद्ध हूं और मैं अवद्ध हूं — ऐसे विचार आते अवर्य हैं, निर्णय करनेके लिए विचारोंका मंथन आता अवर्य है, और वैसा करनेसे उसकी प्रतीति हो वह तो ज्ञानकी पर्याय है, परन्तु साथमे जो राग है वह विकार है। अपूर्ण ज्ञानमे विचार होता है और विचारके साथ राग होता है, इसिछिये उस अपूर्ण ज्ञानकी पर्याय जितना आत्माका अखण्ड खरूप नहीं है, आत्मा तो परिपूर्ण ज्ञानसामर्थ्यसे भरपूर है, वर्तमानमे ही अपार सामर्थ्यसे परिवृण-ऐसे आत्मा पर

लक्ष करनेसे निर्मल पर्याय प्रगट होती है। आत्माकी परिपूर्ण दृष्टिमें अपूर्ण पर्याय आदरणीय नहीं है । स्वरूपमें स्थित होनेसे रागमिश्रित विचार छट जाते हैं. जब तक रागमिश्रित विचारोंमे रुकता है तब तक स्वरूपका स्वाद नहीं छे सकता । साधक-दशामे रागमिश्रित विचार आते अबश्य है, परन्तु स्वरूपका अनुभव करते समय वे विचार छट जाते हैं। अगुभ परिणामोंसे वचनेके लिये रागिमश्रित ग्रुभ विचारोंसें रुकता अवश्य है, परन्तु स्वरूपके अनुभवके समय वे विचार भी छूट जाते हैं।

कोई कहेगा कि हमे सचा वस्तुखरूप समझनेका क्या काम है? हम तो व्यवहार-ग्रमभाव करते रहेंगे । परन्त भाई । ग्रमभावोंसे पुण्य होगा-संयोग मिलेंगे परन्तु वे संयोग और शुभभाव तो अजागृत भाव हैं वे मरणके समय जागृति किस प्रकार रखायेंगे ?

मरते समय कुछ मी भान नहीं रहेगा, असाध्य हो जायेगा। नित्य जागृत स्वभावका भान नहीं है, शुद्ध धर्मकी खबर नहीं है-उसका फल तो मृद्ता ही आयेगा न ? शुभाशुभ भाव करे उसके फलमें संयोग मिलते हैं अर्थात् वाह्य संयोग मिलते हैं. परन्त उसके फलमे आत्माकी जागृति नहीं मिलती, क्योंकि शुभभाव तो विकार है, और विकारका फल संयोग मिलता है, परन्तु यदि आत्माके ग्रद्ध स्वभावका भान किया हो तो आत्मामेसे आत्माकी जागृति रहे। सारे जीवन भर ग्रमभाव किए हों परन्तु मरण समय असाध्य हो जाता है क्योंकि देइसे आत्माको पृथक् स्वीकार नहीं किया है, देहाध्यास नहीं तोड़ा है, शुभराग करने योग्य मानता है, शुभाशुभ परिणामोंसे मिन्न आत्माको स्वीकार नहीं किया है, परके साथ एकत्वबुद्धि है इससे मृद् हो जाता है। परसे मित्र आत्माका यदि भान हो तो परसे पृथक् रहकर आत्माकी जागृति रख सकता है। जिसे मिन्न चिदानन्द आत्माका भान नहीं है वह जीवित होते हुए भी असाध्य है और मरते समय भी असाध्य हो जाता है। मैं चिदानन्द आतमा ज्ञानस्वभावी हूं, मै शरीर-रूप नहीं हूँ, वचनरूप, मनरूप, शुभाशुभ विकाररूप मै नहीं हूँ-ऐसा पृथक् आत्माका जिन्हें मान नहीं है वे सब असाध्य हैं। इसिलये आचार्यदेव कहते हैं कि-यह जो सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान कहलाता है—उसका भान कर, उसे प्रगट कर! और वे कहते हैं कि जो सर्व नयपक्षोंसे रहित कहा गया है वही समयसार है, और इसी समयसारको केवल सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान कहते हैं । नाम भिन्न हैं तथापि वस्तु एक है।

आत्मा परसे भिन्न, शुद्ध-पवित्र, ज्ञानमूर्ति है-एमा निर्णय करके **उसमे स्थित हुआ उसीको सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान कहते हैं । नाम** भिन्न हैं तथापि वस्तु एक ही है। मैं शुद्ध हूँ या अशुद्ध हूँ, बद्ध हूँ या अबद्ध हूँ-ऐसे पक्षोमे लगा रहे, तथापि उन पक्षोंके छूट जाने पर अनन्त गुण-पर्यायकी मूर्ति चैतन्यस्वरूपमे स्थित होनेसे मात्र अकेला आत्मा रह जाये वही सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है ।

जो वास्तवमें समस्त नयपश्चों द्वारा खण्डित न होनेसे जिसका समस्त विकल्पोंका न्यापार रक गया है-ऐसा है-वह समयसार है। वास्तवमें इस एकको ही केवल सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानका नाम मिलता है । (सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान समयसारसे भिन्न नहीं — एक ही हैं।)

जो समस्त नयपक्षों द्वारा खण्डित होता था,—मैं शुद्ध हूँ, मैं एक हूँ, और गुण तथा पर्यायसे अनेक भी हूँ — ऐसे विकल्पोंसे खाण्डत होता था, रागमिश्रित पक्षसे स्वरूपका भंग हो जाता था,—वह जब समस्त नयपक्षोंके विकल्पोंको पुरुषार्थसे रोक देनेसे खण्डित नहीं हुआ-तव अखिण्डत हुआ। समस्त विकल्पोंका व्यापार रुक गया है और अपने अखण्डित स्वरूपका अनुभव करता है वही समयसार है, वही सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान समयसारसे पृथक् नहीं हैं।

यह केवलज्ञानीकी वात नहीं परन्तु चौथे गुणस्थानकी बात है, सम्यग्दृष्टि और सम्यग्ज्ञानीकी बात है।

रागके विकल्पसे खण्डित होता था वह स्वरूपका निर्णय करके स्वरूपमे स्थित हुआ-वहाँ जो खण्ड होता था वह रुक गया और मात्र आत्मा अनन्त गुणोंसे भरपूर आनन्दस्वरूप रह गया। मैं शुद्ध हूँ, मै अशुद्ध हूं, मैं वद्ध हूं और मैं अवद्ध हूं- ऐसे विकल्पोंसे छूट गया और अकेला आत्मतत्त्व रह गया— उसका नाम सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है, और वही समयसार है। समयसार यह पृष्ठ या अक्षर नहीं हैं. यह पृष्ठ तो जड़ हैं। आत्माके आनन्दमें लीनता वह समयसार है। खरूपका बराबर निर्णय करके विकल्प छूट जायें, पश्चात् अनन्तराणसामर्थ्यसे भरपूर मात्र आत्मतत्त्व रहा वही समयसार है।

कोई कहेगा कि यह तो आप परमात्माकी बात करते हो, केवल-ज्ञानीकी वात करते हो । परन्तु भाई । यह तो एक अंशकी वात है, सात्र बानगीकी बात है, अभी पूरा करना तो शेष रहा है, इससे अनन्तगुना पुरुषार्थ शेष रहा है। अभी पूर्ण स्थिरता प्रगट नहीं हुई है, पूर्ण वीतरागरूप स्थिरता तो आंशिक स्थिरतामे वृद्धि करते-करते होती है। यह तो मात्र अंश प्रगट हुआ है, अभी श्रावकत्वकी स्थिरता, मुनित्वकी स्थिरता, केवलज्ञानकी स्थिरता-वह सब शेष हैं। यह तो मात्र चौथी भूमिकाकी बात है। ऐसा निर्विकल्प अनुभव होनेके पश्चात् राजपाट करे, गृहस्थाश्रममे हो, तथापि परसे निराछे आत्माका भान उसके वर्तता रहता है इससे वह हाता रहता है, इस**लिए वह आत्मामे रहा है परन्तु गृह**स्थाश्रममें नहीं रहा है। निर्विकल्प अनुभव सदैव नहीं रहता, अंतर्मुहूर्त रहता है, पश्चात राज्य. व्यापारादि विकल्प चठते हैं परन्त उनका वह कर्ता नहीं होता, स्वरूपका पृथकु भान रहता है। व्यापार, धन्धा, राजपाट करते समय भी कभी-कभी खरूपमे उपयोग स्थिर होता है, परन्तु चौथा गुणस्थान है इसलिये विशेष स्थिरता नहीं होती ।

स्वयं जातिका वणिक हो, परन्तु जब बालक हो तब किसानके घर भी जाता है और वह खाने-पीनेको दे तो खाता-पीता है, क्योंकि चसे खबर नहीं होती कि मैं विणक हूँ I और जब बड़ा हुआ तब खबर हुई कि मै वणिक हूँ, मुझे किसानके यहाँ नहीं खाना-पीना चाहिये, वह पानी पीनेसे अपवित्र हो जाऊँगा—ऐसा वहे होने पर ध्यान आता है **और वृद्ध होने पर तो सभी प्रकारके व्यवहारका ध्यान आ जाता है। उसी** प्रकार अनादि अज्ञानसे मैं कौन हूं और पर कौन है-इसकी खनर न होनेसे परका अभिमान करता है, पर मेरा है और मैं परका हूँ, पर मेरा कर सकता है और मैं परका कर सकता हूं—इस प्रकार वालभावसे अज्ञानका भोजन-पान करता है, परन्तु जहाँ भान हुआ कि मैं परसे निराला, निर्विकल्प चैतन्यब्योति आत्मा हूँ, मै परका कुछ नहीं कर सकता और न पर मेरा ही कुछ कर सकता है-ऐसा भान हुआ कि वहाँ जवान हुआ—वह जवानीकी चाल है। यह चौथी भूमिकाकी वात है, सम्यग्दर्शनकी वात है, यह आत्मजागृतिकी वात है, अभी श्थिरता रोप है, अंगतः खरूपाचरणचारित्र प्रगट हुआ है, परन्तु अभी पाँचवीं और छठवीं-सातवीं भूमिकाकी वियरता प्रगट नहीं हुई है अर्थात् अभी चारित्र प्रगट नहीं हुआ है, क्रमानुसार पाँचवीं -छठवीं -सातवीं भूमिकाकी स्थिरता प्रगट करके आगे वढ़कर वीतराग हो-केवल्रज्ञान प्रगट करे वह युद्धपना है। इस १४४ वीं गाथामें तो सम्यग्दर्शनकी वात है, आत्माके अनुभवकी वात है, पूर्ण स्थिरताकी वात नहीं है।

सम्यग्दर्शन प्रगट करनेके लिये—आत्माका अनुभव करनेके लिये प्रथम क्या करना चाहिये वह आचार्यदेव कहते हैं । प्रथम श्रुतज्ञानके अवलम्बनसे ज्ञानस्वभाव आत्माका निर्णय करना चाहिये ।

प्रथम क्या करना चाहिए वह आचार्यदेवने कहा है। प्रत्येक जीव सुखकी इच्छा करता है, किन्तु पूर्ण सुख किसने प्रगट किया है? वैसा पूर्ण पुरुप कौन है? उसकी पिहचान करना चाहिये, और उस पूर्ण पुरुपने सुखका खरूप क्या कहा है—उसे जानना चाहिए। उस सर्वज्ञ पुरुपके कहे हुए वाक्य—वह आगम है। इसिटए प्रथम आगममे सुखका खरूप क्या कहा है इसे जानकर उसका अवलम्बन करके, ज्ञानस्त्रभाव आत्माका निर्णय करना चाहिये निर्णय है वह पात्रता है और आत्मा-

का अनुभव उसका फल है। इस गाथामे पात्रता और उसका फल-दोनों वताचे हैं। ऐसा निर्णय करनेकी जहाँ रुचि हुई वहाँ अन्तरमे कपायका रस मंद्र पड़ ही जाता है। तत्त्विचार द्वारा प्रपायका रस मंद्र पड़े विना इस निर्णय पर नहीं पहुँचा जा सकता। प्रथम श्रुनज्ञानका अवलम्बन करना —ऐमा क्हकर आचार्यदेवने सचा आगम क्या है ? उसका कहनेवाटा पुरुष कौन है ? इत्यादि सभी निर्णय करनेको कह दिया है, सच्चे देव-गुरु-शास्त्र कीन हैं ? इन सबका निर्णय आ जाता है। ज्ञानखट्य आत्माका निर्णय करनेमें सच्चे देय-गुरु-शासका निर्णय करना आदि सब एकसाथ आ जाता है।

प्रथम श्रुतज्ञानका अवलम्बन करना कहकर आचार्यदेवने उसमे बहुत-बहुत समाविष्ट किया है । सच्चे देव-गुरु-शास्त्र और मिथ्या देव-गुरु-शास्त्रको पहिचानकर उसका निर्णय करना कि यह सच्चे हैं और यह मिथ्या है। जिस आगममे एक द्रव्य दूसरे द्रव्यका कुछ भी कर सकता है-ऐसा कहा हो वह आगम सच्चा नहीं कहलाता, रसे कहनेवाला गुरु भी सच्चा नहीं है, ऐसा वतलानेवाला देव भी सच्चा नहीं है, लेकिन दोनों तत्त्व मिन्न है, प्रत्येक तत्त्व स्त्राधीन है, कोई तत्त्व किमी तत्त्वके आधारसे नहीं है, कोई तत्त्व किसी तत्त्वका कुछ मी करे तो तत्त्व पराधीन हो जाये परन्तु ऐसा तो वनता नहीं है। प्रत्येक तत्त्व स्त्राधीन है। एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ नहीं कर सकता-ऐसा वस्तुका स्वरूप वतानेवाला देव भी सच्चा है, गुरु भी सच्चा है और शास्त्र भी सच्चा है-ऐसी पहचान करके देव-गुरु-शास्त्र कथित जो आत्माका स्त्ररूप है उसका विचार करके अपने द्वारा, श्रुतज्ञानके अवलम्बन द्वारा ज्ञानस्वभाव आत्माका निख्य करना चाहिये । वह निश्चय ऐसा अपूर्व करना कि जिस निश्चयके फटमे आत्माका अनुभव हो, केवलज्ञान हो, केवलद्दीन हो और अनन्त गुण प्रगट हों। आगम द्वारा, सद्गुरु द्वारा निर्णय करना उस निर्णय करनेमे रागका अंशतः अभाव होकर निर्णय होता है, परन्तु निर्णयके समय बुद्धिपूर्वकके सर्व त्रिकल्प नहीं छूट जाते, स्व-भावमे स्थित नहीं हो जाता, परन्तु जब निर्णय करता है उस समय भी आत्मासे आत्माका निर्णय करता है । मन और रागकी गौणता करता है, आत्माको अधिक करता है और रागको गौण करता है—अर्थात् अंशतः रागसे मुक्त होकर स्वतः अधिक होकर आत्मासे आत्माका निर्णय करता है । परन्तु जब स्वरूपमे श्थिर हो जाता है तब बुद्धिपूर्वकके विकल्प छूट जाते हैं—बुद्धिपूर्वकका मनका निमित्त छूट जाता है और चिद्रूप— चिदानन्दमें उपयोग लीन होता है ।

जो आगम आतमाना ज्ञानलक्षण न वताये किन्तु विकारलक्षण बताए, पराधीन लक्षण वताये-वह आगम मिथ्या है, निमित्त
ही हपादान है—ऐसा बताये वह आगम मिथ्या है। यदि निमित्त कार्य
कर देता हो तो निमित्त निमित्तरूप नहीं रहा परन्तु उपादान हो गया;
निमित्त मात्र उपिश्वितिरूप हो तो निमित्त कहलाये। यदि निमित्त
हपादानका कार्य कर देता हो तो वह (निमित्त) हपादान हो गया,
परन्तु निमित्तरूप नहीं रहा। सूर्य वमलको नहीं खिला देता, परन्तु
जव कमल खिले तब सूर्यकी हपिश्वित होती ही है—ऐसा सम्बन्ध है।
जो शास्त्र आत्माका स्वाधीन लक्षण बतलाए वह शास्त्र सच्चा है, वह
स्वाधीन स्वरूप बतानेवाला देव मी सचा है और वसा स्वाधीन स्वरूप
बतानेवाला गुरु भी सच्चा है।

आचार्यदेव कहते हैं कि प्रथम श्रुतज्ञानका अवलम्बन छेना, श्रवण-मनन करना और सत्समागम करना । आगमके आधारसे ज्ञानस्वभाव आत्माका निश्चय करना । जीवोंको रुचि नहीं है, यदि रुचि हो तो पुरुषार्थ किए बना नहीं रहे । अरे । आत्माकी रुचि कर । मरण समय कौन शरण होगा १ मेड़-वकरीकी तरह मरण हो वह कहीं मरण कहलाता है १ लखपती या करोडपती हो, संकड़ों आदमी पास खड़े हों फिर भी मर जाता है, वहां कौन शरण है १ घोर वेदनामें असाध्य होकर मर जाता है, उस समय कौन शरण है १ यदि आत्माकी जागृति होगी तो वह साथ आयेगा । प्रथम आत्माकी सची जिज्ञासा करे, सत्य कहाँ है उसे खोजे, सच्चा देव कौन है १ सचा गुरु

कौन है ? सचा शास्त्र कौन है ? उन्हें शोधे, और वे जो बता रहे हैं उसका निर्णय करनेके लिये समय निकाले, फ़िर निर्णय करे कि मैं परसे निराला, स्व-परका ज्ञाता, अनन्त गुणमूर्ति आत्मा हूँ। यह राग-द्वेष मेरा स्वभाव नहीं है, परका अच्छा-बुरा करना मेरा स्वभाव नहीं है, परका कर्ता होना मेरा स्वभाव नहीं है, परका स्वामित्व रखना मेरा स्वभाव नहीं है, मै तो 'ज्ञानस्वभावी आत्मा हूँ ', स्व-परका ज्ञायक हूँ, किन्तु किसी भी प्रकार परका कर्ता नहीं हूँ — ऐसा निर्णय प्रथम श्रुतज्ञानसे करना चाहिए।

प्रथम सचा निर्णय किए विना निर्विकल्प अनुभव नहीं होता। सत् स्वरूप प्रगट करनेमें सच्चे देव, गुरु और शास्त्रका निमित्त आया । सच्चे पुरुपार्थसे सच्चे निर्णयका निमित्त मी आया, वह अन्तरका निमित्त हुआ, सच्चा निर्णय कारण हुआ और पश्चात् अनुभव आया । सच्चा निश्चय करनेके पर्चात् भी आत्माकी प्रगट प्रसिद्धिके छिये. आत्माकी गांति और आनन्दके वेदनके लिए अन्तरोन्सुख किस प्रकार होता है-वह आचार्यदेव कहते हैं। इस टीकाका भाव बहुत ऊँचा है। जब आत्माकी प्रगट प्रसिद्धि करना हो तव परकी प्रसिद्धि छोड़ना चाहिये। आत्माके अनुभवके उपभोगके छिये सचा निर्णय करनेके परचात् स्वोन्मुख किस प्रकार होता है—वह आचार्यदेव कहते हैं।

सच्चा निश्चय करनेके पश्चात, आत्माकी प्रगट प्रसिद्धिके छिए, पर प्रसिद्धिके कारण जो इन्द्रियों द्वारा और मन द्वारा प्रवर्तमान बुद्धियाँ हैं उन्हें मर्यादामे लाकर जिसने मतिज्ञान-तत्त्वको (मतिज्ञानके स्वरूपको) आत्मसम्मुख किया है-ऐमा, तथा नानाप्रकारके नयपक्षोंके आलम्बनसे होनेवाले अनेक विकल्पों द्वारा आकुलता उत्पन्न करनेवाली श्रुतज्ञानकी दुद्धिओंको भी मर्यादामे हाकर श्रुतज्ञान तत्त्वको मी आत्मधम्मुख करता हुआ, अत्यन्त विकल्प रहित होकर, तत्काल निजरससे ही प्रगट होने वाला, आदि-मध्य-अन्त रहित, अनाकुल, केवल, एक सम्पूर्ण विश्वके ऊपर मानों तैरता हो—ऐसे अखण्ड प्रतिभासमय, अनन्त, विज्ञानघन,

परमात्मारूप समयसारका जब आत्मा अनुभवन करता है उसीसमय वह सम्यक्-रूप दिखाई देता है (श्रद्धामे आता है) और ज्ञात होता है, इससे समयसार ही सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है।

आत्मा आनन्दमूर्ति—आनन्दका रसकंद है, इन्द्रियों और मन द्वारा प्रवर्तमान बुद्धि—वह परकी प्रसिद्धिका कारण है-परकी प्रसिद्धि करने वाले हैं; इन्द्रिय और मन द्वारा प्रवर्तित जो बुद्धि है वह परके अपर छक्ष करने वाली है, पर लक्ष्यमे स्त्री, कुटुम्व, देव, गुरु, शास्त्र-सव आ जाते हैं, वह सब परकी प्रसिद्धि है। पाँचों इन्द्रियों और मनकी ओर प्रवर्तित जो बुद्धि है, इसे पर लक्ष्यमे जानेसे रोके और आनन्द-सागर आत्माकी ओर उन्मुख करे वह आत्माक्पी आनन्दके हिमाल्यमे प्रविष्ट होनेकी सीढ़ियों पर चढ़ रहा है।

े परपदार्थोकी प्रसिद्धिके कारण इन्द्रियाँ और मन हैं, उनसे प्रवर्तित जो बुद्धि है उसे स्वोन्मुख करके मितज्ञानको अर्थात् मितज्ञानके ज्यापारको आत्मसन्मुख किया है। कैसी अद्भुत सरस वात छी है। किसी बढ़वान योगमे अद्भुत शैंळीसे अद्भुत गाथाकी रचना हुई है कितना उत्तम सिद्धान्त दिया है! कि मैं ज्ञानस्वभावी आत्मा हूँ—ऐसा निक्चय करके प्रगट पर्यायमें आनन्द छानेके छिये, परकी ओर—पाँच इन्द्रियों और मनकी ओर झुकते हुए भावको स्वभावोन्मुख किया है। उपयोग परोन्मुख होता है उसे स्वोन्मुख कर छेना,—इस प्रकार मितज्ञानके ज्यापारको आत्मसन्मुख किया।

चपयोग मन और इन्द्रियोंकी ओर लगा हो तव आत्मा दिखाई नहीं देता, परन्तु उस समय बाह्य पदार्थ लक्षमे आते हैं, इससे समझ लेना चाहिये कि अभी उपयोगकी लीनता परकी ओर है, मितज्ञानके ज्यापारका योग परकी ओरसे छूटकर आत्मस्वभावमे हो तव आत्मस्वभाव लक्षमे आता है। मैं ज्ञानस्वभावी आत्मा हूं—ऐसा निर्णय करके उपयोग परकी ओरसे छूटकर न्यभावीनमुख होता है और आत्मामे लीन होता है, तव आत्माका अनुभव होता है।

अव श्रुतज्ञानको आत्मसन्मुख करते हैं। अनेक प्रकारके नयपक्षके अवलम्बनसे होनेवाले अनेक प्रकारके विकल्प, जो कि-वद्ध, अबद्ध, शुद्ध, अशुद्ध, एक, अनेक इत्यादि नयपक्ष हैं, जो आकुल्ताको उत्पन्न करनेवाले है, उनमे प्रवर्तित जो ज्ञानका व्यापार है उसे रोककर श्रुतज्ञानके व्यापारको स्वोन्मुख करता है। यहाँ आत्माके आनन्दकी बात लेना है, इससे आक्रलताको उत्पन्न करनेवाले नयपक्ष-ऐसा कहा है। मतिज्ञानका व्यापार परकी ओर भी सामान्य है और स्वकी ओर भी श्रुतज्ञानकी अपेक्षासे सामान्य है. श्रुतज्ञानके न्यापारमे अनेक तर्कणार्ये होती हैं-इससे यदि श्रुतज्ञानका न्यापार परकी ओर जाये तो विकल्पके भंग-भेद आते हैं, गुद्ध, अगुद्ध, बद्ध, अबद्ध, इत्यादि नयपक्षके विकल्प होते हैं और वे आकुलताको उत्पन्न करनेवाले हैं, और उस श्रुतज्ञानका व्यापार यदि अन्तरस्वभावोन्मख हो तो विकल्पतरंग द्रटकर आनन्दतरंग - उठती है, गांतिके झरने झरते हैं. समाधिका स्वाद आता है।

में आत्मा शुद्ध हूं, अशुद्ध हूं, वद्ध हूं, मुक्त हूं, नित्य हूं, अनित्य हूं, एक हूं, अनेक हूं-वैसी रागकी वृत्ति भी दु खदायक है, आकुल्ला-रूप है,—वैसे अनेक प्रकारके श्रुतज्ञानके भावोंको मर्यादामे लाकर, मैं ऐसा हूँ और वैसा हूँ-ऐसे विचारोंको पुरुषार्थ द्वारा रोककर, परोन्मुख होते उपयोगको स्वोन्मुख करके, नयपक्षके रागके भंगको आत्माके रवभावरसके भान द्वारा दूर करके, श्रुतज्ञानको भी आत्मसन्मुख करता है उस समय अत्यन्त विकल्प रहित होकर तत्काल निजरससे प्रगट होनेवाले आदि-मध्य-अन्त रहित आत्माके परम आनन्द अमृतरसका वेदन करता है। आदि-मध्य-अन्त रहित अर्थात् आत्माका प्रारम्भ नहीं है इससे अन्त भी नहीं है, तब फिर जिसे प्रारम्भ और अन्त न हो उसका मध्य क्या होगा? आत्मा अनादिसे वहीका वही है, अखण्डा-नन्द अनन्तराणोंका पिण्ड, आदि-मध्य-अन्त रहित आत्मवरत है।

प्रथम, आत्माका यथार्थ निर्णय करके पश्चात् पर प्रसिद्धिका जो कारण है-एंसी इन्द्रिय और मन द्वारा प्रवर्तती बुद्धि, उसे मर्यादामे छाता है। पंधात् उस मतिज्ञानके व्यापारहप खुंद्धिको अर्थात् मतिज्ञानके **च्यापारको आत्मसन्मुख करता है और अनेक प्रकारके नयपक्षके** अवलम्बंनसे-अनेक प्रकारके विकल्पोंसे आकुलता उत्पंत्र होती है-ऐसी श्रुतज्ञानकी बुद्धिको भी भर्यादामें ठाकर श्रुतज्ञानको भी आत्मसन्मुख करता है। इस प्रकार दोनों ज्ञांनके व्यापारको खात्मसन्युख करके अत्यन्त विकल्परहित होता है। उसी क्षण आत्मस्वभाव निजरसंसे प्रगट होता है, आदि-मध्य और अन्त रहित आत्माका अनुभव करता है, विकल्पोंका एकत्व झूट जानेसे केवल एकरूप, सम्पूर्ण विश्वके ऊपर मानी तैरता हो—ऐसा आत्माका अनुभव करता है। तैरता अर्थात् विश्वके ऊपर मानो अलंग-असंग होकर तैरता हो ऐसा अखण्ड प्रतिभास-मय आत्माका अंतुभव करता है। विकर्त्पमें रुकता था वहाँ खण्ड पड़िता था, वह चूट जानेसे अखण्ड प्रतिमाससंय आत्माका अनुभव करता है। अनन्त गुणोंकी पर्यायें जिसमें एक साथ उछल रही हैं — ऐसे अनन्त गुणस्वरूप आत्माका अनुभव करता है, विज्ञानघन-स्वभाव आत्माका अनुभव करता है। विकल्पकी ओर ज्ञान जुड़ता था तब अस्थिर होता था, अब ज्ञान जम गया। जिसमें विकल्प प्रविष्ट नहीं हो सकता—ऐसे निविड़ ज्ञानरूप अर्थात् विज्ञानघनरूप आत्माका अनुभव करता है। ऐसे परमात्मारूप समयसारका आत्मा जब अनुभव करता है, उसीसमय आतमा सम्यक्त्वरूप दिखाई देता है (श्रद्धामे आता है) वह समय-सार ही सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है। वहीं भगवानके दर्शन हैं, वहीं ईश्वरके दर्शन हैं - वही परमात्माके दर्शन हैं। उसीसमय आत्माके यथार्थ दर्शन होते हैं और यथार्थ श्रद्धामें आता है।

अनन्त गुण-पर्यायसे परिपूर्ण जो तत्त्व है उसे अपूर्ण, विकारी और पूर्ण पर्यायकी अपेक्षाके विना उक्षमें छेना वह द्रव्यदृष्टि है, वही यथार्थदृष्टि है। उस दृष्टिपूर्वक मितिज्ञान और श्रुतज्ञानके व्यापारकी आत्मसन्मुख किया वह व्यवहार है, प्रयत्न करना वह व्यवहार है, स्थोन्मुख होना वह व्यवहार है। इन्द्रियाँ और मनकी ओर रकनेवाला

ज्ञान, अल्प विकसित ज्ञान, उस ज्ञानके न्यापारको स्वोन्सुख करना वह व्यवहार है। सहज शुरुपारिणामिकत्वभाव एकरूप है। परिपूर्ण तत्त्वम माध्य-साधकके भंग नहीं पडते । तत्त्व यदि अवर्ण हो तो साध्य-साधकके भंग पडते हैं, परन्तु तत्त्व तो परिपृर्ण है, तथापि पर्यात्रमे अपूर्णता है। विकार है इमलिये प्रयाम करना रहता है, साधक अवस्था रहती है। पर्यायहाँप्टेमें साध्य-साधकके भी भंग पड़ते हैं। परिपूर्ण तत्त्वदृष्टि होने पर भी पर्यायम अपूर्णना होनेसे बीचमे साधक अवस्था आये विना नहीं रहतीं। पर्यायदृष्टिसे अपूर्णता है, विकार है, उसे तत्त्व-दृष्टिके यस पूर्वक दृर करके निर्मेख करता है और अनुक्रमसे पूर्ण निर्मल्ता प्रगट करता है। यधार्थदृष्टि होनेके पश्चात साधक अवस्था बीचमें आये बिना नहीं रहती। आत्माका भान करके स्वभावमे एकाम होता है तमी परमात्मारूप ममयमारका अनुभव करता है, आत्माके अपूर्व आनन्दफा अनुभव करता है, आनन्दके झरने झरते हैं।

कोई कहे कि- ऐसा आनन्द हो तो बाहरसे उछल पडे न ? अरे भाई । यह कहीं संसारके हर्पकी बात नहीं है । यह तो अकपाय, निराक्षत आनन्दकी बात है। हर्प करना तो आकुरता है। यह तो महज आनन्दकी वात है, आत्माके महज आत्मत्वभावकी बात है'। आनन्दकी चात आये वहां छोगोंको ऐसा लगता है कि कुछ वाहरसे उछलना तो चाहिए न १ परन्तु अरे भाई । आनन्दका वेदन करता हूँ-गेसा चिक्लप मी राग है, आकुलता है। आनन्दका तो सहज वेदन होता है और जागृत स्वरूप ज्ञानमें ज्ञात होता है। जागृत आत्मा उसे जानता है—उसका वेटन करता है। आत्माका सुख अन्तरमें है, वह बांह्यमें रूपी पदार्थमे, इन्द्रियोंमें, या गरीरमे नहीं उछल पड़ता। आत्माके आनन्दका वेदन आत्मामे होता है, बाहर उछलकर नहीं आता ।

आत्मा ज्ञानघन है, जब तक उसका निश्चय न हो तब तक श्रतज्ञानका अभ्यास करना, और निश्चय होनेके पश्चात् एकायताका अभ्यास करना. —ऐसा प्रयत्न करनेसे परमात्मारूप समयसारके दर्शन होते हैं।

सच्चे देव-गुरु-शास्त्रका निर्णय करके, आत्मा क्या है उसका निर्णय करना चाहिए। मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके पर्यायके भेद जितना आत्मा नहीं है, परन्तु सामान्य ज्ञानमात्र—अखण्ड ज्ञानमात्र आत्मा है। ज्ञातारूपसे जानना ही आत्माका स्वरूप है, परका कुछ मी करना **आत्माका स्वरूप ही नहीं है। जिसने परका कर्तृ**त्व स्वीकार किया है उसने आत्मस्वभावका सचा निर्णय नहीं किया है। परका अकर्ती, स्वभावका कर्ता, स्व-पर ज्ञायक-ऐसे आत्माका यथार्थ निर्णय करनेके पञ्चात् आगे बढ़ा जा सकता है। देवको जाने, गुरुको जाने, धर्मको जाने, पुण्य-पापके भावोंको जाने, नव तत्त्वोंमेसे अकेले पृथक् आत्माको जो जाने उसने आत्माका सचा निश्चय किया है। ऐसा निश्चय करनेके प्रश्चात् प्रगट अनुभव करनेके लिये इन्द्रियों और मनमे प्रवर्तमान वृद्धिको मर्योदामें टाकर फिर आत्मसन्मुख करना चाहिए। दु ख इत्यादिके जो भाव होते हों उन्हें प्रथम मर्यादामे छाये और पश्चात् ज्ञानको आत्म-सन्मुख करे। मैं गुद्ध हूं, मैं अगुद्ध हूं, मैं वद्ध हूं, मैं अवद्ध हूं—ऐसे विकल्पोंको छोड़कर मात्र एक आनन्दमूर्ति आत्मा रह गया, उसका अनुभव करे वह परमात्माके दर्शन है, वही सम्यग्दर्शन है। यह वारहवें गुणस्थानकी बात नहीं है। आचार्यदेवने टीकामे 'सम्यग्दृश्यते'--ऐसा शब्द रखा है, इसलिए श्रद्धाकी वात है, चौथे गुणस्थानकी वात है। जब परमात्मारूप समयसारका आत्मा अनुभव करता है, उसी समय श्रद्धामे आता है। पश्चात् वाह्यमें छक्ष आये तव विकल्प आते हैं, परसे मिन्न ज्ञायकका भान रहता है, श्रद्धा रहती है परन्तु उपयोग बिल्कुल आत्मामें जमा हुआ नहीं होता। जब आत्माके स्वभावमें स्थित होता है तव परमात्मारूप आत्माका साक्षात् अनुभव करता है। यह सम्यग्दर्शन आत्माका है, शुभरागका नहीं चर, वस्त्रादिका नहीं है। जिसे सच्ची जिज्ञासा जागृत हुई हो और जो पुरुषार्थ करे-वह प्रगट कर सकता है।

जिसे आत्माका हित करना हो उसे प्रथम आगमका अभ्यास

करके आत्मस्वभावका सच्चा निर्णय करना चाहिए। सर्वज्ञ परमात्मा कौन है ? उनकी वाणी कैसी है ?— उसका निर्णय करना चाहिये । सच्चे गुरु कैसे होते हैं ? सच्चे शास्त्र केसे होते हैं ?— उसका निर्णय करना चाहिये और देव-गुरु-शास्त्र द्वारा कहे गये आत्मस्वभावका निर्णय करना चाहिए। संसारमे भी पहले तो परीक्षा ही करते हैं न ? चाहे जिस वग्तुको छेने जाये वहाँ परीक्षा करके माल छेते हैं। इसी प्रकार आत्मस्वभावका भी यथार्थ निर्णय करना पड़ेगा। आत्मा ज्ञान-स्वरूप है-ऐसा कहनेमे आनन्द, बल, श्थिरता आदि सभी गुण आ जाते हैं। ज्ञानगुण और आत्माकी अर्थात् गुण-गुणीकी अभेददृष्टिसे देखो तो ज्ञानमात्र आत्मा कहनेमें समस्त गण आ जाते हैं।

मै ज्ञानमात्र आत्मा हूँ—ऐसा निश्चय करके पश्चात् स्वोन्मुख होता है। पाँच इन्द्रियाँ और मनकी ओर जो मतिज्ञानका न्यापार प्रवर्तित होता था उसे ज्ञानमात्रमे मिला देता है। पाँच इन्द्रियाँ और मन जव तक बाह्यमे काम करते हैं तब तक राग है। कान द्वारा शास्त्रके शब्द सुने, आँख द्वारा प्रतिमाजीके दर्शन करे-वह सब इन्द्रियोंका विपय है, वह सब राग है। निर्विकल्प अनुभवके समय वह राग छूट जाता है। वाह्य पदार्थीमें जो लक्ष्य है उसे छोड़कर आत्मोन्मुख होना, ज्ञान, शब्द, रस, रूप इत्यादिको ज्ञेय करते हुए उसे ख-**ज्ञेयोन्**मुख करना, इन्द्रियोंसे जो वोध होता है-उसे स्वभावोन्मुख करना, इन्द्रियोंसे जो ज्ञान होता है उसे ज्ञानमात्रमे मिलाना, अकेले ज्ञानस्वभावमें लीन करना चाहिए। उसीप्रकार श्रुतज्ञानको भी स्वभावसन्मुख करना चाहिए । मैं बद्ध हूँ या अबद्ध हूँ, गुद्ध हूँ या अग्रुद्ध हूँ —ऐसे विकल्पोंमें रकना वह राग है यह विकल्प मिटाकर श्रुतज्ञानको स्वोन्सुख करना, स्वमे लीन होना। स्वमे लीन होनेसे समस्त विकल्प छूट जाते हैं और अखण्ड प्रतिभासमय आत्माका अनुभव होता है, निर्विकल्प आनन्दका अनुभव होता है। यह घर्म है, धर्मका उपाय है। इसके विना जो भी व्रत और चारित्र हैं वे सभी वाळवा, वाळतप और वाळचारित्र हैं। संसारमें जीव दु'खका वेदन कर रहे हैं। यदि सुख हो तो परपदार्थकी इच्छामात्र न हो। यदि आनन्द प्रगट हो तो परको इच्छा ही न हो; सुखकी इच्छा होती है इसिछए वे दु:खी हैं। वास्तिवक सुख आत्मामे है, उसके प्रगट होने पर दुख दूर होते हैं। प्रथम आत्मस्वभावका निर्णय करके प्रश्चात् उसमें छीन हो तो आत्माके अपूर्व आनन्दका अनुभव हो। इसिछये यदि सुखकी आवश्यकता हो तो पुरुषार्थ करके, विकल्प तोड़कर आत्मामे छीन होना, उससे अपूर्व आनन्दका अनुभव होगा। वही सम्यग्दर्शन है, वही सम्यग्ज्ञान है और वही समयसार है। सम्यग्दर्शन (-सम्यक्त्व) गुण आत्माका ही है इसिछए आत्मामें होता है, बाहर नहीं। सम्यग्दर्शन घर तथा बस्नादिमें नहीं किन्तु आत्मामे है। सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान पृथक् वस्तुएँ नहीं हैं। यहाँ सम्यग्दर्शन प्रगट करनेका कितना अच्छा उपाय वतलाया है। यही प्रथम उपाय है।

वालक, युवक या बृद्ध—सभीको करने योग्य तो यही है। सत्यशरण यही है, अन्य कोई शरण नहीं है। में ज्ञानस्त्रभाव हूँ—ऐसा निर्णय करके, उसमे स्थित होना, स्थित होकर आत्माका अनुभव करना ही मोक्षका उपाय है, दूसरा कोई मोक्षका उपाय नहीं है। इतनी भक्ति करना या इतनी दया करना—वह मोक्षका उपाय है—ऐसा आचार्यदेवने नहीं कहा है, परन्तु सची प्रतीति करके उसमे स्थित होना, उसे आचार्यदेवने मोक्षका उपाय कहा है। सचा समझनेके प्रश्चात्, सम्यग्भान होनेके प्रश्चात्, जवतक अपूर्ण है तवतक श्रुभपरिणाम आयेगे, वह भक्ति भी करेगा, दया, दान, पूजा, भक्तिके परिणाम आयेगे, परन्तु वह मोक्षका उपाय नहीं है। वीचमें आते अवश्य हैं, परन्तु वह आगे जानेका मार्ग नहीं है। सच्चे ज्ञानके विना आत्मा उत्तर नहीं देता। सच्चा स्मह्म समझे विना भव-वन्धनकी वेड़ी नहीं दूटती। कदाचित् पुण्य-परिणाम करेगा तो करोड़पतिके घरमे जन्म लेगा परन्तु उससे क्या हुआ? वह सब तो घूलके समान है। उससे कहीं भव-वन्धनका अभाव नहीं हुआ। भव-वन्धनका अभाव तो सच्चे स्वरूपकी प्रतीति

करके उसमें श्थिरता करनेसे ही होती है, और वहीं सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्ज्ञात है। उसके अतिरिक्त अन्य कोई सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान नहीं है।

अव इस अर्थका कलगरूप काव्य कहते हैं.-(गार्वछविक्रीडित)

आक्रामन्नविकलपभावमचळं पक्षेनियानां विना सारो यः समयस्य भाति निभृतैरास्वाद्यमानः स्वयम् । विज्ञानैकरसः स एप भगवान्युण्यः पुराणः पुमान् ज्ञानं दर्शनम्प्ययं किमथवा यर्तिकचनैकोऽप्ययम् ॥ ९३॥

अर्थ:-- तयोंके पक्षोंसे रहित, अचल निर्विकल्प भावको प्राप्त करता जो समयका (आत्माका) सार प्रकाशित करता है—वह यह समयसार (शृद्ध श्रात्मा)—जो कि निभृत (निश्चल, श्रात्मलीन) पुरुषों द्वारा स्वयं आस्त्राद्यमान है (स्वाद् लिया जाता है, अनुभवन किया जाता है) वह—विज्ञान ही जिसका एक रस है—ऐसा भगवान है. पवित्र प्राणपुरुष है। ज्ञान कहो या दर्शन-वह यही (समयसार) है; अधिक क्या कहा जाये ? जो कुछ है वह यह एक ही है--(मात्र पृथकू-पृथक् नामोंसे कहा जाता है)।

देखो तो । यह कलश कितना ऊँचा है । कितना सरल है । यह तो अभी निम्नदशाकी वात है, धर्मके प्रारम्भवालेकी यह बात है, चतुर्थ भूमिकावालेकी यह वात है। जिन लोगोंने यथार्थ तत्त्व न सुना हो उन्हें ऐसा लगता है कि यह तो बहुत उच्च कक्षाकी बात है, परन्तु भाई। तुझे अपनी महिमा नहीं जमी है, अपना माहात्म्य तुझे नहीं आया है, इससे ऐसा लगता है।

प्रश्न'-अपना माहात्म्य स्त्रय करता है या भगवानका ?

उत्तर'-वास्तवमें स्वयं अपने स्वभावका माहात्स्य करता है। भगवानका माहात्म्य करता है-वैसा कहना वह व्यवहार है। शुभराग आता है इससे सामनेत्राले निमित्त पर आरोप करके माहात्म्य करता है, इसिल्ये ऐसा कहा जाता है कि भगवानका माहात्म्य करता है, परन्तु जिस आत्माका माहात्म्य हो उसीको सच्चा भगवानका माहात्म्य आता है। अपने आत्माके माहात्म्य-महिमाकी जिसे प्रतीति हुई है और आत्माकी पूर्णताकी तीव्र आकाक्षा जिसे जागृत हुई है—उसीको पूर्ण सर्वज्ञ वीनरागके प्रति सच्ची भक्ति आती है, बहुमान और अन्तरसे उत्साह उसीको आता है।

जीवोंको अपना माहात्म्य ही नहीं आता, अपना मकान यदि अच्छा बना हो तो उसका माहात्म्य आता है, दूसरोंको भी वह मकान माहात्म्य-से दिख़ाता है, घरमे कोई अच्छो वस्तु हो तो दूसरोंको बनलाता है। अरे भाई। उस धूलके चित्रका तो तुझे माहात्म्य है, परन्तु तेरा चित्र अन्दर कैसा है उसका कुछ माहात्म्य है या नहीं? अपने चैतन्य भगवानका अपनेका जवतक माहात्म्य न आये तवतक किसी प्रकार कल्याण नहीं हो सकता।

यहाँ इस कल्हामें कहते हैं कि गुद्ध, अगुद्ध, बद्ध, अबद्ध, निर्मल, समल इत्यादि नयों के विकल्प आते हैं उनसे रहित, अचल, असंख्य-प्रदेशी, चैतन्यमूर्ति आनन्द्धन आत्मा, निर्विकल्प भावको प्राप्त होता हुआ जो समयका सार है उसे प्रकाणित करता है। राग-द्वेपके जो विकल्प हैं वह आत्माका सार नहीं है। ग्रुभाग्रुभ विकल्पोंसे रहित, आकुरता रहित, निर्विकल्पस्वरूप, अमृत-आनन्दमय आत्माका अनुभवन करनेमें समयका सार प्रकाशित होता है। वह समयका सार कैसे पुरुषों द्वारा आत्वाद्यमान है निश्चल, आत्मलीन पुरुषों द्वारा आत्वाद्यमान है, अच्छल पुरुषों द्वारा स्वयं आत्वाद्यमान है, धीर पुरुषों द्वारा वह आत्वाद्यमान है। वह अनुभव किसके वशसे होता है? जो स्वरूपमे श्वित हैं और धीर हैं-वैसे पुरुषोंके वशसे आत्मस्वरूप आत्वाद्यमान है।

जैसे किसी छन्वे सूतमें गाठ छग गई हो, तब उस गाठको निकाछनेके छिए कितना धीर होना चाहिये, उसी प्रकार अनन्तकाछकी भ्रान्तिकी गठ निकाछनेके छिए तो भारी धैर्य होना चाहिए। अनन्त गुण-पर्यायका पिण्ड आत्मा वीर पुरुपों द्वारा अनुभवमे आता है। जिसप्रकार मणिदीप चाहे जैसे पवनके झोंकोंसे भी नहीं हिल्ला, उमीप्रकार चाहे जैसे वाह्य संयोगोंसे भी न डिगें—ऐसे अचल, आत्मलीन पुरुषों द्वारा आत्मरस आखाद्यमान है। यह विज्ञान ही एक जिसका रम है, अचित्य और अपूर्व जिसका आत्मरस है—ऐसा भगवान आत्मा है, वह पुराणपुरुप है, प्राचीनसे प्राचीन है—नवीन प्रगट नहीं होता, उसे झान कहो, दर्शन कहो, चारित्र कहो, सत् कहो, शान्ति कहो, आनन्द कहो वह यह समयसार ही है। जैसे सोने को पीला कहो, चिकना कहो, भारी कहो—जो कुल कहो वह सोना ही है, उसीप्रकार आत्माके सवेदनमे आचार्यपद कहो, उपाध्यायपद कहो, मुनिपद या सम्यक्पद—जो कुल कहो वह यह एक ही है, चारित्र, आराधना, समाधिमरण, वीर्य, अस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, सिद्ध और अरिहन्तपद भी यही है।

विकल्पको पद नहीं कहा जाता । विकल्पको अरिहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय नहीं कहा जाता । विकल्पको सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान नहीं कहा जाता । विकल्पको सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान नहीं कहा जाता । स्वरूपानुभवमे ही यह समस्त पद आते हैं । अनुभवके अतिरिक्त यह पद क्या कहीं वाहर होगा ? बाहरसे पद दिया जाता है वह व्यवहार है, परमार्थसे इसीम समस्त पद आ जाते हैं । अनुभव अंगत पूर्णता तक बढ़ता अवश्य है लेकिन सभी पदोंमें अनुभव तो यही है । अधिक क्या कहें ? जो कुछ है वह यही है, उसे स्वभाव कहो, अनुभव कहो, साक्षात्कार कहो या साक्षात् प्रभुके दर्शन कहो— जो कुछ कहो वह सब यही है । अधिक क्या कहें ? जो कुछ कहो वह यह एक ही है, मात्र पृथक् पृथक् नामसे कहा जाता है ।

अव विशेष कहते हैं कि प्राप्तकी प्राप्ति है, कहीं अप्राप्तकी प्राप्ति नहीं है। सत् तो है ही परन्तु उसका छक्ष हट गया था, स्वभावमेसे च्युत हो गया था, मान्यतामे फेर आ गया था—वह ज्ञानमें आ मिछता है, भूछ हुई थी उसे टाइकर उपयोग आत्माके साथ मिछ जाता है। वस्तु तो जैसी ही है वैसी है, परन्तु पर्याय स्वभावमें आ मिछती है। यह आत्मा ज्ञानसे च्युत हुआ था, वह ज्ञानमें ही आ मिलता है---ऐसा अब कहते हैं:---

(शादूं छिवकी डित)

दूरंभूरिविकल्पजालगहने आम्यन्निजीघाच्च्युनो, दूरादेव विवेकनिम्नगमनान्नीतो निजीघं बलात् । विज्ञानैकरसस्तदेकरसिनामात्मानमात्मा हरन् आत्मन्येव सदा गतानुगततामायात्ययं तोयवत् ॥ ९४॥

अर्थ'—जिस प्रकार पानी अपने समूहसे च्युत हुआ दूर गहनवनमें वह रहा हो उसे दूरसे ही ढाळवाले मार्ग द्वारा अपने समूहकी ओर वलपूर्वक ढाला जाता है। पश्चान् वह पानी, पानीको पानीके समूहकी ओर खींचता हुआ प्रवाहरूप होकर अपने समूहमें आ मिलता है, उसीप्रकार यह आत्मा अपने विज्ञानघन स्वभावसे च्युत होकर प्रचुर विकल्पजालके गहनवनमे दूर भ्रमण करता था, उसे दूरसे ही विवेकरूपी ढालवाले मार्ग द्वारा अपने विज्ञानघन स्वभावकी ओर वलपूर्वक मोड़ा गया। केवल विज्ञानघन चनके ही रिक्त पुरुपोंको जो एक विज्ञानरसवाला ही अनुभवमें आता है — ऐसा वह आत्मा, आत्माको आत्मामें खींचता हुआ (ज्ञान ज्ञानको खोंचता हुआ प्रवाहरूप होकर) नित्य विज्ञानघन स्वभावमे आ मिलता है।

आचार्यदेव अब दृष्टान्त देते हैं—जैसे पानी अपने समृहसे च्युत हुआ अर्थात् पानीके प्रवाहकी धारा कहीं उल्टी-सीधी निकल गई, फिर वह गहनवनमें फिरता रहता है और यदि ढालू मार्ग मिल जाये तो ढाल्वाले मार्गमें चला जाता है और पानीमें मिल जाता है। दूरसे ही ढालू मार्गमें चलपूर्वक मोड़ा जाये अर्थात् ढालू मार्ग हो उसमें थोडी लकीर बनाये तो पानी पानीमें जाये, पानी पानीके चलसे, पानीको, पानीके समृहकी और खींचता हुआ पानीमें जाकर मिलता है। ढालू मार्गमे पानी ढले और फिर पीछेका पानी वेग देता है अर्थात् धकेलता है इससे पानी प्रवाहरूप होकर पानीमें जाकर मिल जाता है।

इसीप्रकार आत्मा विज्ञानघनसे न्युत हुआ है और विकल्पजालके गहनवनमे भ्रमण करता है, एसा क्हकर आचार्यदेव यह कहते हैं कि आत्मा विल्कुल शुद्ध नहीं है, अवस्थामे भूल है। यदि अत्रस्थामे भूल न हा नो यह संसार किसका ? यदि अवस्थामे भूछ न हो तो अवस्थामे मिलनता होगी ही कैमे ? इसिछिये आत्माने भूल की थी, उससे विमुख होता है। आत्मामा स्वभाव तो ज्ञान-आनन्द्रका कन्द है, विकल्पजाल आत्माका स्वभाव नहीं है, आत्मा विज्ञानघन, अरूपी ज्ञान-आनन्दकी मृर्ति है। ऐसे स्वभावसे च्युत होकर भ्रातिमे और राग-द्वेषकी वृत्तिओमे भ्रमण करता है: शरीर, इन्द्रियाँ, शुभाशुभविकल्प-यह सत्र मैं ही हूँ—इस प्रकार भ्रान्ति द्वारा विकल्पजालके गहनवनमे फिरता है प्रचुर विकल्प-जालमे फॅसा रहता है।

स्रो, पुत्र, कुटुम्वादिके लिए कुछ कर दू-ऐसा अज्ञानी मानता है, परन्तु परका कुछ नहीं कर सकता और व्यर्धका अभिमान करता रहता है, चाहे जितने धक्के खाए लेकिन विकल्पजालसे नहीं निकलता। मकड़ी जिसप्रकार जालमे फँसती है उसीप्रकार यह तृष्णाके जालमे उलझता है। अपने विज्ञानघनस्वभावसे च्युत हुआ प्रचुर विकल्पजालके गहनवनमे दूर भ्रमण करता था। जिसप्रकार पानी अपने क्षेत्रको छोड्कर दूर गया था, उसीप्रकार आतमा अपना क्षेत्र छोड़कर दूर नहीं गया है परन्तु स्त्रभावसे दृर गया है, नयके विकल्पमे, पुण्य-पापके विकल्पजालमे दूर भ्रमण करता है। अनन्त भव कीड़े-मकोड़े, नारकी, देव इत्यादिके किए तथापि विकल्पजालका अन्त नहीं आया । मनुष्य भवमे आया परन्तु यदि आत्माका भान नहीं किया तो पूरी आयु वीत जाने पर मी विकल्पोंका अन्त नहीं आता, विकल्पजाल नहीं दूटता, परन्तु जहाँ स्व-परका विवेक किया वहाँ स्वरूपमे जा मिलता है और विकल्पजाल दृट जाता है।

दूरसे ही विवेक किया अर्थात् विकल्पोंमें नहीं मिला, विकल्प हैं अवश्य परन्तु स्वसे पृथकृ ऐसे विकल्पोंका भेदज्ञान करके विकल्पोंको गौण किया। मैं शुद्ध हूँ, ज्ञायक हूँ, आनन्द्घन हूँ,—इसप्रकार स्व- परका विवेक करके खोन्मुख हुआ और विकल्पोंसे विमुख हुआ।

विवेक किया अर्थात् अपनेको पकड़ा, परन्तु अमी स्थिरता नहीं हुई, सम्यक्तान हुआ है। प्रारम्भमे आगमका ज्ञान करता था तमीसे चिवेक प्रगट करनेका प्रयत्न करने लगा है। प्रथमसे ही विवेक प्रगट करनेका प्रयत्न करने लगा है। प्रथमसे ही विवेक प्रगट करनेका प्रयत्न करना वह मार्ग है। प्रयत्न द्वारा यथार्थ विवेक प्रगट करके जो विकल्पोंके गहनवनमे रुका था उसे, मैं ज्ञानस्त्ररूप हूँ, परसे प्रथक् हूँ—इसप्रकार परसे प्रथक् करनेके ढाल्ड् मार्गकी ओर मोड़ने हैं, वलसे अपनेमे विवेक करके मोड़ते हैं। 'वलसे '—ऐमा कहनेमे आचार्यदेवका तात्पर्य यह है कि तेरे पुरुषार्थसे कर्य होता है।

यहां पानीका दृष्टान्त छागू होता है। पानी पत्थरोंको तोड़ डाछता है, उसीप्रकार सुन्यग्ज्ञान भावकर्म और द्रव्यकर्मरूपी पत्थरोंको तोड़ डाछना है। जैसा पानीका प्रवाह है बैसा ही ज्ञानका प्रवाह है, जो ज्ञान परसन्मुख दूर रहता था उसे स्वसन्मुखनासे स्वरूपमे नजदीक प्रवाहिन किया जा सकता है।

विज्ञानघन स्त्रभावकी ओर वलपूर्वक मोडनेमे आया अर्थात् अपने पुरुपार्थसे तू ज्ञानस्त्रभावकी ओर उन्मुख हुआ, ज्ञानस्त्रभावरूप हुआ। तेरे पुरुपार्थके विना कोई मी ऐसा नहीं है जो तुझे विज्ञानघन स्त्रभावका स्त्राद दे, याँद ज्ञानकी दिणा अपने स्त्रभावसन्मुख कर तो तेरा स्त्राद तुझे अनुभवमे आयेगा।

विज्ञानघनके रसिकको विज्ञानघनमे ही शांति है, उसीसे रस है, उसीमें लीन होता है वह उसीका अनुभव करना है और प्रयत्न मी उमीका करता है। ऐसा आत्मा आत्माको आत्मामे खींचता हुआ (ज्ञान ज्ञानको खींचता हुआ प्रवाहरूप होकर) नित्य विज्ञानघन स्वभावमे आ मिलता है।

जिसके पास पूँजी नहीं होती वह प्रथम तो मिट्टीकी कुन्डियोंमें चने, मूँगफली आदि थोडीसी चीजें रखकर उनका व्यापार करता है, ऐसा व्यापार करते-करते एक वर्षमे दो सौ रूपये वढते हैं, थोड़ी पूँजी हो जाती है, और फिर वह पूँजी वढ़ाता रहता है, इसीप्रकार प्रथम

आगम द्वारा और श्रोगुरुके उपदेश द्वारा विवेक प्रगट करनेका प्रयत्न करे, प्रयत्न करते-करते विवेक प्रगट होता है। विवेक प्रगट होने पर विकल्प और मैं दोनो पृथक हैं - ऐसा भेरज्ञान करके, विकल्पोंको गौण करके, यह मेरा नहीं है, मेरा नहीं है—इमप्रकार परभावोंका अस्वीकार करते हुए वलसे ज्ञान-उपयोगको स्वोन्मुख करता है। प्रथम तो पुरुपार्थ करके वल्से स्वोन्मुख करता है, ओर फिर तो वेग आत्माकी ओर जमा कि आत्मा आत्मा को आत्मामे खोंचता हुआ आत्मामे आकर मिल जाता है, फिर तो पूँजी पूँजीको बढ़ाती है, उसीप्रकार आत्मामे जमा कि वहाँ निजस्वरूपका उपयोग करता है और वुद्धिपूर्वकसे विकल्प छूट जाते हैं। इसप्रकार साधकदशामे वृद्धि होते-होते वीतराग होने तक स्थिरता बढ़ती जाती है, और फिर पूंजी पूंजीको बढ़ाती है।

प्रारम्भमे छोटा व्यापार करे अर्थात् आगम द्वारा और श्रीगुरुके उपदेश द्वारा विवेक प्रगट करनेका प्रयत्न करे और विवेक प्रगट होनेके पश्चात् तो पूँजीसे पूँजी बढ़ती जाती है।

पुरुषार्थ द्वारा यथार्थ विवेक, यथार्थ प्रतीति प्रगट करके जो यह सत्, यह अस्ति, यह ज्ञान है सो मैं हूँ, यह विकल्प-राग मैं नहीं हूँ, यह आकुरता मैं नहीं हूं—इसप्रकार अस्वीकार करता, ध्रुवस्वभावमे परकी नास्ति स्वीकार करता और अपने सत्वरूपमे अपनी अस्ति स्वीकार करता हुआ ढाल्याले मार्गमे ज्ञान ज्ञानको खीचता ज्ञानमें आ मिलता है।

जिसप्रकार पानीको ढाल मिला कि वह दौड़ता है, आगेका पानी खींचता है और पीछेका पानी उसे धकेळता है, इसप्रकार जाकर पानी पानीमें मिल जाता है; इसीप्रकार आत्मामें ढालवाला मार्ग (नीचा नहीं किन्तु ढाल अर्थात् सीधा रास्ता, विवेकरूपी ढाल) अर्थात् विवेकका सीधा मार्ग हो गया, विवेको ज्ञान स्थिर होता हुआ अर्थात् ज्ञान ज्ञानको खींचता हुआ प्रवाहरूप हाकर सदैव विज्ञानघन खभावमे आ मिलता है।

स्वभावकी ओर झुकता हुआ, स्वभावका बहुमान करता हुआ, स्वभावोन्मुख होता हुआ, परसे भेदज्ञान करता हुआ, स्व-परका विवेक करता हुआ,—स्व-परको पृथक् करता हुआ ज्ञान-उपयोग भगवान आत्मामें मिल जाता है, बढते—बढ़ते नित्य विज्ञानघनस्वभावमे पूर्ण होता है।

आचार्यरेवने यहाँ किसी ऐसी शैंलीसे रचना की है कि-प्रथम आगमज्ञान कर, पश्चात मैं ज्ञानस्वभावी आत्मा हूँ-ऐमा निश्चय कर, पश्चात् अनुभव कर—ऐसा क्रम इसमे दिया है। देखो, इसमे काल या कर्म बाधा देते हैं,—आदि कुछ नहीं आया, मात्र पुरुपार्थ ही आया है।

आत्मा परका माहात्म्य होनेसे मिध्यात्मके मार्ग द्वारा स्त्रभावसे बाहर निकलकर, विकल्पोंके मार्गमें भ्रमण करता था, उसे वहाँसे प्रथक् करनेके विवेकनाले मार्ग द्वारा स्त्रयं अपनेको खींचता हुआ, रागका संगठन तोड़ता, स्त्रयं ही अपने खभाव द्वारा स्त्रभावमे स्थिरता करता हुआ विज्ञानघन स्त्रभावमे आ मिलता है, स्वयं विज्ञानघन होता है वहाँ विकल्प खूट जाते हैं।

अव कर्ताकर्म अधिकारका उपसंहार करते हुए, कुछ कल्डारूप कान्य कहते हैं, उनमे प्रथम कल्डामे कर्ता और कर्मका संक्षिप्त स्वरूप कहते हैं:—

(अनुष्टुप्)

विकलपकः परं कर्ता विकलपः कर्म केवलम् । न जातु कर्तृकर्मत्वं सविकलपस्य नश्यति । ९५॥

अर्थ — विकल्प करनेवाला ही केवल कर्ता है और विकल्प ही केवल कर्म है (अन्य कोई कर्ता कर्म नहीं है,) जो जीव विकल्प सहित है उसका कर्ता-कर्मपना कभी नाशको प्राप्त नहीं होता।

इस शरीरकी, वाणीकी किया ग्रुझसे होती है, शुभाशुभ विकल्पका कर्ता में हूँ—ऐसा जो मानता है वही कर्ता है, वही उसका कर्ता होता है और जो शुभाशुभ वृत्ति हुई वह उसका कर्म है। वही कर्ता-कर्मपना है, दूसरा कोई कर्ता-कर्मपना नहीं है।

कर्ताका अर्थ है होनेवाला, और जो हुआ वह उसका कर्म है। राग-द्वेष मेरा कर्तव्य है—ऐसा मानकर जो स्कता है वह उसका होनेवाटा होता है अर्थात् कर्ता होता है और राग-द्रेष उसका कर्तव्य होता है, उसमेसे उसे चौरासीके अवतार फलते हैं परन्तु धर्म नहीं फल्ता ।

अज्ञानी कहता है कि मैं शरीरको अच्छा कर देता हूँ, शरीरको रखता हूँ। अरे । ऐसा किया होता तो बहुत अच्छा हो जाता, तुमने मेरा कहना माना होता तो वढ जाते, परन्तु भाई। त् चाहे जितना कर, तो भी जिसे वढ़ना होगा वह वढ़ जायेगा, वह तेरे हाथकी वात नहीं है। किसीसे किसी दूसरेका कुछ हो सकता है-वैसा माननेवाला अज्ञानी है। जिस परमाणुकी जिस समय जो अवस्था होना है वह हुए विना नहीं रहेगी, परन्तु अज्ञानी मानता है कि यह मझसे होती है।

विकल्पका कर्ता अज्ञानी होता है और विकल्प उसका कार्य होता है। शरीरका, इब्जतका, पैसेका, मकानका-किसी मी परद्रव्यका/ **धा**त्मा कुछ नहीं कर सकता । अज्ञानी विपरीत मान्यतासे अहंकार करता है कि मैं परका कर सकता हूं—ऐसा माननेवालेका जीवन व्यर्थ है । आत्माका तो ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव है । अकेले ज्ञानस्वभावमें करना, छोड़ना-ऐसा कोई कर्तन्य नहीं आता, अकेले साक्षी स्वभावमें क्या आये ? कुछ नहीं ओता, मात्र साक्षीपना ही आता है । अज्ञानी ऐसा मानता है कि अमुकका ऐसा किया होता तो ऐसा हो जाता, दो दिन पहले और आ जाता तो तुझे एक हजार रूपया दिला देता, लेकिन किसकी हिमत है कि किसीको एक पाई भी दिला दे। इसलिये कोई किसी अन्यका कुछ नहीं कर सकता। पाठमें कहा है कि जहाँ तक

विकृत्प भाव है वहाँ तक क्ती-कर्म भाव है, वह विकरप अज्ञानभाव-महितका छेना चाहिए ।

जो करता है वह करता ही है, और जो जानता है वह जानता ही है—ऐसा अब कहते हैं:—

(रथोद्धता)

यः करोति स करोति केवलं यस्तु वेत्ति स तु वेत्ति केवलम् । यः करोति न हि वेत्ति स क्वचित् । यस्तु वेत्ति न करोति सः क्वचित् ॥ ९६॥

धर्थ:—जो करता है वह केवल करता ही है, और जो जानता है वह केवल, जानता ही है। जो करता है वह कमी जानता नहीं है और जो जानता है वह कमी करता नहीं है।

करें करम सोई करतारा, जो जाने सो जाननहारा; जो करता नहिं जाने सोई, जाने सो करता नहिं होई।। (समयसार नाटक कर्ती-क्रम-िक्रया द्वार, ३३)

अज्ञानभावसे आत्मा कर्ता होता है और ज्ञानभावसे जानता है। जो करनेवाला है वह ज्ञाता नहीं है, और जो ज्ञाता है वह करनेवाला नहीं है। गरीर, कुटुम्ब, मकान इत्यादिका मैं कर देता हूँ—ऐसा माननेवाला कर्ता ही है और वह अकेला अज्ञानभाव है, ज्ञानीको अल्प राग-द्रेप होता है तथापि वह ज्ञाता ही है, कर्ता नहीं है। द्रव्य- दृष्टिके विपयमें कर्तापना है ही नहीं, अल्प राग-द्रेप होते हैं, तथापि वह कर्ता नहीं है मात्र ज्ञाता ही है।

हानीने किंचित् पात्र भी गरीरादि जङ्का और राग-द्वेषादिका-नहीं किया है, मात्र ज्ञाता ही रहता है। किंचित्मात्र भी परका कर्ता हो तो वह ज्ञाता नहीं है और ज्ञाता है वह एक अंदा भी परका कर्ता नहीं होता, मात्र ज्ञाता ही रहता है। एक अंश मी परका कर्ती होनेवाला मात्र कर्ता ही है, क्योंकि ज्ञाता पृथक नहीं रहता ! कमी भी मुझसे जब्की क्रिया हुई-एसा ज्ञानीको कभी भासित नहीं होता। ज्ञानी रागका कर्ता नहीं होता परन्तु पुरुपार्थकी मन्दतासे अस्थिरता हो जाती है, विकारमे युक्तता हो जाती है, लेकिन जानी तो ज्ञानका ही कर्ता है, विकारका कर्ता तो कभी भी होता ही नहीं !

जो करता है उसे कर्ता ही भासित होता है, परन्तु मैं पृथक् हूँ—वैसा भासित नहीं होता । चलनेकी, बोलनेकी, काम करने आदि पर पटार्थकी कियाएँ मुझसे होती हैं-ऐसा माने वह कर्ता है, क्योंकि परपदार्थकी किया कोई तीनकाल-तीनलोकमें कर ही नहीं सकता। जो कर्ता है वह कर्ता ही है, जो ज्ञाता है उसे करनेका कुछ भी अभिप्राय नहीं है, वह तो सभी प्रसंगों में मात्र ज्ञाता ही रहता है।

इसीप्रकार करनेरूप किया और जाननेरूप किया-दोनीं भिन्न हैं-ऐसा कहते हैं'-

(इन्द्रवज्रा)

ज्ञप्तिः करोतौ न हि भामतेऽन्तः इंप्ती करोतिरचं न भासतेऽन्तः। र्ज्ञप्तिः करोतिश्च ततो विभिन्ने ज्ञाता न कर्तेति ततः स्थितं च ॥ ९७॥

अर्थ -- करंनेरूप क्रियाके अन्द्र जाननेरूप क्रिया भासित नहीं होती और जाननेरूप क्रियांके अन्दर करनेरूप क्रिया भासित नहीं होती; इसिंठिये हाप्तिकिया और 'करोति' किया दोनों भिन्त हैं,-इससे ऐसा सिद्ध हुआ कि जो ज्ञाता है वह कर्ता नहीं है।

करनेरूपं क्रियांके अन्दर जाननेकी किया भासित नहीं होती। और जानने रूप कियाके अन्दर करने रूप किया भासित नहीं होती। अज्ञानभावसे मैं परका करता हूँ -वैसा भासित होता है, परन्त में ज्ञाता हूँ, कर्ता नहीं हूँ—वैसा मिन्तत्व नहीं रहता और इसीसे भिन्तत्व भासित भी नहीं होता । करने रूप कियामें जहाँ हो वहाँ कर्मपना ही भासित होता है । पुण्य-पापकी, हिंसा—दयाकी जितनी वृत्तियाँ उठती हैं उन सवका में कर्ता हूँ और वह मेरा कार्य है—ऐसा अज्ञानीको भासित होता है, अपने ज्ञातास्त्रमावकी खत्वर नहीं है, इससे करने रूप कियामें एकमेक होनेसे उसे ज्ञातारूप किया भासित नहीं होती । ज्ञानीको शरीरकी किया, रागकी किया होती अवश्य है, परन्तु में उससे पृथक् ज्ञाता हूँ—वैसा पृथक्त्वका उसे भान रहता है इससे वह ज्ञाता है, परन्तु कर्ता नहीं है । जिस क्षण रागकी और शरीरादिकी किया होती है उसी क्षण पृथक् रहता है, ज्ञाता रहता है किन्तु कर्ता नहीं होता ।

ज्ञाता, ज्ञातामे एकाप्र हुआ वह उसकी ज्ञप्तिकिया है। मैं शुद्ध चिटानन्द आत्मा हूँ—वैमी प्रतीति की और उसका ज्ञान करके उसमें एकाप्र हुआ वह ज्ञानकिया है — ज्ञप्तिकिया है। उस ज्ञप्ति-कियामे — मैंने पूजा की, मिक्त की, ज्ञत किये — वैसा कर्तृत्व मासित नहीं होता। ज्ञानका ज्ञान किया अर्थात् ज्ञाताका ज्ञान किया, पूजा—मिक्तिके, ज्ञतादिके जो—जो चिकल्प आते हैं उन होयोंका ज्ञान किया। पूजा—मिक्तिके जो—जो निमित्त आते हैं उनका संबंध-ज्ञान किया, — इस प्रकार सवका ज्ञान किया, परन्तु निमित्तका कुछ कर सकता हूँ — वैसा भासित नहीं होता, मात्र ज्ञानकी ही किया भासित होती है।

जाननेकी क्रियामें, परका मैं कर सकता हूँ—वैसा भासित नहीं होता। जड़का तो कर ही नहीं सकता, परन्तु रागका भी नहीं कर सकता। जड़का तो मैं कभी नहीं कर सकता परन्तु रागका कर सकता हूँ—ऐसा ज्ञानीको भासित नहीं होता। जड़का तो नहीं कर सकता— ऐसा ज्ञानीको भासित होता है। यह धर्मी और अधर्मीकी क्रियाकी वात है। धर्मीकी ज्ञापिकिया है और अधर्मीकी करोति-

किया है, दोनों भिन्न हैं। अज्ञानीको परका मैं कर सकना हूँ—ऐसी करोतिक्रिया है। उस करोतिक्रियामें ज्ञानिक्रया भासित नहीं होती और ज्ञानीको ज्ञानकी एकाप्रक्रियामें ज्ञापिकियामें करोतिकिया भासित नहीं होती । " ज्ञानिकयाभ्याम् मोक्ष "—कहा जाता है वहाँ ज्ञान अन्तरका और किया बाहरकी-ऐसा नहीं समझना चाहिये, किन्तु ज्ञान अन्तरका तो शान्तिरूप किया भी अन्तरकी ही होती है-यह " ज्ञानिकयाभ्याम्" का अर्थ है।

'मैं पर द्रव्यको करता हूं '—ऐसा जब आत्मा परिणमित होता है तव तो कर्ताभावरूप परिणमन-क्रिया करता होनेसे अर्थात् 'करोतिकिया' करता होनेसे कर्ता ही है, और जब 'मैं पर द्रव्यको जानता हूं '-ऐसा परिणमित होता है तव ज्ञाताभावरूप परिणमित होनेसे अर्थात् इपिकिया करता होनेसे ज्ञाता ही है। यह अन्तर-परिणमनकी बात है। जब कर्तापनेका परिणमन हो तब ज्ञातापना भासित नहीं होता और जव ज्ञातापनेका परिणमन हो तव कर्तापना भासित नहीं होता। शरीरकी, रागकी, वाणीकी अवस्था मैं करता हूँ मैं बोल्रता हूँ, खाता हूँ, पीता हूँ—ऐसा अन्तरमें भासित होता है तब मैं जानता हूँ, जानता हूँ—ऐसा भासित नहीं होता—वह अज्ञानीकी करोतिकिया है। पुण्य-पापरहित ज्ञातामे एकात्र हो, ज्ञातामें निर्मल परिणति हो, ज्ञाताकी ज्ञातामे निर्मेल परिणति हो तब यह ज्ञप्तिकिया है। यह साधककी वात है, केवलीकी बात नहीं है। मैं जानता हूँ, जानता हूं — ऐसा परिणमन होता है –वह इतिकिया है; और अज्ञानी मैं करता हूं, मैं करता हूँ—ऐसा परिणमित होता है—वह करोति-किया है।

यहाँ कोई पूछता है कि अविरति सम्यग्दृष्टि आदिको जब तक चारित्रमे पुरुषार्थकी कमजोरी है तब तक वे कषायरूप परिणमित होते हैं तो उन्हें कर्ता कहा जाता है या नहीं?

समाधानः-अविरत सम्यग्दृष्टि आदिको श्रद्धा-ज्ञानमें पर- द्रव्यके खामित्वरूप कर्तृत्वका अमिप्राय नहीं है। चारित्रमें च्युतिके अनुसार कपायरूप परिणमन है वह उदयकी वल्रजोरीसे हैं; उसके वे ज्ञाता हैं, इससे अज्ञान सम्बन्धी कर्तृत्व उनके नहीं है। निमित्तकी वल्रजोरीसे होनेवाले परिणमनका फल किंचित होना है वह संपारका कारण नहीं है। जिस प्रकार बृक्षकी जड़ काट देनेके पश्चात् वह बृक्ष कुछ समय रहे या न रहे—प्रतिक्षण उसका नाग ही होता जाता है—वैसा यहाँ समझना चाहिये। ज्ञातास्वभावके सम्बन्धसे तो रागादि होते नहीं, किन्तु परद्रव्यके साथ सम्बन्ध करता है उतना विभावके बल्को हटानेके लिये परका जोर कह दिया है।

चौथे गुणस्थानमे आत्माकी पहिचान तो है, ज्ञायकस्वरूपकी नि शंक प्रतीतिके साथ अनन्तानुवन्धीके राग-द्वेप छूटकर स्वरूपाचरणचारित्र प्रगट हुआ है परन्तु अप्रत्याख्यानावरणीय और प्रत्याख्यानावरणीयके राग-द्वेपकी निवृत्ति नहीं हुई है, स्वरूपाचरणचारित्र प्रगट हुआ है परन्तु अमी अस्थिरता वनी है उस अस्थिरताका निमित्त चारित्रमोह है। यहाँ प्रश्न यह उठता है कि-पांडव, रामचन्द्र, भरत चक्रवर्ती आदि संसारमे थे तव उन्हें अलप राग तो था, तथापि उस रागके वे कर्ता थे या नहीं?

उत्तर:—अविरत सम्यग्दृष्टिको राग है परन्तु उसका स्त्रासित्त नहीं है। स्त्रतः परके अधिकारमे नहीं हो जाता और ऐसा भी नहीं मानता कि पर मेरे अधिकारमे हो जाता है। परका ज्ञाता रहता है। पुरुपार्थकी मन्द्रतासे अस्थिरता होती है उसका ज्ञाता रहता है।

चौथी मूमिकामे राजपाट, स्त्री, कुटुम्ब सब कुछ होता है; ज्ञानी ने हनका स्वामी नहीं होता । वह मेरे आश्रित वस्तु है इसिटए जैसा हसे चटाऊँगा वसी चटेगी-वैसी मान्यता ज्ञानीके नहीं होती । कपायरूप अलप परिणमन है; यदि वह न हो तो केबटजान हो जाये । इस अलप कपायके परिणमनको— इदयकी बटजोरी कहा है ।

प्रइत - उद्यकी वलजोरी क्यों ली है ?

उत्तर:—दृष्टिका वल अखण्ड, शुद्ध, चिदानन्द पर हैं -उस दृष्टिके कथनसे ' उदयकी वलजोरी' ली है । पुरुषार्थ हीन है वह बात[®] यहाँ नहीं लेना है, क्योंकि पुरुषार्थ हीन है वह पर्याय है, दृष्टिके विषयमें अखण्ड शुद्ध द्रव्य है, पुरुषार्थकी हीनतारूप पर्याय उसके विषयमें नहीं है, इससे वह बात यहाँ नहीं ली है। क्रोध-मानादि अल्प कषायकी थवरथा होती तो आत्मामे है, परन्तु वह उदयकी वल नोरीसे है-वैसा कहा है, क्योंकि श्रद्धाके विपयमें अखण्ड पूर्णता है, क्षणिक विभावपर्याय उस श्रद्धाका विषय नहीं है इमसे उदयकी वलजोरी कही है। ज्ञानीको श्रद्धा-ज्ञानमे परका स्वामित्व, संबंध नहीं है, परन्तु अवस्थामे कषायका संवंध है, लेकिन अवाधा दृष्टिका ध्येय नहीं है, दृष्टिका विषय नहीं है। एकरूप शुद्ध अखण्ड द्रव्य है वह दृष्टिका विषय है। पर्यायके भंग, रागके भंग दृष्टिमें नहीं हैं, दृष्टिके साथ जो ज्ञान है वह ज्ञान अखण्ड और खण्ड, अभंग और भंग-दोनोंको जाननेका कार्य करता है ।

पुरुपार्थकी अशक्ति, राग और रागके निमित्त—बाह्य संयोग, वह सव दृष्टिका विषय नहीं है, इसलिए वे सव परके हैं - ऐसा कहकर चदयकी बलजोरी-कही है।

ज्ञान दो कार्य करता है, दर्शनके विषयको भी ज्ञान जानता है और अवस्थाको भी ज्ञान जानता है। ज्ञानमे वस्तुदृष्टिकी मुख्यता करके, अवस्थादृष्टिको गौण करके उस अपेक्षासे यहाँ उदयकी वलजोरी कही है। वस्तुदृष्टिमे पर्यायका विषय नहीं है तथापि पुरुपार्थकी अशक्तिसे उसमे युक्त हो जाता है, परन्तु युक्त होनेकी भावना नहीं है । इसी क्षण यदि वीतराग हुआ-जाता हो तो यह कुछ भी नहीं चाहिए-भावना तो स्वरूपमे लीन होनेकी ही रहती है।

चौथे, पाँचवें और छट्टे गुणस्थानवालेको ज्ञाता कहा है, रागादिका कर्त्ता नहीं कहा, ज्ञाता ही कहा है। ज्ञानीके अल्प कषाय होती है परन्तु उसका वह ज्ञाता ही रहता है। ज्ञानी स्वभाव और परभावको जानता है, उसके परद्रव्यका स्वामित्व नहीं है इसलिए

वह कर्ता नहीं है—ज्ञाता है। मिलन अवस्थाकी भावना नहीं है इसछिए भी कर्ता नहीं है—ज्ञाता है। ज्ञानी मानता है कि मेरी आन्ति
और आनन्द मुझमें हैं, पुण्य-पापके जो विकल्प उठते हैं वे मेरे अमृतआनन्दकी हत्या करते हैं, इसिछिये ज्ञानीको उन पुण्य-पापके
विकल्पोंकी भावना नहीं होती परन्तु आत्माके अमृत-आनन्दकी भावना
होती है।

एक मनुष्य पचास चमारोंके वीच वैठा हो और चमार हसे बुरी-बुरी गालियाँ दे रहे हों, तव कोई उससे कहे कि-क्यों भाई! तुझे यह गालियाँ अच्छी लग रही हैं, इसीसे तू इनके वीचमे वेठकर सुन रहा है ? तव वह मनुष्य कहे कि अरे ! भाई ऐसी गालियाँ कैसे अच्छी छगेंगी ? विल्कुल अच्छी नहीं लगतीं, लेकिन क्या करूं ? मेरी निर्वरता है, यहाँसे उठकर जानेकी मेरी शक्ति नहीं है, इसस्यि विवश हूँ, यदि लिव्य प्रगट हुई होती तो उड़ जाता, इसीप्रकार ज्ञानीको कषायकी अल्प परिणति होती है परन्तु उसे वह गालीके समान मानता है; पुरुवार्थकी निर्वेळताके कारण राग-द्वेष होते हैं। अल्प राग-द्वेष होते हैं इससे ऐसा नहीं समझना कि राग-द्वेष अच्छे छगते हैं परन्तु निर्वछतासे होते हैं। ज्ञानी समझते हैं कि जितने अंशमे यह कषायकी परिणति होती है उतना ही मेरा अमृतस्वरूप छुटता है, मेरे स्वरूपको हानि होती है। यह राग-द्वेषरूप परिणति मेरे स्वरूप-को कलंकरूप है। चौथे गुणस्थानमें तीन कपायोकी चौकड़ी है, पाँचवें गुणस्थानमे दो कषायें हैं, छठवेंमे एक कपाय है। चौथेमें भछे ही तीन कषार्ये होती हैं तथापि उनसे भन (ससार) नहीं बढ़ते और न भन विगड़ते ही हैं। सम्यक्त्वीको जिस परिणामसे आयुष्यका वंध हो उससे वैमानिक देवका भव बाँधता है, और यदि देवमे हो तो ऊँचा मनुष्य होता है। ज्ञानीके एक-दो भव हों वे मी अच्छे ही होते हैं, इसिछिये चौथे, पाँचवें, छठवें गुणस्थानमे अल्प कपाय हो उससे अल्प बन्धन होता है परन्तु उससे भव वहें या विगड़े-वैसा वंधन नहीं होता ।

श्रेणिक राजाको सम्यक्त्वी होनेसे पूर्व आयुष्य वॅधा हुआ था, इससे वे नरकमे गये हैं, छेकिन सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् तो नरकका आयुष्य बॅधता ही नहीं । सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् तो श्रेणिक राजाको इस प्रकारके श्रभ परिणाम आये कि जिनसे तीर्थंकर गोत्रका बॅघ हुआ. -इससे अगले भवमें तीर्थंकर होना है।

जिस प्रकार वृक्षकी जब काट देनेके पश्चात कुछ वृक्ष थोड़े समय हरे रहते हैं और फिर सूखते हैं और कुछ तो तुरन्त ही सूख जाते हैं। कई वृक्ष ऐसे देखनेमे आते हैं कि गिरे और तुरन्त सूख जाते हैं और कई वृक्ष ऐसे भी होते हैं कि जड़ कटने पर अमुक काल तक हरे रहते हैं लेकिन वे प्रतिक्षण सूखते ही रहते हैं। ताड़ वृक्षका स्वभाव ऐसा होता है कि इसे अमुक स्थान पर सूई चुमी तो पूरा वृक्ष तुरन्त सूख जाता है, उसीप्रकार सम्यग्दृष्टि जीवको मिथ्यात्वका मूल नाश हुआ होनेसे किसीको एकाध-दो भव होते हैं और किसीको तो मिध्यात्व दूर हुआ कि उसी भवमें केवल्ज्ञान होता है। जिसे एकाध-दो भव होव रहते हैं उसे सम्यग्दर्शनं हुआ तबसे क्षण-प्रतिक्षण मिटन पर्यायोंका नाश होता जाता है और क्षण-प्रतिक्षण निर्मेल पर्यायकी उत्पत्ति होती जाती है तथा दृष्टि ध्रुवस्वभाव पर है । यह सम्यग्दर्शनकी महिमा है ।

जिसकी राष्ट्र परके ऊपर है वह अज्ञानी है, उसके निर्मल पर्यायका नाश है और मलिन पर्यायकी क्षण-क्षण उत्पत्ति है। ध्रवः स्वभाव तो अन्दर पड़ा है, वह नाश नहीं हो सकता? परन्तु उस पर दृष्टि नहीं है, दृष्टि परके ऊपर ही है इसिल्ये वह अज्ञानी है। ज्ञानीको चिदानन्द, चैतन्यमूर्ति आत्माका भान होनेसे वह राजपाट, छी, कुटुम्बादिमें रहता हो तथापि परका स्वामी नहीं होता, अन्तरसे उदास है, वैरागी है, परमेसे अनन्त रस कम हो गया है, खमे अनन्त रस बढ़ गया है, अनन्त रुचि वढ़ गई है, पूर्ण स्वभावकी वात सुनते ही रोम-रोम एल्लसित हो जाता है, पूर्ण स्वभावको साध लिया है-ऐसे १८ दोष रहित सर्वज्ञदेव और पूर्ण स्वभावके साधक गुरुके प्रति उसे

अनहद भक्ति उछल्ती है। पुरुषार्थकी निर्वल्ताके कारण अल्प कपाय है इमसे अल्प ग्रुभागुभ भाव होते हैं परन्तु उन भावोंसे भव वढ़ते नहीं और भव विगड़ते नहीं हैं; किंचित् वंवन होता है, प्रतिक्षण निर्मल पर्याय बढ़ती जाती है, वढते-बढ़ते अनुक्रमसे अल्पकाल्मे केवल-ब्रान प्राप्त करके सिद्धद्शाका वरण करता है। यह सर्व सम्यग्दर्शनकी वात है।

पुन इसी वातको दृढ़ करते हैं -

(शार्टू छिवकी दित)

कर्ता कर्मणि नास्ति नास्ति नियतं कर्मापि तत्कर्तरि द्वंदं विप्रतिपिध्यते यदि तदा का कर्तृकर्मस्थितिः। ज्ञाता ज्ञातरि कर्म कर्मणि सदा व्यक्तति वस्तुस्थिति-र्नेपथ्ये वत नानटीति रभसा मोहस्तथाप्येष किम्॥ ९८॥

अर्थ'—कर्ता निश्चयसे कर्ममे नहीं है, और कर्म मी निश्चयसे कर्तामें नहीं है—इस प्रकार यदि दोनोंका परस्पर निषेध किया जाता है तो कर्ता-कर्मकी श्थिति क्या? (जीव-पुद्गलके कर्ता-कर्मपना नहीं हो सकता) इम प्रकार ज्ञाता सदा ज्ञातामे ही है और कर्म सदा कर्ममे ही है—ऐसी वस्तुस्थिति प्रगट है तथापि अरे!! नेपध्यमे यह मोह क्यों अत्यन्त जोरसे नाच रहा है? (इस प्रकार आचार्यको खेद और आश्चर्य होता है।)

कर्ता निर्चयसे कर्ममें नहीं है । भगवान आत्मा जड़मे प्रविष्ट नहीं हो जाता । भगवान आत्मा अरूपी है वह वदलकर रूपी नहीं होता, उसीप्रकर कर्म अरूपी भगवान आत्मामे नहीं है, कर्म वदलकर भगवान आत्मामे प्रविष्ट नहीं-हो जाते; इस प्रकार दोनोंका परस्पर निपेध किया जाता है ।

कोई कहे कि आत्मा, आत्माका करे और परका न करे तव तो एकान्त हो जाये ^१ परन्तु भाई! आत्मा, आत्माका करे और परका मी करे तो दोनों द्रव्य एक हो गये वही एकान्त है, और आत्मा, आत्माका करे तथा परका कुछ भी न करे-वहीं सच्चा अनेकान्त है। "एक वस्तुमे बस्तुपनेको उत्पन्न करनेवाली प्रसिद्ध करनेवाली परस्पर दो विरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन करना-उसका नाम अनेकान्त है।" आत्मा, आत्माका करे और परका कुछ मी न करे-इसमे परत्पर दो विरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन करना है, उसका नाम अनेकान्त है। अनेकान्तमे अस्ति-नास्ति दो धर्म हैं। आत्माके अस्ति-नास्ति धर्म आत्मामे हैं और जड़के अस्ति-नास्ति धर्म जड़मे हैं । आत्मा अपना करे वह अस्ति और परका कुछ मी न करे वह नास्ति, वही सच्चा अनेकान्त है। आत्मा अपना भी करे और परका भी करे तब तो स्वयं और पर दोनों एक हो गये; इसिटये वह तो एकान्त है। अपना करे और परका न करे- उसीमें परस्पर विरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन है-वही सच्चा अनेकान्त है ।

यदि कर्ता और कर्म प्रथक हैं तो फिर उनकी स्थिति क्या है ? यदि दोनोंका परस्पर निषेध किया जाता है तो ज्ञाता सदा ज्ञातामे ही है और कर्म सदा कर्ममें ही है-ऐसी स्थिति प्रगट है-त्रिकाल प्रगट है, और जो समझे उसे प्रगट होती है। जिसे पृथक्तका भान हुआ उसे परका स्वामित्व नहीं है, परका कर्तृत्व नहीं है। उद्य **इद्यमें है और आत्मा आत्मामे है, राग रागमे है और आत्मा आत्मामे** है-ऐसी पृथक्-पृथक् वन्तु है, तथापि नेपध्यमे मोह क्यों नाच रहा है ? वस्त्रमें त्रिकाल कर्तावर्मपना नहीं है तथापि अज्ञानी कर्ताकर्मपना क्यों मान रहे हैं ? विपरीत मान्यता और मोह क्यों जोरसे नाच रहे हैं ?— उसका आचार्यदेवको खेद और आश्चर्य है। अरे प्रभु त परमे नहीं है और पर तुझमे नहीं है। भाई ! तुझे यह क्या हुआ ? माता-पिता छड़नेसे कहते हैं कि भाई ! तुझे यह परका संग कहाँसे ला गया है ? उसीप्रकार आचार्यदेव कहते हैं कि आई ! तुझे यह क्या हो गया है ? जागृतखरूप चैतन्यमे यह मोह क्यों नाच रहा है ? ज्ञान.

ज्ञानमे है, ज्ञानमें राग—द्वेष नहीं आते और राग—द्वेपमें ज्ञान नहीं आता। भगवान आत्मा जडरूप नहीं होता और जड भगवान आत्मारूप नहीं होता। फिर भी यह मोह क्यों नाच रहा है ? इस प्रकार आचार्यदेवको खेद और आश्चर्य होता है।

आठ कर्मोको आत्मा करता है—वह घीका घड़ा जैसी वोछनेकी गिति है। घीका घड़ा कभी नहीं होता, घड़ा तो मिट्टीका है। घी घीमें है और घड़ा घड़में है, एक-दूसरेके एकक्षेत्रावगाह सम्बन्धसे उपचारसे घीका घड़ा कहा जाता है। उसीप्रकार ज्ञानावरणीयकर्मने ज्ञानको रोका है-वैसा कहना मी मात्र उपचार है। अपनी परिणमनशक्ति हीन हुई तब ज्ञानावरणीयको निमित्त कहा जाता है। जीव पुद्गलमे नहीं है और पुद्गल जीवमे नहीं है—दोनो द्रव्य प्रथक् है तब फिर उन्हें कर्ताकर्मपना कसे हो सकता है। तीनकाल और तीनलोकमे आत्मा कमें नहीं है और कमें आत्मामें नहीं है। शरीर और आत्मा एक नहीं हैं, किन्तु दोनों प्रथक् हैं। यदि दोनों एक हों तो कभी प्रथक् नहीं हों। दोनों एकक्षेत्रमें स्थित हैं इससे उपचारसे कहा जाता है कि शरीरमे आत्मा है, परन्तु आत्मा, आत्मामें है और शरीर, शरीरमें है—दोनों प्रथक् हैं। इससे एक-दूसरेके कर्ता-क्मंपना नहीं है, तथािप अज्ञानीके मोह नाच रहा है।

आत्मामें दर्भ नहीं है और दर्भमें आत्मा नहीं है । जड़, जड़में है और आत्मा, आत्मामें है । जड़का दर्ता आत्मा नहीं है, और जड़ आत्माका कर्म नहीं है, तब फिर यह मोह क्यों नाच रहा है? इसका आचार्यदेवको खेद और आश्चर्य होता है ।

जड़ आत्माका कुछ नहीं कर सकता । यदि कर सकता हो तो जहाँ पर सिद्ध भगवान विराजमान हैं वहाँ भी जड़ है, इससे उन्हें भी वन्ध होना चाहिए? छेकिन ऐसा नहीं है; स्वय विपरीत मान्यतासे मानता है कि मैं जड़का कर सकता हूं और जड़ मेरा कर सकता है,— वह मान्यता वन्धका कारण है । आत्मा जड़का कर्ता नहीं है और जड़ आत्माका कर्म नहीं है—तव फिर यह मोह क्यों नाच रहा है?

और यदि मोह नाचता है तो भले नाचे, तथापि वस्तुस्त्ररूप तो जैमा है वैसा ही है—ऐसा कहते हैं:—

(मन्दाकान्ता)

कर्ता कर्ता भवति न यथा कर्म कर्मापि नैव ज्ञानं ज्ञानं भवति च यथा पुद्गलः पुद्गलोऽपि । ज्ञानज्योतिर्व्वित्रतमचळं व्यक्तमंतस्तथीच्वै-श्चिच्छक्तीनां निकरभरतोऽत्यंतगंभीरमेतत् ॥ ९९ ॥

अर्थ — अचल, न्यक्त और चित्यक्तियोंके (ज्ञानके अविभाग-प्रतिच्छेदोंके) समूहके भारसे अत्यन्त गम्भीर यह ज्ञानज्योति अंतरंगमे उप्ररूपसे इस प्रकार जाज्यल्यमान हुई कि—आत्मा अज्ञानमें कर्ता होता था वह अब कर्ता नहीं होता और अज्ञानके निमित्तसे पुद्गल कर्मरूप होता था वह कर्मरूप नहीं होता । तथा ज्ञान, ज्ञानरूप ही रहता है और पुद्गल, पुद्गलहूप ही रहता है ।

आतमा अचल है। मैं जड़का कर्ता और जड़ मेरा कर्म—ऐसा अज्ञानी मानता था परन्तु वस्तुस्थिति जैसी है वसी है; उल्टा माने तो उससे कहीं वस्तुमें विगाड़ नहीं होता। मात्र पर्यायमें बिगाड़ है। शरीरकी अंगुलीमें विगाड हो, सड़ जाये तो वह सड़ा हुआ भाग आगे बढ़ता जाता है, उसीप्रकार आत्माकी पर्यायमे क्षणिक विगाड़ हुआ है वह विगाड़ आत्मामे आगे बढ़ जाये वैसा नहीं है। आत्मा तो आनन्दघन निर्मलस्वभावी है उसे राग—द्वेष और मिध्यात्व—मोहकी पर्याय नहीं हिला सकती। आत्मा अचल है उसे मिध्यात्व-मोहकी पर्याय नहीं हिला सकती। आत्मा इन्यसे तो अचल है, परन्तु जब सम्यग्ज्ञान हुआ तबसे पर्यायसे मी वह अचल है।

आत्मा द्रव्यसे तो ब्यक्त है ही, परन्तु आत्माका भान हुआ तबसे वह पर्यायसे भी व्यक्त हुआ जहाँ भान हुआ, वहाँ वस्तु तो ज्यों की त्यों ही है—ऐसा ज्ञात हुआ। वस्तु तो जैसी की वैसी ही है; पर्याय व्यक्त हुई वहाँ ज्ञात हुआ कि अहो! मैं तो जैसा हूँ वैसा ही हूँ। इस प्रकार अनन्त गुणिपण्ड आत्माका अनुभन्न हुआ । चित्राक्तियोंके समृहके भारसे अत्यन्त गम्भीर यह हानज्योति अन्तरङ्गमें उपरूपसे इस प्रकार जाव्वल्यमान हुई कि अज्ञान अवस्थामे परका कर्ती होता था वह रुक गया, मिण्यात्वमोहके विकारके कारण नवीन कर्म वॅघते थे वे रुक गये । मैं मन नहीं, वाणी नहीं, शरीर नहीं, विकार नहीं, वीई पर नहीं हूँ—ऐसा जहाँ भान हुआ वहाँ ज्ञान तो ज्ञान ही रह गया, ज्ञान तो ज्ञानकी अत्रस्थारूप हो गया और पुद्गल, पुद्गलरूपमे रह गया । अज्ञानके निमित्तसे पुद्गलफर्मरूप होता था वह अव नहीं होता। अज्ञान अवस्थामें कर्ममे निमित्तरूपसे कर्ता होता था वह अव कर्ता नहीं होता । अज्ञान अवरथामें निमित्त-नैमित्तिकरूपसे कर्तृत्व मानता था वह ज्ञान ध्रवस्था होनेसे छूट गया, मिध्यात्वमोह छूट जानेसे उसके कारण-- इसके निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धसे जो कर्म वॅधते थे वे रुक गये । यहाँ चारित्रमोहकी वांत गौण है । अज्ञान अत्रस्थाके कारण विकार होता था और उसके निमित्तसे पुंद्गळकर्मरूप होता था, उस कर्मका उदय आनेसे आत्मा उसमें विपरीत पुरुषार्थ द्वारा युक्त होता था इससे नवीन कर्म बॅघते थे; इस प्रकारका निमित्त-नैमित्तिक भाव होता था वह सम्यग्ज्ञान होने पर रुक गया है

आत्मा अजीवका कर्ता है और अजीवका उसका कर्म है-ऐसा अज्ञानी मानता था। जीत्र और अजीव दोनों कर्ता-कर्मका वेश धारण करके एक होकर रङ्गभूमिमे चपिश्यत हुए थे, उन्हें सम्यग्ज्ञानने यथार्थ पहिचान लिया । दोनो एक वेश धारण करक रङ्गभूमिमे आये थे उन्हें सम्यग्ज्ञानने रुक्षणसे यथार्थ पहिचान छिया । प्रज्ञार्छनी द्वारा छेदकर पृथक् किया । मैं तो आत्मा हूँ, और यह जड़ है-ऐसा भान होनेपर दोनों प्रथक् हो गये । सम्यग्ज्ञानने जाना कि यह एक नहीं क्निन्तु दो हें—ऐसी पहिचान होनेसे वे वेश छोडकर रङ्गभूमिसे वाहर निकल गये । जिस प्रकार बहुरूपियेको ज़चतक कोई न पहिचान छे तवतक वह चेष्टाएँ करता रहता है, परन्तु नहीं पहिचान हुई कि अरे ! यह तो

अपने ही गाँवका भांड है! ऐसा जान लिया कि वहाँ वह हॅसकर अपना रूप प्रगट कर देता है और चेष्टाएँ छोड़कर चल देता है। उसीपकार जहाँ आत्माका भान हुआ वहाँ ज्ञान ज्ञानरूपसे रहता है और पुद्गल कर्म पुद्गलरूप हो जाता है, तथा कर्ताकर्मपना छूट जाता है ॥ १४४ ॥

जीव अनादि अज्ञान वसाय विकार उपाय वणै करता सो, ताकरि वंधन आन तणुं फल छे मुख-दुःख भवाश्रमवासोः ज्ञान भये करता न बने तब बन्ध न होय खुळे परपासी, आतममाँ हिं सदा सुविकास करें सिव पाय रहे नित थासी।

जीव अनादिसे स्वरूपका अज्ञान और गुग-द्वेषका विकार उत्पन्न करके क्र्ती होता था इससे वन्धन होता था और उसके कारण चौरासीके आश्रममे वसकर सुख-दुंख भोगता था। जव आत्माका भान होता है तव परका कर्ता नहीं होता परन्तु मात्र ज्ञाता ही रहता है, इससे बन्धन नहीं होता, परकी पाँस (बन्धन) छूट जाती है और अपने क्षानन्दमे सदा विलास करता है एवं मोक्षमे जाता है। मोक्षपर्याय प्रगट होनेके पश्चात् अनन्तकाल तक स्वरूप सुखमें स्थित रहता हैं। जैसा स्वभाव प्रगट हुआ वैसा स्थायी रहता है — नित्य रहता है।

यह कर्ताकर्मकी रचना कुन्दकुन्दाचार्यदेवके द्वारा किसी अद्भुत प्रकारसे हुई है। सम्पूर्ण भरतक्षेत्रमे समयसारके इस कर्ताकर्म अधिकार जैसा अधिकार अन्यत्र कहीं नहीं है। और फिर उसमे अमृतचन्द्राचार्य-देवने टीका करके तो 'सोनेमे सुगन्ध' जैसा कार्य कर दिया है। सोना और सुगन्ध एकमेक हो गये हों वहां फिर क्या कमी होगी? जो आत्मजिज्ञासु होंगे वे इस अमूल्य वाणीको समझँगे, और उनका कल्याण हुए बिना नहीं रहेगा।

[- इस प्रकार समयसार शास्त्र पर परम पुज्य श्री कानजी स्वामीके प्रवचनोंका दूसरा कर्ताकर्म अधिकार पूर्ण हुआ] ।

--: शास्त्रोंका अर्थ करनेकी पद्धति :--

ध्यवहारनय खद्रव्य-परद्रव्यको तथा उनके भावोंको तथा कारण-कार्यादिकको किसीको किसीमे मिलाकर निरूपण करता है, और ऐसे ही श्रद्धानसे मिथ्यात्व है, इसिंख्ये उसका त्याग करना चाहिये। और निश्चयनय उन्होंका यथावत् निरूपण करता है तथा किसीको किसीमें नहीं मिलाता, और ऐसे ही श्रद्धानसे सम्यक्त्व होता है, इसिंख्ये उसका श्रद्धान करना चाहिये।

प्रश्त--- यदि ऐसा है तो जिनमार्गमें दोनों नयोंका प्रहण करना कहा है, उसका क्या कारण ?

उत्तर'—जिनमार्गमें कहीं तो निश्चयनयकी मुख्यता सहित व्याख्यान है, उसे तो "स्त्यार्थ ऐसा ही है "—ऐसा जानना, तथा कहीं व्यवहारनयकी मुख्यतासे व्याख्यान है उसे "ऐसा नहीं है किन्तु निमित्तादिकी अपेक्षासे यह उपचार किया है "—ऐसा जानना, और इस प्रकार जाननेका नाम ही दोनों नयोंका प्रहण है। किन्तु दोनों नयोंके व्याख्यानको समान सत्यार्थ जानकर "इस अनुसार मी है और इस अनुसार भी है "—ऐसे भ्रमरूप प्रवर्तनसे तो दोनों नयोंको प्रहण करना नहीं कहा है।

प्रश्नः चयदि व्यवहारनय असत्यार्थ है तो जिनमार्गमे उसका उपदेश किसिल्ये दिया गया १ एक निश्चयका ही निरूपण करना था १

उत्तर — ऐसा ही तर्क - श्री समयसारमे किया है । वहाँ यह उत्तर विया है कि — जिस प्रकर किसी अनार्य - म्लेच्छको म्लेच्छभाषा विना अर्थ प्रहण करानेके लिये कोई समर्थ नहीं है, उसीप्रकार व्यवहारके विना परमार्थका उपदेश असम्भव है, इसल्ये व्यवहारका उपदेश है । और उसी सूत्रकी व्याख्यामें ऐसा कहा है कि — इस प्रकार निश्चयको अंगीकार करने के स्किन्द्र व्यवहार द्वारा उपदेश देते हैं, किन्तु व्यवहारनय है , वह अंगीकार करने योग्ये नहीं है । (— श्री मोक्षमार्ग प्रकाशक)